

震撼心灵阅读之旅 经典文库

我的课外
第一本书

世界最具

情节曲折故事离奇
斗智斗勇反复较量



《经典文库》编委会/编

第九辑

推理 性的 侦破 故事

3



TUILI
XINGDE
ZHENPO
GUSHI

北京艺术与科学电子出版社

震撼心灵阅读之旅经典文库

世界最具推理性的 侦破故事

(3)

《阅读文库》编委会 编

北京艺术与科学电子出版社

目 录

伽利略推理破案	(1)
杯上留下的指纹	(5)
古堡凶案	(11)
头发里的砒霜	(15)
命案发生在涨潮时	(18)
县令父子开棺破案	(23)
无懈可击的犯罪手段	(28)
万里奔袭营救将军	(31)
衣上的烛油	(47)
千里追捕冷血魔头	(50)
闹鬼的新宅	(65)
独擒变态杀手	(70)
核能教授被绑案	(73)
空中大追捕	(77)
审盗的技巧	(86)
为正义而战的警察	(90)
使馆纵火案	(93)

新喀里多尼亚人质危机	(96)
食人猴	(103)

伽利略推理破案

天文学家伽利略有个女儿，叫玛丽，玛丽是圣玛塔修道院的修女。

这天，伽利略收到玛丽寄来的一封信。信上，她悲痛地讲叙了一件发生在修道院里的惨事。

前天的清晨，两名看守钟楼的小修女在打扫钟楼时发现，凉台上躺着一个死人。

死者索菲娅也是本院的修女，她是玛丽最亲密的朋友。她的左眼被一根纤细的针状物刺破，除此以外全身没有一处伤痕。

看来，索菲娅就是被那刺进她眼里的针状物夺走了生命，可是，现场却找不到凶器。

警察认为，索菲娅是自杀身亡。她用毒针刺破自己眼睛，然后拔了出来，把它扔进了凉台下面的河水里。

“我们到达时，钟楼是上了门的。这恐怕是索菲娅怕大风把门吹开，从里面关上的。所以，凶手决不可能进入钟楼。凉台是在钟楼的第四层，朝南，离地面有 17 米。下面是条河，离对岸也有 60 米。并且这几天晚上连续刮大风，凶手不可能从河的对岸把毒针射中索菲娅的眼睛。很多人都认为索菲娅是自杀，可这根本不可能，索菲娅是个活泼开朗的人，她决不会自杀的……”

玛丽在信中显得十分痛苦。伽利略决定到修道院看望她，帮她把好朋友的死因弄明白，那样，玛丽也许会好过些。

第二天，伽利略来到了修道院。

玛丽见爸爸来了，高兴极了。她顾不上让伽利略休息片刻，就带着他来到后院。

“爸爸，快看，那就是钟楼。您看见四楼的凉台了吗？”

顺着玛丽手指的方向，伽利略见到那座高耸的建筑物。

他目测了凉台的高度和河的宽度后，断定凶手决不可能从河的对岸射出毒针，正中索菲娅的左眼。

“那姑娘半夜里跑到塔上都干些什么？”伽利略嘀咕道。

“爸爸，您忘了吗？我以前告诉过您，索菲娅也对天文感兴趣。她几乎天天晚上都要背着院长和大伙跑到钟楼眺望星星和月亮。我也曾陪她到凉台上看夜空，很清楚，那些星星仿佛伸手便能摘下来。”

玛丽娅的话使伽利略为那热爱天文的姑娘深深叹息了一声。

“索菲娅在观看星空的时候，用不用望远镜？”

玛丽娅看着父亲，摇摇头道：

“索菲娅一直梦想能有一架望远镜，可是……”

“她家太穷了，买不起？”伽利略没等女儿把话说完，就急着猜起原因。

玛丽又轻轻摇头，说：“索菲娅家很有钱。只是院规太严，院长不准我们随便跨出院门。”

“那她为什么不让家人寄一架来？”

“她的父母都死了，只剩下一个同父异母的弟弟。今年春天，索菲娅准备把她名下的财产全部捐献给修道院。可是，她的弟弟反对她这样做，还威胁说，要是索菲娅把财产捐给修道院，他就要向法院起诉，剥夺她的继承权。”说

到这，玛丽停了下来。她发现父亲眉头越结越紧，而且还闭上了眼睛，像病了般。

“爸爸，您不舒服吗？”玛丽不安地问伽利略。

许久，伽利略长叹一声，睁开了双眼。

“别担心，孩子，我正在思考索菲娅的死因呢！”

玛丽这才放下心。

“玛丽，索菲娅死前，她的弟弟来过修道院吗？”

“来过，上星期，她的弟弟来给索菲娅送东西，他到这儿时，已经是晚上9点了。院长到处寻不着索菲娅，就叫她弟弟在会客厅里等她，派我继续去找索菲娅。”

伽利略专心一意地听着女儿说话，连眼睛也不眨一下。

“我知道，当时索菲娅正在钟楼的凉台上观测天文。她离开时，叮嘱我，不要让任何人去那里打搅她。于是，我就告诉她弟弟，索菲娅在钟楼上观测星星。令人奇怪的是，他听到这些，眼睛仿佛一亮，没一会就离开了修道院。”

“他有没有再回来？”

“没有。只是，在索菲娅死的前一天，她弟弟送来了一个包裹，里面也是很贵重的东西。我在整理索菲娅的遗物时，这个包裹却找不着。会不会是有人为这个包裹，把她杀了？”

伽利略看了看钟楼下的河水，说：“或许这条河能告诉我们凶手是谁。快叫人潜到水中，看看有没有一架望远镜！”

修道院的看门人潜入河中。几分钟后，他果然在凉台下面的河底找到一架望远镜。

“这就是放在包裹里的东西，也是杀害索菲娅的凶器。”

伽利略拿着那架水淋淋的望远镜说到，“索菲娅在观察星星时，需要调节镜筒里的弹簧。而凶手事先在望远镜里装上了毒针，只要索菲娅一动弹簧，毒针就会弹出射中索菲娅的眼睛。”

“原来如此！”修道院的人恍然大悟。

“那么，”伽利略继续说道，“现在是通知警察拘捕原凶的时候了。”

杯上留下的指纹

11月的一天，犯罪学专家久我京介正在家中写作。

“犯罪现场搜寻证据中，最重要且起决定性作用的证据就是指纹。”久我京介在《现场中的线索》中写道。

“一枚人人皆有的指纹，何以能成为铁证如山的证据呢？这是因为指纹有这样的特性：

首先指纹是终生不变的，其次具有相同指纹的可能性是极低的。

这两个特性使得指纹成为识别一个人最可靠的证据。据推算，在640亿个指纹中只有一对相同的指纹。如果现在世界人口有46亿，那么指纹数是460亿，所以人口不到1.4倍以上，就不会有指纹相同的人。而且有人认为此推算并不准确，所以在将来即便人口增加了，出现相同指纹的可能性还是很小。”

写到这里时，门铃响了，久我搁下笔开门一看，见小川警部垂头丧气地站在门外。

“打扰你工作了！”

“哪里，只要是你，我随时恭候，谁教你我朋友一场呢！请进！”久我将小川引进屋里。

“看你怎么一副无精打采的样子，是不是又碰到什么棘手的案件了？”

“让你说对了。正是为此想向你讨教呢。”小川警部疲惫不堪的坐到沙发上苦笑着说。每当侦查遇到困难时，小川就会跑到老朋友久我京介这儿来请教。

“先喝上一杯，提提精神。来点加冰威士忌怎么样？久我从厨房的冰箱中拿来冰块，放进了两个杯子中，然后倒了点威士忌，并将一杯递给小川。

“啊，谢谢！”小川边说边端起杯子。

“你说说看，这次是什么案子？”久我出于犯罪学家的的好奇心马上开始询问道。

“就是文艺周刊记者在新宿公寓被杀的那件案子。”

“喔，是那件……”久我突然想起几天前曾在报纸上看到过报道。

文艺周刊记者青木一郎（34岁）的尸体于星期一中午在新宿的家中被发现。因其房门没锁，来找他的同事进入房间后发现了他的尸体。死者倒在沙发上，头部被击，当场死亡。现场没有发现凶器。屋内电灯开着，写字台的抽屉被翻过。因受害人是一人独居，所以不清楚有什么东西被盗。茶几上放着一个空玻璃杯子，杯子里盛有未喝完的威士忌。从杯子内侧验出有酒精成份。经检测，杯子外侧沾有受害人的指纹和唾液。

以上是报纸报道的梗概。

“小川，对于你来说，这还不至于是令你头疼的那种复杂的案子吧。”久我说道。

“开始我也这样认为，可现场没留下任何凶手的蛛丝马迹，而且发现尸体又晚，死亡时间只能推出在星期六晚7点至11点，虽然有了嫌疑犯，却没有有什么可靠的证据。”小川说完后，将酒中冰块放在嘴里咯吱咯吱地嚼了。

“这么说已经有了嫌疑对象？”

“有两个人，一个是广告名星西泽正彦。”

“就是拍新车商业广告的那位明星吧，究竟出于什么动机？”

“被杀的青木是个爱敲竹杠的。他一旦有了出名人士的丑闻，就以在周刊上发表相威胁而索要财物。”

“那么，西泽也被敲过竹杠吗？”

“今年春天，似乎出过这样一件事：他请来采访的青木坐他的车出去兜风时，因打错了方向盘，使车开进了路旁的沟里开不出来了。青木开玩笑似地将现场拍了下来。然而入秋后，当西泽在拍新型车的宣传广告时，青木就拿出那张照片进行敲诈。一旦如此拙劣的驾驶技术照片被发表，公司认为对新型车宣传不利，西泽正彦就会被从宣传广告上撤下来。而西泽将失去拍广告的酬金。

“你认为案发当晚他去了青木那儿吗？”

“据西泽说青木要西泽用100万元买那张照片的底片，他就在当夜9点左右去过青木的公寓。”

“对于现场茶几上有一个留有受害人指纹和唾液的杯子，对此西泽怎么说？”久我连珠炮似的追问说。

“西泽说青木用两个杯子做的加冰威士忌，其中一杯递给西泽，与咱们正在喝的是一样的，小川边说边晃动着杯里的酒。

“可西泽只喝了一半，而青木又加了两杯，两个人一边喝一边讨价还价。”

“这么说留在现场的杯子是当时青木用过的。可西泽用过的杯子找到了没有？”

“没有。厨房被收拾得井井有条。对于一个单身汉来说，青木似乎是少有的爱干净者。据他的朋友说，即便他

一个人做饭，吃完后马上就刷洗碗筷，收拾干净。”

“这么说，假如西泽是凶手，那么他自己喝过的杯子会洗刷干净后藏起来，或是放进口袋里拿走。”

“如果他真的是凶手，大概会这样干的。西泽他最终交了100万元，拿了底片后马上就走了。证据是他给我看了底片，条件是不向舆论界发表。”

“那么现场有这100万元吗？”

“不，并没有100万元。所以值得怀疑的是，西泽没有付钱，而恼羞成怒杀了青木，然后翻了写字台的抽屉，拿走了底片。”小川警部说道。

“另一名嫌疑对象是谁？”

“摇滚歌手北原。他是因桃色丑闻被青木敲了竹杠。据说他当日夜9点左右去送过50万日元。”

“什么？那时间不是同西泽正彦冲突了吗？”

“是的，但北原说他去的时候，青木一个人正在看电视，并没有刚刚才来过客人的迹象。总之，北原交了钱马上走了。”

“可那50万元现场不是也没有吗？”

“是的。可能他没交钱而杀了青木，也可能是西泽杀了青木后，将钱连同照片底片一起拿走了。”

“北原来时，受害人也拿出加冰威士忌酒了吗？”

“没有。据北原说他正在戒酒而谢绝了，而青木就自己倒了一杯没加冰的威士忌，一个人喝了起来。他似乎也有这么个习惯：一旦敲竹杠得手并拿到钱，就故意在对方眼前举杯庆祝，是个十足的不要脸的小人。”小川说。

“的确是个有趣的案子啊。两名嫌疑犯在时间上完全相

同。谁是凶手呢？因为都受了青木的敲诈，害怕受到警方的怀疑，因而在时间上说谎。”

“无独有偶，两人编造的时间竟完全相同。”久我完全被这一离奇的案件吸引住了。他沉思了一会儿说道：“小川，留在现场的杯子沾有受害人的指纹吗？”

“受害人的指纹清晰可辨，尸体检验的结果也证实其胃肠中残留有酒精成份，所以受害人确实是用那个杯子喝的酒。对此，无论是西泽还是北原都说了真话，但他所喝的威士忌是西泽所说的加冰威士忌呢，还是北原所说的那种纯威士忌呢，这就不好说了。因此，这还不能作为断定谁是凶手的决定性证据。”

“哪里话，小川，不是已有充分的证据了嘛！”久我干脆地说。

“什么？这么说你已经知道凶手是谁了。”小川警部吃了一惊。

久我一边用手转着还剩有加冰威士忌酒的杯子，一边说：“凶手即便在撒谎时也不是百分之百的说谎。凶手只是在对自己不利的事情上说谎，而对那以外的事情却说真话，这是为了防止露出破绽被人识破。”

“这我明白。”

“凶手也许在现场的时间上也说了谎，但只是在受害人喝的是加冰威士忌或纯威士忌酒上说的是真话，这正是他的失误之处。只要这样推理下去，谁是凶手就不言而明了。”

“可我还是不明白。”

“那么小川，我提醒你一句，现在是11月份，公寓里

已供应暖气，这没错吧！”

“这没错，我们去时感觉相对暖和，可这和案子有什么关系？”

“暖和的夜晚喝加冰威士忌，那杯子会怎样呢？你回味过来了吧？来，警部，我们再来一杯怎么样？喝了冰镇的加冰威士忌脑袋会清醒的，案子也就马上会破的啊。”久我京介边笑边往警部的杯子里加冰块，倒满威士忌。

小川警部拿起杯子喝了起来。

“喔，原来如此，我明白了，我竟疏忽了这点。”他放下杯子不由自主地喊着，好半天目不转睛地看着自己的手，稍后，当他的目光同京介碰到一块儿时，他说：“连这么简单的事我都没注意，真不好意思呀。”

“哪里，哪里，这是因为你平常很少喝加冰威士忌呀！”久我笑呵呵地说道。

回到警局后，小川要求局长立刻逮捕北原，说他就是凶手。并向局长解释道，在温暖的房子里喝加冰威士忌由于温差的缘故，杯子表面会挂满水珠，这样就不会在杯子表面留下清楚的指纹，只有喝纯酒，温差不大才会留下清楚的指纹，北原在喝纯威士忌这一点上讲了实话，证明了他就是凶手。

果然，在审讯了北原以后，得知是他杀了青木。

古堡凶案

印度它尔沙漠中有座古堡，相传是一座被赌咒过的城堡，不管谁在古堡中留宿，都会死于非命。

那么在古堡中留宿的人是怎么死的，是谁干的，又是使用了什么凶器，至今无人知晓。但令人奇怪的是，死者身上竟找不到任何致命的伤痕，警察对古堡里屡屡发生的神秘凶杀案束手无策。当地的人们只要一谈古堡，就谈虎色变、毛骨悚然。

世界上偏有不信的人。美国探险家汤姆森就不信这一套，他带着一支十几人的队伍住进了古堡，才一个晚上，就横尸遍野。

为了捕获真凶，印度警方发出悬赏布告：凡能破古堡谜案者，奖金一万卢比！

但是，没有人敢轻易重蹈汤姆森的覆辙。直到一年后的一天，才有人揭下了悬赏告示。

那是个头发胡须花白衣衫褴褛的小老头。警察局长一见连连摇头。老头自称来自英国，叫彼得，他说：“局长先生，不管我发生什么事，都与您无关！”

望着老头固执和自信的样子，警察局长只好答应，老头刚一出门，他就派了两个侦探悄悄跟着，以防不测。

彼得离开警察局，立即去一个耍猴人那儿买了只猴子，又去买了一只大铁箱子和一张渔网。

难道铁箱、渔网、猴子可以破案，那几个侦探百思不

得其解，并立即报告了警察局长。

那个夜晚，古堡四周风声骤起，在浓浓的夜色中古堡像只蹲伏的怪兽！阴森恐怖。偶尔从远处传来几声狼叫，凄厉而忧伤，黑洞洞的古堡里，不时闪出几丝幽蓝的火光……

这时，一辆马车由远而近驶来，马蹄声划破了沙漠的沉寂。正是彼得，他驾着马车驶至古堡，一翻身从车上跃下，灵敏的身手使你无法相信他是个老人。彼得拖着铁箱和渔网，牵着猴子走进了古堡。

大厅里漆黑一片伸手不见五指，打开手电，可以望见风吹着窗户“哐哐”作响，砖墙早已风化剥蚀，墙上到处是蜘蛛网，遍地是白骨。

彼得小心翼翼地绕过白骨，把铁箱放在墙根，然后从怀里取出瓶红色药水，将药水涂在猴子头上，又把猴子赶进渔网。

做完这一切，他打开铁箱，闪身躲在里面，把箱盖掀开一条缝，而手里紧紧攥着网绳。

月光从古堡的窗户投射进来，地上白花花一片，彼得从缝隙里望着满地白骨，不禁地打了个寒战。

时间一分一秒地溜过，大厅里却是死一般的沉寂。躲在铁箱里的彼得困乏得几乎要支撑不住了，就在这时，从古堡的阴暗角落传来一声怪异的啼叫，叫声在城堡里回荡。彼得一惊，吓出了一身冷汗。叫声过后，便有一阵“拨拉拉”的响动，彼得心想终于来了。他屏住呼吸，头顶上的铁箱盖仿佛没了重量，他只是死死抓着网绳，睁大着眼睛

等待着……

突然，一团巨大的黑影从天而降，呼啸着扑向网中的猴子。猴子也猛然惊醒，挥动四肢，在网中上蹿下跳，一阵阵绝望的鸣叫撕心裂肺。

彼得顾不得眨眼，猛地顶開箱盖，轰然站起，飞快地收紧手中的网绳。那团黑影也被罩在网里，它徒然地扑腾着，在做着最后的挣扎。那张大网收缩收缩，最后缩成了一团，裹住了猴子的尸体和黑影。

过了一会儿，彼得确信网中的黑影失去了知觉，才敢打开手电，从铁箱里跨出来，小心翼翼地靠近它。

第二天早晨，在外面守候了一夜的几个侦探见彼得整夜没有出来，便长叹一口气，认为他死定了，就准备向警察局长报告。但他们刚要走，就听见身后有人喊他们，回头瞅瞅，竟是彼得！

侦探们满脸惊奇，纷纷围住彼得，问他在古堡里发现了什么。

彼得指了指铁箱子，故作神秘地压低嗓子说：“我昨晚抓住一个吸血鬼，就在里面！”

侦探们望着铁箱，吓得后退了几步。

很快，铁箱便被运回城里，放在了警局的大厅里。得知消息的人纷纷赶来，并给彼得让开了一片地方。彼得打开箱子，揭开了它尔沙漠近百年的谜案。

铁箱里躺着一只外形怪异的大蝙蝠。它的身体呈暗红色，长着一对大翅膀，最吓人的是它那犹如钢针一样的嘴。此刻，它已被涂在猴子头上的红药水麻痹了神经，一动不