

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

陽春白雪

楊朝英選集

商

陽 春 白 雪

楊朝英選集

國學基本叢書

編主五雲王

庫文有萬

種百七集二第

雪 白 春 陽

中華民國二十五年三月初版

選集者

楊朝英

發行人

王雲五  
上海河南路

印刷所

商務印書館  
上海河南路

發行所

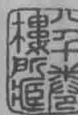
商務印書館  
上海及各埠

萬有文庫

第二集七百種

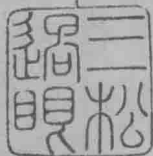
商務印書館發行

陽春白雪序



蓋士嘗云東坡之後便到稼軒茲評甚  
矣然而北來徐子芳滑雅楊西菴平熟  
已有知者近代踈齋媚嫵如仙女尋春  
自然笑傲馮海粟豪辣灑爛不斷古今  
心事又與踈翁不可同舌共談閔漢卿  
庾吉甫造語妖嬌摘如少美臨盃使人  
不忍對殢僕幼學詞輒知深度如此年

來職史稍二遐頓不能追前數士愧已  
澹齋揚朝英選詞百家謂陽春白雪徵  
僕爲之一引吁陽春白雪久亡音響評  
中數士之詞豈非陽春白雪也耶客有  
審僕曰適先生所評未盡選中謂他士  
何僕曰西山朝來有爽氣客笑澹齋亦  
笑酸齋貫雲石序



# 樂府新編陽春白雪卷之一

前集

青城後李澹齋揚朝英選集

## 唱論燕南芝菴先生撰

四曲

五曲

六曲

切聞古之善唱者三人 韓秦娥 沈古之 石存符

帝王知音律者五人 唐玄宗 後唐莊宗 南唐李后主 宋徽宗

金章宗

三教所唱各有所尚 道家唱情 僧家唱性 儒家唱理

大忌鄭衛之淫聲續雅樂之後絲不如竹 二不如肉 以其近之也又云

取來歌裏唱勝向笛中吹

近出所謂大樂 蘇小二蝶恋花 鄧千江望海潮 蘇東坡念奴嬌

辛稼軒摸魚子 晏叔原鷓鴣天 柳耆卿雨霖鈴 吳彥高春草

碧 朱淑真生查子 蔡伯堅石州慢 張三影天仙子也

歌之格調 抑揚頓挫 頂疊垛換 縈紆牽結 敦拖嗚咽 推顯

九轉 捶欠過透

歌之節奏 停聲 待拍 偷吹 拽棒 字真 句篤 依腔 貼調

凡歌一声二有四節 起末 過度 搵簪 顛落

凡歌一句 声韵有一声平一声背一声圓 声要圓熟腔要徹滿

凡一曲中各有其声 变声 救声 杌声 哇声 困声

三過声 有偷氣 取氣 換氣 歇氣 就氣 爰者有一口氣

歌声变件有慢滚序引 三臺破子 遍子 顛落 实催 全篇

尾声有賺煞 随煞 隔煞 羯煞 本调煞 拐子煞 二煞 七煞

成文章曰樂府有尾声名套数時行小令喚葉兒套数當有樂府氣味

樂府不可似套数街市小令唱尖歌情意

凡歌曲之門戶 有小唱 寸唱 慢唱 壇唱 步虛 道情 撒

煉 帶煩 瓢叫

凡歌曲听唱題目 有曲情 鉄騎 故事 採蓮 擊壤 叩角

結席 添壽 有宮詞 禾詞 花詞 湯詞 酒詞 灯詞 有

江景 雪景 夏景 冬景 秋景 春景 有凱歌 棹歌 漁

歌 挽歌 楚歌 杵歌

凡歌之所 桃花扇 竹葉樽 柳枝詞 桃葉怨 堯民鼓腹壯



士擊節牛僮馬僕 閭閻女子 天涯遊客 洞裏仙人 閨中  
怨女 江逐商婦 場上少年 闌闕優伶 華屋蘭堂 衣冠女  
會 小樓狹閣 月鉞風亭 兩窓雪屋 柳外花前

大凡聲音各應於律呂分於六宮十一調共計十七調宮

仙呂調唱清新綿貌 南呂宮唱感嘆傷悲 中呂宮唱高下閃賺

黃鍾宮唱富貴纏綿 正宮唱惆悵雄壯 道宮唱飄逸清幽

大石唱夙流醞藉 小石唱旖旎旖媚 高平唱條物滉漾

般涉唱拾掇坑塹 歇指唱急併虛歇 商角唱悲傷宛轉

雙調唱便捷激蕩 商調唱悽愴怨慕 角調唱嗚咽悠揚

宮調唱典雅沉重 越調唱陶寫冷笑

有子母調有孤兒兄弟有字多声少有声少字多所謂一串驪珠也比

如仙呂莖絳唇大石青杏兒人喚作杀唱的劄子

有愛唱的有孝唱的有能唱的有會唱的有不揭低不咽有排字兒打

截兒放梢兒唱意兒有明梢兒暗梢兒長梢兒短梢兒碎梢兒

一曲入數調者如啄木兒女冠子拋毬樂鬪鶴鶻黃鶯兒金盞兒類也

凡唱曲有地所 東平唱木蘭花慢 大名唱摸魚子 南京唱生查

子 彰德唱木斛沙 陝西唱陽關三疊黑漆弩

凡歌之所忌 子弟不唱作家歌 浪子不唱及時曲 男不唱艷詞

女不唱雄曲 南人不曲北人不歌

凡人声音不等各有所長 有川礮有堂声背合破脊管 有唱得雄

壯的失之村沙唱得蘊拭的失之七斜 唱得轻巧的失之闲賤

唱得本分的失之老实 唱得用意失之穿鑿唱得打稻失之本調

凡歌節病 有唱得困的灰的涎的叫的大有的樂定声撒尔声拽鋸

声猫叫声不入耳不着人不撒腔不入調工夫少遍数少步力少定

場少字樣說文理差无叢林无傳授 嚦拗劣調 落架漏气

有唱声病 散 = 焦 = 乾 = 冽 = 啞 = 嘎 = 尖 = 低

低 雌 = 雄 = 短 = 熬 = 濁 = 起 = 有格嚦囊鼻

搖頭 歪口 合眼 張口 撮唇 撇口 昂頭 咳嗽

凡添字節病 則他兀那是他家 俺子道 我不見兀的

不呢 條了 唇撒了一片了 團團了 破核了 茄子了

先唱的金门社 押班的无對碗

词山曲海 千生万熟 三千小令 四十大曲

唱論名

# 大樂

## 念奴嬌

坡仙

大江東去浪淘盡千古風流人物故壘西邊人道是  
三國周郎赤壁亂石穿空驚濤拍岸捲起千堆雪  
江山如畫一時多少豪傑遙想公瑾當年小喬初嫁了  
雄姿英發羽扇綸巾談笑間檣櫓灰飛烟滅故國神  
遊多情應笑我早生華髮人生如夢一樽還酹江月

商調

## 蝶戀花

妾本名塘江上住花落花開不管流年度燕子  
嚙將春色去紗窓幾陣黃梅雨斜插犀梳雲半吐  
檀板輕敲唱徹黃金縷望斷彩雲無覓處  
夢回明月生南浦

大石調

## 鷓鴣天

晏叔原

綵袖殷勤捧玉鍾當年拚却醉顏紅  
舞低楊柳樓心月歌盡桃花扇底

夙從別後憶相逢幾回竟夢與君同今宵剩把銀缸照猶恐相逢是夢中

# 望海潮

鄧子江

雲雷天塹金湯地險名藩自古臯蘭營屯綉錯山形米聚喉襟百二秦  
閔廩戰血猶殷見陣雲冷落時有鵬盤靜壑樓頭曉月依旧玉弓彎  
看二定遠西還有元戎閫令上將齋壇甌脫晨空兜零夕奉甘泉又報  
平安吹笛虎牙閑且宴陪珠屨歌按雲鬟未招典靈醉魂長繞賀蘭山

# 春草碧

吳彥高

幾番風雨西城不見海棠紅梨花白底事勝賞匆二政自天付酒腸窄  
更笑老東君人間客賴有玉愛新番羅襟醉疊望中倚闌人如曾識  
旧夢回首何堪故苑春光又陳迹落尺后庭花春草碧

# 摸魚子

辛稼軒

更能消幾番風雨匆匆春色又歸去惜春長怕花開早何況落紅無數

春且住見說道天涯芳草無歸路怨春不語弄只有殷勤益簷蛛網  
日惹飛絮○長門事准擬佳期又誤蛾眉曾有人妬千金縱買相如賦  
脉二此情難訴君莫弄君不見玉環飛燕皆塵土閑愁最苦休去倚危  
闌斜陽正在烟柳斷腸處

**雙調**

**雨霖鈴**

柳耆卿

寒蟬淒切對長亭晚驟雨初歇都門暢飲無緒方留戀處蘭舟催發執  
手相看淚眼竟無語凝噎念去千里烟波暮靄沉沉楚天闊多情  
自古傷離別更那堪冷落清秋節今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月此  
去經年應是良辰好景虛設便縱有千種風情更與何人說

**大石**

**生查子**

朱淑真

年二玉鏡臺梅蕊宮粧困今歲未還家怕見江南信酒從別後踈  
向愁中盡遙想楚雲深人遠天涯近

**石州慢**

蔡伯堅

東海蓬萊風鬟霧鬢不假梳掠仙衣捲尽雲霓方見宮腰纖弱心期何  
處世間言語非真海犀一點通寥廓无物比情濃不見无情相博离索  
曉来一枕餘香酒病賴花醫却艷二金樽收拾新愁重酌片帆雲影載  
將无際關山夢魂應被楊花覓梅子雨疎二滿江干樓閣

中吕

天仙子

張子野

水調數声持酒听午醉醒来愁未醒送春二去幾時回暝鏡傷流景  
往事悠悠二空記省沙上並禽池上暝雲破月來花弄影重二翠幙密  
遮灯風不定人初靜明日落紅應滿徑

樂府新編陽春白雪卷之一

前集

樂府新編陽春白雪卷之二

前集

青城後李澹齋

揚

朝英

選集

小令

錢

平

皮

雙調

蟾宮曲

俗名折桂令

庾吉甫一段

環滁秀列諸峯山有名泉湧出其中泉上危亭神仙好締構成功四  
系朝暮不同宴酣之樂無窮酒飲千鍾已醉已文太守歐翁  
滕王高閣江干佩玉鳴璫哥舜欄珊昼棟朱簾朝雲暮雨南浦西山物  
換至移幾番閣中帝子應笑獨倚危閑檻外長江東注無還

姚牧庵一段

博山銅細裊香風兩行紗籠燭彩搖紅翠袖殷勤捧金鍾半露春葱唱  
好是會受用文章巨公綺雁叢醉眼朦朧夜宴將終十二簾櫳月轉梧桐  
鄭德輝一段夢中作

半窓幽夢微茫歌罷不塘賦罷高唐夙入雅幃爽入疎櫺月照紗窓縹緲見梨花淡粧依稀聞前麝餘香喚起思量待不思量怎不思量

奧敦用卿二段

西山雨退雲收縹緲樓臺隱二汀洲湖水湖烟益船欸棹妙舞輕詠野猿搦丹青盃手沙鷗看皓齒明眸苑苑神州謝安曾遊更比東山倒大風流

西湖煙水茫二百頃風潭十里荷香宜雨宜晴宜西施淡抹濃粧尾二相啣盃觴促歡声无日不笙簧春暖花香歲稔時康真乃上有天堂下有蘇杭

張子友一段

盃堂深夜宴初開香霏雕盤烛焰銀臺妙舞輕歌翠紅鄉十二金釵會受用簪纓貴客笑誰同量捲江淮祇從安排左右扶策月轉花梢記巧回来

馬九臯一段

天仙碧玉瓊瑤點二楊花片二鵝毛訪戴婦來尋梅懶去独釣无聊一个飲羊羔紅炉暖閣一个凍騎馱野店溪橋你自評跋那个清高那个



麓豪

徐容齋贈千金奴一段

杏桃腮楊柳纖腰占斷它  
夙月挑場鸞鳳窩巢宜笑  
宜顰傾國傾城百媚千嬌  
一个可喜外身材兒是  
小便做天來大福也難消  
檀板輕敲銀燭高烧  
萬兩黃金一刻春宵

孟志李一段

陶淵明自不合時採菊東籬為賦新詩  
獨對南山泛秋香有酒盈巵  
一个小顛二彭澤縣兒  
五斗米懶折股肢染以琴詩  
暢會尋思  
萬古流傳賦歸去來辭

趙天錫題金山寺一段

長江浩二西來水面雲山二上樓臺  
山水相輝樓臺相映天與安排  
詩句就雲山動色酒盃傾天地  
忘懷醉眼掙開遙望蓬萊  
一半烟遮一半雲埋

刘太保四段

盼和風春雨如膏花發南枝北岸  
冰銷天桃似火楊柳如烟  
穠二柔條初出谷  
芙蓉弄巧乍啣泥燕子  
尋巢宴賞東郊杜甫遊春散  
但逍遙