



花色鲜明俏皮

一缝就成的
拼布小物 3

学会拼缝、贴布、滚边等基本技法
就能制作出多款可爱、实用的小物

徐薛祯 著

附 实物
纸型

中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

3

一缝就成的 拼布小物



徐萍祯 著



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

台湾民圣文化事业股份有限公司授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2014—195

图书在版编目（CIP）数据

一缝就成的拼布小物. 3 / 徐辞祯著. —郑州 : 河南科学技术出版社, 2015.2

ISBN 978-7-5349-7532-5

I. ①—— II. ①徐… III. ①布料—手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第296783号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：梁莹莹

责任校对：柯 娅

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：190 mm×260 mm 印张：5 字数：130千字

版 次：2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

定 价：28.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目 录

- | | |
|---------|--------------|
| 4 工具和材料 | 7 基本针法 |
| 5 拼布常用语 | 8 斜布条（滚边布）做法 |
| 6 打结方式 | 9 安装拉链 |

Lesson ① 学会拼缝就可完成

缤纷口夹小包P.11

NO.1



NO.2



花漾口金包P.15

谜样束口提袋P.18

NO.3



NO.4

粽子零钱包P.20

Lesson ② 学会滚边及上拉链

水中花褶包P.23

NO.5



NO.6



草莓包扣笔袋P.28

花舞贝壳形小包P.30

NO.7



NO.8

典雅钱夹P.33

Lesson ③ 学会贴布图案变丰富

铁塔iPhone袋P.37

NO.9



旺旺化妆包P.44

NO.11



NO.10

俄罗斯娃娃钥匙零钱包P.41



NO.12

小鸭零钱包P.46



Lesson 4 可爱造型包

黑皮狗卡套P.51

NO.13



NO.14



凯西猫贝壳包P.59

NO.15



猫头鹰马卡龙吊饰P.55

NO.16



NO.17



咪咪鼠零钱包P.66

吉米兔钥匙包P.64



NO.18

熊猫小提包P.69

猫头鹰保护套P.72

NO.19



NO.20

大黄猫提袋P.75

注：本书图中标注尺寸的数字，如无特别说明，单位皆为厘米（cm）。

★ 附实物纸型



一缝就成的 拼布小物

3

徐婢祯 著



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

目 录

- | | |
|---------|--------------|
| 4 工具和材料 | 7 基本针法 |
| 5 拼布常用语 | 8 斜布条（滚边布）做法 |
| 6 打结方式 | 9 安装拉链 |

Lesson ① 学会拼缝就可完成

缤纷口夹小包P.11

NO.1



NO.2



花漾口金包P.15

谜样束口提袋P.18

NO.3



NO.4

粽子零钱包P.20

Lesson ② 学会滚边及上拉链

水中花褶包P.23

NO.5



NO.6



草莓包扣笔袋P.28

花舞贝壳形小包P.30

NO.7



NO.8

典雅钱夹P.33

Lesson ③ 学会贴布图案变丰富

铁塔iPhone袋P.37

NO.9



旺旺化妆包P.44

NO.11



NO.10

俄罗斯娃娃钥匙零钱包P.41



NO.12

小鸭零钱包P.46



Patchwork Bags

Lesson 4 可爱造型包

黑皮狗卡套P.51

NO.13



NO.14



凯西猫贝壳包P.59

NO.15



猫头鹰马卡龙吊饰P.55

NO.16



NO.17



咪咪鼠零钱包P.66

吉米兔钥匙包P.64



NO.18

熊猫小提包P.69

猫头鹰保护套P.72

NO.19



NO.20

大黄猫提袋P.75

注：本书图中标注尺寸的数字，如无特别说明，单位皆为厘米（cm）。

★ 附实物纸型

工具和材料



您要准备的工具如下：可以尽量使用手边有的工具，也可依下面说明做选择。

★ 布剪：

专门剪布用，不能拿来裁剪布、纱以外的其他东西，否则布剪会耗损，很快就不锋利了。有些剪刀标“有防布逃”（意指在刀面上加上小锯齿，可防止布滑），用来裁剪小布块很方便。

★ 尺子：

尺身较厚，尺身有0.5cm、0.7cm、1cm的记号线，方便在画缝份时固定宽度。

★ 手缝针：

最好用细针，这样不会破坏布料。

★ 珠针：

选择细珠针，为了方便暂时固定布块时使用。

★ 手缝线：

缝合布块使用，选择韧性好、不易断的缝线。

★ 记号笔：

可选用自动铅笔加4B笔芯，在布的背面做记号。

★ 消失笔：

使用特殊墨水，有一种是画在布上后再用水洗就可以消除字迹的水消笔，也有一种是画了一段时间即可消失痕迹的气消笔。在布的正面放心做记号，无须担心留下污点，是很方便的工具。

工具



布剪



指套



熨斗



尺子

三用板



手缝针



拆线笔



描线笔



铅笔



消失笔



色笔



消失笔



锥子



珠针

材料

各式蕾丝、缎带



布衬

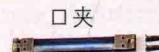
铺棉



扣子



手缝磁扣



口夹



钥匙圈



弧形口金



手缝线



疏缝线



绣线



拉链

★ 拼布常用语

☆**表布表**：完成品表面布的正面。

☆**表布里**：完成品表面布的反面。

☆**里布表**：完成品衬里布的正面。

☆**里布里**：完成品衬里布的反面。

☆**返口**：两片布缝合后，要翻回正面所留的开口。

☆**合印**：布与布拼接时，在合对位置所做的记号。

☆**缝份**：布块完成尺寸之外，为缝合所留的多余布宽，若未特别说明皆为0.7cm。

☆**牙口**：两片布缝合后，在缝份处剪开的小口，可使翻回正面时弧度会比较漂亮、不紧绷。

☆**落针压线**：沿着布块拼缝处或贴布图案的轮廓边所做的三层压线，使图案更有立体感。

☆**铺棉**：表布与里布中间的棉衬。

☆**疏缝**：用线暂时固定的缝合，也叫假缝，完成作品后拆除。

☆**三层压线**：在表布和里布的中间放入铺棉，三层用疏缝或布用喷胶固定，运用针线三层缝合固定（缝合时固定即可，不可拉扯过紧），可因缝合造成立体效果。

☆**缝份倒向**：布块拼接后，缝份倒向一侧，方便熨平。

☆**毛边**：布块裁剪后未处理的布边毛端。

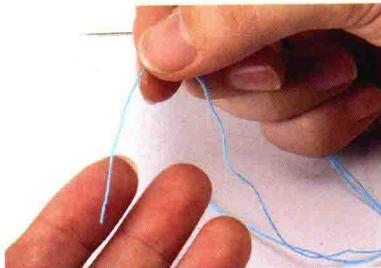
☆**拼缝**：布块与布块拼接时的缝合（其实就是平针缝），只是在起针及收针时都要加缝一针回针缝固定缝线，在布块交叉重叠处，也要加缝一针回针缝固定用。

打结方式

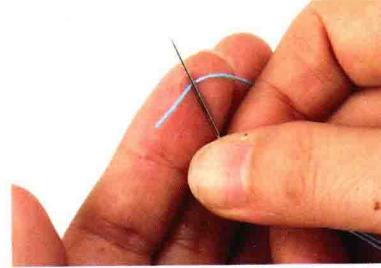
(一) 起针时



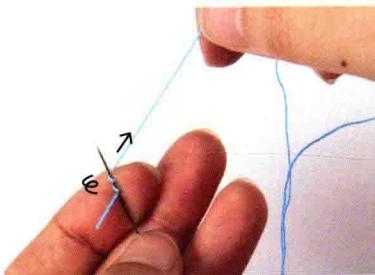
1. 取一根适当长度的线并穿好针。



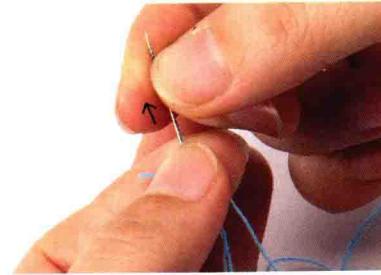
2. 将单线线尾放在食指上。



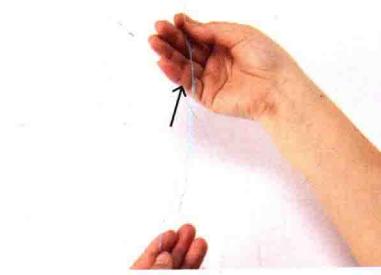
3. 用针轻压住线尾。



4. 拉起尾端线绕针两圈。



5. 轻捏住线圈。

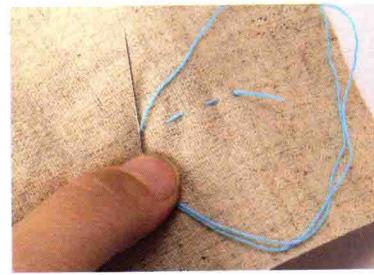


6. 另一手往上抽出针，拉紧线。

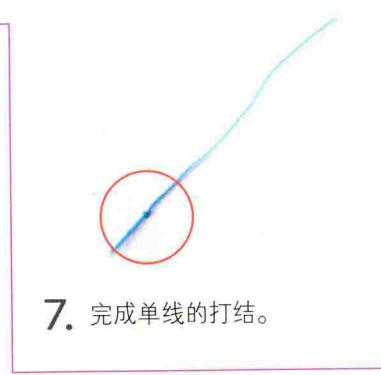
(二) 收针时



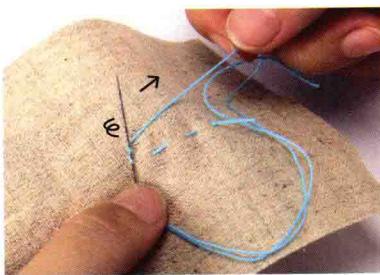
1. 在布上缝完最后一针。



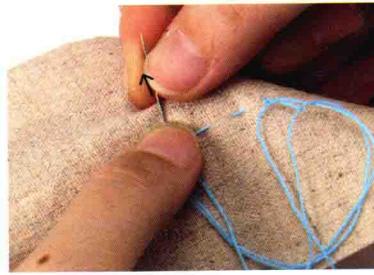
2. 把针放在出针处。



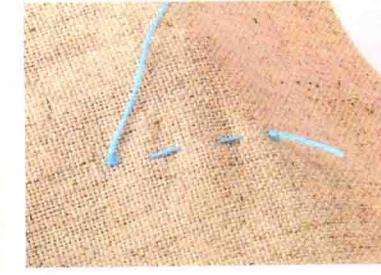
7. 完成单线的打结。



3. 将尾端线绕针两圈。



4. 以拇指轻压线圈（捏住出针位置）。

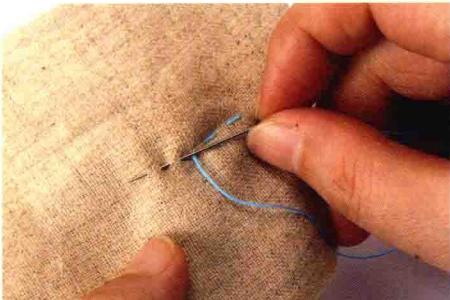


5. 另一手抽出针拉线，即完成收针的打结。

基本针法

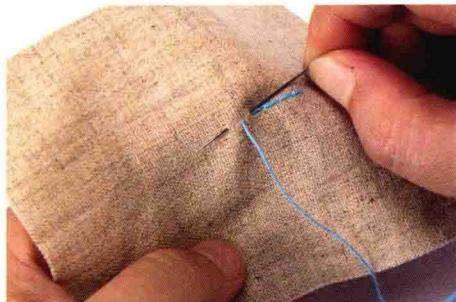


☆ 平针缝：



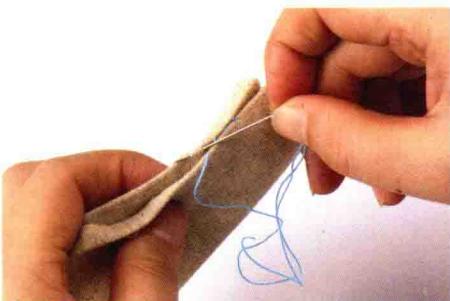
■ 最常用的针法，拼缝布块使用。针一上一下平顺地缝，针距0.2~0.3cm。

☆ 回针缝：



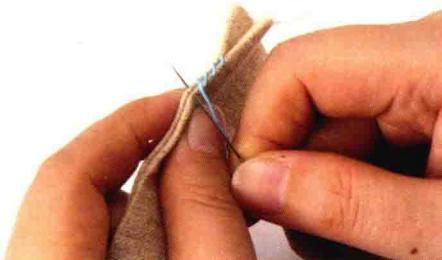
■ 能够将两块布很牢靠地接合。在布上一直重复缝回上一个出针处，缝完看起来像是没有断的缝线。

☆ 藏针缝：



■ 在两块布对应的位置各缝合一针，线拉紧时两块布密合，看不到缝线，常用在缝合返口。

☆ 卷针缝：



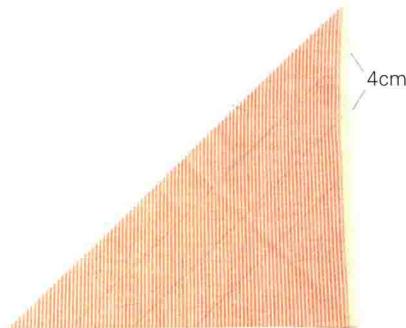
■ 两片布重叠，针一直朝同一方向卷缝，就像在布边卷了一道缝线。

☆ 贴布缝：



■ 将贴布布块缝在表布上收起毛边的缝法。在出针时吃到被贴的布块边缘一点点，再从出针相对表布位置入针，针迹看起来是一个小点，常用来固定拉链布边。

斜布条（滚边布）做法



1. 取一块布以 45° 角裁出等腰直角三角形，再裁出宽4cm的斜布条（根据作品厚度决定斜布条宽度）。



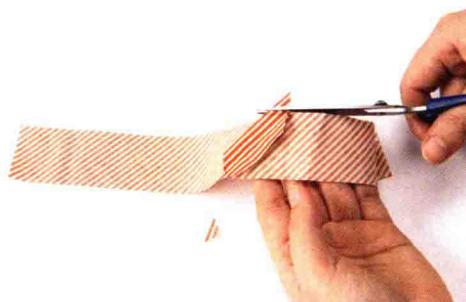
3. 正面对正面，对好斜边宽度往内0.7cm缝合。



2. 斜布条不够长时要接缝斜布条，如图找出斜边相对的斜布条。



4. 将缝份左右摊开。



5. 把多出的缝份修掉。依此方式接缝出所需长度的斜布条。



6. 在斜布条的一边先画出0.7cm缝份（整条），备用。

★ 如何使用本书纸型？

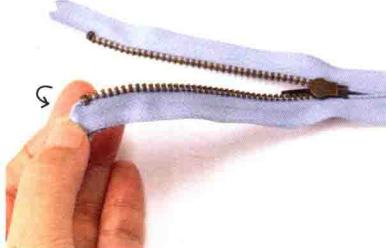
若无特别注明，本书附纸型皆为作品完成线（不含缝份），即读者必须依该纸型位置另加缝份后再裁布，拼接布块也是一样（每片皆要预留缝份）。另外，各款作品所列材料清单内，布块尺寸比实际所需会多一些，主要是预留空间，以免实际操作时不小心裁错、裁坏。

安装拉链

How To Do



1. 把拉链头先往下折出三角形。



2. 再整个折入，如此收好拉链边。



3. 把拉链从距离起点（鸟尾）约0.5cm处，用珠针固定好。



4. 拉链头用卷针缝固定，缝线不能缝到表布。



5. 以回针缝来缝拉链布靠近拉链齿的记号线。



6. 用贴布缝把拉链边固定。



7. 袋身合对位置，把另一边的拉链对好位置后以珠针固定。



8. 将另一边拉链也用同样的方法缝好。



Lesson

1

学会拼缝 就可完成

NO.1



NO.2



NO.3 谜样束口提袋P.18



粽子零钱包P.20

NO.4



★作品尺寸供读者参考，数字单位皆为厘米（cm）。

NO. 1

缤纷口夹小包

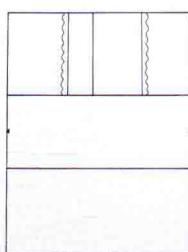
从最简单的布块拼缝做起，
五彩缤纷的花布就是我的心情。
零钱、小玩意儿，
都装进我的口夹小包里……

材料

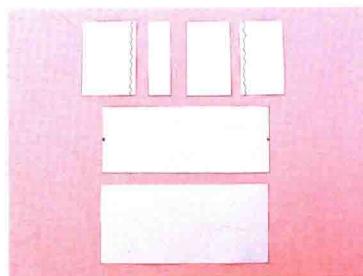
表布配色布(共6款)30cm×30cm各1片
里布20cm×30cm1片
布衬20cm×30cm1片
10cm口夹1组
蕾丝约30cm



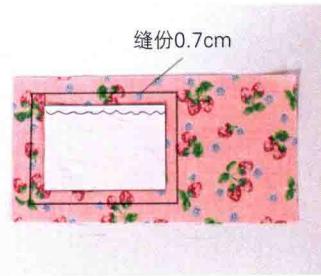
缤纷口夹小包



1. 准备纸型。



2. 将纸型拼接线裁开，如图分解各部分。



3. 每片纸型外加0.7cm缝份，画在配色布里。



4. 将布块(含缝份)剪下。



5. 依同方法将所有布块(含缝份)剪下。



6. 将布块正面相对，拼接边先用珠针固定。



7. 依P.7基本针法，将布块拼接。



8. 将表布上的布块，一一拼接成一大片如图(正面)，再以熨斗烫平。
▲注意反面的缝份倒向。



9. 于拼接处正面缝上装饰蕾丝。



10.
上、下布块拼接成一块布表。
▲反面的缝份倒向。