



新教材

完全解读

新课标·人

全·细·透·精·新·实·活·广

讲解教材的专家

历史与社会

八年级/下

主 编：胡江平 本册主编：刘明会 李树安 姜玉贵

 吉林出版集团有限责任公司 吉林人民出版社





新教材

完全解读



新课标·人

历史与社会

八年级/下

主 编：胡江平
本册主编：刘明会 李树安 姜玉贵
副主编：李红丽 朴丹 齐欣红
编 者：薛晓旭 张志誉 李海艳
孟丹 孙海艳 齐春红



吉林出版集团有限责任公司
吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

新教材完全解读:人教版. 八年级历史与社会
/胡江平主编. —长春:吉林出版集团有限责任公司:
吉林人民出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5463-6214-4

I. ①新… II. ①胡… III. ①中学历史课—初中—教
学参考资料②社会科学课—初中—教学参考资料 IV.

①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 147517 号

策 划:吉林人民出版社教育图书编辑部策划室

执行策划:罗明珠 陈明新

新教材完全解读·八年级历史与社会·下 新课标(人)

吉林出版集团有限责任公司

吉林人民出版社出版发行(中国·长春人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

网址:www.zigengguoji.com 电话:0431—85202911

主 编	胡江平	本册主编	刘明会	李树安	姜玉贵
责任编辑	王胜利 张宜云	封面设计	魏 晋	薛雯丹	
责任校对	曲陆新	版式设计	邢 程		

印刷:北京市梓耕印刷有限公司

开本:880×1230 1/32

印张:9 字数:278千字

标准书号:ISBN 978-7-5463-6214-4

版次:2011年9月第1版

印次:2012年9月第3次印刷

定价:19.60元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。联系电话:(010)89579201
图书质量反馈电话:(0431)85202911 售书热线:(010)85710870

目 录

第五单元 工业文明的来临

单元视点 1

第一课 工商业的兴起

 新课导读 2

 教材解读 2

 典例剖析 6

 课堂小结 7

 教材习题解答 7

 自我评价 7

 资料园地 9

第二课 冲破思想的牢笼

 新课导读 11

 教材解读 11

 典例剖析 18

 课堂小结 20

 教材习题解答 20

 自我评价 21

 资料园地 23

第三课 世界开始走向整体

 新课导读 25

 教材解读 25

 典例剖析 33

 课堂小结 35

 教材习题解答 35

 自我评价 36

 资料园地 38

第四课 资产阶级革命:新

体制的创立

 新课导读 40

 教材解读 40

 典例剖析 47

 课堂小结 49

 教材习题解答 49

 自我评价 50

 资料园地 54

第五课 面临挑战的中国

 新课导读 55

 教材解读 55

 典例剖析 65

 课堂小结 67

 教材习题解答 67

 自我评价 68

 资料园地 71

单元总结 73

第五单元月考题 77

第五单元检测题 81

第六单元 席卷全球的工业

文明浪潮

单元视点 87

第一课 改变世界的工业革命

 新课导读 89

教材解读	89
典例剖析	96
课堂小结	97
教材习题解答	97
自我评价	98
资料园地	100

第二课 整体世界的最终形成

新课导读	101
教材解读	101
典例剖析	106
课堂小结	107
教材习题解答	108
自我评价	108
资料园地	110

第三课 汇入工业文明大潮的中国

新课导读	112
教材解读	112
典例剖析	122
课堂小结	123
教材习题解答	124
自我评价	125
资料园地	128

第四课 工业时代的社会变迁

新课导读	130
教材解读	130
典例剖析	135
课堂小结	136
教材习题解答	137
自我评价	137
资料园地	139

单元总结	142
------------	-----

第六单元月考题	146
---------------	-----

第六单元检测题	151
---------------	-----

第七单元 走向现代世界

单元视点	156
------------	-----

第一课 全球性的震荡

新课导读	157
教材解读	157
典例剖析	160
课堂小结	161
教材习题解答	161
自我评价	161
资料园地	165

第二课 开辟新的发展道路

新课导读	166
教材解读	166
典例剖析	171
课堂小结	172
教材习题解答	172
自我评价	172
资料园地	176

第三课 民族复兴的新道路

新课导读	178
教材解读	178
典例剖析	184
课堂小结	186
教材习题解答	187
自我评价	187

资料园地·····	191
第四课 悄然转变中的社会生活	
新课导读·····	193
教材解读·····	194
典例剖析·····	196
课堂小结·····	197
教材习题解答·····	197
自我评价·····	197
资料园地·····	199
第五课 万众一心的抗日战争	
新课导读·····	200
教材解读·····	201
典例剖析·····	205
课堂小结·····	206
教材习题解答·····	207
自我评价·····	207
资料园地·····	210

第六课 新中国的诞生

新课导读·····	212
教材解读·····	212
典例剖析·····	217
课堂小结·····	218
教材习题解答·····	219
自我评价·····	220
资料园地·····	223
单元总结 ·····	226
第七单元月考 ·····	231
第七单元检测题 ·····	236
期中综合评价 ·····	241
期末综合评价 ·····	247
参考答案与提示 ·····	253

工业文明的来临

单元视点

内容分析

本单元描述了人类社会经历了史前时代、农耕文明时代的历程后进入的第三个历史阶段——工业文明时代的历史。本单元分别从经济发展、思想观念的变化、世界开始形成一体和建立新的政治制度等方面阐述了农业文明走向解体、人类新时代的到来。在此基础上,指出明清中国社会面临的危机与挑战。

重点难点

【单元重点】 手工工场的形成和新阶层的出现;文艺复兴、宗教改革和启蒙运动的产生及影响;新航路的开辟及其正反两方面的影响;英、法、美资本主义制度的确立;中外冲突及交往。

【单元难点】 人文精神;启蒙运动的内涵、影响及意义;英国资产阶级革命的复杂性与曲折性;清朝前期盛世背后隐藏的危机和面临的挑战。正确分析历史事件、历史现象,客观、公正评价历史人物。

学法指导

1. 比较法:对比手工作坊和手工工场的区别。
2. 充分利用课本插图体现的人文精神,从冲破中世纪的思想牢笼这一角度把握文艺复兴的思想主题。
3. 利用宗教形势图,学习新教的产生和发展对天主教会权威的冲击。
4. 制作表格,如《英国资产阶级革命简表》、《美国独立战争简表》、《法国大革命简表》,将课文有关内容加以归纳和整理,便于记忆和掌握。
5. 联系地看问题。清朝推行“闭关锁国”政策,是当时国内、国际政治、经济等诸多因素共同作用的结果,这一政策对此后中国历史的发展产生了深远的影响。只有联系地看问题,才能正确解释历史。
6. 通过相关问题的引导,挖掘理论内涵,培养历史唯物主义和辩证唯物主义的意识,全面、辩证地认识事物和透过现象看本质的能力。

5

4

6

7

期中
综合期末
综合参考
答案

第一课 工商业的兴起

1 新课导读 WANGUANJIEDU | 情境引入 |



当欧洲人还生活在闭塞的封建庄园中、头脑被神学禁锢时,中国却是一番生机勃勃的景象。在农业文明时期的漫长岁月中,中国人在应用自然知识与满足人的需求方面,曾经胜过欧洲人,那么,为什么工业文明没有首先在中国发生呢?为什么1500年前是东方先进、西方落后,而在1500年后却是西方先进、东方落后呢?这些问题一直困扰着中外诸多学者,至今没有人能给出满意的答案。

【思考讨论】 西欧的手工工场是怎样出现的?它对欧洲社会的发展产生了怎样的影响?

2 教材解读 WANGUANJIEDU | 精华要义 |

知识点1 工厂从这里发展而来

✓ 手工作坊

15世纪前后,开办呢绒作坊的工匠,先从市场上买回一些羊毛,他自己纺线织布,家里人帮忙;人手不够的时候,还会收一名学徒,或者请两名妇女来帮忙。织好后,他拿到市场卖掉,再买些羊毛回来。

✓ 手工工场的形成

(1) 原因

随着商业的发展,小作坊的生产满足不了市场的需要。生产规模越来越大,小作坊发展成为手工工场。

(2) 形成

手工工场首先出现在14世纪的意大利,后来扩展到西欧其他国家。

(3) 特点

①规模大,如一位英国商人买了二百架织机,雇佣一千多名工人。②工人之间实行分工合作,工场主按日付给工人工资。③工场主自己不再亲自参加生产,集中精力管理生产和销售产品。

思维拓展

列表比较手工作坊和手工工场的不同点。

	场地和规模	劳动者和所有者的关系	生产效率	生产方式
手工作坊	小	作坊主与学徒、帮工的关系	低	封建性的生产方式
手工工场	大	雇佣关系	高	资本主义性质的生产方式

可见,手工工场的出现预示着人类进入一个新时代。

| 图文导读 | 作坊(课本第4页)

【提示】 该图反映的是制作呢绒的家庭小手工作坊的工作场面。从图中我们可以看出,全家在一起共同生产,没有明显的分工,工作场地也很小,在这种条件下进行生产,效率比较低。

✓ 中国手工工场的出现

明清时期的中国经济发展,也出现了由农业社会向工业社会转变的发展趋势。14~15世纪的中国经济社会发展水平仍居世界前列,与西欧难分伯仲。如果单纯从社会生产水平和生产效率上看,中国在某种意义上还处于领先地位。当时的西方人,是多少带着羡慕的眼光来看中国的。

思维拓展

明朝小说《醒世恒言》里,描写了施复夫妇发家致富的故事。施复夫妇住在苏州盛泽镇,拥有一台织机,还养了几筐蚕,靠剿丝织绸过日子。他们织出的绸缎光滑润泽,成了市场上的抢手货,人们争相购买。不到十年,施复夫妇就添置了三四十台织机,雇人织绸,成了大织户。

- (1)当时出现了何种生产关系的萌芽?此种情况出现于何时?出现于何地?
- (2)施复夫妇剿丝织绸的目的是什么?
- (3)后来的施家夫妇相当于什么?所雇的人相当于什么?两者之间是什么关系?
- (4)为什么这种关系没有在中国发展开来?

答案 (1)资本主义生产关系的萌芽。明代中后期。在江南的一些手工业部门[江浙一带(如苏州、松江)的丝织业]。

(2)靠剿丝织绸过日子。

(3)资本家。早期雇佣工人。资本主义雇佣关系。

(4)因为中国封建社会经历了两千多年,长期的自给自足经济相对稳定,人们手中有了钱以后往往愿意购置田产、宅地,影响了扩大再生产,中国的农民购买力低下,而且传统的观念以农为本,压制民间工商业的发展,所以资本主义没有在中国发展开来。

✓ 手工工场出现的意义

改善了人类的生活;促进了贸易的发展;促进了工商业的发展;还促使社会阶级结构发生变化。

思维拓展

你认为 14~16 世纪的西欧已经进入了工业社会了吗？为什么？

答案 没有。因为当时西欧手工工场的范围还不大，农业仍然是当时的主要产业，整个西欧还处于农业时代。手工工场的出现只是工业文明的曙光，所以，手工工场时期是农业时代过渡到工业时代的准备阶段。

探究交流

结合英国手工工场的发展状况，分析上述材料，我们能够得出什么结论？
(课本第 6 页)

答案 从提供的材料可以看出，手工工场的出现以及工商业的发展促使英国海外贸易逐渐扩展到全球。

知识点 2 商人的地位变了

✓ 商人的变化

经营方式的变化	由单纯的经商改变为双重身份，既是手工工场主又是商人，既要组织生产，又要销售产品。
政治地位的变化	可以担任市长、财政顾问。
经济地位的变化	经济实力超过王公贵族，甚至国王要向他们借钱。

✓ 英国女王伊丽莎白采取的有利于商人的政策

(1) 背景

16 世纪以后，西欧各国君主为了富国强兵，大力发展工商业，推行有利于商人的政策。英国的伊丽莎白女王就是典型的例子。

(2) 英国伊丽莎白女王采取的措施

为了促进商品生产，下令取消国内关卡，接纳有技术的外国工匠来英国工场工作。她还在政府中重用商人，任命商人担任自己的财政顾问，让他们直接参与财政政策的制定。在伊丽莎白时代，每任伦敦市长都是商人出身。

(3) 作用

伊丽莎白女王通过提高商人的社会地位和实行一系列有利于商业发展的政策，使当时的英国逐渐强大起来。

| 图文导读 | 伊丽莎白女王(课本第 7 页)

【提示】 由于商品经济的发展，越来越多的人将货币看成财富的标志，甚至西欧各国的封建王朝也在 16 世纪普遍推行重商主义政策，英国女王伊丽莎白就是典型的例子。该图是伊丽莎白女王的画像。她在执政期间，对商人的重视程度是其他统治者无法相比的。她通过提高商人地位和实行一系列有利于商业发展的政策，使当时的英国逐渐强大起来。

思维拓展

假如你是英国伊丽莎白时代的一位商人，你对女王的措施抱何种态度？为什么？你觉得商人地位的改变对社会发展有作用吗？

答案 利商政策不仅有利于商人经济实力的进一步增强，更使商人的社会



地位不断提高。商人地位的变化,可以促进整个社会对商业的重视,在商业发展的基础上,带动整个国家的经济发展。

政府对商业和商人的大力扶持的作用:一方面使商人的财富越积越多,另一方面提高了他们的社会地位。

探究交流

伊丽莎白女王重视工商业的政策对商人地位有什么影响?商人地位的变化,对社会发展有什么作用?(课本第8页)

答案 伊丽莎白女王重视工商业的政策不仅有利于商人经济实力的进一步增强,更使商人的社会地位不断提高。

商人地位的变化,可以促进整个社会对商业的重视,在商业发展的基础上,带动整个国家的经济发展。

✓ 贵族的没落

(1)他们虽享有特权,但因经济状况差,开始走向没落。

(2)一些贵族被迫开始经营工商业。

✓ 早期工人阶级的形成

一些农民失去土地,逐渐转变为被雇佣的手工工场的工人,成为工人阶级的前身。

思维拓展

手工工场出现以后,哪些阶层发生了变化?出现了哪些新的阶层?

答案 (1)商人、贵族和农民发生了变化。(2)富商和手工工场主及部分没落贵族形成早期的资产阶级;失去土地的农民成为早期的工人阶级。

探究交流

这是那个时期流传的民谣,从中我们能够感受到社会发生了什么变化?(课本第8页)

答案 通过民谣,我们可以看出当时商人的社会地位有了很大提高,经济实力强大,他们的财富主要是由工人创造的;而雇佣工人则遭到商人的剥削和压迫,生活困苦不堪。这种强烈的反差为工人阶级进行革命奠定了基础。

思维拓展

材料一 英国伊丽莎白女王的重商措施:下令取消国内关卡,接纳有技术的外国工匠,在政府中重用商人,……

材料二 明清时期,统治者在国内广设关卡,对商品征收重税;严格控制手工业的生产规模,制定行规限制雇工人数、产品品种,控制原料分配等。

根据上述材料思考:

当时英国与中国在商业政策上有何不同?不同的商业政策对商人的地位有什么影响?

答案 英国政府采取重商措施,中国政府却采取抑制商业的措施。英国的措施不仅有利于商人经济实力的进一步增强,更使商人的社会地位不断提高。

③ 典例剖析 | 高效解题

例1 手工工场的出现极大地改变了世界格局,也丰富了人们的生活。以下不是手工工场出现以后的表现是 ()

- A. 时钟逐渐走进平民家庭 B. 人民生活所需产品价格有所降低
C. 国际贸易得到长足发展 D. 西欧社会已经进入工业时代

分析 手工工场的出现不管对于平民而言,还是对于某些国家来说,其意义重大,但是由于其发展规模及土地所有制问题,当时西欧还是封建社会,并没有进入工业时代,故答案为D。

例2 下列几种身份的人中,最先转变成为手工工场主的是 ()

- A. 帮工、学徒 B. 作坊主、富商
C. 官吏、贵族 D. 地主、农民

分析 此题考查对历史知识的理解和分析能力。根据所学得知,发展成为手工工场的是原来的手工作坊,那么最早转变为手工工场主的就是作坊主,另外,还有一些富商开始投资手工工场,所以他们既是手工工场主,要组织生产,又是商人,要销售产品。故答案为B。

例3 下列场景发生在14世纪的英国,你认为叙述正确的有 ()

①乔治是一位有钱人,他开办了一家手工工场,雇佣了一千多名工人,按日付给工人工资 ②约翰是乔治的邻居,他开办了一家手工作坊,他从市场上买回一些羊毛,自己纺线织布 ③辛吉斯12岁了,爸爸将他领到约翰的作坊里当学徒 ④玛丽吃过早饭急忙赶往约翰家的作坊帮忙

- A. ①②③④ B. ①②③ C. ②③④ D. ①③④

分析 本题是一道情景选择题,解答本题的关键在于正确判断题干中所列现象是否符合14世纪英国的历史事实。手工工场最早出现于14世纪的意大利,此时尚未传播到英国,故①错误,排除含①的选项,因此,本题选择C项。

例4 在欧文的手工工场里,他不再亲自参加生产,这是因为 ()

①生产规模越来越大,他要集中精力管理生产 ②他要组织人员销售 ③他要协调工人之间的协作 ④他要集中精力教新学徒们学习生产技术

A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②③④

分析 在手工工场中参加生产的是雇佣工人,学徒是手工作坊中的劳动者,排除含④的选项,故本题选择A项。

例5 阅读材料,回答问题。

“你应该记住没有我的帮助你是不可能登位的,对此,我可以向你出示你的宫廷所立下的一切文字证据。现在希望你弥补我的损失,把借款连带利息立即付还。”

——摘自富格尔给国王的一封信

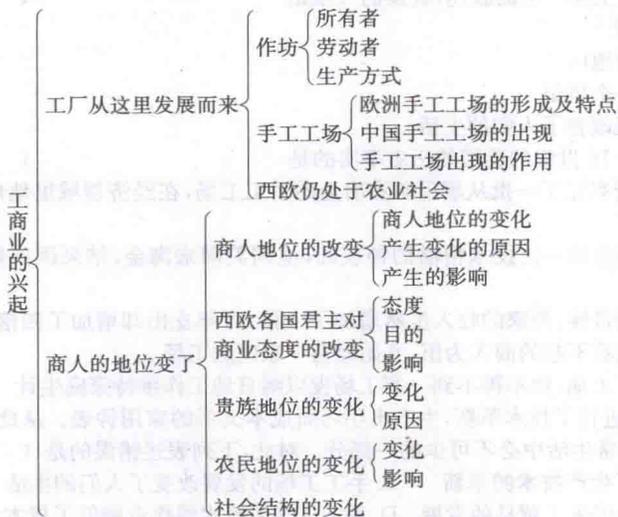
- (1)富格尔给国王信中用的是怎样的口气?当时的这种现象说明了什么?
(2)为什么当时会有这种现象出现?当时的这批富商是后来的哪个阶级的前身?

分析 此题要求从富格尔给国王写信时的口气来领会,知道随着手工工场的兴起和发展,商人地位变化的原因及其影响。

【答案】 (1)强硬的口气。当时的国王向富商借钱,说明以富格尔为代表的商人经济实力强,地位显赫。

(2)16世纪以后,西欧各国君主为了富国强兵,大力发展工商业,推行有利于商人的政策。资产阶级。

4 课堂小结 WANGUANJIEDU | 本|课|归|纳|



5 教材习题解答 WANGUANJIEDU | 课|本|习|题|

>>> 自我测评(课本第9页)

【答案】 2. 此题正确答案的顺序是:A C B

3.

	所有者	劳动者	生产方式
手工作坊	作坊主	作坊主与家人或帮工	作坊主进行全程工作
手工工场	手工工场主	手工工场工人	工人之间分工合作

6 自我评价 WANGUANJIEDU | 知|识|巩|固|

一、单项选择题

- 按出现的先后顺序,排列正确的是 ()
 - 手工作坊→工厂→手工工场
 - 手工工场→手工作坊→工厂
 - 手工作坊→手工工场→工厂
 - 工厂→手工工场→手工作坊
- 手工工场出现的时间和地点分别是 ()
 - 16世纪 意大利
 - 14世纪 英国



- C. 14 世纪 意大利 D. 16 世纪 英国
3. 下列现象不能够出现在 16 世纪的英国的是 ()
- A. 商人富格尔致信国王讨还借款
B. 商人史蒂夫一路交了八次税才得以将商品运回伦敦
C. 伦敦市长卡梅伦处理完市政后急匆匆赶回自家的工场安排工人生产
D. 管家勒布朗领来两位法国织呢工匠来见主人
4. 下列关于中国手工工场产生的叙述, 有误的一项是 ()
- A. 明朝中后期出现
B. 主要分布在江南地区
C. 比西方国家迟一个世纪
D. 手工工场的发展改善了人们的生活
5. 你认为下列不符合 16 世纪的英国的历史事实的是 ()
- A. 富格尔家族投资兴建了一批从事采矿和冶金的手工工场, 在经济领域里地位越来越显赫
B. 史密斯是来自瑞士的一位技术精湛的钟表匠, 他到英国来淘金, 结果因国籍被驱逐出境
C. 乔治家族是世袭贵族, 他家的收入虽然增加了一倍, 可年支出却增加了四倍, 他不得不与过去他看不起的商人为伍, 开始经营一家呢绒工场
D. 约翰松家失去了土地, 他不得不到一家工场夜以继日地工作维持家庭生计
6. 17 世纪, 一些工场进行了技术革新, 生产出小巧而成本又低的家用钟表。从此, 钟表逐渐成为人们日常生活中必不可少的一部分。对此, 下列表述错误的是 ()
- A. 手工工场带来了生产技术的革新 B. 手工工场的发展改变了人们的生活
C. 手工工场进一步促进了贸易的发展 D. 手工工场的流水线作业降低了成本
7. 16 世纪时, 一个有钱的英国人买了 200 架织机, 雇佣 1000 多名工人, 按时付给工人工资, 自己不再亲自参加生产, 而是集中精力管理生产和销售产品。你认为他的生产方式属于 ()
- A. 手工作坊 B. 手工工场
C. 手工业厂 D. 大工厂
8. 16 世纪以后, 西欧各国君主都想要富国强兵, 大力发展 _____, 推行有利于 _____ 的政策 ()
- A. 工商业 商人 B. 农业 农民
C. 手工业 工人 D. 工商业 农民
9. 在英国, 商人可以直接参与财政政策的制定, 可担任伦敦市市长的是 _____ 时代 ()
- A. 查理一世 B. 伊丽莎白
C. 詹姆士一世 D. 路易十四
10. 下列措施中, 不属于 16 世纪英国伊丽莎白女王所采取的重商主义政策的是 ()
- A. 取消海关关税 B. 任命商人为财政顾问
C. 接纳外国有技术的工匠 D. 任命商人为伦敦市长



二、材料分析题

1. 观察图片,回答问题。



图一



图二

- (1) 以上两幅图片描述的场景各是什么? 有何特点?
- (2) 通过对以上图片的分析,可以看出两者的不同点是什么?
- (3) 手工工场的出现给社会生活带来了哪些变化?

2. 阅读下列材料,回答问题。

材料一 法国路易十四统治时期,把经济问题交给商人出身的科尔伯处理,为此给科尔伯设立了一个新的官职——财政总监。在科尔伯的倡导下,法国实行重商主义政策。具体措施有发展商业、取消国内关卡、建立统一市场、发展工业……

材料二 明朝政府在各府、州、县、市、集都设立了商税机关“税课司局”,并到处新设“抽分局”,以加紧对市民与商人的勒索。明朝政府实行海禁政策,不许民间进行海外贸易。清朝政府实行禁令森严的闭关政策,千方百计地限制商人出海贸易。

请回答:

- (1) 当时法国与中国在商业政策上有什么不同?
- (2) 不同的商业政策对商人的地位有什么影响?
- (3) 商人地位的变化对社会的发展有什么影响?

三、探究题

1. 下面这段对话发生在 16 世纪的英国。

甲:我觉得现在的日子越来越不好过,过去有权就有钱的日子很难再回来了,多数时间我只能靠借贷度日。

乙:是吗? 我们家族现在倒是越来越兴旺了,生意都做到波罗的海、俄国去了。和以前不同,现在连国王都要向我们借贷。对了,上次我借给你的钱可以再宽限几天。

甲:那你能否帮帮我,看有什么生意可以照顾照顾我的?

乙:你原来不是不屑与我们为伍吗?

甲:嗨,今时不同往日了。

请根据以上对话判断双方的身份,并说明手工工场出现后,英国社会的哪些阶层发生了变化? 请说出其变化的表现。

2. 结合所学知识,以学习小组为单位探究商人地位变化的表现及发生变化的原因和影响。

7

资料园地

WANQUANJIEDU

| 开 | 阔 | 视 | 野 |

1. 手工工场的出现

欧洲封建社会的早期和中期,科技、文化发展相对缓慢。到 14、15 世纪时,欧洲的生产技术取得了某些突破,生产力水平有了明显提高。随着生产技术的进步,手

5

6

6

7

期中
综合期末
综合参考
答案

行业间的分工日益细密,出现了许多新的手工行业。14世纪时,意大利佛罗伦萨的呢绒制造业和加工业中,就有约20种不同的行业。同时,手工业与农业进一步分离,以前的家庭手工业如缝衣、酿酒、烤制面包等,逐渐脱离农业成为独立的手工业部门。在社会分工扩大的基础上,欧洲的城市和城镇日益增多,商品经济迅速发展起来。14世纪,首先在意大利的佛罗伦萨出现了资本主义性质的手工工场。

手工工场有分散的手工工场和集中的手工工场两大类。分散的手工工场是工场手工业中较为低级的形式,但却占手工工场的大多数。具体情况是:商人为保障其货源,将统一购买来的原料交给他雇佣的许多工人(基本上是农民)去加工,付给一些报酬,然后用成品去经商。所谓报酬实质上就是工资,这已是资本主义性质的雇佣关系,但又不彻底。因为加工的工具是那些受雇者自己的,劳动过程也是工人在各自家里分散进行的。当商人不仅向雇佣工人提供原料,而且还提供统一的生产工具时,工人就成为完全出卖劳动力的雇佣劳动者,与雇主的关系也就是彻底的雇佣关系了。而且,由于生产工具是统一设备的,因而常常需要在共同的地点集中劳动。这种类型就是集中的手工工场。它们在开始时虽然只占少数,但却体现了完全的资本主义生产关系。可见,手工工场是由商人创办,被商业资本控制的。只有企业发展到较大规模,需要专门进行经营时,才出现不兼营商业的工业企业主,即工场手工业资产阶级。这是极为稀少的。

2. 伊丽莎白一世

(1533年9月7日—1603年3月24日),于1558年11月17日至1603年3月24日任英格兰和爱尔兰女王,是都铎王朝的第五位也是最后一位君主。她也是名义上的法国女王。她终身未嫁,因此被称为“童贞女王”,也被称为“荣光女王”、“英明女王(或直译“好女王贝丝”)”。在她之前的都铎王朝君主顺序是亨利七世、亨利八世、爱德华六世和她的异母姊玛莉一世。

她即位时英格兰处于内部因宗教分裂的混乱状态,但她不但成功地保持了英格兰的统一,而且在经过近半个世纪的统治后,使英格兰成为欧洲最强大和最富有的国家之一。英格兰文化也在此期间达到了一个顶峰,涌现出了许多著名的人物,包括剧作家威廉·莎士比亚、克里斯托夫·马洛和班祖明·约翰逊;桂冠诗人爱德蒙·史宾沙将《仙后》献给她;法兰西斯·德瑞克爵士在其任内成为第一个环航地球的英国人;弗兰西斯·培根爵士发表了他对哲学与政治的观点;沃尔特·罗利爵士和韩弗理·吉伯特爵士在北美建立了英国殖民地。她的统治期在英国历史上被称为“伊丽莎白时期”,亦称为“黄金时代”。

伊丽莎白为人谨慎,她的座右铭是“明察无言”。慎于荣誉的颁发和显职的授予也是她在位期间的特征。在将近四五十年里,在英格兰只授予八个贵族头衔:一个伯爵爵位、七个男爵爵位;在爱尔兰只授予一个男爵爵位。她并将枢密院的成员由三十九人降至十九人,后来再降至十四人。

弗吉尼亚州(原来的英国殖民地,现为美国的一个州)是以她“童贞女王”的称号来命名的。

3. 资本富豪家族的兴衰

富格尔家族——奥格斯堡的一个著名商人家族,他们的历史开始于1367年。当时,一个农民的儿子汉斯·富格尔从小村子来到了奥格斯堡,在那里逐渐扩大了业务,最后成为一个商人。富格尔家族很快成为奥格斯堡的首富。汉斯的儿子雅格



布·富格尔,把公司变成了一家商行,并在欧洲各地设立了分行:从俄罗斯的诺沃格罗德至西班牙的塞维利亚,从伦敦至那不勒斯,富格尔家族成为欧洲的一股政治势力。他的方法就是把商务和金融结合在一起,让钱为他效力,钱变成了资本。

雅格布 26 岁时来到因斯布鲁克。当时提罗尔首府的统治者是一位公爵,外号“钱币富有者”。雅格布·富格尔巧妙并无情地利用了公爵的弱点,以银矿的开采权作为抵押,借给公爵很多钱,由于公爵无法偿还债务,所以银矿开采权就落入富格尔的手中。1508 年马克西米利安(公爵的表弟)当选为德意志皇帝,在这个过程中,富格尔就是他的付款人和业务伙伴。从 1487 年到 1494 年,富格尔向这个家族提供了巨额的资金。一方面,富格尔同需要钱的君王们打交道;另一方面,他又和对自己财富保密的富人们保持往来。而他的同欧洲各国都有联系的商行,又使这两方面获得利益。那些想遮掩自己财富的顾客,如布利克森主教,在这种关系中起着特殊重要的作用。富格尔这个银行家和商人就可以利用这些资金长期做生意。

雅格布·富格尔使这种业务具有莫大的权势。由于他懂得动作的分寸,使得这个权势日益强大。他抵制住了富裕的诱惑,节俭的品德也反映在富格尔公司的组织形式上:把股份和赢利留在公司内部。这样就创造了公司持续发展的先决条件。1525 年,雅格布去世的时候,富格尔家族企业正处于其权势的高峰,但他的侄子安东掌权以后,权势就开始江河日下了。

第二课 冲破思想的牢笼

5

6

7

期中
综合期末
综合参考
答案

1 新课导读

|情|境|引|入|

WANQUANJI EDU

哥白尼:我是虔诚的基督徒,我的工作当牧师,可是对天文感兴趣。无数个夜晚,我都在教堂的塔楼偷偷地观察星空。我发现一个天大的秘密:地球并非宇宙的中心,太阳才是。到底是上帝错了,还是我错了?我是诚实的,我把观点写成了《天体运行论》一书,但是我很小心地守着这个秘密,直到 70 岁那年才发表了这本书。我只来得及摸了摸新书的校样,就进了棺材。真幸运,我终于来得及说出真话,并飞快地盖上棺材,把一切可怕的迫害挡在了棺材板外。这样,我平静地度过了一生。



哥白尼(1473—1543)

【思考讨论】 哥白尼选择了上帝,还是选择了真理?与哥白尼一样走出中世纪的宗教愚昧和专制主义,追求自由、民主与科学的思想家、教育家有哪些?

2 教材解读

|精|华|要|义|

WANQUANJI EDU

知识点 1 蒙娜丽莎的微笑

✓ 文艺复兴的背景

(1) 中世纪时,欧洲处在天主教会的绝对统治下。教会要求人们服从“上帝”的安排,不能有自己的想法。