



学前教育专业统编教材

专业技能课系列教材

总主编 戚 鹏

MEISHU

SHIYONG SHOUGONG JICHU

主编 李建生 王文选

美术

实用手工基础



郑州大学出版社



G 613.6/284

学前教育专业统编教材

专业技能课系列教材
总主编 戚 鹏

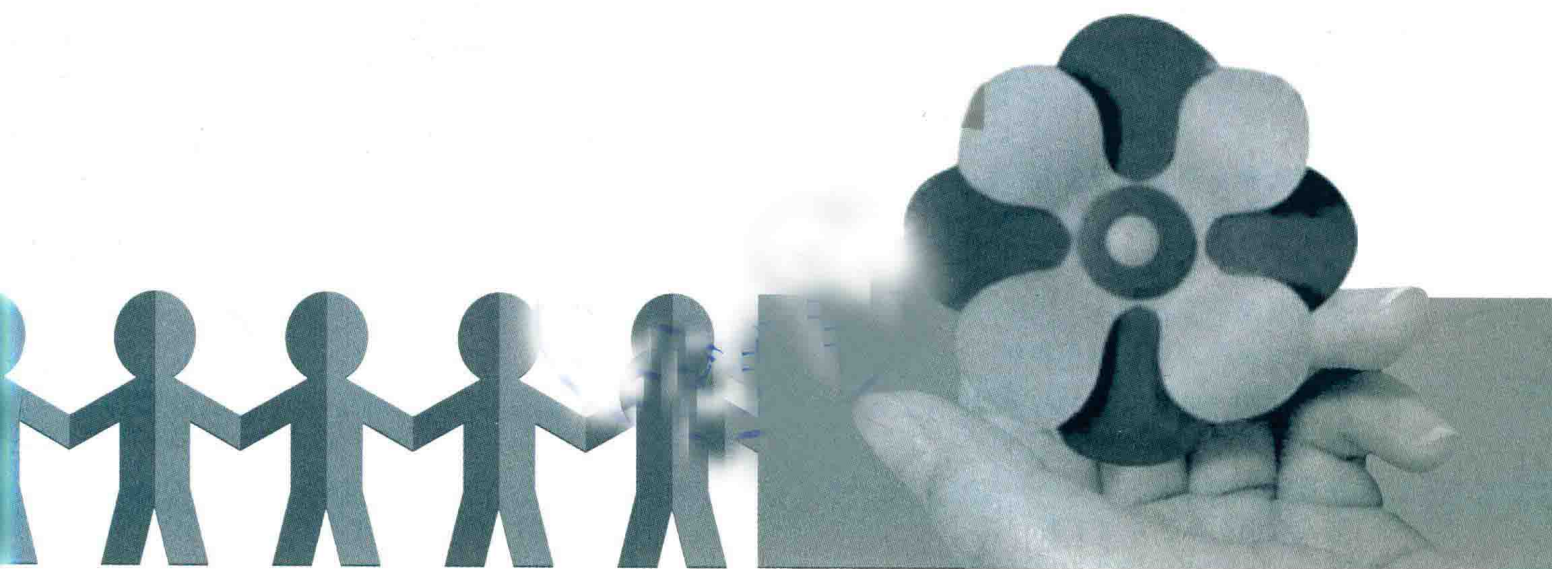
MEISHU

SHIYONG SHOUGONG JICHU

主编 李建生 王文选

美术

实用手工基础



郑州大学出版社
郑州

作者名单

主 编 李建生 王文选

副主编 高 星

编 委 解 华 任济方 郑雪霞
郭玲玲 望 欢 王俊芳

图书在版编目(CIP)数据

美术实用手工基础/李建生,王文选主编. —郑州:
郑州大学出版社,2015.2
(学前教育专业统编教材)
ISBN 978-7-5645-2185-1

I. ①美… II. ①李…②王… III. ①手工课-教学
研究-幼儿师范学校-教材 IV. ①G613.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 029618 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:王 锋

全国新华书店经销

河南安泰彩印有限公司印制

开本:890 mm×1 240 mm 1/16

印张:11

字数:359 千字

版次:2015 年 2 月第 1 版

邮政编码:450052

发行部电话:0371-66966070

印次:2015 年 2 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5645-2186-1

定价:31.00 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换

前言

第四次全国职业教育工作会议提出,要在职业教育中大力推行职业资格证书制度,将国家对职业资格的技能要求融入职业教育的教材中,使学校教育真正符合社会需求,使教学与就业结合起来。教育部于2012年出台的《幼儿园教师专业标准(试行)》对幼儿园教师的专业水平提出了明确的要求,幼儿园教师要具有“创设有助于促进幼儿成长、学习、游戏的教育环境;合理利用资源,为幼儿提供和制作适合的玩教具和学习材料,引发和支持幼儿的主动活动”的专业能力。本书是在学前教育迅速发展的形势下,遵循第四次全国职业教育工作会议的精神,按照教育部《幼儿园教师专业标准(试行)》中所制定的幼儿园教师的标准,根据幼儿师范大中专学校当前教学实际情况和学前教育专业培养目标的需要编写的,供三年制、五年制幼儿师范大中专学校教学使用,并可作为职业高中幼儿师范班及在职教师的继续教育参考教材。

本书力求体现素质教育的要求,以美术学科知识体系构建课程的思路和方法,优化和整合知识结构,科学合理安排教学内容,加强学习活动的综合性和探索性,注重美术课程在幼儿园教学中的实际运用,注重美术课程与学生生活经验的紧密关联,使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力,提高审美意识和审美能力,提高协调、灵活的动手能力,促进学生的个性形成和全面发展,使学生在学习和掌握美术基本理论与基本技能的同时,了解幼儿美术心理和幼儿美术教育的基本规律,培养学生掌握现代幼儿美术教育教学工作的理论知识和能力。本书紧密结合幼教工作的特点,从培养未来幼儿教师的目标出发,注重教材的实用性、趣味性、可读性,争取达到教师好教容易操作、学生好学容易掌握、毕业生专业对口、用人单位满意的编写效果。

本书内容是在对幼儿园进行了充分调研的基础上,根据当前幼儿园教学工作对幼儿教师在美术专业方面的实际需求选定的,教材内容新颖、丰富、易懂、实用、图文并茂。本书强调合理利用身边的资源,充分利用废旧材料,选用的材料随手可得、易加工、易操作、可替代,便于教学。

本书信息量较大,能够满足幼师必修课、选修课、自修课的需要,教师可根据不同的学制、专业、授课时数、学校及学生的实际情况进行调整和选择。标有“*”号的部分,为选修课或自修课内容。

书中所选图例形象简炼、夸张、生动、有趣,难易程度适宜,不仅适合幼师学生在校学习和掌握,而且适合在幼儿园教育教学工作中运用。这些图例,有益于促进学生对概念和方法的理解,从图例中直观地研究技能、技法,感受作品的美感,开阔眼界、陶冶情操。

本书在编写过程中所用图例除了编者提供的以外,部分选自有关出版物及网络,在此向作者表示感谢。由于有些作品的作者事先难以取得联系,请相关作者与主编联系,以付稿酬。由于编写时间仓促,水平有限,疏漏与错误在所难免,恳请师生在使用过程中提出宝贵的意见和建议。

编者

2015年元月

目 录

第一章 纸艺	1
第一节 折纸	1
第二节 纸花	26
第三节 吊饰	41
第四节 纸浮雕	54
第五节 头饰与面具	66
第六节 贺卡的设计与制作	73
第二章 剪纸	80
第一节 剪纸概述	80
第二节 剪纸的艺术特点	81
第三节 剪纸的工具与材料	81
第四节 剪纸的刀法和饰纹	82
第五节 剪纸的制作步骤	83
第六节 折叠剪纸	86
第七节 套色剪纸	90
第八节 染色剪纸	91
第三章 布艺	94
第一节 布艺简介	94
第二节 木偶	95
第三节 卡通布玩具*	100
第四节 布花*	105
第五节 不织布手工	108
第六节 布艺小制作*	111

第四章 多种材料造型 116

第一节 点状材料 116

第二节 线状材料 118

第三节 面状材料 120

第四节 块状材料 133

第五节 纸服装* 143

第五章 泥工 149

第一节 泥工基础知识 150

第二节 纸黏土造型 159

第一节 折 纸

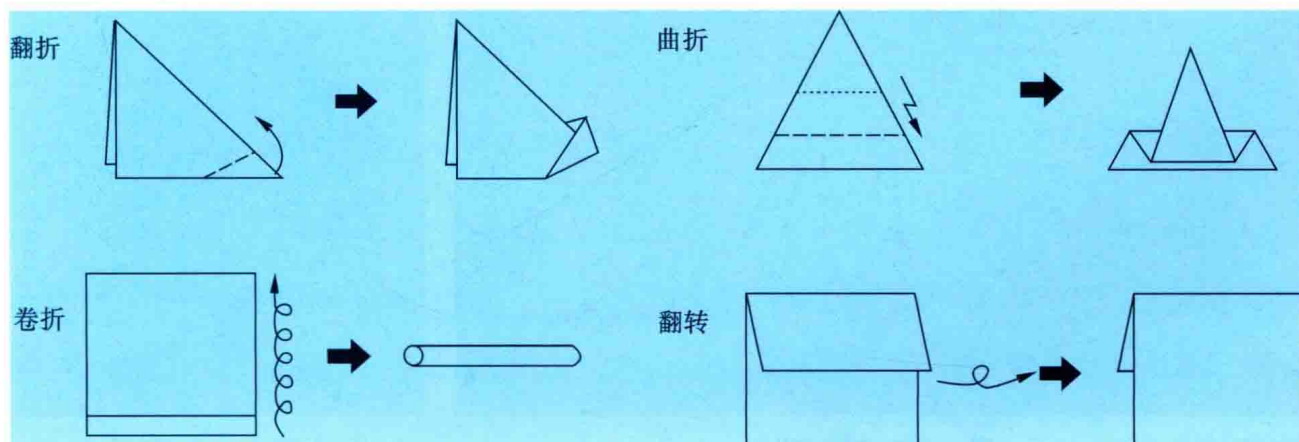
一、简介

折纸是利用纸的可折性,把原本平面的纸张,经过折叠,创造出概括而生动的立体形象的有趣活动。折纸是在我国民间流传很广的一种制作技巧,以简化、夸张、变形为表现手法。一张纸片经过折叠组合,就可以成为各种造型,且简单合理、生动可爱、富有情趣。折纸是启迪人们智慧的一项有益活动。在折纸的过程中,通过手部肌肉群的运动,能促进幼儿大脑相应部位的发育。通过折纸必须遵守的从前至后的折叠步骤,能培养幼儿认真观察的习惯和做事的顺序性、条理性。由于折纸的过程是将点、角、线等反复重合,构成三角形、正方形、菱形等各种形状,能有效地促进幼儿数理概念的形成和空间感的发展。在折叠新形象的过程中也可加强幼儿对事物的认识,开拓幼儿视野,引发幼儿的创造性,培养幼儿的审美能力,愉悦幼儿的身心。折纸用纸不讲究,可选用各种质地的纸张,但要平整、角边规矩。折叠时边角均须对齐,并按步骤有顺序地进行,有时需要用笔添加动物表情等,方可折出造型优美、形象生动的作品。

二、认识折纸符号



图 1-1-1 折纸符号



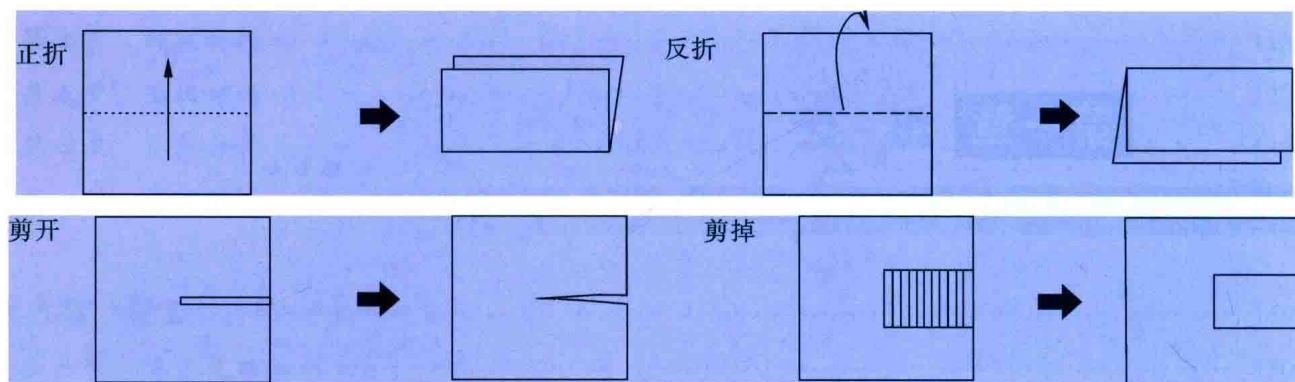


图 1-1-2 折纸符号图解

三、折纸的方法步骤

1. 小船

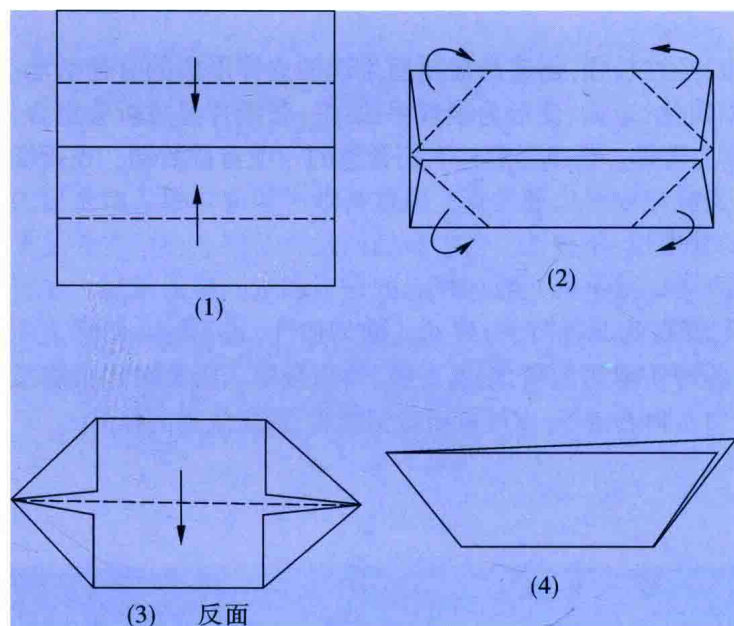


图 1-1-3 小船的制作



图 1-1-4 小船

2. 树

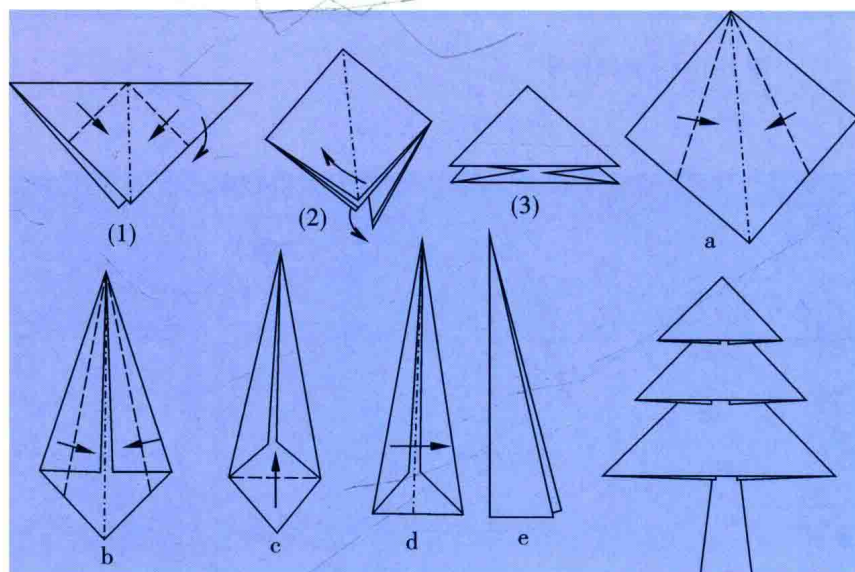


图 1-1-5 树的制作



图 1-1-6 树

用大小不同的方形纸三张,折成大小不同的三个三角做树冠,再用一张方形纸折成树干,然后插接即成。

3. 娃娃头

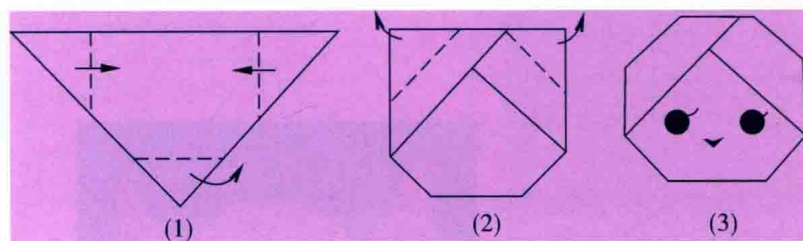


图 1-1-7 娃娃头的制作

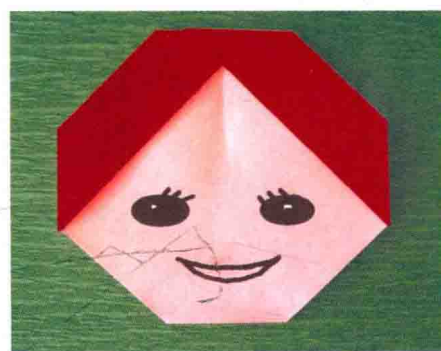


图 1-1-8 娃娃头

4. 猫头

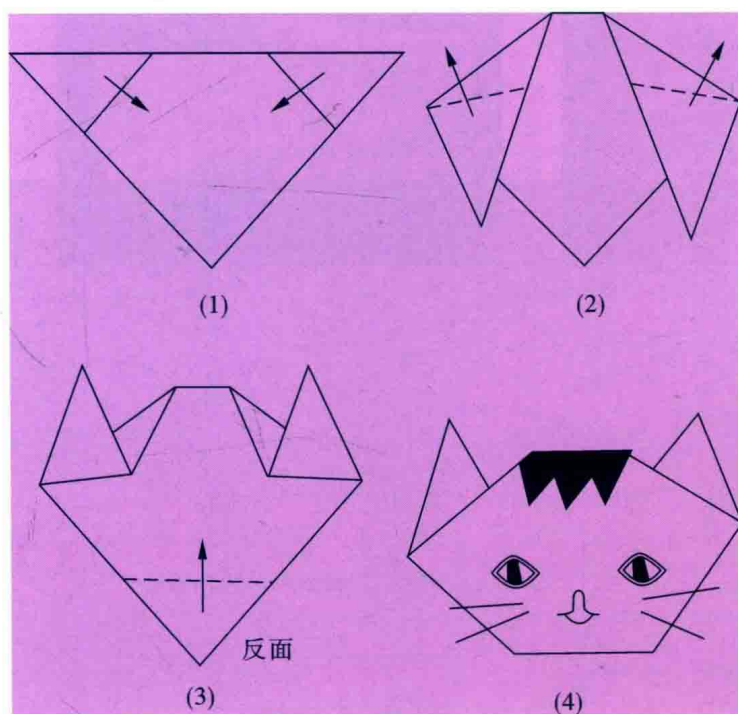


图 1-1-9 猫头的制作



图 1-1-10 猫头

5. 猪头

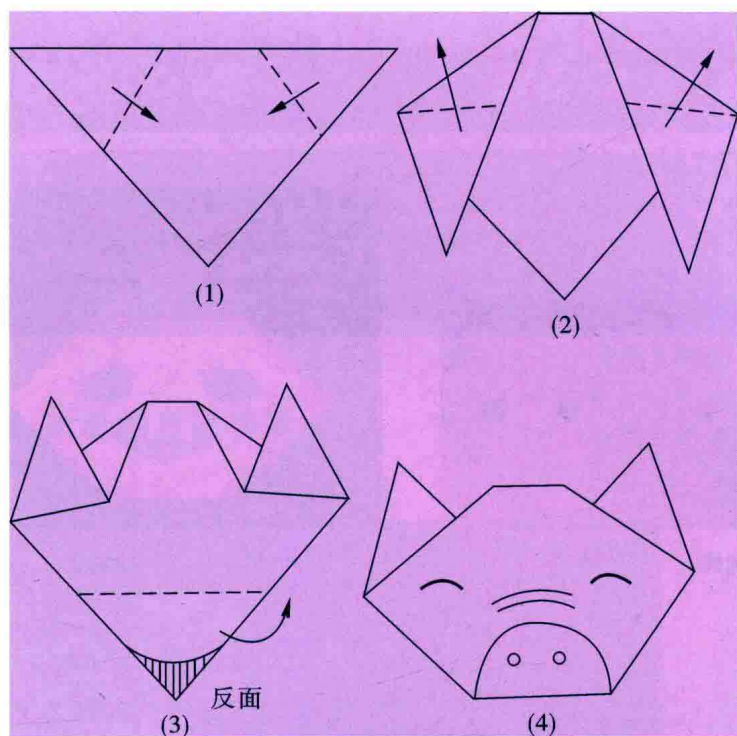


图 1-1-11 猪头的制作



图 1-1-12 猪头

6. 皮夹

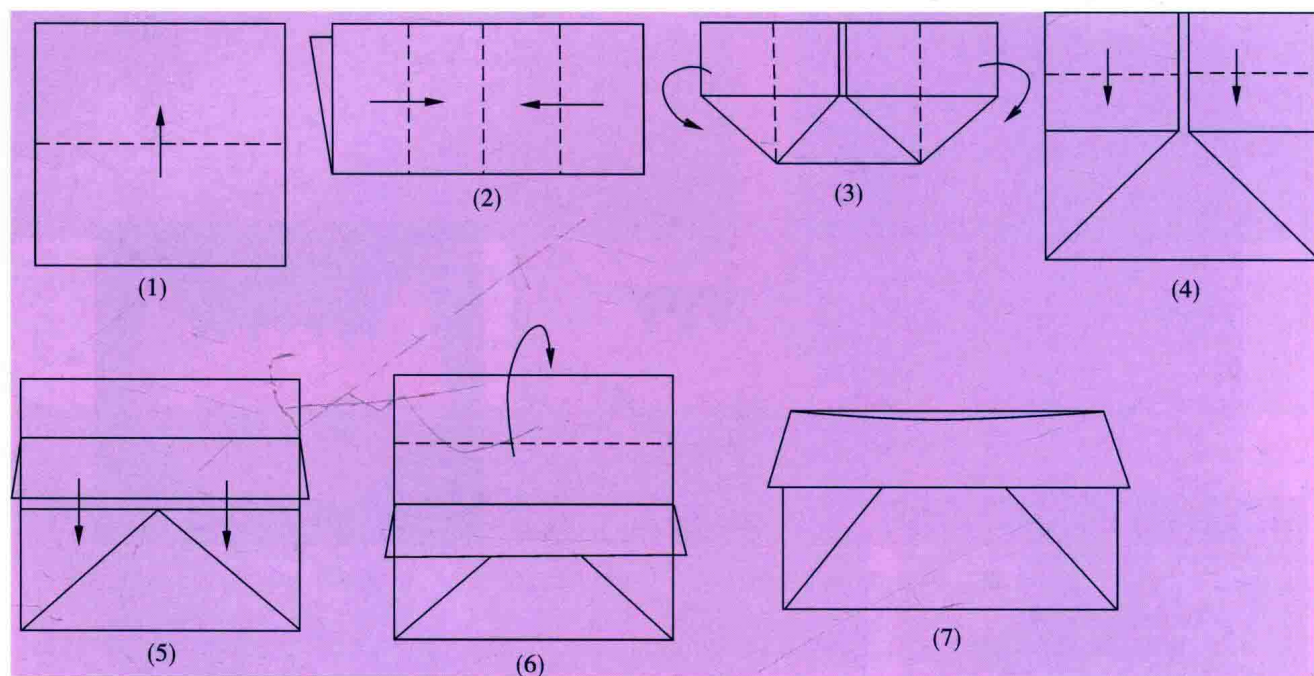


图 1-1-13 皮夹的制作

7. 猪

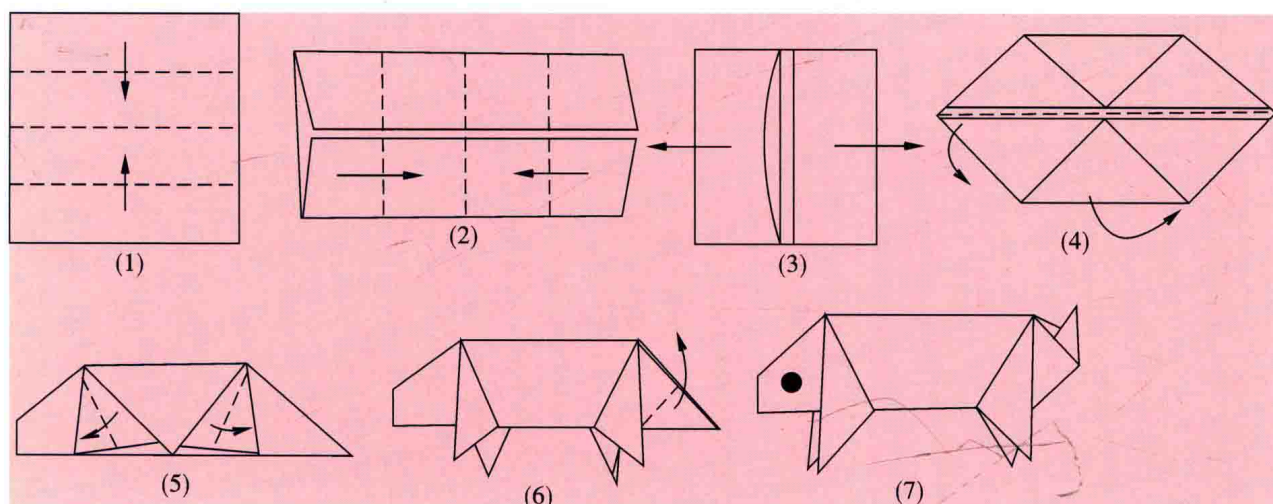


图 1-1-14 猪的制作

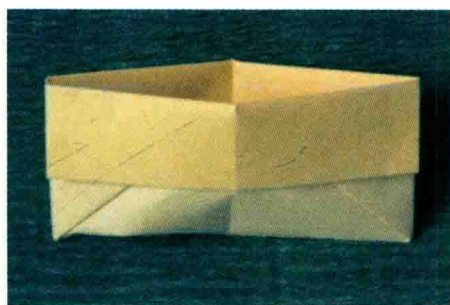


图 1-1-15 皮夹

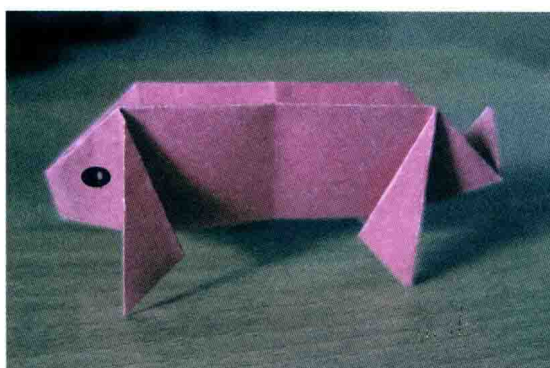


图 1-1-16 猪

8. 风琴

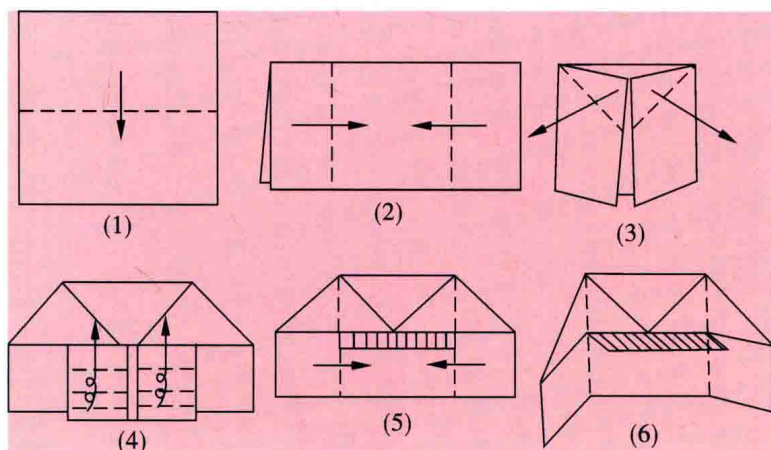


图 1-1-17 风琴的制作

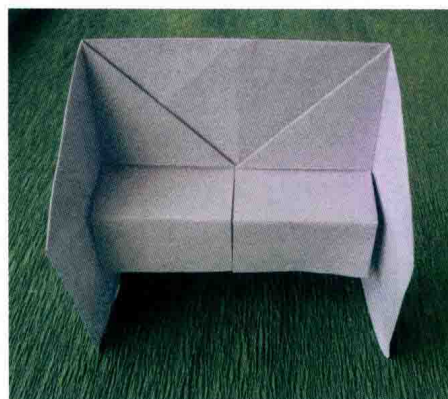


图 1-1-18 风琴

9. 红绿灯

折至图 1-1-19(4),按图分别涂上红绿色。折完图 1-1-19(7),把上部单片拉开,成图 1-1-19(8),然后将两手的食指和拇指放在四个孔内,合拢分开成红绿灯。

另外,折至图 1-1-19(8)时,如果添加五官、胡须、鬃毛,就成了一只嘴会动的小狗或小狮子。

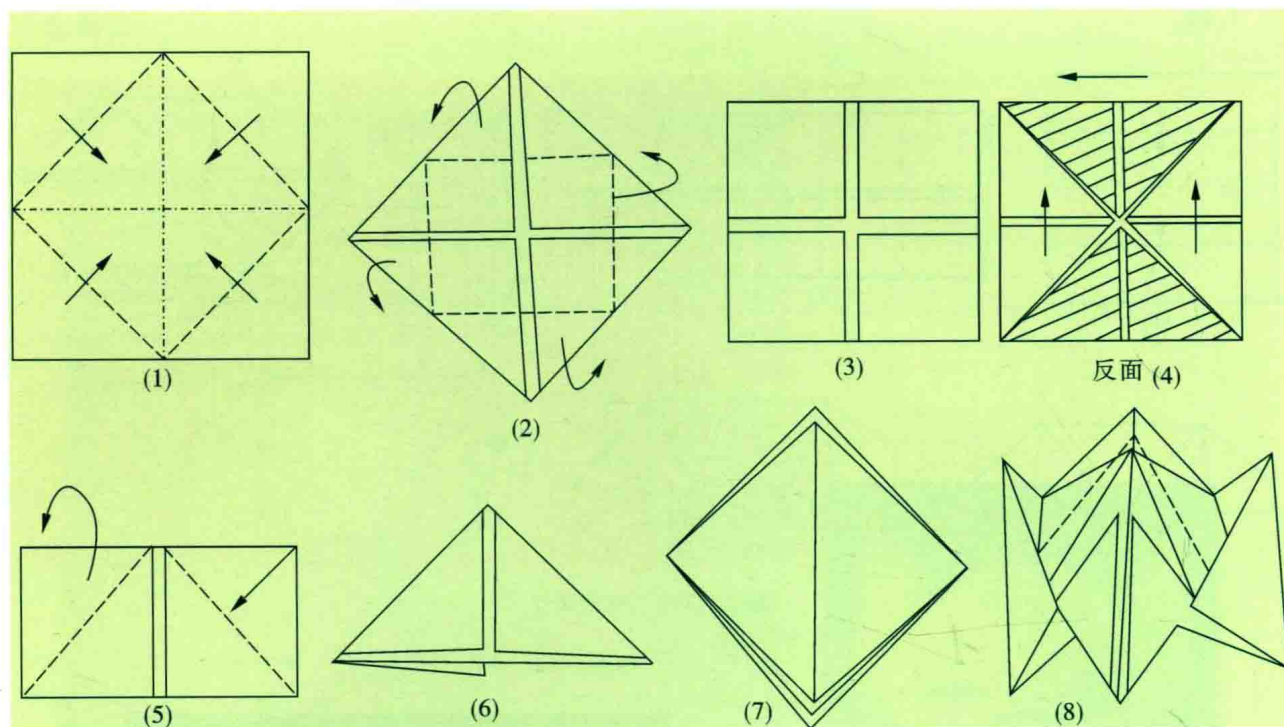


图 1-1-19 红绿灯的制作

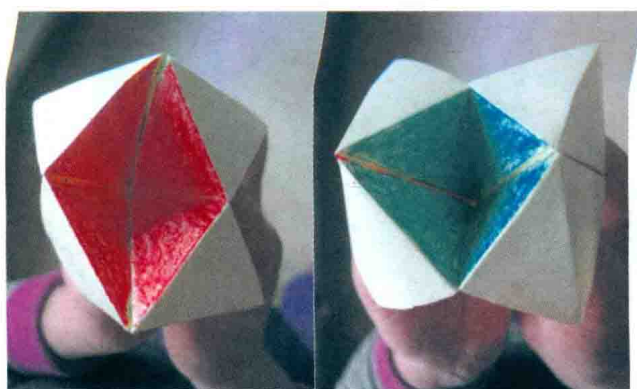


图 1-1-20 红绿灯



图 1-1-21 小狗和狮子

10. 风车

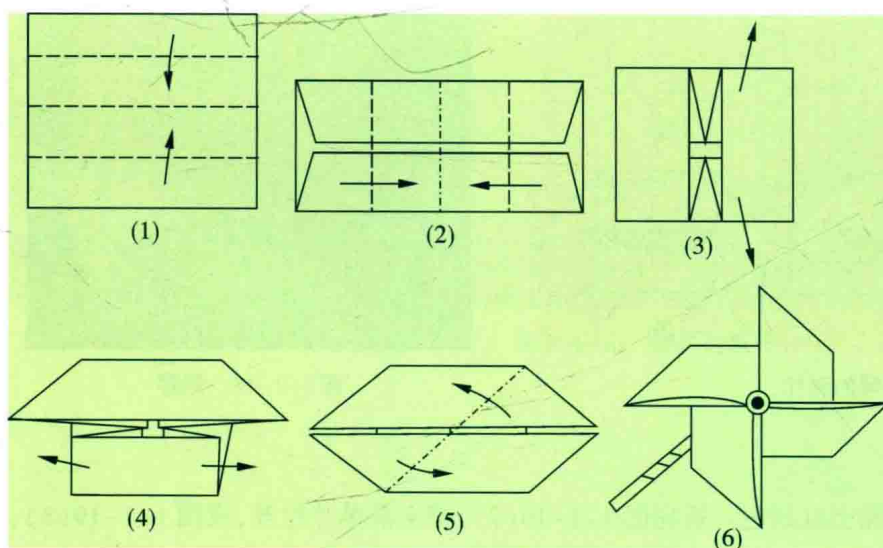


图 1-1-22 风车的制作

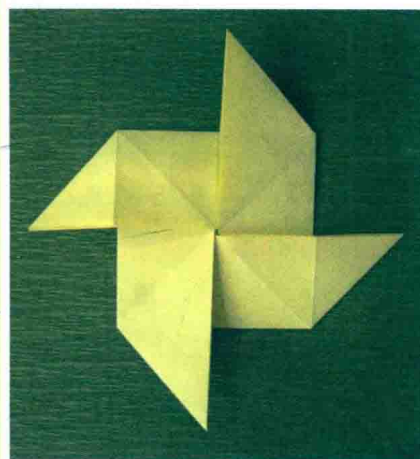


图 1-1-23 风车

11. 知了

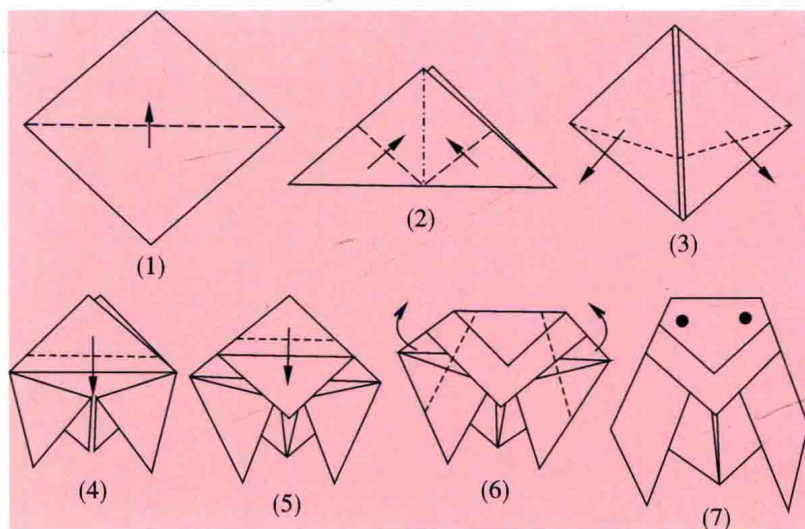


图 1-1-24 知了的制作

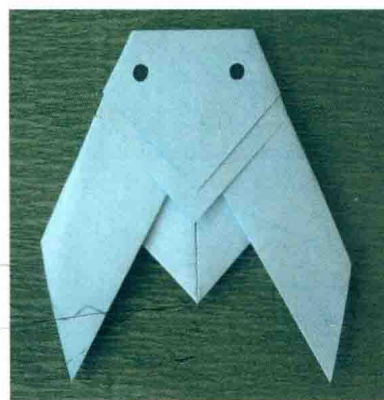


图 1-1-25 知了

12. 胡萝卜与兔子

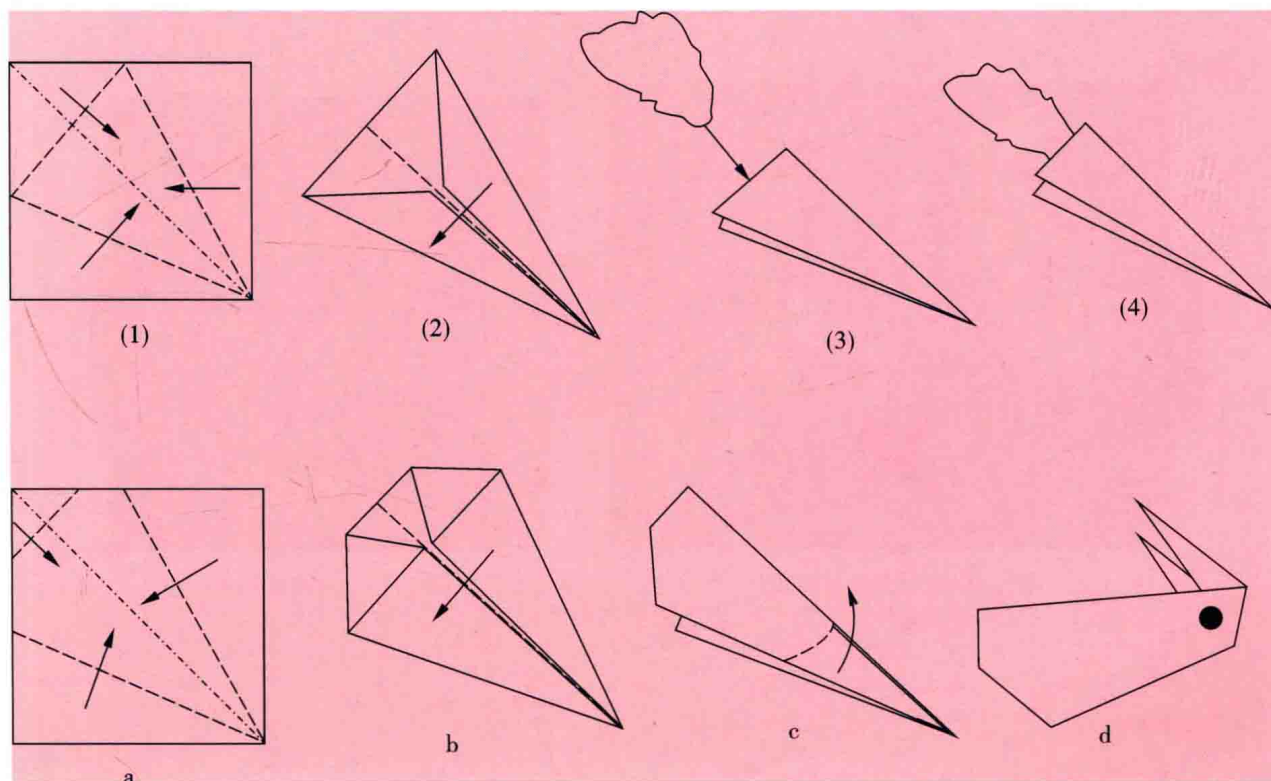


图 1-1-26 胡萝卜与兔子的制作

13. 电话听筒

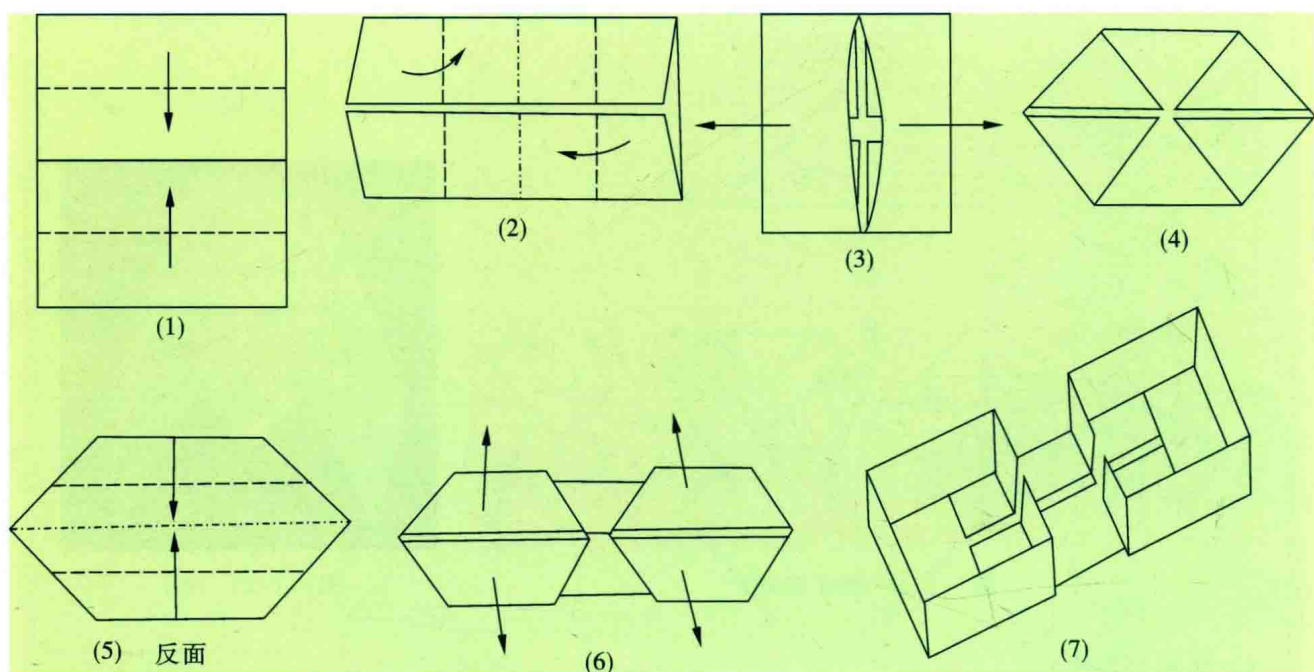


图 1-1-27 电话听筒的制作

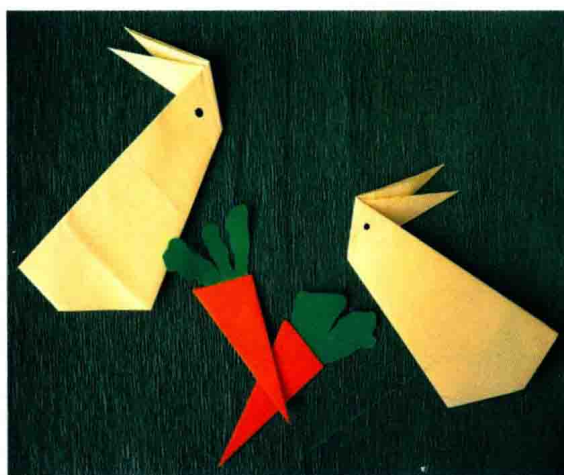


图 1-1-28 兔子与胡萝卜

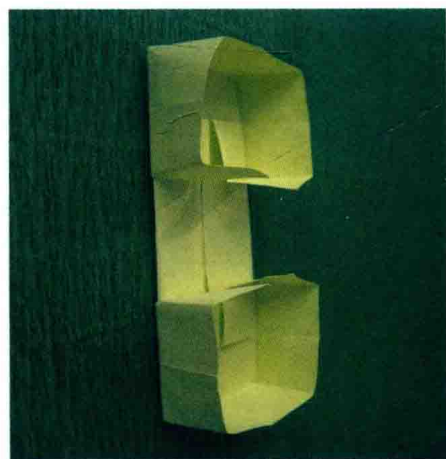
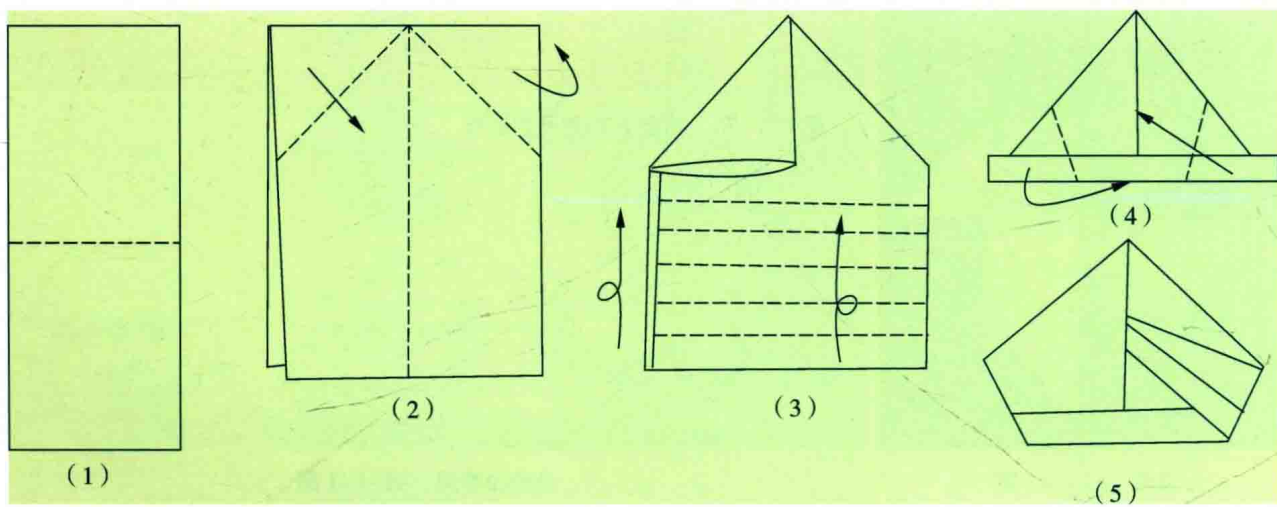


图 1-1-29 电话听筒

14. 飞镖



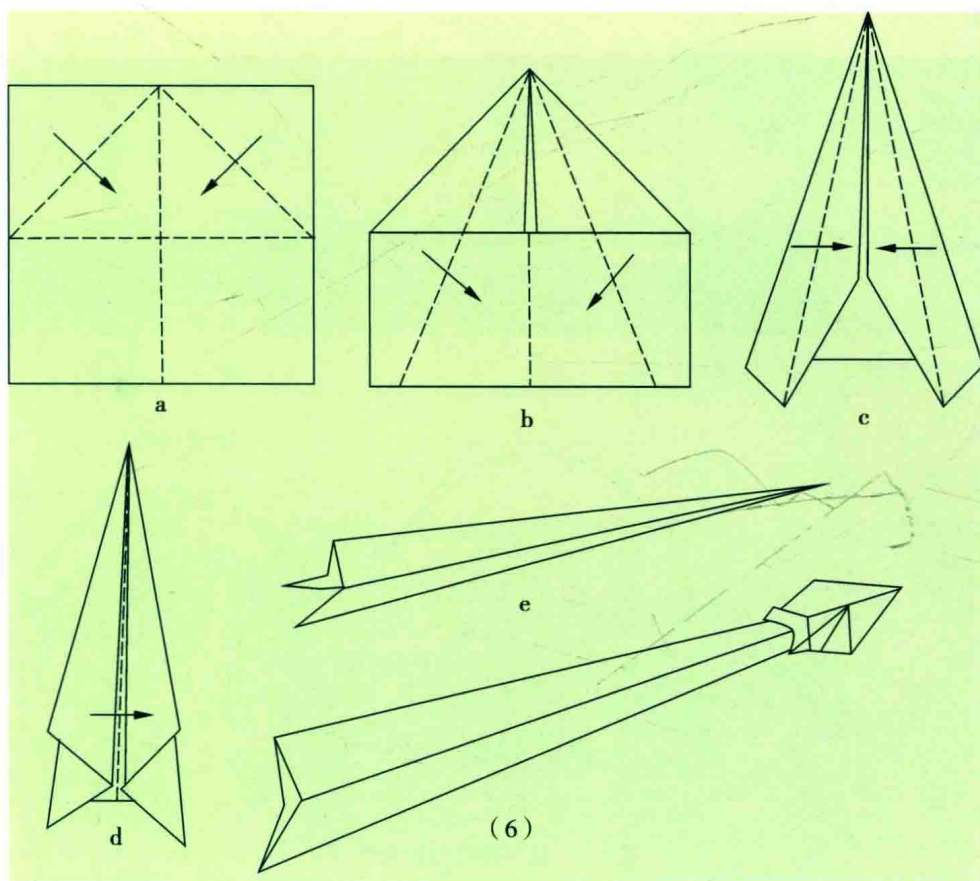


图 1-1-30 飞镖的制作



图 1-1-31 飞镖

15. 船

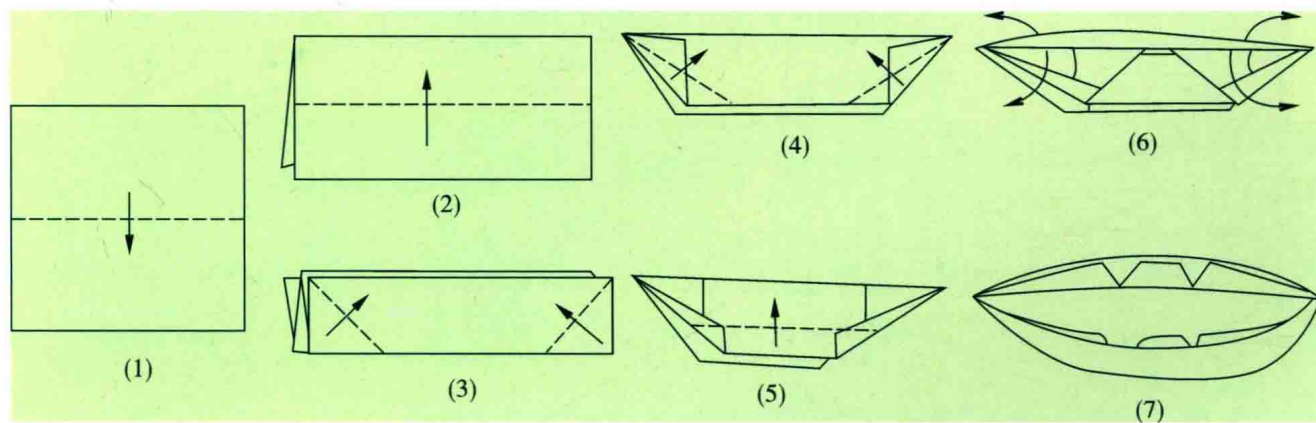


图 1-1-32 船的制作

16. 猴爬山

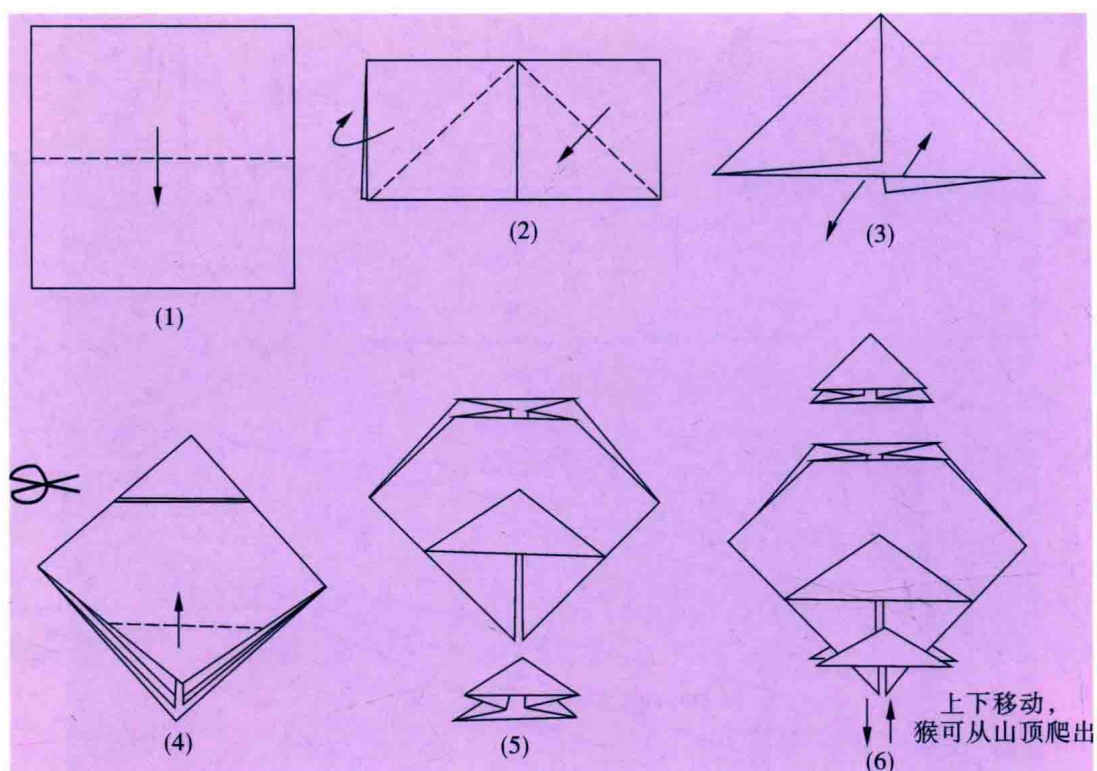


图 1-1-33 猴爬山的制作

17. 书包

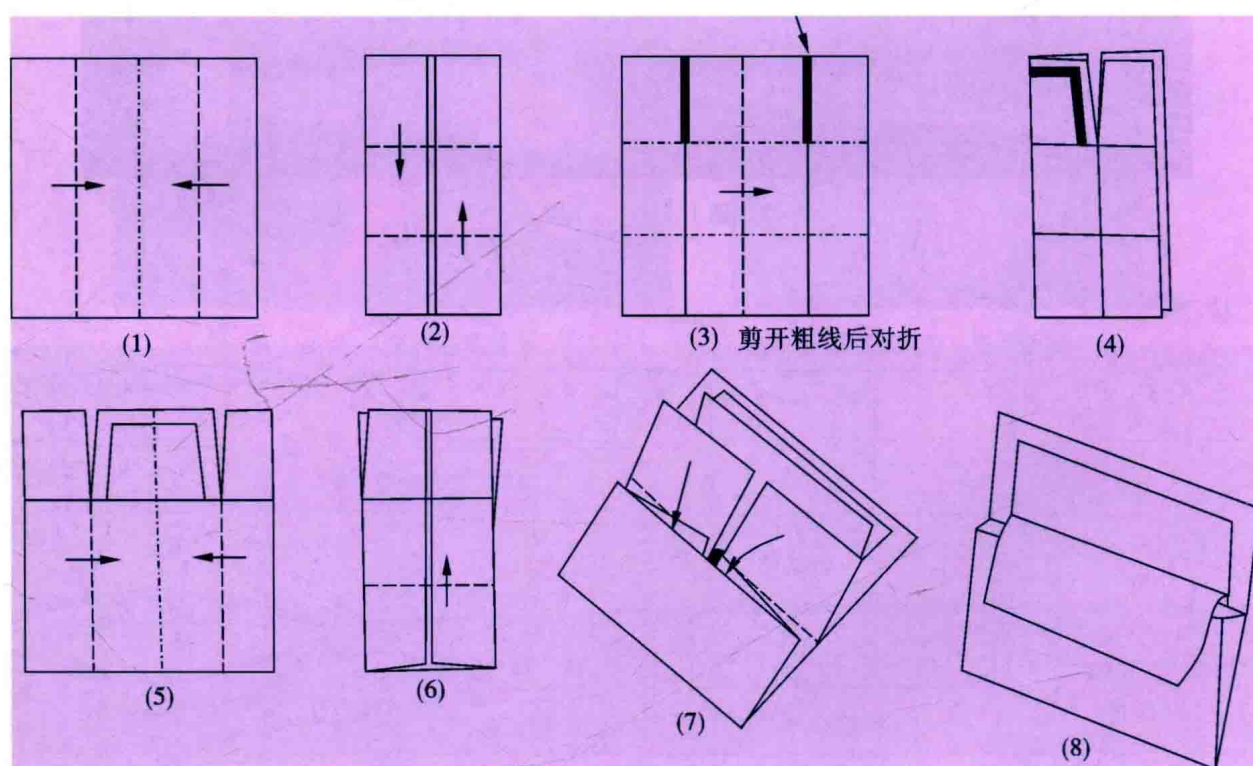


图 1-1-34 书包的制作