



学 生 宋词元曲 辞 典



AN



xueshengsongciyuanqucidian
学生宋词元曲辞典

彩色版

主 编：孙运生



中国大百科全书出版社

图书在版编目(CIP)数据

学生宋词元曲辞典 / 孙运生主编. — 北京: 中国大百科全书出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5000-9422-7

I. ①学… II. ①孙… III. ①宋词—鉴赏—中小学—词典②元曲—鉴赏—中小学—词典 IV. ①G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第200326号

选题策划: 陈 琦

责任编辑: 张晓娜

责任印制: 魏 婷

封面设计: 子时文化

中国大百科全书出版社出版发行

(北京阜成门北大街17号 邮政编码: 100037 电话: 010-68363660)

<http://www.ecph.com.cn>

北京佳信达欣艺术印刷有限公司印刷 新华书店经销

开本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/64 印张: 7

字数: 458 千字 插图: 525 幅

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5000-9422-7

定价: 19.80 元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换

位的公认的名家名篇汇集于此，并别开生面地进行了鉴赏剖析。书中所选择赏析的那些隽永优美、剔透精美，犹如琼瑶般澄澈、大千世界般繁复的古典诗词，在千古如一的红尘中缓缓流淌，在古今依旧的岁月中轻轻唱过，至今仍传唱不辍。而我们要做到的，就是证明这些情趣与意境曾经存在，品味这些古典诗词固有的优雅怡人的气息，享受悠然，悠然享受……

《学生宋词元曲辞典》共收录 57 位宋代词人的词作 225 篇，34 位元曲家的散曲 100 篇。正文中作家的排列以生年先后为序，生年无考的，按在世年代先后为序。同一作家的作品，一般依《全宋词》《全元散曲》的篇目次序排列，必要时按照作品编年顺序略作调整。本书采用了“(词、曲)文—指点迷津—译文悦读—佳句点评—品读感悟—故事会”的模式，对所选作品原文进行了精要和准确的解释。其中“指点迷津”和“译文悦读”突出权威性和准确性，让学生通过对字词句的解释在最短的时间内对作品有整体的认识；“佳句点评”着重阐述语句优美和长久流传的句子；“品读感悟”用深入浅出、生动活泼的文字阐述主旨，有助于学生掌握作品的美学内涵，陶冶性情；“故事会”是对所选宋词元曲相关背景和作者知识的补充。另外本书每首作品都配有精美的插图，以视觉形象与作品交相辉映，增加读者阅读的兴趣及对作品意境的感悟。

我们衷心希望本书能够为学生们对宋词元曲的理解、鉴赏和运用有所帮助。本书在编写过程中得到了多位专家和出版社的大力帮助，在此一并致谢。书中难免有疏漏和不当之处，敬请广大学生、读者朋友批评指正，以期日后进一步提高。

编者

2014 年 8 月

目 录

宋 词

王禹偁

点绛唇（雨恨云愁）	2
-----------------	---

寇準

江南春（波渺渺）	4
----------------	---

钱惟演

玉楼春（城上风光莺语乱）	6
--------------------	---

潘阆

酒泉子（长忆观潮）	8
-----------------	---

林逋

长相思（吴山青）	9
----------------	---

范仲淹

苏幕遮（碧云天）	11
渔家傲（塞下秋来风景异）	12
御街行（纷纷坠叶飘香砌）	13

柳永

雨霖铃（寒蝉凄切）	16
蝶恋花（伫倚危楼风细细）	18
少年游（长安古道马迟迟）	19

望海潮（东南形胜）·····	20
八声甘州（对潇潇暮雨洒江天）·····	22
竹马子（登孤垒荒凉）·····	23
迷神引（一叶扁舟轻帆卷）·····	24
忆帝京（薄衾小枕凉天气）·····	26
鹤冲天（黄金榜上）·····	27

张先

菩萨蛮（忆郎还上层楼曲）·····	29
天仙子（《水调》数声持酒听）·····	30
千秋岁（数声鶗鴂）·····	31
青门引（乍暖还轻冷）·····	32

晏殊

浣溪沙（一曲新词酒一杯）·····	34
浣溪沙（一向年光有限身）·····	35
蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露）·····	36
破阵子（燕子来时新社）·····	37
玉楼春（绿杨芳草长亭路）·····	38

宋祁

玉楼春（东城渐觉风光好）·····	40
-------------------	----

叶清臣

贺圣朝（满斟绿醕留君住）·····	42
-------------------	----

欧阳修

采桑子（群芳过后西湖好）·····	44
诉衷情（清晨帘幕卷轻霜）·····	45
踏莎行（候馆梅残）·····	46
望江南（江南蝶）·····	47
生查子（去年元夜时）·····	48
玉楼春（尊前拟把归期说）·····	49

木兰花（别后不知君远近）·····	50
南歌子（凤髻金泥带）·····	51
浪淘沙（把酒祝东风）·····	52
浣溪沙（湖上朱桥响画轮）·····	53
蝶恋花（庭院深深深几许）·····	54
青玉案（一年春事都来几）·····	55

杜安世

卜算子（尊前一曲歌）·····	57
-----------------	----

李师中

菩萨蛮（子规啼破城楼月）·····	59
-------------------	----

司马光

西江月（宝髻松松挽就）·····	61
------------------	----

王安石

桂枝香（登临送目）·····	63
渔家傲（平岸小桥千嶂抱）·····	64
浪淘沙令（伊吕两衰翁）·····	66
千秋岁引（别馆寒砧）·····	67

晏几道

临江仙（梦后楼台高锁）·····	69
蝶恋花（醉别西楼醒不记）·····	70
鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟）·····	71
清平乐（留人不住）·····	72
阮郎归（天边金掌露成霜）·····	73

王观

卜算子（水是眼波横）·····	75
木兰花令（铜驼陌上新正后）·····	76

魏夫人

菩萨蛮（溪山掩映斜阳里）	78
--------------	----

苏轼

水龙吟（似花还似非花）	79
满庭芳（蜗角虚名）	80
水调歌头（明月几时有）	81
水调歌头（昵昵儿女语）	83
念奴娇（大江东去）	84
西江月（照野弥弥浅浪）	86
临江仙（夜饮东坡醒复醉）	87
鹧鸪天（林断山明竹隐墙）	88
定风波（莫听穿林打叶声）	89
少年游（去年相送）	90
望江南（春未老）	92
卜算子（缺月挂疏桐）	93
昭君怨（谁作桓伊三弄）	94
贺新郎（乳燕飞华屋）	95
阮郎归（绿槐高柳咽新蝉）	96
江城子（老夫聊发少年狂）	97
江城子（天涯流落思无穷）	98
江城子（十年生死两茫茫）	100
蝶恋花（花褪残红青杏小）	101
永遇乐（明月如霜）	102
行香子（一叶舟轻）	104
浣溪沙（山下兰芽短浸溪）	105
浣溪沙（簌簌衣巾落枣花）	106

李之仪

谢池春（残寒销尽）	108
卜算子（我住长江头）	109

黄庭坚

定风波（万里黔中一漏天）	111
--------------	-----

清平乐 (春归何处)	112
鹧鸪天 (黄菊枝头生晓寒)	113
诉衷情 (一波才动万波随)	114
虞美人 (天涯也有江南信)	116
南乡子 (诸将说封侯)	117
望江东 (江水西头隔烟树)	118
诉衷情 (小桃灼灼柳鬖鬖)	119

李元膺

洞仙歌 (雪云散尽)	121
------------------	-----

秦观

望海潮 (梅英疏淡)	123
水龙吟 (小楼连苑横空)	124
八六子 (倚危亭)	126
满庭芳 (山抹微云)	127
鹊桥仙 (纤云弄巧)	128
减字木兰花 (天涯旧恨)	129
千秋岁 (水边沙外)	130
踏莎行 (雾失楼台)	131
浣溪沙 (漠漠轻寒上小楼)	132
满庭芳 (晓色云开)	133
行香子 (树绕村庄)	135

贺铸

南歌子 (疏雨池塘见)	137
踏莎行 (杨柳回塘)	138
青玉案 (凌波不过横塘路)	139
伴云来 (烟络横林)	140
减字浣溪沙 (秋水斜阳演漾金)	142
蝶恋花 (几许伤春春复暮)	143

仲殊

南柯子 (十里青山远)	145
-------------------	-----

诉衷情（清波门外拥轻衣）	146
--------------------	-----

周邦彦

琐窗寒（暗柳啼鸦）	147
解连环（怨怀无托）	148
浣溪沙（雨过残红湿未飞）	150
一落索（眉共春山争秀）	151
满庭芳（风老莺雏）	152
苏幕遮（燎沉香）	154
花犯（粉墙低）	155
西河（佳丽地）	156
蝶恋花（月皎惊乌栖不定）	158
玉楼春（桃溪不作从容住）	159

毛滂

惜分飞（泪湿阑干花著露）	161
--------------------	-----

叶梦得

贺新郎（睡起流莺语）	163
虞美人（落花已作风前舞）	164

刘一止

喜迁莺（晓光催角）	166
-----------------	-----

汪藻

点绛唇（新月娟娟）	168
-----------------	-----

陈克

谒金门（愁脉脉）	170
菩萨蛮（绿芜墙绕青苔院）	171

朱敦儒

鹧鸪天（我是清都山水郎）	173
--------------------	-----

好事近 (摇首出红尘)	174
相见欢 (金陵城上西楼)	175

周紫芝

鹧鸪天 (一点残红欲尽时)	177
踏莎行 (情似游丝)	178

赵佶

燕山亭 (裁剪冰绡)	180
------------------	-----

李清照

点绛唇 (蹴罢秋千)	182
清平乐 (年年雪里)	183
南歌子 (天上星河转)	184
渔家傲 (天接云涛连晓雾)	185
如梦令 (常记溪亭日暮)	186
如梦令 (昨夜雨疏风骤)	187
凤凰台上忆吹箫 (香冷金猊)	188
一剪梅 (红藕香残玉簟秋)	189
蝶恋花 (暖雨晴风初破冻)	190
鹧鸪天 (寒日萧萧上琐窗)	191
醉花阴 (薄雾浓云愁永昼)	192
永遇乐 (落日熔金)	193
武陵春 (风住尘香花已尽)	195
声声慢 (寻寻觅觅)	196
减字木兰花 (卖花担上)	197

吕本中

采桑子 (恨君不似江楼月)	199
---------------------	-----

李重元

忆王孙 (萋萋芳草忆王孙)	201
---------------------	-----

陈与义

- 临江仙（高咏楚词酬午日）·····202
- 虞美人（张帆欲去仍搔首）·····203
- 临江仙（忆昔午桥桥上饮）·····204

张元幹

- 贺新郎（梦绕神州路）·····206

岳飞

- 小重山（昨夜寒蛩不住鸣）·····208
- 满江红（怒发冲冠）·····209

朱淑真

- 眼儿媚（迟迟春日弄轻柔）·····211
- 蝶恋花（楼外垂杨千万缕）·····212
- 菩萨蛮（山亭水榭秋方半）·····213

陆游

- 好事近（秋晓上莲峰）·····215
- 钗头凤（红酥手）·····216
- 秋波媚（秋到边城角声哀）·····217
- 卜算子（驿外断桥边）·····218
- 夜游宫（雪晓清笳乱起）·····219
- 鹊桥仙（华灯纵博）·····220
- 诉衷情（当年万里觅封侯）·····221
- 谢池春（壮岁从戎）·····222
- 蝶恋花（禹庙兰亭今古路）·····223
- 长相思（桥如虹）·····224
- 长相思（面苍然）·····225

范成大

- 鹊桥仙（双星良夜）·····227
- 秦楼月（楼阴缺）·····228

霜天晓角（晚晴风歇）	229
眼儿媚（酣酣日脚紫烟浮）	230

杨万里

好事近（月未到诚斋）	232
昭君怨（午梦扁舟花底）	233

张孝祥

念奴娇（洞庭青草）	235
浣溪沙（霜日明宵水蘸空）	236
西江月（问讯湖边春色）	237

辛弃疾

摸鱼儿（更能消几番风雨）	239
水龙吟（楚天千里清秋）	241
菩萨蛮（郁孤台下清江水）	242
青玉案（东风夜放花千树）	243
清平乐（茅檐低小）	244
西江月（明月别枝惊鹊）	246
丑奴儿（少年不识愁滋味）	247
破阵子（醉里挑灯看剑）	248
西江月（醉里且贪欢笑）	249
永遇乐（千古江山）	250
南乡子（何处望神州）	251

刘过

唐多令（芦叶满汀洲）	253
------------	-----

姜夔

点绛唇（燕雁无心）	255
鹧鸪天（肥水东流无尽期）	256
踏莎行（燕燕轻盈）	257
杏花天影（绿丝低拂鸳鸯浦）	258

浣溪沙 (钗燕笼云晚不忺)	260
念奴娇 (闹红一舸)	261
扬州慢 (淮左名都)	262
长亭怨慢 (渐吹尽、枝头香絮)	264
淡黄柳 (空城晓角)	265
暗香 (旧时月色)	267
疏影 (苔枝缀玉)	268

史达祖

绮罗香 (做冷欺花)	270
双双燕 (过春社了)	271
东风第一枝 (巧沁兰心)	273
秋霁 (江水苍苍)	274
夜合花 (柳锁莺魂)	275

刘克庄

昭君怨 (曾看洛阳旧谱)	278
贺新郎 (北望神州路)	279
玉楼春 (年年跃马长安市)	280
卜算子 (片片蝶衣轻)	281
清平乐 (风高浪快)	282

淮上女

减字木兰花 (淮山隐隐)	284
--------------	-----

吴文英

浣溪沙 (门隔花深梦旧游)	286
祝英台近 (采幽香)	287
祝英台近 (剪红情)	288
风入松 (听风听雨过清明)	289
八声甘州 (渺空烟、四远是何年)	291
鹧鸪天 (池上红衣伴倚阑)	292
唐多令 (何处合成愁)	293

贺新郎（乔木生云气）·····294

刘辰翁

柳梢青（铁马蒙毡）·····297

周密

闻鹊喜（天水碧）·····299

蒋捷

一剪梅（一片春愁待酒浇）·····301

虞美人（少年听雨歌楼上）·····302

张炎

八声甘州（记玉关踏雪事清游）·····304

清平乐（采芳人杳）·····306

元 曲

元好问

人月圆（重冈已隔红尘断）·····308

喜春来（春盘宜剪三生菜）·····309

仙吕（玉树后庭前）·····310

杨果

小桃红（满城烟水月微茫）·····312

刘秉忠

干荷叶（干荷叶）·····314

王和卿

一半儿（鸦翎般水鬓似刀裁）·····316

拨不断（胜神鳌）·····317

盍西村

- 小桃红（万家灯火闹春桥）.....319

商挺

- 潘妃曲（带月披星担惊怕）.....321

胡祜遹

- 阳春曲（几支红雪墙头杏）.....322

- 沉醉东风（锦织江边翠竹）.....323

刘因

- 人月圆（茫茫大块洪炉里）.....324

王恽

- 平湖乐（社坛烟淡散林鸦）.....326

卢挚

- 沉醉东风（挂绝壁松枯倒倚）.....328

- 寿阳曲（才欢悦）.....329

- 殿前欢（酒杯浓）.....329

关汉卿

- 四块玉（旧酒投）.....331

- 四块玉（自送别）.....332

- 梧叶儿（别离易）.....333

- 沉醉东风（咫尺的天南地北）.....334

- 大德歌（雪粉华）.....335

白朴

- 醉中天（疑是杨妃在）.....337

- 阳春曲（张良辞汉全身计）.....338

- 天净沙（春山暖日和风）.....339

- 天净沙（孤村落日残霞）.....339

庆东原（忘忧草）·····	340
沉醉东风（黄芦岸白蘋渡口）·····	341

姚燧

醉高歌（十年燕月歌声）·····	343
凭阑人（欲寄君衣君不还）·····	344

马致远

四块玉（送客时）·····	346
金字经（夜来西风里）·····	347
金字经（担挑山头月）·····	348
天净沙（枯藤老树昏鸦）·····	349
蟾宫曲（咸阳百二山河）·····	350
清江引（西村日长人事少）·····	351
寿阳曲（夕阳下）·····	351

赵孟頫

后庭花（清溪一叶舟）·····	353
-----------------	-----

滕宾

普天乐（柳丝柔）·····	355
---------------	-----

朱帘秀

寿阳曲（山无数）·····	357
---------------	-----

贯云石

红绣石（东村醉西村依旧）·····	358
蟾宫曲（问东君何处天涯）·····	359
清江引（若还与他相见时）·····	360
殿前欢（怕秋来）·····	361

鲜于必仁

折桂令（出都门鞭影摇红）·····	363
-------------------	-----