



60年针灸秘验实录

主审 田从谿 主编 赵宏

田从谿教授

从事针灸临床工作60年，第一届至第五届中国
针灸学会理事，第二批、第五批全国老中医药
专家学术经验继承工作指导老师。



人民军医出版社

田从豁

60年针灸秘验实录

TIAN CONGHUO 60 NIAN ZHENJIU MIYAN SHILU

主 审 田从豁

主 编 赵 宏

副主编 杨 涛

编 者 (以姓氏笔画为序)

王 蕊 叶永铭 朱 远

李思诺 姚 琴 韩 静



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

田从豁 60 年针灸秘验实录 / 赵宏主编. —北京: 人民军医出版社, 2015.2
ISBN 978-7-5091-8224-6

I. ①田… II. ①赵… III. ①针灸疗法—临床应用—经验—中国—现代
IV. ①R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 033252 号

策划编辑: 王灵芳 文字编辑: 郁 静 杨善芝 责任审读: 杜云祥

出版发行: 人民军医出版社 经销: 新华书店

通信地址: 北京市 100036 信箱 188 分箱 邮编: 100036

质量反馈电话: (010) 51927290; (010) 51927283

邮购电话: (010) 51927252

策划编辑电话: (010) 51927300 — 8751

网址: www.pmmp.com.cn

印、装: 三河市春园印刷有限公司

开本: 710mm×1010mm 1/16

印张: 13.75 字数: 244 千字

版、印次: 2015 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 0001 — 4000

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换

前 言

田从豁教授幼年跟随叔父接受中医启蒙教育，青年时期考入中国医科大学，具备扎实的西医学基础。后在卫生部针灸疗法实验所接受系统的中医针灸教育，师从针灸名家朱璣、高凤桐，并深入民间，遍访名医，融各家所长，因而临床技艺精湛。他从事针灸临床工作 60 年，不求名利，无私奉献，坚持在针灸临床第一线，以 83 岁高龄仍坚持在门诊工作。

本书在全面总结著名针灸专家田从豁教授临床病例的基础上，将田从豁教授的学术思想、诊疗特点及临床经验进行整理、编辑。全书共分两部分，第一部分为总论，总结了田从豁教授病证结合、形神并治的学术思想，介绍了田老针药结合、辨证施治、调督益髓、以一脏调五脏、注重针灸配穴、重视针刺手法、擅用灸法、多种方法各取所宜等诊疗特点，进而分别介绍了配穴特点及常用穴方、针刺手法特点、常用灸法及穴位贴敷疗法、疑难病的辨治特点等，以期全面反映田从豁教授在针灸理、法、方、穴、术各个环节的经验及特色。第二部分为临床疾病治疗经验，分别介绍了田从豁教授治疗内外科、妇科、儿科、皮肤科、五官科、精神科等 50 余种常见病及疑难病的临床经验，对每种疾病均详细介绍了基础知识、中医辨证分型，田从豁教授的针灸穴方、诊治特点和刺灸法、病案分析等。在这些疾病中，无论是常见病还是疑难病，我们都力图重点介绍田从豁教授对疾病的独到认识、选穴处方特点、特定的针刺手法、各种针灸方法的选择等，并通过临床实际案例的分析，清楚地说明田从豁教授对上述学术观点的实践和应用，使读者通过临床病例，更好地了解田老的学术思想和临床经验。

全书力求真实地反映田从豁教授的学术思想和临床治疗经验，受编者水平所限，对书中的不足或错误之处，欢迎读者批评指正。

赵 宏

2014 年 4 月

目 录

第一部分 总论	1
第1章 田从豁学术思想及诊疗特点	1
一、学术思想	1
二、诊疗特点	3
第2章 田从豁配穴特点及常用穴方	6
一、田从豁教授常用穴方	6
二、常用穴方分析	7
三、临床配穴特点	13
第3章 田从豁教授针刺手法特点	16
一、强调练针先练气	16
二、重视守神与治神	16
三、明辨经络审察血脉	17
四、切循经络以揣穴	17
五、进针与行针	17
六、合理的留针时间和疗程	18
第4章 田从豁教授常用灸法及穴位贴敷疗法	19
一、灸法心得	19
二、穴位贴敷疗法心得	21
第5章 田从豁疑难病辨治特点	27
一、各种增强刺激手法	27
二、芒针通调督脉针法	28
三、扶阳法	30
四、精神疾病的治疗	31
五、眼科疾病的治疗特点	34

第二部分 临床疾病治疗经验	36
第 6 章 内外科疾病	36
一、感冒	36
二、急性扁桃体炎	38
三、流行性腮腺炎	40
四、支气管炎	42
五、支气管哮喘	46
六、冠心病	53
七、高血压	56
八、中风	59
九、痹证	65
十、痿证	69
十一、头痛	73
十二、失眠	76
十三、癫痫	79
十四、面肌痉挛	83
十五、面瘫	85
十六、三叉神经痛	93
十七、臂丛神经痛	96
十八、肋间神经痛	98
十九、坐骨神经痛	100
二十、胃脘痛	101
二十一、呃逆	104
二十二、便秘	106
二十三、泄泻	109
二十四、颈椎病	112
二十五、腰痛	115
第 7 章 妇科疾病	119
一、月经不调	119
二、痛经	121
三、崩漏	124
四、带下病	127

五、不孕症	129
六、妊娠呕吐	131
七、绝经期综合征	133
八、乳腺增生	135
第 8 章 儿科疾病	138
一、小儿厌食症	138
二、小儿营养不良	140
三、遗尿症	142
四、小儿麻痹后遗症	144
五、小儿抽动-秽语综合征	148
第 9 章 皮肤科疾病	150
一、神经性皮炎	150
二、荨麻疹	152
三、痤疮	155
四、银屑病	157
五、带状疱疹	159
六、斑秃	163
七、湿疹	165
第 10 章 五官科疾病	171
一、牙痛	171
二、鼻炎	173
三、耳聋、耳鸣	176
四、眼肌麻痹	179
五、视网膜色素变性	182
六、老年性黄斑变性	184
第 11 章 精神科疾病	187
一、抑郁症	187
二、癔症	197
第 12 章 其他疾病	201
一、阳痿	201
二、肿瘤放、化疗后	204
参考文献	209

第一部分 总论

第1章 田从豁学术思想及诊疗特点

田从豁教授是第二批首都国医名师，是第二批、第五批全国名老中医药专家学术经验继承工作指导老师，当代著名针灸临床医家，中医理论造诣高深，临床经验丰富，疗效卓著，享誉国内外。他在长期的临床实践中将中西医学知识有机地结合，形成了病证结合论治的学术思想，在辨病的基础上注重辨证论治及对症治疗，将该理论灵活运用在针灸的理、法、方、穴、术5个环节，尤其擅长将针灸、中药、按摩等方法有机结合并用，孰先孰后均有法度，临床疗效显著。

一、学术思想

田从豁的学术思想主要体现在两方面：病证结合、形神并治。

（一）病证结合

田从豁教授十分重视西为中用，中西医结合，运用现代医学知识结合中医辨证诊治病人。他在几十年的临床实践中，衷中参西，积极探索，将西医的病因病机理论与中医辨证论治体系融为一体，形成了独特的辨病诊治方法。他认为辨识疾病基本病机是辨病的重要内容，目的是为了确立治则治法，指导辨证论治。某些西医疾病有着共同的发生发展变化规律，抓住其共同的病理机制，有助于确立针灸的辨病论治原则和方法，能够取得更好地临床疗效。

田从豁教授在长期的临床实践中，总结出了一系列针对各种疾病的穴方及其相应的刺灸方法，临床疗效确切。如针对哮喘患者肺气上逆的病机，他总结出孔最、天突、定喘和夹脊穴穴组以止咳平喘，同时在以上诸穴上进行特定的手法操作，疗效更佳。针对癫痫患者脑髓失衡的病机，确立了针灸通督调神的治法，取穴以百会、风府、大椎、陶道、无名（第2颈椎下）、长强等穴为主穴。针对痹症局部气血经络不通、本虚标实的病机，确立了“局部取穴，以治其标，益气扶正，

以治其本”的治法，在选取穴位上，扶正包括两组处方：①盲俞、阴交、水分（脐周四穴）；②膈俞、肝俞、脾俞、肾俞（背俞四穴）。局部取穴则根据疾病不同分而治之。颈椎病：选取肩井、风池、天柱、颈百劳、肩外俞、肩髃、肩髃、天宗、曲池等穴，腰痛选取肾俞、关元俞、命门、腰阳关、志室穴及腰部夹脊穴、秩边、委中等穴，膝骨关节病选取鹤顶、内外膝眼、阳陵泉等穴。田从豁教授还提出了“关节三针”的概念，明确了“关节三针”的穴位组成和相应的针刺方法。针对月经病冲任失调的病机，田从豁教授确立了调理冲任的治法，取穴以气海、关元、外陵、归来、三阴交为主。针对脾胃病脾胃失和、脾虚气滞的病机，他确立的治法为健脾和胃，行气导滞，取穴以梁门、中脘、下脘、气海、天枢、足三里为主。针对荨麻疹气血亏虚、风邪袭表的病机，田从豁教授确立了本病祛风止痒、养血扶正的治法，具体取穴以大椎、风池、风市、曲池、血海、三阴交、足三里、中脘为主，同时配合神阙穴拔罐以祛风止痒，发泄热邪。

田从豁教授认为，疾病的分期治疗就是根据疾病的不同阶段病机演变特点进行分期，在此基础上，对每一期再根据病因病机的侧重点不同而辨证论治。这种方法适用于病程较长或病理演变具有明显阶段性的疾病。根据不同疾病在各期的病机特点，田从豁教授分别确立了不同的治疗原则。如他在治疗支气管哮喘时，急性发作期以平喘为先，驱邪为辅；慢性持续期以益气扶正为主；缓解期的治疗特点则是重用灸法，长期治疗，同时配合穴位贴敷疗法维持疗效。他在治疗癫痫时，发作期以醒神开窍为法，治疗时多取人中、百会、合谷、太冲等穴；间歇期以通督调神为法，多选用百会、风府、大椎、陶道、无名（第2颈椎下）、长强等穴，在主穴的基础上，再根据患者具体情况选用配穴。

在辨病的基础上，田从豁教授强调脏腑辨证、经络辨证、八纲辨证、气血津液辨证各有其作用，各种辨证方法各有所长，针灸临床要择宜而用。他在脏腑辨证中有以下特点：①重视脏腑之间的相互关系，治一脏调五脏，多取五脏俞穴治疗各种疑难杂症；②重视扶正补虚，多选取补益脾肾的穴位，同时善用拔罐、走罐、艾灸等方法来激发脏腑经气，培补正气。

（二）形神并治

田从豁教授在继承《黄帝内经》等传统医学的“治神”思想基础上，并在临床实践中反复探索，形成了针灸调神的理论体系和方法，可以用于治疗多种神志疾病和躯体疾病。“治病先治神”的学术思想既体现了中医学神对形的主宰作用，同时在选穴处方中结合了调节脏腑气血、疏经通络的部分，也体现了“形神并治”的学术思想。

针灸临床中的调神包括调医者之神、调患者之神两方面的内容。田老认为针

灸治疗过程不单是一个简单的物理刺激过程，它更是对患者调神的过程，认为医生的心理素质、行为方式、言谈举止都会对针灸疗效产生巨大作用，医生在针前、针刺治疗过程中及针刺结束后，都可以通过语言、态度、表情、行为、精神状态等对患者施以影响，在针灸操作之时，田老要求做到“神在秋毫，属意病者”等。调医者之神，要求医者不仅要有过硬的医疗技术，充沛的工作精力，而且要有良好的职业素养和高尚的医德品质。医生平时要注意养生，遵循《黄帝内经》的养生法则：“法于阴阳，合于术数，饮食有节，起居有常，不妄作劳”，精神内守，心态平和。对患者要耐心和蔼，详细询问病史、书写病历，四诊合参，准确诊断，并用通俗易懂的语言与患者进行沟通交流。在针灸操作过程中，自始至终，亲力亲为，平心静气，专心致志，手法轻柔敏捷，操作一丝不苟。

在调患者之神上，田老有一些常用的穴方和针刺方法。包括大椎穴齐刺法的应用、膀胱经第一、二侧线的应用及通督调神法等。

二、诊疗特点

（一）针药结合

田从豁教授曾师从高凤桐，系统学习并继承了高老针药结合的学术特点。田老具有深厚的针灸及中医理论基础，精通中医药及针灸，在临诊时何时宜药、何时宜针、何时针药并用，临证运用灵活，尤其对于内科杂症及神经系统疑难疾病，取得了显著的疗效。

（二）辨证施治为纲，标本同治为法

田老临床重视辨证，辨证与辨病相结合，以辨证为主，运用八纲、脏腑、经络等具体辨证方法，诊断疾病与证候，确定治则与治法。正如《素问·至真要大论》所说：“必伏其所主，而先其所因”。田老认为辨证论治是中医学的精髓，它指导着中医诊治疾病的全过程。

《素问·至真要大论篇》曰：“知标与本，用之不败，不知是者，不足以言诊，足以乱经”，田老认为，正气为本，邪气为标，先病为本，后病为标，病因为本，症状为标，脏腑为本，经络为标。因此，十分重视“治病必求于本”，但在临症时，又复杂多变，故需灵活掌握，一般先治急性症状，后治慢性病症，先治外感，后治内伤杂病，若慢性病多以治本为主，或标本兼治，若病情危重，身体极度衰竭，所谓正气虚极，出现脱象时，无论何病，皆以扶正为主，多取百会、大椎、气海、关元、足三里穴，针刺用补法或灸法。

（三）调督益髓法治疗脑病

《灵枢·海论》曰：“脑为髓之海，其输上在于其盖，下在风府，髓海有余，则轻劲多力，自过其度。髓海不足，则脑转耳鸣，胫酸眩冒，目无所见，懈怠安卧”。因此，田老在治疗时极为重视髓海的调理，他常用百会、风池、大椎穴作为调督益髓的主穴，或用芒针沿督脉或夹脊透刺，芒针长度 5~16 寸不等，并依据病情酌情选用。在治疗脑髓病如中风偏瘫、神志病、耳聋耳鸣及脊髓病如截瘫、脊髓炎等神经系统疾病时，田老均会以调督益髓为法施治。

（四）以一脏调五脏

《类经》中记载：“五脏居于腹中，其脉气俱出于背之足太阳经，是为五脏之俞”，背俞穴是脏腑精气输注于背部的穴位，它们和内脏有着直接的联系，生理上五脏之精气由此输注于背部；病理上，五脏的疾病可由此反应到体表。因此田老认为在治疗上，五脏之病变可针灸这些俞穴而达到治疗脏腑疾病的目的，也即通过通调足太阳一经之气血，起到通调脏腑气血之功，并求“阴病治阳”（《素问·阴阳应象大论篇》）。田老常用肝、脾、肾三俞，外加血之会膈俞，组为“背俞四穴”，以调和气血，温健脾肾，既调补了后天之本，又巩固了先天之根，但在具体临证时，田老又会以脏腑辨证为基础，选用背俞穴来调理脏之疾。

（五）强调理法方穴术，注重针灸配穴

田从豁教授精通经络理论，他悉心研究穴性，对穴位与阴阳、表里、气血、脏腑之间的关系有深刻的认识，再配以恰当讲究的手法，舒经通络、调整气血、补虚泻实，无不得心应手。他提倡针灸治疗时明辨理法方穴术，根据穴位的性质、作用、经络脏腑的关系，配伍灵活施治。田老临床重视配穴选穴，选穴原则有以下几个特点：辨证论治，谨守病机；正治反治，灵活运用；协调阴阳，以平为期；调理脏腑，整体治疗；调和气血，调和营卫；调畅气机，中焦为枢；疏通经络，畅达气血；扶正祛邪，随证治之；疑难杂证，从痰论治。

（六）重视针刺手法

田老临床重视针刺手法的运用。“盛则泻之，虚则补之”是针灸治疗的基本大法。田老任务针刺补泻手法的选择和应用，是针灸治病关键之一。在众多的手法操作中，田老认为“提插”和“捻转”是针刺手法的基础，寓有先天和后天之义，提插法以阳气之下为补，阴气之上为泻，是针对元气虚实而设，元气禀受于父母先天的精气，就是元阳和元阴之气，所以以阴阳的概念来代表，有调补先天之气的作用。因为阳气生于外，所以补法要使阳气入内，阴气生于内，因此泻法要使阴气外出。捻转法以顺经捻转为补，逆经捻转为泻，是根据营气循环的有余不足而创设的，营气出自中焦，秉后天水谷之气而生，所以有疏调后天之气的功效。

临床中，田老常用提插捻转补泻法，适当配合迎随、呼吸补泻法。田老认为，在实施手法的过程中，必须加强对手技的练习，针刺前要善用按摩法和补泻时要配合押手，要熟习经络循行，要掌握穴位穴性，要认清体质与气质的个体差异，重视精神心理因素，要重视针刺补泻的时间顺序，才能把握好手法的作用。

（七）重用灸法

《医学入门》曰：“凡病药之不及，针之不到，必须灸之”。《灵枢·刺节真邪》曰：“脉中之血，凝而留止，弗之火调，弗能取之。”传统的针灸，在田老学术思想中贯穿始终，重用灸法，也是田老临床取效的关键之一。仅灸法在《内经》中共有 34 篇经文论及，而灸法已被田老运用的得心应手，古老的核桃皮眼镜灸、苇管灸等传统灸法也被田老传承下来，而这些灸器却是田老费尽心思亲自制作的。

（八）多种方法各取所宜

田老在临床中，除灸法外，还多采用放血疗法、刮痧疗法、拔罐、走罐、火针、穴位敷贴疗法等多种方法，常根据患者的病情选择适当的方法联合应用，治疗方法多样，疗效显著。

田老发明了冬病夏治消喘膏以治疗各种疾病。冬病夏治消喘膏属于穴位贴敷疗法范畴，它是穴药结合，既有物理刺激（温热、寒凉），也有药物吸收的化学刺激作用；不仅对防治哮喘有较好疗效，在预防过敏性鼻炎、脑卒中、风湿等方面效果也很好。目前，田从豁教授已经采用穴位贴敷疗法，研究出针对慢性心绞痛、冠心病、前列腺炎、前列腺肥大、胃肠病等疾病的防治方法。

第2章 田从豁配穴特点及常用穴方

田从豁教授临床重视腧穴配伍，其配穴特点可概括为：正治反治，灵活运用；协调阴阳，以平为期；调理脏腑，整体治疗；调和气血，调和营卫；调畅气机，中焦为枢；疏通经络，畅达气血；扶正祛邪，随证治之；疑难杂证，从痰论治。

一、田从豁教授常用穴方

常用穴方见表 1-1。

表 1-1 常用穴方

穴组名称	主 穴	常用配穴
脐周四穴	水分、阴交、育俞	足三里、阳陵泉、命门、肾俞、心俞
疏散外风方	大椎、风池、风门	肺俞、少商、商阳、尺泽、列缺
和胃降逆方	梁门、中脘、足三里、内关	章门
调和冲任补 肾益精方	关元、三阴交	足三里、中脘、肾俞、育俞、命门、志室、 太溪、气海、中极
调和气血方	血海、曲池、足三里、三阴交	大椎、膈俞、阳陵泉、期门、背俞四穴
补益气血方	气海、中脘、足三里、三阴交	章门、太溪、肾俞、命门、育俞、天枢、 曲池
背俞四穴	肝俞、肾俞、脾俞、膈俞	其他背俞穴
调气血和营 卫方	大椎、风池、肺俞、膈俞、脾 俞、肾俞	曲池、风门、三阴交、心俞、夹脊穴
安神和中方	百会、印堂、神门、中脘、足 三里、三阴交	巨阙、大椎、风池
醒脑健脑方	风池、百会、风府、大椎	十二井、人中、合谷、太冲、膈俞、肾俞、 育俞、肾俞、中脘、足三里
调和气血疏 肝理气方	肩髃、曲池	大椎、阳陵泉、风池
滋阴益阳方	育俞、气海、中脘	大椎、百会、太溪、三阴交
调和肝胃方	期门、中脘、足三里、三阴交	章门、脾俞、阳陵泉、太冲
宽胸理气方	膻中、中脘、足三里、三阴交	肺俞、丰隆、心俞、巨阙

(续表)

穴组名称	主穴	常用配穴
和降肺胃方	天突、中脘、足三里	大椎、胃俞、肺俞
通腑降浊方	天枢、中脘、足三里、三阴交	大肠俞、合谷、曲池、中脘、关元、命门
调理中焦方	天枢、中脘、气海	中脘、足三里、下巨虚、大椎、丰隆
暖宫活血方	关元、外陵、归来	中脘、足三里、命门、志室、太溪
独取阳明方	百会、肩髃、曲池、合谷、阳陵泉、足三里、三阴交	大椎、风池

二、常用穴方分析

1. 脐周四穴（利水除痹方） 水分、阴交、盲俞。

[主治] 痹证日久、腹胀、腹水、浮肿等正气虚，或水湿盛之证。

[加减] 病久体弱加足三里；肝失疏泄加阳陵泉；肾阳虚衰加命门、肾俞；水饮凌心加心俞。

[手法] 水分用泻法，阴交用平补平泻，盲俞用补法。

[方义] 盲俞为足少阴与冲脉交会穴，为肾脉入膏膜之处，可补益肾阴肾阳，阴交为足少阴与冲任交会穴，选用该穴既可振奋元阳，驱逐阴邪，又可交通阴阳之气，水分穴内应小肠，因此具有泌别清浊的功能，针之取其在内疏通水道，运化水湿之作用，四穴配合应用共奏振阳驱邪，行气消水之功。脐周四穴为田老治疗痹证经验用穴。

[体会] 利水除痹方最初为田老治疗痹症日久的经验用方，后逐渐用于腹水、浮肿等水湿较盛兼有正虚之证，亦取得很好疗效。因穴位距离脐部较近，临床运用时应注意严格消毒。

2. 疏散外风方 大椎、风池、风门穴。

[主治] 外感病风寒或风热外束之证。

[加减] 风寒加大椎穴拔罐、风门、肺俞穴隔姜灸；风热加大椎穴放血拔罐或少商、商阳穴放血；肺气郁闭加尺泽、列缺穴。

[手法] 大椎穴用平补平泻法，风池、风门穴用泻法。

[方义] 诸阳之会大椎振奋阳气，解表通阳，风池为搜风要穴，疏散风邪，宣畅经气，风门为足太阳经背部腧穴，也是足太阳经与督脉交会穴，亦能搜风散邪，三穴相配，能振奋阳气，解表驱邪。

[体会] 本方无论外感风寒风热，均可运用，临床应注意根据具体情况配用不

同穴位。3 穴深处均有重要脏器，不宜深刺，且田老认为外感病邪在表宜浅刺，故本方针刺勿过深。

3. 和胃降逆方 梁门、中脘、足三里、内关穴。

[主治] 胃脘痛、呕吐等胃失和降之证。

[加减] 脾胃不和加章门。

[手法] 中脘、足三里穴用平补平泻法，梁门、内关穴用泻法。

[方义] 本组与下面调和肝胃方、宽胸理气方、和降肺胃方、通腑降浊方几组均含调畅气机升降之意，而各有侧重，脾胃为气机升降之枢，故几组均取胃之募穴、腑之会穴中脘、胃经合穴足三里调畅中焦气机。梁门为足阳明胃经腹部腧穴，可调中气，和肠胃，内关为手厥阴经络穴，通于阴维脉，可理气散滞，调畅气机，四穴合用和胃降逆，和中止痛。

4. 调和冲任补肾益精方 关元、三阴交穴。

[主治] 遗尿、不孕不育、更年期综合征、月经不调等阴精不足或冲任失调之证。

[加减] 脾虚气弱加足三里、中脘穴；肾虚加肾俞、育俞、命门、志室、太溪穴，冲任不调加气海、中极穴。

[手法] 补益阴精用补法，调和冲任用平补平泻法。

[方义] 关元为足三阴与任脉之会，三阴交为足三阴经之会，两穴可补益阴精，配足三里、中脘穴健运脾胃，有阳中引阴之义；关元穴尚能调冲任而安血室，三阴交穴补脾胃以资生血之源，两穴为治疗月经失调常用穴。

[体会] 本方为治疗月经失调常用对穴，田老取其补益肾精的作用，用于治疗各种肾精不足或亏虚之证，临床运用常配足三里、中脘健运脾胃，有阳中引阴之意。

5. 调和气血方 血海、曲池、足三里、三阴交穴。

[主治] 荨麻疹、神经性皮炎、慢性湿疹、皮肤瘙痒等气血不和，营卫失调之证。

[加减] 气滞血瘀加局部火针浅刺或大椎、膈俞穴放血拔罐；肝气不疏加阳陵泉、期门穴；中焦气滞加中脘、胃俞穴；风邪外袭加疏散外风方；病久虚实夹杂合背俞四穴。

[手法] 平补平泻法。

[方义] 曲池、足三里分别为手足阳明之合穴，阳明经多气多血，两穴合用以调畅气血，曲池为大肠经合穴，肺与大肠相表里，故曲池穴又可调整肺卫功能，血海穴属脾经，为足太阴脉气所发，气血归聚之海，与曲池穴合用可调和营卫，

清热活血，三阴交为足三阴经交会穴，亦可调阴血。本组穴位重在调畅气血，调和营卫。

[体会] 对于荨麻疹、神经性皮炎等皮肤病，田老常以调畅气血、调和营卫之法治疗，取穴多取阳明经穴与血海、三阴交等调阴血之穴合用。田老认为阳明经多气多血，凡阳明经穴均有调气血作用，临床均可选用。

6. 补益气血方 气海、中脘、足三里、三阴交穴。

[主治] 各种疾病见气血不足证者。

[加减] 脾虚或脏腑功能不调加章门穴；肾虚加育俞、太溪、肾俞、命门穴；肝郁血虚加膈俞、阳陵泉穴；中焦气机不畅加天枢、曲池穴。

[手法] 补法，多加用温和灸或艾盒灸。

[方义] 气海、中脘穴同属任脉，三明交、足三里穴分属脾、胃表里两经，胃为水谷之海，中脘为胃之募穴，腑之会穴，健脾和胃兼能通降腑气，足三里为胃之合穴，气海穴为先天元气汇聚之处，三阴交为足三阴经之会穴，健脾胃益气血，又能活血，四穴健脾益气而兼调气机升降，养血而兼活血。

7. 背俞四穴（调理脏腑方） 肝俞、膈俞、脾俞、肾俞。

[主治] 哮喘、荨麻疹、失眠、眩晕等气血不和，脏腑不调之证。

[加减] 背俞穴应用不仅此四俞，根据不同病情采用不同脏腑之俞加减。

[手法] 肝俞、膈俞穴用平补平泻法，脾俞、肾俞穴用补法。

[方义] 气的升降沉浮依赖于肝的正常疏泄，因此选肝俞穴以疏肝理气，与血之会穴膈俞共奏调和气血之功，气血调和需建立在气血充盈的基础之上，辅以脾俞、肾俞穴以健运脾胃化生气血，肾俞穴以加强元气推动之力，四穴共奏调和气血、温健脾肾之功。

[体会] 本方的配伍体现了田老重视调理脏腑的思想，对于久病者，虽为一脏之病，多累及他脏；或虽未及他脏，但仅治一脏亦很难奏效，田老往往采用“调五脏以治一脏”的方法，多脏同治。临床运用时，不限于此4个背俞穴，可根据具体病情选用不同背俞穴。

8. 调气血和营卫方 大椎、风池、肺俞、膈俞、脾俞、肾俞穴。

[主治] 咳嗽、哮喘、荨麻疹等病久本虚标实，气血失调，营卫失和之证。

[加减] 风邪外袭加曲池、风门穴，血瘀加三阴交、心俞穴；本虚明显加夹脊穴（胸腰段）梅花针中度叩刺。

[手法] 大椎、肺俞穴用平补平泻法，风池、膈俞穴用泻法，脾俞、肾俞穴用补法。

[方义] 肺俞为肺气输注之穴，风池穴为足少阳与阳维之会，阳维维系一身之

阳，故风池有振阳卫外之功，诸阳之会大椎振奋阳气，三穴宣肺气祛风邪，膈俞为血会，与大椎同用能行气活血，脾俞、肾俞穴为兼顾先后天之本，诸穴合用宣肺祛风，活血行气，兼顾培本。

[体会] 田老善用大椎与背俞穴，本虚标实的肺卫表证及营卫失和证，以大椎振奋阳气，与背俞穴合用宣肺祛风，活血行气，兼顾培本。邪实较甚者，大椎可加刺血拔罐。

9. 安神和中方 百会、印堂、神门、中脘、足三里、三阴交穴。

[主治] 失眠、神经衰弱、更年期综合征、脏躁等心神不宁，或兼脾胃不和之证。

[加减] 阴阳失衡加巨阙穴；阳气不振加大椎穴；头目不清加风池穴。

[手法] 百会穴直刺 0.3 寸，刮针向下的补法，或用温和灸法，余穴用平补平泻法，或依据病邪虚实采用补泻之法。

[方义] 百会穴为手足三阳之会，内络于脑，与手少阴之原穴神门相配可宁心安神，健脑益智，印堂为督脉所过之穴，能清神醒脑，中脘、足三里穴健脾和中，三阴交为足三阴经之合穴，可调阴经之气，与督脉之百会合用既属上下相配，又可平衡阴阳，本组穴位养心安神，健脾和中。

[体会] 对于失眠、神经衰弱等病，田老注重从平衡阴阳入手，取穴要求阴经穴与阳经穴同取，上部穴与下部穴相配，以调和阴阳。

10. 醒脑健脑方 风府、风池、百会、大椎穴。

[主治] 中风、高血压、流脑、乙脑等脑髓失养，或神昏、痴呆之证。

[加减] 热盛神昏加十二井、人中穴；肝经气逆加合谷、太冲穴；病久加膈俞、肾俞穴；肾精不足加育俞、肾俞穴；脾胃虚弱加中脘、足三里穴。

[手法] 实证大椎穴用放血拔罐法，放血量 5ml 以上，余穴用泻法，虚证用补法。

[方义] 百会与风府均为督脉在头部的经穴，百会为手足三阳与督脉之会，风府为督脉与阳维之会，风池为足少阳与阳维之会，阳维维系一身之阳，又会于督脉，督脉入络脑，两穴共奏醒神健脑之功，大椎为督脉要穴，总督一身之阳，用补法充髓健脑，用泻法又可清泻热邪，诸穴共奏醒脑健脑，清热息风之功。

[体会] 田老重视头部腧穴的运用，认为头部腧穴密集，但目前应用较少，疗效不肯定，可能与针具偏细、刺激量较小有关，为加大刺激量可采用双针刺或多针丛刺等方法。

11. 调和气血疏肝理气方 肩髃、曲池穴。

[主治] 中风、痹证、痿证、荨麻疹等经络失畅，气血失和或各种疾病证候中