



离你远一点

著◎(台湾)李光福 绘图◎(台湾)林传宗

反映孩子成长真实困惑
帮助孩子走出烦恼漩涡
引导孩子正向面对问题

教孩子防范
生活危险

附有「多样活动学习单」

读·品·悟®校园智囊团系列

离你远一点

(台湾)李光福◎著 (台湾)林传宗◎绘图



冀图登字:03—2012—010号

本书由中国台湾萤火虫出版社授权,独家出版中文简体字版。

图书在版编目(CIP)数据

离你远一点 / 李光福著; 林传宗绘. —石家庄: 花山文艺出版社, 2012

(“读·品·悟”校园智囊团系列)

ISBN 978-7-5511-0439-5

I. 离… II. ①李… ②林… III. 儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. I287.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 035402 号

丛书名: “读·品·悟”校园智囊团系列

书 名: 离你远一点

著 者: (台湾)李光福

绘 图: (台湾)林传宗

策 划: 张采鑫

责任编辑: 刘红哲

特约编辑: 李文生

责任校对: 齐 欣

装帧设计: 北京九洲鼎图书有限公司

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

网 址: <http://www.hspul.com>

销售热线: 0311-88643226 / 32 / 24 / 28 / 29

传 真: 0311-88643225

印 刷: 北京兰星球彩色印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 650 × 1080 1/12

字 数: 50 千字

印 张: 8

版 次: 2012 年 5 月第 1 版

2012 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-0439-5

定 价: 15.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)





以爱心为罗盘,引领孩子寻找正确的道路

——让孩子在校园中快乐成长

“妈,这篇作文怎么写?”“爸,我们班的同学都不跟我玩!”“老师,他一直欺负我!”

相信当父母、老师的,多少听过孩子类似的抱怨。听到这样的话,父母和老师也许会想:“为什么你自己不想办法解决呢?”

现代家庭孩子生得少,每个孩子都成了家里的宝,在过度娇宠溺爱下,孩子渐渐失去了应变及处理问题的能力;一旦遇到困难,不是茫然无措,就是情绪激烈反应;再不然,就是把所有的问题全推给大人!

大家常说,现代的年轻人是“草莓族”:外表光鲜亮丽,遇到挫折,却无法承受。这样的“温室花朵”,相信天下没有哪个父母愿意自己的孩子名列其中。因此,如何激励孩子勇敢面对挑战,提升他们处理事情的能力,就成为父母和老师责无旁贷的责任!有鉴于此,我们策划了这套“校园智囊团”系列。

“校园智囊团”全套20册,是针对小学生在校园中常遭遇的疑难问题,所编写创作的系列故事,比如:功课压力、单亲家庭、人际霸凌伤害、暴力勒索、意外伤害、暗恋、网络、追星迷思、厌学……这些林林总总的烦恼困惑,也常是父母、老师深感头痛的课题。我们通过讲故事的方式,希望孩子能从故事中获得启发,引起共鸣,成为学习路上阳光快乐的一群。

为了使“校园智囊团”系列图书产生更大的教育效果,每篇故事后面,我们都设计有“酷博士万花筒”、“妙博士测验中心”、“妙博士交流道”、“妙博士万用锦囊”、“给爸妈的悄悄话”、“我会写阅读札记”等几个栏目,引导孩子和家长走进故事,反躬自省。我们这样做,也有利于教师进行班级共读,家长和孩子进行亲子共读。这是一套精彩又好看的故事书,更是一套美德教养的优质好书,衷心推荐给您,也期待得到校园师生及家长们的回响。



远离性骚扰

李光福

“老师，他摸我的屁股！”

“我又不是故意的！”

下课时间，诸如此类的对话，总是层出不穷。怎么样妥善处理，老师都要拿捏适当，不然，不但学生不服气，有时候，连家长也会介入，介入的结果，总要花费一番心思，才能相安无事。

在一个班级里，守规矩的孩子占大多数，但顽皮捣蛋的孩子也不少，与同学的互动过程中，这些“皮蛋”常常会有意或无意的，碰触别人的身体（尤其是男生碰触女生），或是有一些语言上的笑谑（拿别人的身体开玩笑），有些行为事实上已经构成了性骚扰要件，但由于孩子不懂，于是，争执与冲突就屡见不鲜。

新闻媒体经常报道一些有关性骚扰的新闻，有时候，报导的方向错误（如：将犯案过程描述出来），孩子看了，就会产生竞相效尤的负面影响；到了校园后，他们也会有样学样跟着做。因此，为了培养孩子守法自律的观念，让孩子充分了解性骚扰，是绝对必要的。

在课堂上，老师应该相机对学生灌输“性别平等”的观念，让学生学会自爱爱人、自重尊重人，并要求他们在日常生活中实践力行。家长在家里，也应该找机会指导孩子如何避免遭受性骚扰、远离性骚扰的方法，随时注意孩子的言行。如此，在家庭教育与学校教育相互配合下，孩子一定能健健康康、平平安安的长大！

孩子就像一张白纸，在上面画一朵花，他就是一朵花；在上面点一个黑点，他就是一个黑点。透过《离你远一点》这个故事，我想告诉小朋友：与他人相处（尤其是异性），应该要互相欣赏、互相尊重，不要对别人有骚扰的行为或言语，这样，你就会觉得周边都充满美善，生活也会更丰富、更精彩！





目 录

精彩故事

他是谁	1
狭路相遇	9
不速之客	17
糖果	25
门铃响起	33
一匹狼	41
靠山	51
法网恢恢	59

跟进活动

酷博士万花筒	70
妙博士交流道	73
妙博士万用锦囊	76
给爸妈的悄悄话	80
我会写阅读札记	81

他是谁





离你远一点

这一天，正准备要吃晚饭，“少女的祈祷”音乐声由远而近传了过来，运垃圾的车来了。平常，都是由我负责丢垃圾，但今天的垃圾比较多，所以爸爸就陪我一起去。

巷子里，左邻右舍都提着大包小包的垃圾，



等垃圾车到来。大家见了面，少不了一阵嘘寒问暖，“吃过饭了没？”“丢垃圾呀！”问候应答声此起彼落。

那一句“丢垃圾呀！”让人觉得最好玩了——手上提着垃圾，不是去丢垃圾，还能要做什么？不过，这也是左邻右舍间一种常见的交流方式。

垃圾车来了，我和爸爸刚把垃圾丢上车。

“叶明宗，好久不见了！”一个陌生的声音在我们背后响起。我和爸爸不约而同地转过身去，看看那个与爸爸说话的人——是一个我从没见过的人。

“啊！你出……你回来了呀？”爸爸惊讶地问。





离你远一点



那人笑一笑，说：“是呀！今天刚回来。”
说着，他把目光转移到我身上，指着我问爸爸：
“她是……”

“我女儿羽晴呀！”
“啊！她是羽晴！已经长这么大了！像个大人了呢！”说完，他又看向我，从上到下不停地打量着。

我被看得很不舒服，加上我又不认识他，丢下一句“爸，我先进去了”，就转身进到屋里。

留下爸爸和他继续说话。

过了好一会儿，爸爸进来了，刚坐下，我就问：“刚才那人是谁？”

爸爸扒了一口饭，咽下后说：“是我们的邻居，因为犯了罪，被关了十年，今天才放出来。”

什么？我们的邻居之中，竟然有犯人！还关了十年，可见他犯的罪一定不轻！

“我怎么对他没印象？”我又问。





“拜托！他被抓去关进监狱时，你才几岁，怎么可能对他有印象！”

听了爸爸的话，我仔细算算，是呀！当初他被关的时候，我才出生不久呢！如果对他有印象，那我一定是天才！

“羽晴，你怎么会突然问起他？”妈妈问。

“刚才我和爸爸去丢垃圾的时候，他一直盯着我看，看得我很不舒服，加上我又不认识他，所以……”

我还没说完，爸爸就开玩笑地说：“那是因为你长得漂亮，漂亮的人不看，多可惜呀！”

“哎！你干嘛跟孩子说这样的话？”妈妈白了爸爸一眼。

“我们女儿本来就长得很漂亮呀！”



“还是小心一点比较好。”妈妈好像自言自语，又好像故意说给爸爸听。

嗯！我也这么认为！人家说“女人是敏感





离你远一点

的动物”，我虽然现在还称不上是“女人”，却有着敏感的特质，所以我赞同妈妈的看法，真的要小心一点比较好。就像那个人，才第一次见面，就用奇怪的眼光看着我，女人的敏感特质告诉我，他一定不怀好意！

记得有一次，老师教同学学会自我保护时曾说：“坏人是不会把‘我是坏人’写在脸上的，小心防范最重要。”我一直牢牢把这句话记在心里。像那个人，虽然脸上没有注明“我是坏人”，却在监狱里关了十年，不已经是个地地道的坏人了吗？

再套句老师说的话：“居安思危，有备无患。”下次遇见他时，我一定要格外小心，以免惹祸上身！