

双色注音版

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家

联袂推荐!

李继勇 / 主编

名师教你 写作文



超好看

新作文

耳目一新的佳作示范

新发现

敏锐独到的创作视角

新思维

跳跃灵动的写作思路



新编

小学生

日记入门

重点突破



作文提分就读这一本!



天地出版社

双色注音版

名师教你 写作文



李继勇 / 主编

新编

小学生

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家联袂推荐!

日记入门

重点突破



作文提分就读这一本



天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新编小学生日记入门 / 李继勇主编. — 2 版. — 成都: 天地出版社, 2015.6

(名师教你写作文)

ISBN 978-7-5455-1224-3

I. ①新… II. ①李… III. ①日记—写作—小学—教学参考资料 IV. ① G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 005363 号

XIN BIAN XIAOXUESHENG RIJI RUMEN

新编小学生日记入门

李继勇 主编

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

选题策划	田金香
组稿统筹	吴晓春
责任编辑	费明权 李倩
特约编辑	张 莉
封面设计	宋双成
电脑制作	书香文雅
责任印制	刘 奇 田东洋

出版发行 天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷	三河市华业印务有限公司
版 次	2015 年 6 月第二版
印 次	2015 年 6 月第一次印刷
成品尺寸	155mm × 225mm 1/32
印 张	11
字 数	205 千
定 价	19.80 元
书 号	ISBN 978-7-5455-1224-3

版权所有 ◆ 违者必究 ◆ 举报有奖

举报电话: (028)87734639(总编室) 87735359(营销部)
87734601(市场部) 87734632(综合业务部)
购书咨询热线: (028)87734632 87738671

编委会简介

(排名不分先后)

- 李晶：**教育学硕士，天津市中学一级教师，师从德育专家张万祥。曾在课程大赛中获各级奖项，参与“个性化作文”“随笔化作文”的课题研究工作，多次被评为“十佳班主任”。指导学生参加全国语文知识竞赛，先后获国家级、市级各项大奖。
- 马晓培：**常年从事汉语写作的教学与研究，先后执教于菲律宾礼智兴华中学、上海新加坡国际学校。在多年的教学实践中积累了丰富的教学经验，擅长以科学方法训练学生写作，帮助其掌握写作技巧，体会文字之美，从而使学生的写作能力得到明显提升。
- 李洁谊：**南宁市作文辅导教师，从事小学作文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式，激发学生的学习兴趣 and 写作热情，以独特的教学方式获得了良好声誉，指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 刘海萍：**中学一级语文教师，天津市红桥区知名班主任，学科带头人，是教学科研的主力。从事语文一线教学工作十余年。勇于尝试新的教学方法，指导的学生参加全国作文比赛多次获奖。撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 孙正祥：**中学一级语文教师。长期从事中学语文教学，多次指导学生参加“我感师恩”等大型作文征文比赛。教学理念先进，教学方法新颖，所教班级语文成绩优秀，深受学生爱戴。
- 李丽亚：**山东省菏泽市优秀英语教师，曾先后任教于多所省级重点中学。执教三十余年，发表了多篇科研论文，其教学成果得到广泛好评。在英语作文写作方面注重寓教于乐、循序渐进，深受学生喜爱。
- 王俊丽：**邯郸市知名语文教师，现任小清华艺术双语幼儿园小学部教导主任。从事小学语文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式，善于激发学生的学习兴趣 and 写作热情，以独特的教学方式获得了良好声誉。指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 徐君：**江西省贵溪市知名语文教师。从事语文一线教学工作多年，善于营造轻松愉悦的学习氛围，激发学生的学习兴趣，教学成绩优异。撰写的数篇教学论文在多项评选中获奖，指导学生参加作文比赛，多次获“优秀指导教师”称号。
- 梁颖颖：**成都市成华区优秀小学语文教师。长期从事小学语文教学工作。教学经验丰富，熟悉学生心理，擅长分类教学和梯度教学，有丰富的作文指导经验。
- 郑洁颖：**小学高级教师，天津市实验小学语文学科带头人，从事语文一线教学工作十余年。指导的学生参加全国作文比赛多次获奖，撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 史晓芳：**天津市小学一级教师。长期从事小学语文教学，文化底蕴深厚，受到家长的广泛称赞。对课堂高效教学和语文德育教学有深入研究，相关科研论文多次获奖。
- 王凤年：**上海市优秀小学语文教师。任教多年，积累了丰富的教学经验。她的课堂活动寓教于乐，内容丰富，形式轻松活泼，每个学生都能参与其中，深得学生和家长的喜爱。
- 姚静媛：**北京新东方优能一对一初中语文骨干教师、教学组培训专员、《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事初中语文教学，经常参与国际学校的语文教学研究活动，教学方式灵活多样。多篇教研论文发表于教育类专业期刊，并入选相关的选专业论文集。
- 朱思远：**文学硕士，周口市中学语文教师。从事中学语文一线教学工作多年。任教以来尝试新课改的教学方式，善于激发学生学习的主动性和写作热情，多次指导学生在各阅读类期刊发表文章，辅导的学生在作文比赛中荣获各种奖项，深受学生和家长的喜爱。
- 耿俊丽：**山东省优秀语文教师，语文学科带头人，从事语文一线教学工作二十余年。对语文课堂教学方法研究深入，特别重视中国传统诗词文化在学生写作中的应用，并总结出一套切实有效的作文教学方法，收到了较好的效果，受到好评。
- 潘亚薇：**南开大学翻译学硕士，天津市团委青少年绿色文明基地骨干教师、《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事教学培训，对英语作文写作教学有独到的见解，曾受聘于多家英语培训机构及天津市青年职业学院，其教学成果获得广泛好评。
- 黄向文：**泉州师范学院教师。长期从事教改研究和指导工作，以“问题与方法”的教学理念探索青少年写作与辅导的创新模式，具有多项相关学术研究成果。
- 匡立军：**教育学硕士，从事一线语文教学十年。长期致力于对生活化作文的教学研究，近十年来发表相关研究成果十余篇，分别获国家级、市级奖。
- 黎萍：**南宁市优秀英语教师，竞航教育学校校长。多次获“南宁市英语教学一等奖”“兴宁区教学能手”等荣誉称号。长期从事英语一线教学工作，注重培养学生的学习兴趣及语言应用能力，辅导的学生多次在英语竞赛中获国家、省、市级奖，所带班级多次获“市优秀班级”称号。
- 张凤玲：**南宁市优秀语文教师，勇于尝试项目教学、任务驱动法等教学方法，寓教于乐，善于营造轻松愉快、活泼有序的课堂氛围，让学生在玩中学、学中玩，深受学生喜爱。

寄语

jìyǔ

亲爱的小朋友们，“名师帮帮团”来啦！你们是不是还在为如何写好作文而发愁呢？是不是还在羡慕其他小朋友的文笔呢？现在什么都不用怕啦，快来打开我们“名师帮帮团”献给大家的“锦囊妙计”吧！我们很高兴能成为大家的“作文好帮手”。接下来，我们要隆重介绍“名师帮帮团”的成员啦！



哪里
不懂来找我，保管
你触类旁通，作文
顶呱呱！

首先与大家见面
的是我们的笨笨熊先

生：别看 he 被称为笨笨

熊，其实他一点儿也不笨，他上知天文、下知地理，天上飞的、地下跑的、水里游的、中国的、外国的、地球上的、地球外的，没有他不晓得的。当然了，小小的作文也同样难不倒他，小朋友们有什么问题尽管问他吧。

接下来出场的是

我们的可爱猴先生：他

伶牙俐齿，机智善辩，

最乐于与人辩论。当同



写作文，
so easy! 有思辨，
才是好文章!

学们问他问题时，他会反问别人，在一问一答中引导同学们继续思考，写作文的难题就这么被他三言两语地解决了。同学们，他是不是很厉害呢？如果听到这样的赞许，他一定会摇晃着脑袋，笑着说：“写作文，so easy!”



写作文
也是一种快乐，
写着写着，你就
会爱上它的!

最后，还有我们唯
一的女博士——象小

姐：虽然她行动起来没

有可爱猴先生敏捷，但

她的幽默、风趣绝对是数一数二的，她声音柔美又妙语连珠，再难的题目到了她那里都会迎刃而解。在说笑中，作文的素材就有了……



第1季 一段话日记

思路导航 / 1

佳作趣点评 / 5

目 录



新编小学生
日记入门



一段话写人 / 5

粗心的我 / 5

巧手爷爷 / 6

感恩的心 / 8

我爱我的外祖母 / 9

母 爱 / 10

喜欢画画的我 / 11

我的妈妈 / 12

可爱的姐姐 / 13

说说我自己 / 14

我的爸爸 / 15

好朋友孙丽 / 16

一段话写事 / 17

扫 雪 / 17

第一次独自上学 / 18

课堂插曲 / 20

我最爱玩的游戏 / 21

背课文 / 22

捉螃蟹 / 24

我转学了 / 25

教室风波 / 26

喜极而泣 / 28

公园一事 / 29

一段话写景 / 30

蔚蓝的大海 / 30

秋天的田野 / 32

乡 村 / 33

日 出 / 34

到田野去走走 / 36

美景如画 / 37

秋 天 / 38

香山红叶 / 39

下雪了 / 40

大 雨 / 41

我的家乡 / 42

一段话状物 / 43

布娃娃 / 43

爷爷家的花 / 45

狗尾巴草 / 46

地球仪 / 47

洗衣机 / 48

小 猫 / 49

鸽 子 / 50

小猴子 / 51

小 鸟 / 52

荷 花 / 53

好词素材库 / 54

动动小笔头 / 56

帮帮团活动日 / 62

第2季 成篇日记来写人

思路导航 / 65

佳作趣点评 / 69

家庭人物 / 69

医生妈妈 / 69

我的捣蛋弟弟 / 71

我属猴 / 74

有趣的舅舅 / 77

我的大耳朵 / 80

“傻”妈妈 / 83

好好学习的我 / 85



目录

新编小学生日记入门



校园人物 / 87

幽默的老师 / 87

文静的文静 / 88

李老师的大手 / 90

表演“大师” / 92

班上的“乐天派” / 94

一个疯丫头 / 96

社会人物 / 98

“大树”叔叔 / 98

擦皮鞋的小女孩 / 100

清洁工人 / 103

暑假作业与卖瓜大伯 / 106

捏糖人的老艺人 / 108

好开头好结尾 / 110

好词素材库 / 114

动动小笔头 / 118

帮帮团活动日 / 124

第3季 成篇日记来写事

思路导航 / 127

佳作趣点评 / 131

家庭生活 / 131

绕口令比赛 / 131

大战“狗窝” / 133

我和妈妈洗脚 / 135

我跟爸爸学电脑 / 137

电视争夺战 / 140

校园生活 / 143

真心的回报 / 143

画彩蛋 / 145

体验奥数赛场 / 147

长跑比赛 / 149

为班集体争光 / 152

成长记事 / 154

我学会了做西红柿炒

鸡蛋 / 154

第一次做实验 / 156

奶奶教我包粽子 / 159

参观消防队 / 161

社会见闻 / 163

车上的一幕 / 163

这样操办太浪费 / 166

感动我的一件事 / 168

原来这是个大骗局 / 171

“快停车！” / 174

好开头好结尾 / 177

好词素材库 / 180

动动小笔头 / 184

帮帮团活动日 / 189

第4季 成篇日记来写景

思路导航 / 192

佳作趣点评 / 196

季节时令 / 196

美丽的秋天 / 196

秋姑娘来了 / 199

春姑娘来了 / 201

迷人的秋天 / 203

鸟语花香的春天 / 206



目录

新编小学生
日记入门



夏 夜 / 209

天文气象 / 211

美丽的星空 / 211

看雨景 / 214

闪 电 / 217

月 亮 / 219

第一场雪 / 221

夕阳西下 / 224

城乡之景 / 227

夕阳照在月河上 / 227

乡村的清晨 / 229

我的家乡 / 231

家乡的水 / 233

家乡的小河 / 236

我爱夜晚 / 238

参观游记 / 240

湖 / 240

迷人的公园 / 242

红林的野菠萝岛 / 243

畅游苏州乐园 / 245

名胜九华山 / 247

太兴山美景 / 249

秋 景 / 251

好开头好结尾 / 253

好词素材库 / 257

动动小笔头 / 261

帮帮团活动日 / 268

第5季 成篇日记来状物

思路导航 / 271

佳作趣点评 / 276

可爱动物 / 276

小百灵 / 276

大黑熊 / 279

美丽的蝴蝶 / 281

小花鹿 / 283

大熊猫 / 285

我家的“乖乖” / 287

有趣植物 / 289

我家的月季花 / 289

白杨树 / 291

木棉花 / 293

仙人掌 / 295

茉莉花 / 297

生活用品 / 299

我的水彩笔 / 299

电子宠物“小恐龙” / 301

书包“辛苦了” / 303

我的“小和尚” / 305

小狗“史努比” / 306

卷笔刀 / 308

我的八音盒 / 309

小书桌 / 312

我家的神奇拖把 / 314

我家的电视机 / 316

玩具小熊 / 318

会跳舞的日记本 / 320

好开头好结尾 / 322

好词素材库 / 328

动动小笔头 / 330

帮帮团活动日 / 338



第 1 季



一段话日记



思路导航

一段话日记要流畅

tóng xué men jīng guò le yí jù huà rì jì de xué xí hé liàn
同学们，经过了一句话日记的学习和练

xí nǐ gǎn jué rú hé ya shì bu shì tài jiǎn dān le ya bú yào jiāo
习，你感觉如何呀？是不是太简单了呀？不要骄

ào a yào zài jiē zài lì xià miàn de xué xí yào zēng jiā diǎn nán dù
傲啊！要再接再厉！下面的学习要增加点难度

le wǒ men yào liàn xí yí duàn huà rì jì de xiě zuò qí shí yí duàn
了，我们要练习一段话日记的写作。其实一段

huà rì jì yě bù nán xiě rì jì de shí hou duō xiě jǐ jù zhù yì jù
话日记也不难，写日记的时候多写几句，注意句

zi zhī jiān de xián jiē zhè jiù shì yí duàn huà rì jì xià miàn jiù gēn
子之间的衔接，这就是一段话日记。下面就跟



zhe lǎo shī yí kuài er xué xí yí duàn huà rì jì de xiě zuò ba
 着老师一块儿学习一段话日记的写作吧。

què dìng xiě zuò jiǎo dù kuò chōng xiě zuò nèi róng rì jì de xiě
 确定写作角度，扩充写作内容。日记的写

zuò nèi róng bú wài hū shì duì yì tiān zhī zhōng de suǒ jiàn suǒ wén suǒ gǎn de
 作内容不外乎是对一天之中的所见所闻所感的

jì lù hé biǎo dá jiē chù de duì xiàng wú fēi shì rén shì jǐng
 记录和表达，接触的对象无非是人、事、景、

wù tóng xué men zài xiě zuò shí shǒu xiān yào què dìng shì xiě rén xiě shì hái
 物。同学们在写作时首先要确定是写人写事还

shì xiě jǐng huò zhuàng wù què dìng jiǎo dù zhī hòu jiù xū yào wéi rào
 是写景或状物。确定角度之后，就需要围绕

gāi jiǎo dù kuò chōng nèi róng zǔ zhī yǔ yán le bǐ rú yí duàn huà
 该角度扩充内容、组织语言了。比如，一段话

rì jì xiě rén kě yǐ kuò chōng miáo xiě rén wù de wǔ guān yī zhuó
 日记写人，可以扩充描写人物的五官、衣着、

zhí yè yǔ yán dòng zuò shén tài xìng gé děng yí duàn huà rì
 职业、语言、动作、神态、性格等。一段话日

jì xiě shì kě yǐ kuò chōng jiè shào shì jiàn fā shēng de shí jiān dì
 记写事，可以扩充介绍事件发生的时间、地

diǎn hé rén wù shì jiàn de qǐ yīn jīng guò hé jié guǒ yí duàn huà
 点和人物，事件的起因、经过和结果。一段话

rì jì xiě jǐng kě yǐ kuò chōng miáo xiě jǐng wù de yán sè xíng zhuàng
 日记写景，可以扩充描写景物的颜色、形状、

zī tài jìng tài měi hé dòng tài měi yuǎn guān měi hé jìn guān měi děng
 姿态、静态美和动态美、远观美和近观美等。

yí duàn huà zhuàng wù kě yǐ kuò chōng miáo xiě zhí wù de gēn jīng
 一段话状物，可以扩充描写植物的根、茎、

gàn zhī yè huā guǒ děng miáo xiě dòng wù de fū sè tǐ
 干、枝、叶、花、果等；描写动物的肤色、体

xíng sì zhī wǔ guān wěi ba shēng huó xí xìng děng miáo xiě shēng
形、四肢、五官、尾巴、生活习性等；描写生

huó wù pǐn de wài xíng jié gòu gōng néng děng
活物品的外形、结构、功能等。

bǎ wò xiě zuò shùn xù zhù yì jù zì xián jiē hé liú chàng wǒ
把握写作顺序，注意句子衔接和流畅。我

men jìn xíng rì jì xiě zuò wú lùn shì xiě rén jì shì hái shì xiě jǐng
们进行日记写作，无论是写人记事还是写景

zhuàng wù zǒng shì yǒu yì wú yì de àn zhào yí dìng de shùn xù qù shū
状物，总是有意无意地按照一定的顺序去书

xiě de bǐ rú yí duàn huà xiě rén shí jīng cháng cǎi yòng de shì
写的，比如，一段话写人时，经常采用的是

bìng liè shùn xù miáo xiě rén wù de wǔ guān yī zhuó yǔ yán
并列顺序，描写人物的五官、衣着、语言、

dòng zuò shén tài xìng gé děng yí duàn huà xiě shì shí jīng cháng
动作、神态、性格等。一段话写事时，经常

shì àn zhào shì jiàn fā shēng de qǐ yīn jīng guò hé jié guǒ jìn xíng jiè
是按照事件发生的起因、经过和结果进行介

shào yí duàn huà xiě jǐng shí jīng cháng àn zhào yóu yuǎn jí jìn yóu
绍。一段话写景时，经常按照由远及近、由

shàng ér xià cóng zhěng tǐ dào bù fēn de kōng jiān shùn xù hé sì jì
上而下、从整体到部分的空间顺序和四季

biàn huà zǎo zhōng wǎn biàn huà de shí jiān shùn xù miáo xiě yí duàn huà
变化、早中晚变化的时间顺序描写。一段话

zhuàng wù miáo xiě zhí wù shí shùn xù yǔ xiě jǐng shùn xù xiāng sì dàn
状物，描写植物时顺序与写景顺序相似，但

gèng cè zhòng yú kē pǔ xìng miáo xiě dòng wù shí yì bān xiān jiè shào wài
更侧重于科普性；描写动物时一般先介绍外

mào tè zhēng zài jiè shào shēng huó xí xìng miáo xiě shēng huó wù pǐn shí
貌特征，再介绍生活习性；描写生活物品时

àn zhào bìng liè shùn xù jiè shào wù pǐn de wài xíng jié gòu gōng néng
按照并列顺序介绍物品的外形、结构、功能

děng wǒ men zài jìn xíng yí duàn huà rì jì xiě zuò shí yào gēn jù xiě
等。我们在进行一段话日记写作时，要根据写

zuò de shùn xù zǔ zhī jù zǐ zhù yì zuò hǎo jù zǐ zhī jiān de zì rán
作的顺序组织句子，注意做好句子之间的自然

xián jiē
衔接。

zōngshàng suǒ shù yí duàn huà rì jì de xiě zuò yào zài què dìng
综上所述，一段话日记的写作，要在确定

xiě zuò jiǎo dù de jī chǔ shàng kuò chōng xiě zuò nèi róng bǎ rén wù
写作角度的基础上扩充写作内容，把人物、

jǐng wù huò wù pǐn de tè zhēng xì huà bǎ shì qing de lái lóng qù mài xì
景物或物品的特征细化，把事情的来龙去脉细

huà zhù yì qián hòu jù zǐ zhī jiān de zì rán xián jiē zhè yàng wán zhěng
化，注意前后句子之间的自然衔接，这样完整

liú chàng de yí duàn huà rì jì jiù shuǐ dào qú chéng le
流畅的一段话日记就水到渠成了。





佳作趣点评



cū xīn de wǒ
粗心的我

佚名

【关键词】 急急忙忙 狼吞虎咽

yuè rì xīng qī wǔ yīn
6月29日 星期五 阴

wǒ huí dào jiā xiān bǎ shū bāo děng dōng xī fàng xià rán hòu jí
我回到家，先把书包等东西放下，然后急

jí máng máng diǎn chū le xiǎo zuò zhě de xìng gé de qù chī běn dì
急忙忙（点出了小作者的个性）地去吃本地

de tè chǎn ròu wán wǒ dào le xiǎo pù qián jiào le liǎng wǎn ròu
的特产——肉丸。我到了小铺前，叫了两碗肉

wán ròu wán yí shàng lái wǒ láng tūn hǔ yàn bǎ xiǎo zuò zhě jiē
丸。肉丸一上来，我狼吞虎咽（把小作者馋

zuǐ de yàng zi kè huà le chū lái de yí xià zi jiù chī wán le yòu
嘴的样子刻画了出来）地一下子就吃完了，又



格言妙语

人生包含着一天，一天象征着一生。