

跨度

小说文库

刘海生◎著

最好不相见

如果脱缰是一种力量
抑或有一种存在
原本就无缰可脱
比一切完美更美
比一切顽强更强
雪剑霜刀的世界，绝不会
磨灭眉目传情的生活
有一种光芒，它似乎
就生长在那么一个地方
我们，总是慌慌忙忙地寻找
它一动不动，却总是
在我们的前方。它叫爱情？
抑或，叫一种别的什么



中国文史出版社

跨度

小说文库

刘海生◎著

最好不相见



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

最好不相见 / 刘海生著. — 北京 : 中国文史出版社, 2015.6

(跨度小说文库)

ISBN 978 - 7 - 5034 - 6345 - 7

I. ①最… II. ①刘… III. ①中篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 092078 号

责任编辑: 马合省 薛媛媛

出版发行: 中国文史出版社

网 址: <http://www.chinawenshi.net>

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010 - 66192703

印 装: 廊坊市海涛印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 720 × 1020 1/16

印 张: 18.5 字数: 210 千字

版 次: 2015 年 6 月北京第 1 版

印 次: 2015 年 6 月北京第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

目 录

最好不相见

1

寻找

30

傻

94

那一天天空下着雨

169

守望者

238

最好不相见

“我在南国陷入情海，快来救我。”

春节期间，铺天盖地的短信闯入我的手机里，每条短信的手机号码都在我的手机里被我注册了姓名，只有这条短信是我不熟悉的号码，而且内容也让我大吃一惊。是谁和我开玩笑？是她吗？

我正想着，一条短信又进来了。还是她的。

“呵呵，你不会笑话我吧。”

谁现在在南国呢？我思索着我所有认识的女性。我之所以把这条短信锁定为女性，是从句式和语气判断出来的。另外，还没有一个男人和我开这种玩笑。当然，即使是女性，这条短信也不是和我开玩笑的。我想，她是有什么信息要告诉我，但是我的确想不起她是谁。我社交范围很窄，认识的女性也是工作关系或者同学朋友，其他就结识得很少。

“来了你也救不了我了，我们已经上床了。嘻嘻……”

我隐隐约约地感觉到了她是谁。但是又不敢判断，我怕判断错了伤害她。最近几年，一些东北人选择到南方去休息，以躲过东北漫长而寒冷的冬天。据说，海南岛这个美丽的小岛上，有一半的人是东北人，还有一半是河南人，最后剩下的才是本地人。东北人在海岛上睡觉，河南人在海岛上做生意。我没有去过海南岛，我至今不知道海南岛是什么样子。但是，我的印象里，只有她喜欢把海南岛称作南国。上大学时，她读的是理科，可是毕业后，她却做了宣传工作；我读的是文科，却做了农业技术员。她为了表现自己有文化，就故意地说一些蹩脚的词语，我听了难受，就会说她两句。但是她的名气越来越大，文章经常发表在省报和国家级的报刊上。每当她得意的时候，我就会把她发表的文章里的错句子或用错的词语挑出来，在大庭广众之下说她，想压倒她趾高气扬的气焰。我也不知道她是从哪一天脸皮厚起来的，她说：

“人家报纸不比你有水平啊？我的文章就是发表了呢，你嫉妒吧？”

我才不嫉妒她呢。我知道所有报刊的水平都在下降，都下降到她的水平了。我也知道她在心里喜欢我，敬佩我，但是我没有接受。我知道，现实社会里，要想有知名度，最快的就是唱歌、演戏、搞宣传工作。像我这样种地的技术，除非到了袁隆平的程度，否则是永远都没有人理我的。所以，她的知名度高，人缘也好，多大的领导都认识，什么场合都能说得来。还有就是她的皮肤好。她的爹妈不仅给了她美女的形象，还给了她白皙的皮肤。用她丈夫结婚后对她皮肤的评价说，她的皮肤白嫩得像婴儿一样。所以，在东北那段简单的夏季里，她会把她身上的衣服减得尽量少，把她白色的皮肤展露得淋漓尽致。我们机关的办公楼是那

种老式的建筑，黑暗的走廊里只要她走过来，就会白亮亮的一片。即使到了冬天，她也不穿套头的羊毛衫，胳膊的袖子也是那种时髦的七分袖。我就和她开玩笑：小心冻感冒。

她笑眼一瞪：我愿意，气死你。

我说我才不生气呢，不就是白嘛。

她说就是白，大腿更白，你想看还看不到呢。

这个女人，自从她结婚有了孩子，把一切都看得透，什么都敢说。我是说不过她。因为是同学，我就会气她。我气她她从来就不生气，还很高兴。

有一天在走廊里我看没有人，就拦住她说，你这样长了，会使男人犯错误的。

她用眼睛看着我。我发现她的眼睛很漂亮，睁圆了的时候，黑色眼仁是漂浮在眼白上面的，就如白云上面放着一枚黑宝石。我在看着她的眼睛的时候，她的脸也正向我驶来。她的脸快接近我的脸的时候，我吓了一跳。我以为她要吻我，我急忙躲闪。她却阴险地一笑，说，我就是要看看男人是怎么犯错误的。

我知道我是说不过她的，但是我的感觉绝对没有错。放在机关里的这么一块肥肉，有谁不动心呢？可是动心和有什么关系呢？我知道男人的通病，自己得不到的，也不想让别人得到。我问自己，我想得到她吗？如果想得到她，为什么不在学校下手呢？记得在学校的时候，她就对我有好感。当她嫁给一个有钱的丈夫的时候，我才知道她看重的是钱。我发现的另一个问题是，她有了钱，才知道了什么是寂寞。这种寂寞感一直缠绕着她，直到这种寂寞演变成为孤独，我都是看得清清楚楚的。

我想了这么多，觉得自己也很可笑。这个发短信的人是她吗？我的手机里有她注册的号码，她为什么不用这个手机号呢？

光我知道的她的再婚就有好几次了，她在南国又有新的所爱了吗？这时候，短信又进来了：

“你能收到彩信吗？我把我们的照片发过去。”



我的手机没有接收彩信的功能，即使有这个功能，我也不会接收她的彩信。我猜想，她是拿自己现在的成功，来填补自己的空虚。也许我猜错了，她真的找到了心上人。我从内心讲，也希望她早日得到幸福。她不仅是个才女，还是个善良的女人。但是她的思维不会拐弯，对什么事情都很真诚，在有些事情的处理上，几乎到了疯狂的程度。因为我们同学的关系，她愿意把心里话告诉我。但是她第一次在婚姻上滑向深渊的时候我并不知道。等我已知的时候，她正准备第二次婚姻。

我说：你在开玩笑吗？

她说：我是认真的。

我说：你错了。

她说：你不懂得爱情。

她又说到了爱情。她找到满身铜臭的丈夫的时候，我就说她不要和金钱结婚，她就说我不懂爱情。事实证明我看错了。她的丈夫真的很爱她，离婚的时候，把房产和存款都给了她，让她去开始新的生活。她被感动了，非要留一部分给丈夫。她丈夫说，我做买卖还会挣回来，你花钱花惯了，没有钱哪能行？你能陪我这么多年，还给我生了个儿子，我就很感激了。我知道我既配不上你的美貌，也配不上你的才华，我占了便宜，我很高兴。这钱

就算是补偿吧。

这么好的丈夫她也能舍弃，她又遇到了什么样的男人呢？

新丈夫是她的小学同学，是她的初恋情人。当我听到她的讲述，我都要晕了。她已经走上了正常的婚姻道路，怎么还要退回来再去尝试第一次的恋情呢？再说，那么小还不懂事时候的恋情是真的吗？她就是这样一个人。我也说不动她。后来她和我说，他们小的时候如何的好，我不听；她和我说，他小时候家里穷，小学就辍学了，要不凭他的聪明，上大学肯定没有问题。我听了她的介绍，我也相信了他的聪明。要不他能凭着小学文化当上了空军地勤兵吗？后来部队首长还把姑娘给了他。男人聪明就会不安分。他有那么好的条件却去找情人，最后他离开了妻子离开了部队，成为了一个个体运输司机。

说到他们的相遇，也是一个英雄救美的故事。

她参加完一个会议之后，准备回到驻地去，但是公共汽车已经停运了。当时天还没有黑，风雪也没有刮起来。可是当她走到路程的一半的时候，风雪起来了，天也黑了，她还是顶风向前走。走啊，走啊，她真的走不动了。路两侧的松树像两面墙一样遮挡着，前方是被雪堵住的胡同似的道路。她的两条腿开始发软。就在她要瘫坐在雪地里的時候，她看到了前面的灯光，接着听到了汽车的轰鸣。车走近了，是一辆卡车，是向她相反方向去的。她决定把车拦住，再回到开会的小镇去。她怕车不停，就奋不顾身地站到了路中间。因为风雪，司机开始没有看见她，等看见她再刹车，已经来不及了。刹车后汽车又滑行了很远，车的保险杠推着她倒退了一米。

“你找死啊！”

司机以为把她轧到车的下面了，看到她正抱着车的保险杠站

Z 最好不相见 *zuihaobuxiangjian*

着，气得才骂了一句。

她把鞋穿好，说，不轧死也得冻死。搭个车吧！

司机说，我们不是一个方向。就是送你，我的大车这么大的雪也掉不过头来。

司机有气，就是不想拉她，又说，小镇上就一个小旅馆，早就挤满人了，你到哪儿住去？

她说，不怕，有人家就行。

我只能把事情说到这里。后来的事她就不和我说了，她只是含糊地说，到了车上才认出来。小镇旅馆的事她不说。她的一句话给我留下了想象的空间。她说，从小镇旅馆开始，她决定找回昔日的爱情。

小镇旅馆那个风雪的夜晚决定了她的又一次婚姻。我不知道她是真的在追求爱情，还是这个小学时的同学是情场高手，但是我还是觉得他们之间的落差是巨大的。他们怎么会找到平衡呢？她也看出了我的心思。她说，他的文化在部队里提高了。她把一个纸片给我，说，这是他给我写的情诗，也不错呢。我看了看，总觉得是在哪里抄来的。

把爱情埋在心底

明年就会长出一棵白桦

你在白桦树下歌唱

天空的云彩就会飞翔

你对白桦树许下一个愿望

我永远站在你的身旁

白桦树 白桦树

我把脸轻轻地贴在你白色的皮肤上

白桦树 白桦树

你是我心中最美丽的新娘

我不相信他会写出这样的诗歌，但是我佩服他抓住了她的要害。她最喜欢白桦树，她的相册里都是和白桦树照的相片，她的床头是白桦树做的工艺品。而且，她最读不得诗歌。很多普通的诗歌，她都能读出眼泪。当时我曾经想过，也许她在有了金钱的寂寞以后，真的找到了爱情。孩提时代的爱情那么有撞击力吗？

我手机的短信又出现了。这一次，她发得很短，但是却很愉快。短信是这样写的：

“我终于找到了幸福。”



看着她的短信，我觉得这句话那么熟悉。那个风雪小镇之后，她不就是找到幸福了吗？可是那种幸福又维持了多久呢？

有时候我很可怜她。她嘲笑我的可怜。她一直认为自己是成功者，是有能力的女人。我在农业局很长时间都提拔不起来，她就为我奔走。看到她那种热情和认真的样子，我很是感动。我说，我没有见过你这样的女人，为了同学的政治前途，啥都舍得。

她说是啊，就剩一样没有舍得了。

我说算了，我过得很好。

她笑了，轻轻地唱了一句：只要你过得比我好。

我非常喜欢她快乐的样子。她快乐起来，脸上就会光芒四

射，像阳光烤红了的一团云朵。

我说你这么高兴，我的事情有进展了吧？

她说是，领导答应了，下一次党委会就会上会了。

我说：我其实不太着急，我现在有个副科级就很好了。我父亲那时候是主任，我就觉得官很大。我现在才知道，父亲的主任才是副股级。我这样的年纪就比父亲大一级了，还有啥争的？

她说：到哪座山上唱哪个歌。该上去没有上去，就是退步。

她确实争强好胜，但是她也确实很有水平。我们是同学，她的年龄还比我小，现在已经是正处级的宣传部长了。我问她，升得这么快，有幸福感吗？

她没有正面回答我，而是突然问：你不是能喝酒吗？

我说，你的酒比我厉害呀。

人们说，女的只要敢端起杯，你就不能小看她。我的这个同学，既能喝酒，又会喝酒。和上级领导喝酒，豪爽大气，三两的酒杯，一饮而尽；和同事喝，真诚友爱，话说得好，酒喝得少，抿一口，大家就感动；和下属喝酒，正赶上不舒服，但是也要喝几口，大家都说她是好领导。

她瞟我一眼，说，我也不跟你比酒量，我想考考你。

我说，考什么？

她说，我想考你，怎么去评价一种酒的好坏。不管名酒还是小烧酒，喝了怎么就会说酒好呢？

这个考不住我。你就是再能喝，也是在官场上周旋，喝酒的总量不如我。我说，低度酒没有好坏，都是那个味；高度酒才有好坏，喝了不上头，醉了不晕，喝到嘴里不是辣而是绵软，就是好酒。

她又灿烂地一笑，说，看来我们真的不是一个档次啊。

我让她一说，顿时矮了三分。人们好说官升脾气长，她升了官之后就比我有了几分气质，要不是我们是要好的同学，我也不会愿意跟她在一起。我反驳她说，我们是不在一个档次上。你喝的是啥酒，都是名酒。我告诉你，咱们这个地方所有的名酒都是假的。我帮我们退休的老领导搬家，他家一堆名酒，都是过年送的。我要帮他往车上拿，他说算了，扔了吧。他说我知道都是假酒，人家是当真酒送，我不敢当真酒喝，也不敢当真酒送给别人，当了这些年的官，就攒了这些假酒。

她说，你别往真假上扯。我说的档次，是内心的修养。你知道吗？就你那修养，喝啥酒都是白喝。

“那你说什么酒算好酒？”

“我说的好酒，是喝少了舒服，喝多了有一种幸福感。”

我佩服得五体投地。她一个女人，喝酒都喝出境界来了。她故意蔑视地看着我，说，我看不起你就是你没有悟性。干什么都有最理想之处，都有它最合理的地方。我不会喝酒的时候我就想，这把男人喝得晕头转向的酒为什么能传承了几千年，它没有好的地方能传承下来吗？最后我终于找出酒的奥秘：它给人一种幸福感。你看我喝酒不是白喝吧？

我说，你干啥都不会白干。酒的另一种功能你也运用得很好啊。

她问我什么功能。

我说政治功能。

她默默无语。我以为我伤害了她，她呵呵一笑，说我还有几分思想。她说我其实更重视幸福感。她说，这种幸福感很有意思。她穷的时候找一个有钱的丈夫，就有了幸福感；她找不到工作目标的时候，搞宣传工作，也找到了幸福感；当她感觉婚姻厌

倦的时候，找到了昔日的情侣，又有了幸福感。人活着追求的是幸福，而幸福却是稍纵即逝的。如果幸福停留下来，供人类贪得无厌地享受，就成了灾难。所以，幸福是水，在流；人类是鱼，在追。

她说得越来越高深，我无法和她争辩。她总是能够给自己的行为找到注解，所以，她是沿着一个目标行走的。我们看到的她遇到的坎坷，在她来说，她在里面可以找到幸福的感觉。

就在她新婚之后，我就开始注意她是怎么去享受新婚的幸福。

她不能让新丈夫开车了，找了个相应的职务到交通局工作。办公楼后面那条聚集了单位干部散步的马路上，又多了一对恩爱的情侣。我的这位同学怎样地秀自己的幸福感，这种幸福感能维持多久，成了大家关注的焦点。我们每个人说起来，都会说真诚地希望别人好。其实这不是人的真实心理。人的正常心理，是看到别人引发出来什么样的事。人们不会去在意那些层出不穷的好事，而是在关注别人的坏事。这也就是常理说的好事不出门，坏事传千里。希望天天都是好事的是每个人自己对自己的祈祷，你引起别人注意的是你做了那些让人津津乐道的传闻。我知道，人们都不赞成她的新婚姻。人们都在准备着看她的热闹。她和他的每一个细节都放大在人群里。但是我做梦也想不到这件事最好的结局。

南国的短信又传过来，看短信的内容，我知道我没有回复短信，她有些急。但是我还没有确定是不是她，或者说就算是她，她目前真实的状况到底怎么样，我还不清楚。

短信内容是：“请相信我的感觉。”

4

我记不得是哪一天了，她突然找到我，对我说：你不要玩火。

我被她的这句话说得莫名其妙。她看出我的迷惑，就说，晚上我们吃饭，我想和你谈谈。我说行。我们经常在一起吃饭，每次吃饭都是她教训我，我听着。宣传干部养成的习惯就是无论何处都想教育人。我们天天对着大地和植物，也没有说话的地方，语言能力就减弱了。每次即使我想说，也无法把自己的思想表达清楚，反而让她滔滔不绝地把我的意思说出来，再解释完毕。我成了听众。不知道这次她又给我讲什么。

我们每次都去一个小饭店。我喜欢那里的饭菜有饭菜的味道，她喜欢那里的气氛。我们找一个小桌子坐下，点两个菜。我愿意吃大头菜炒粉条，她爱吃土豆丝。她说，我就是土豆丝吃不够。

这天，我把菜要好之后，她才来。她说她回家拿酒去了。说着，她从背包里拿出一个矿泉水瓶子，放在桌子上。一般饭店不让带酒水，我们就用矿泉水瓶子装酒。另外，她也不想把她家的好酒拿到饭店来炫耀。所以我看到她拿出矿泉水瓶子，我就知道她拿了好酒。她的名言是菜可以对付，酒一定要好。我想只有她的好酒才能喝出幸福感来。

“你是不是和你的老情人联系上了？”

她喝下一口酒之后，就直截了当地问我。

我的酒还在嘴里呢，她一说，我一吓，呛了一口。

“哪个老情人啊？”我不承认。

“不要装了。我们同学会那天，你们俩第一个眼神就让我捕捉到了。小样儿的，还想瞒我。我也不是有意的，因为你们在学校搞过恋爱，她把你甩了，你还想着她，我就特别注意你们。”

“我们就喝了一杯酒，跳了一会儿舞，有啥呀。”

“我和你说，你要是找女人，小姑娘不要动，寡妇不要碰，碰了动了就黏你身上。你去插足那些幸福的家庭，就是暴露了，也没事。”

我说：“我那同学是寡妇吗？”

“还不如寡妇呢。”她说，“她丈夫有权有钱，在外面包养女人，都有孩子了。她能不知道吗？知道。她为了面子，在大家面前装夫妻恩爱，家里早分居住了。她为了报复她丈夫，就找到你，达到她的目的。”

“你说这些是什么意思？”

“为你好。”

说着，她把一杯酒干了。妈的，这女人，三两酒喝下去，像喝凉水似的，纹丝不动，舌头伸出来舔舔嘴唇。我发现她的舌头很好看，和炭火的火苗一样，在嘴唇上灵活地飘动着，艳艳的，水水的，机警而又柔软。她为了体会酒的幸福感，一口菜也不吃，坐在那里望着我。

她把一杯酒都喝了，我也得喝，这是酒场上的默契。我喝完酒，也没有吃菜，坐在那里舔嘴唇。她笑笑，说，你的火大，舌头是白色的。我急忙把舌头缩回去。我觉得好像丢了面子。于是，我说：

“你不是也和你的老情人结婚了吗？”

她像被打了一下，嘴唇停止了蠕动。脸色像换了一个人，清

水一样的眼睛里飘浮出一丝阴云。见她这样子，我没有敢说下去。我一边给她倒酒，一边想，没有看出她和丈夫有什么问题呀。

她说：“我们离了。”

“你说什么？”

“我们离婚了。”

她十分平静。她故意这么平静地告诉我。我掩饰住我的惊讶，这惊讶里面还有一丝幸灾乐祸，还有几分为她的解脱的高兴。总之，人的感情和心理是很复杂的。这种复杂的因素里有很多是非人性的东西。

“所以我想告诉你，告诉你旧情不要去碰。那些回忆的东西就让它永远地封存在回忆里。如果我们打开，就像我们小学学的课文里那个故事一样，把魔鬼从瓶子里放出来，我们就会被吃掉。我很多美好的东西，都被这次婚姻的魔鬼吃掉了。我不想你也像我一样。她如果真的喜欢你，当初为什么会抛弃你呢？她是在利益权衡之后做的选择。这次靠近你，同样是利益的选择。我们的爱情还比你们的高尚一些，我都感觉摔得很痛。”

她喝着杯里的酒，慢慢地和我说。

“爱情是有寿命的。一旦寿命结束了，就没有意思了。都想挣脱自己，又被可怕的社会和生活现实吓回来。人为什么老得快，就是因为蜷缩在家庭的壳子里，压迫自己心灵的结果。”

不知不觉地她把第二杯酒喝下去了。我知道她又要开始用她的理论教育我了。我不想听。我想办法把她宣传自己理论的意识打断，让她说出我要听的事情来。

“我看你们还在一起居住啊。”

“和你的老情人一样，为了面子，我们没有公开我们离婚的