



慧炬文库

主编 夏金华 何锡蓉

# 因明新说

姚南强·著



上海社会科学院出版社



慧炬文库

主编 夏金华 何锡蓉

# 因明新说

姚南强·著



上海社会科学院出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

因明新说 / 姚南强著. — 上海: 上海社会科学院出版社, 2015

(慧炬文库 / 夏金华, 何锡蓉主编)

ISBN 978-7-5520-0996-5

I. ①因… II. ①姚… III. ①因明(印度逻辑)—研究 IV. ①B81-093.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 198185 号

## 因明新说

---

著 者: 姚南强

责任编辑: 董汉玲

封面设计: 周清华

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: [sassp@sass.org.cn](mailto:sassp@sass.org.cn)

排 版: 南京展望文化发展有限公司

印 刷: 上海颀辉印刷厂

开 本: 889×1194 毫米 1/32 开

印 张: 4.875

插 页: 2

字 数: 95 千字

版 次: 2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5520-0996-5/B·116

定价: 20.00 元

---

版权所有 翻印必究

## “慧炬文库”编委会

主 任：释曙红

主 编：夏金华 何锡蓉

编 委：（以姓氏笔画为序）

李广良 李尚全 何锡蓉 夏广兴

夏金华 高振农 唐忠毛 释仁悟

温金玉

## “慧炬文库”总序

从21世纪的当下上溯至远古的佛陀时代，屈指算来，佛教已经走过了2554个年头。从印度恒河中下游地区起步，佛教在释迦牟尼的带领下，锲而不舍，向四面八方传播，渐次弥漫天竺全境。佛陀入灭后，佛法继续发展，并借助于阿育王、迦腻色迦王的拥戴与推崇，开始步出国门，向着邻近的国家渗透，中经华夏，进入朝鲜、日本、越南诸国，是为北传的大乘佛教。另一支则向东南方进发，流入斯里兰卡、缅甸、泰国、老挝、柬埔寨等国，是为上座部的佛教。

释迦文佛以一大事因缘出现于世，婆心说法，四十九载，有缘度尽，进入涅槃。佛教教义经口口相传，到行诸文字；从初期用贝多罗叶抄写经文，到纸质的《大藏经》出现，在素重文字般若的中原大地上，得到了前所未有的扩张，丰赡华美，千秋大业，三藏一十二部，浩瀚无涯，兼及哲学思维、文学艺术、风俗民情等社会生活的各个层面，与我国本土的儒、道二教鼎足而三。自王公贵族至贩夫

走卒，从高山深壑到边陲村寨，佛教的印记几乎无处不在，堪称世界古代宗教文献之冠。

然问题也因之而来，佛典卷帙浩繁，晦涩难通，索解无径，使摩尼宝珠之光，尘埋于故纸堆中；有心入宝山采撷之人，却难免空手而回之叹！为此，我等发心，入海算沙，尽一己之力，由曹王禅寺组织专家学者、法师、居士等僧俗各界人士参与撰写，集成《慧炬文库》，期待广搜博采，取精用宏，希图为有缘之人提供便利的文字指引，普及大众，使读者可以按图索骥，各取所需，以为受用。

本文库出版缘起的目标是，通过使用现代通俗易懂的语言，力求深入浅出地介绍佛教真正的教义、历史、制度、礼仪、生活、艺术等各个方面，使现代人更好地全面了解佛教的思想、智慧、慈悲和心愿，熏习佛法，开卷有益。倘若进一步，能在充满欲望的名利场中，在精彩与无奈交并之际，有助于当事人濯足洗心，把握好人生的方向盘，则是与佛有缘、善根增长了。

是为序。

夏金华

2010年2月10日

## 前言：何为因明

古印度有五明之说，后来亦成为佛家五明，“明”就是指明理，也就是知识和学说。其中内明是指佛家教义，声明指语言学，工巧明指工艺学，医方明指医药学，而因明相当于现今的论辩学，其中又包含着逻辑学和哲学知识论。所以因明是论辩学、逻辑学、知识论的三合体。

“因”，在广义上佛家是指因果中的原因，狭义是指论证推理中的理由，“明”是指学说，合起来说因明即是关于论证和推理的学说。论辩中有论证、有反驳，要用到类比、归纳、演绎等各种逻辑推理式，故在汉传佛教中又泛称因明为佛教逻辑。论辩的过程，又是对教义认知的深化过程，故在藏传佛教中因明称之为量论，“量”就是去量，去认知，量的成果“量果”即是指知识，故又是知识论。

唐代窥基大师曾说：“菩萨求法，当于何求？当于一切五明处求。”<sup>①</sup>而因明是其中的关键，对于世间的种种

---

<sup>①</sup> 窥基《大疏》卷一。

邪说，因明是破斥外道、弘扬佛法的卫道工具。而在佛教自身，因明又是学习佛法、认识真谛、得道成佛的认识途径。藏传佛教的宗喀巴大师，在读到因明论著中精彩之处时，毛发竖立，悲喜交加，眼泪扑簌簌直流，心中涌起对佛法真谛的猛利信心。

因明初创于古印度，流布于中国，又分为汉、藏两支，汉传因明又自唐代传入朝鲜、日本，藏传因明又传入蒙古。当今世界，因明已遍弘欧美，成为一门国际性学术。

因明义奥，解读为难，藏传因明，几为秘传，这些都影响了它的弘布，唐以后，在汉地几成绝学。近代中国因明重兴以来，僧俗学者曾著有大批的“因明浅说”、“因明大意”、“因明述要”类书，力求使其浅显易懂，本书的撰写将继续这一方向，但又有新说，具体来说，在内容上，过去的这些“述要”，一般只限于汉传因明的逻辑论，而且只限于传统的经典逻辑的分析，本书则总括印度因明、汉传因明、藏传因明三部分，从学科分析上涉及论辩学、逻辑学和知识论，在逻辑学中亦要涉及语言逻辑、非形式逻辑等新的研究视角，还要概括地介绍当代因明研究的全貌。在写法上，一方面仍然要忠实于因明的本色，但另一方面对专门概念和术语进行尽可能的通俗诠释，并补充一些相关学科的背景知识，以便于读者理解。要做到这些是有难度的，本书也仍然只是一种探索。改革开放以来，绝学相继发越，中国的因明研究迎来了新的春天，愿这一古老的学术在新世纪的学术百花园中再现璀璨。



# 目 录

前言：何为因明.....	1
第一章 因明的源流 .....	1
一、因明创自古印度 .....	1
二、汉传因明 .....	12
三、藏传因明 .....	19
四、南传佛教中的论辩学 .....	21
五、因明已成为一门世界性学问 .....	26
第二章 相关学科的背景知识 .....	28
一、佛教诸宗要义 .....	28
二、外道六派哲学 .....	31
三、经典逻辑基础知识 .....	36
第三章 立论与反驳 .....	45
一、立宗 .....	46
二、辨因 .....	47
三、引喻 .....	55
四、能破 .....	58

五、陈那以后的能立和能破论 .....	59
第四章 立论和反驳中的过失 .....	65
一、宗九过 .....	65
二、因四不成过 .....	70
三、因六不定过 .....	73
四、因四相违过 .....	76
五、同喻五过 .....	78
六、异喻五过 .....	80
七、似能破十四过类 .....	82
第五章 知识和谬误 .....	88
一、现量与似现量 .....	90
二、比量与似比量 .....	93
三、非量五种 .....	95
第六章 因明是成佛的必由阶梯 .....	99
第七章 因明论辩雄风千古 .....	117
一、佛教史上的论辩大师 .....	118
二、介绍两部佛家辩学经典 .....	124
三、佛家辩学的主要内容及其现实意义 ...	130
结语：新世纪的因明创新 .....	138
一、因明的式微及其原因 .....	138
二、新世纪的因明需要创新 .....	141
三、关于因明创新的几点思考 .....	143

## 第一章 因明的源流

因明源自古印度,流经中国、日本、朝鲜、蒙古,进而弘布欧美,成为一门世界性的学术。

### 一、因明创自古印度

因明最初并非佛家首创,公元前6世纪—前4世纪是古代印度的列国时期,相当于中国的春秋战国时期,是“百家争鸣”时代,传统的婆罗门教分化为许多派别,佛教亦逐渐兴起。“九十六种外道,皆制因明”。最初是正理派的祖师乔答摩开创了“正理”说,其人足底多纹路,形似眼睛,故又名“足目”,足目的《正理经》提出了十六句义,形成了早期的一个逻辑学体系,十六句义具体如下:

1. 量:即认识 and 知识本身,分为现量、比量、譬喻量、声量四种,大致相当于感觉、推理、例证和可以信赖的言论这四种知识。

2. 所量:即认识的对象,包括自我(灵魂)、身、根(感

官)、境(外部世界)、觉(广义的认识活动)、意(心)、业(行为)、失(贪瞋等烦恼)、转生(轮回再生)、果(果报)、苦(种种束缚)、出离(从苦中解脱)。

3. 疑惑: 由于疏忽了事物间质的区别而产生的疑虑, 如远看一物, 无法断定是一个人还是一个树桩。

4. 用: 即指人们的目的、动机。

5. 譬喻: 以人们所共许的事例来做例证。

6. 宗义: 立论者的主张。

7. 论式: 由宗、因、喻、合、结构成的五支式。

8. 思择: 使用归谬法进行间接论证。

9. 决定: 在两种对立论点中进行选择断定。

10. 议论: 按照逻辑要求, 正确地进行论辩。

11. 论诤: 这里是指诡辩。

12. 坏义: 仅仅攻击敌论, 而提不出自己的主张。

13. 似因: 有过失的因, 又分为不确定、相违、相似、过时等五种。

14. 曲解: 故意歪曲对方的论点。

15. 误难: 无中生有地指责敌论有错, 其实是自身有错, 第五卷第一章详列有二十四种。

16. 堕负: 造成论辩失败的原因, 在其第五卷第二章中详列为二十二种。

这十六句义包含了三方面的内容: 量与所量是讲认识及其对象, 属于认识论; 宗义、论式、喻等是讲逻辑推理的论式, 论证中的举例以及对论题的要求; 思择、议论等属于论辩术。此外, 《正理经》的第五卷侧重讨论了误难和堕负, 属

于逻辑谬误论和论辩过失论。

其后胜论派、数论派、声论派等各自都创立了辩学,《胜论经》和《遮罗迦本集》有五支论式,正理派、数论与胜论派又提出了因三相的推理规则。这些思想被佛教中观宗和瑜伽行宗逐步吸收,因明逐渐入佛。

佛教最初是作为对正统的婆罗门教的异端而出现的,公元前6—前4世纪古印度形成了十个奴隶制城邦国家,其中最大的是摩揭陀王国。佛陀生于迦毗罗卫国(今尼泊尔境内),梵文名释迦牟尼(公元前563年—前483年)，“释迦”是他所属的部族名,“牟尼”即圣人之意。相传佛陀为饭净王的太子,因看到人生的生、老、病、死诸苦,决心出家。后在菩提树下证悟,遂创立了佛教。佛家的基本教理是“四谛说”,即苦谛、集谛、灭谛、道谛。“谛”就是真理的意思。苦谛,是指人生一切苦,佛家有“三苦”、“八苦”之说;集谛,就是指业力是造成苦的原因;灭是指对苦因的断灭;道谛就是断灭的方法——修习以达到涅槃是佛家的人生论。佛教又持缘起说,主张世界万事万物都是有条件地形成的,没有什么终极的、客观实在的世界本体。一切事物的存在都是相对的,而只有因缘和合的功能才是绝对的,这是佛家的宇宙论。由此,在认识论上佛教各宗派大多是否定认识对象的外在实在性,与外道展开了激烈的对诤。由于教义理解和戒律上的分歧,原始佛教经过三次大的“集结”从而分为上座和大众两部,后来又进一步分为十八部,又形成小乘、大乘之分。所谓小乘,实际上是大乘派对原始佛教和部派佛教的贬称。大乘教派在公元1世纪左右形成,它批评小

乘只追求个人自我解脱,只能证得“阿罗汉果”,大乘派则弘扬大慈大悲,普度众生,以成就佛果为最高目标。公元3世纪,佛教得到孔雀王朝阿育王的倡导而兴盛,一直到12世纪以后,由于穆斯林入侵,佛教在印度本土日渐式微,但在中国(包括西藏、蒙古)以及东南亚地区继续传播和发展。在佛教中影响最大的有四派:属于小乘的经部和正量部(又称毗婆沙派)和大乘的中观派(空宗)、瑜伽行派(有宗,又称法相宗、唯识宗)。佛教内部不同派别,以及佛家与外道常就教理而展开论诤,其激烈的程度是令人难以置信的。玄奘大师在《大唐西域记》中描述道:“经常聚集辩论……其中能够从细微的语言中发现问题,从而阐发妙理,语辞优雅贍美,应对敏捷的,于是就可驰乘宝象,导从的人如树林一样多。相反,如果理由空虚,辞锋迟钝,缺少义理而片面追求华丽辞句,或者强说歪理,则被人在脸上涂满脏土,扔在山野沟壑之中。”按当时的规则,论辩的失败者要么自杀谢论,要么改宗为奴。论辩之胜负,关系到教派之存亡,由此,作为论辩学和逻辑等混合体的因明也就应运而生。早期的小乘佛家典籍中已有这方面的论述,如《长阿含经》卷八的《众集经》中有四记论,即决定记论、分别记论、诘问记论、止住记论。《佛地经论》卷六作如下解释:决定记论,此义决定。分别记者,应分别记:此义不定。反问记者,如是等问,应反问记:汝望何问?默置记者,如有问言,如是等题搞清楚,该答的答,该反问的反问,有的则不作回答。《俱舍论》中也提出了“五问四记答”,五问:不解故问,疑惑故问,试验故问,轻触故问,为欲利乐有情故问。在《阿含经》中亦已

有“知”、“处”、“喻”的三支论式的出现。“处”即是结论，“知”相当于三段论的小前提，“喻”相当于大前提。如《杂阿含》经中云：

（知） 当观五阴无常，如是观者为正观，

（喻） 正观者，则生厌离，

（喻） 厌离者，喜贪尽，

（喻） 喜贪尽者，说心解脱，

（处） 如是比丘观五阴无常，心解脱者。

在《那先比丘经·卷上》中进一步指出：“智者语为相结语、相解语、相上语、相下语、有胜、有负、正语、不正语、自知是、非是。”强调要注重事理，明辨是非，要用“智者语”，不用“王者语”。

佛家形成“三藏”之后，在论藏中又专列有“论事”，其中亦已涉及“结论”、“小前提”、“命题”等逻辑学的概念了。

大乘佛教主要分中观宗和瑜伽行宗。大乘中观派的始祖是龙树，又名龙猛。龙树生于南印度布达苇国，是公元3—4世纪人。在那烂陀寺师从于喉罗贤。其时，有小乘僧人商羯罗写《正理庄严论》攻击大乘，龙树三次讲法击败了他。据说龙树又到龙宫为龙王说法，并从龙宫迎回四十万颂经论。龙树的弟子有提婆（圣天）、清辩、佛护等。龙树著作极多，史称“千部论主”，其中与因明有关的主要是《中论》、《回诤论》。“回诤”在藏文中意为“压服”，该论主要驳斥《正理经》所主张的量与所量相联结的观点。龙树认为如果依据量而建立所量，即所量依赖于量，那么量本身势必又要依存于另一个量，如此“量量相因”，会趋向无穷追索。而

反之,如果所量不依赖于量,那么正理派所主张的对象与认识不可分割的观点也就不能成立。反过来,如果量又要借助于所量而存在,那么又与前述的所量依赖于量的观点相矛盾了。龙树认为量不依赖于所量而自我成立,量就是“照明”,一个物体自身不能是光明和黑暗并存,量好比灯可以照亮他物,但不存在自照,因为它本身就是光明不存在黑暗,所以不必自照。龙树的这些论证中有价值的地方是已经综合运用了假言推理、两难推理、归谬法等多种逻辑方法,标志着已经达到了较高的抽象思维水平。



ལོང་ལྷ་སྐུ་བླ་མུ་བ།  
龙树菩萨  
(六严之一)

龙树在龙宫说法

在陈那以前,对佛家因明贡献最大的是大乘的瑜伽行宗。该宗以弥勒为祖师,相传无著是在梦中得到弥勒传授《瑜伽师地论》,实际是无著所造,假托弥勒而已。传说中,



北印度竺富娄沙富国有兄弟三人，大哥无著，二弟世亲，三弟师子觉。无著(公元4世纪人)修行佛法，先在鸡足山修三年，全无验相，心中沮丧，但见一老翁以棉花瓣磨铁棒为针，受启迪而继续修炼，又三年，仍不成。又见雨滴穿石，鸟翅蚀岩，感而生起精进，复修行六年，终于被弥勒佛引至兜率宫得到真传，复返人间，造《瑜伽师地论》、《顺中论》和《摄大乘论》等著作。《瑜伽师地论》首次提出了“因明”概念，并形成了“七因明”体系。《顺中论》在反驳数论时引用了数论的因三相说，成为汉译佛典中最早提及因三相的著作。此即数论的因三相：“朋中之法，相对朋无，复自朋成。”“朋”是梵语“博叉”的音译，意思是“主张”，这里是指宗有法。“法”指因法。“朋中之法”，即说因法包含宗有法，这是第一相。“相对朋无”即在与宗有法异类例中不存在因法属性，“相对”即分离之意，这是第三相。“复自朋成”即因法属性只在同品中存在，这是第二相。

无著的弟弟世亲(公元320—400年)著有《唯识三十颂》《唯识二十颂》等，与无著并列为瑜伽行宗始祖，其因明著作有《如实论》、《论轨》、《论式》等，规范了因明论式，并首次在佛家因明中引入了因三相的推理规则，



འཕགས་པ་ཚོགས་མེད།  
无著  
(六严之一)