

唐诗三百首

注
评

—【清】蘅塘退士 选编—周啸天 注评—

凤凰经典·名家精评本



凤凰出版社

唐诗三百首

注
评

— [清] 蘅塘退士 选编 —
周啸天 注评 —

1222.7
337

凤凰出版社

dc759/12

图书在版编目 (C I P) 数据

唐诗三百首注评 / (清) 蘅塘退士选编 ; 周啸天注
评. — 南京 : 凤凰出版社, 2015. 5
(凤凰经典·名著精评本)
ISBN 978-7-5506-2133-6

I. ①唐… II. ①蘅… ②周… III. ①唐诗—注释
IV. ①I222. 742

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第045906号

书 名	唐诗三百首注评
选 编	(清) 蘅塘退士
注 评	周啸天
责 任 编 辑	张永堃
出 版 发 行	凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社(原江苏古籍出版社) 发行部电话 025-83223462
出 版 社 地 址	南京市中央路 165 号, 邮编: 210009
出 版 社 网 址	http://www.fhcb.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
照 排	南京凯建图文制作有限公司
印 刷	江苏凤凰通达印刷有限公司 南京市六合区冶山镇, 邮编: 211523
开 本	889×1194 毫米 1/32
印 张	10.125
字 数	301 千字
版 次	2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5506-2133-6
定 价	39.00 元 (本书凡印装错误可向承印厂调换, 电话: 025-57572508)

前 言

唐诗是中国诗史上空前绝后的一座高峰。故王国维称诗为有唐“一代之文学”(《宋元戏曲史》),而鲁迅干脆说:“我以为一切的好诗,到唐代都已做完。”(《鲁迅书信集》)

长达近三个世纪的唐王朝,经历过相当长时期的经济繁荣、国家统一强盛的局面。它不仅以军事大国,而且以经济大国的姿态屹立东方。从贞观、永徽到开元、天宝,一百四十余年持续繁荣,为史所罕见。即使在安史之乱以后,唐王朝经济上也获得相对稳定和发展。虽然文学艺术的繁荣并不总与社会发展同步,但生产力的进一步提高,使得更多的人有可能从事精神生产,这对于文学艺术的繁荣大有好处。唐代诗人作家遍及各阶层,其人数之多、分布之广,空前未有,这种情况脱离了经济稳定发展的背景,是不可想象的。

隋唐以前,由于南北分裂,文学发展呈现地域性差异,“江左宫商发越,贵于清绮,河朔词义贞刚,重乎气质”(魏征)。国家空前规模的统一,使南北文学渗透融合,呈现了南北文化交流的汪洋浩瀚局面。中外文化交流的活跃,也给唐代文坛带来生机,产生了敢于“拿来”的气派。

政治开明,文禁松弛是唐代封建统治的重要特征。文人博览百家,思想活跃,眼界开阔,文艺反映社会生活直接而迅速,表现个性情操自由而潇洒。统治阶级提倡诗赋创作,科举以诗赋取士,进士行卷蔚为风气,形成了全社会尊重文艺尤其是诗歌创作的习俗,对唐诗的繁荣产生了不可估量的影响。

唐代,诗歌曾经是最富于群众性的文艺部类。那是个足以使诗艺臻于不朽的黄金时代。诗歌创作对于唐人是一种需要而不是点缀。唐人离不开诗,一如今人离不开影视;唐代诗人之为

崇拜，一如今日的影星之为人崇拜。唐代印刷术应用并未普及，诗歌不靠刊物流布。当时的诗歌，咏唱于集会、宴席之上，题写于山程水驿之间。从驿站的墙壁到路边的石头乃至芭蕉的阔叶，无往而非“诗刊”。平庸之作，自然淘汰，而杰作佳构，则被辗转传抄。白居易云：“自长安抵江西，三四千里，凡乡校、佛寺、逆旅、行舟之中，往往有题仆诗者，士庶、僧徒、嫖妇、处女之口，每每有咏仆诗者。”真是一个令后世诗人神往的时代！马克思对古希腊艺术的某些评价，对唐诗也适用——它们至今“仍能给我们以艺术享受，而且就某些方面说，还是一件规范和高不可及的范本”。

在中国诗史上，那是一个不断创新的、集大成的时代。六朝开始的新体诗运动到唐代得到最终完成，五七言古近体诗体裁大备。

在唐初即产生了如“四杰”一类宫廷之外的优秀诗人，使诗歌从内容上突破了宫体诗的狭小天地。到陈子昂正式提出反对齐梁诗风，打出诗歌革新的旗帜，始从理论和实践上为唐诗发展端正了方向，扫清了道路。

到开元、天宝之间，诗歌发展呈跃进趋势，积极浪漫主义诗风成为时代主流，大批卓越诗人如雨后春笋般涌现。伟大的浪漫主义诗人李白是这一时期最杰出的代表。以岑参、高适、王昌龄为代表的边塞诗派，以王维、孟浩然为代表的田园诗派，争奇斗艳，共同创造了盛唐气象。安史之乱使现实主义诗歌如潮涨浪涌，伟大时代歌手杜甫，以其丰富深切的生活体验、深沉博大的思想情怀、海涵地负的艺术才力，再现了动乱时代的面貌，而成为一代“诗史”。

此后经过一段酝酿，唐诗在中晚唐再度繁荣。这时诗歌流派滋多，诗人个性突出，异彩纷呈。白居易、韩愈两大诗派各自从不同方面发展了杜甫，以元、白为代表的新乐府运动，更形成波澜壮阔的现实主义潮流。此外，还产生了像刘禹锡、柳宗元、李贺、杜牧、李商隐等大批独树一帜的诗人。

唐诗佳作如林，选不胜选。历代著名选本如《唐诗品汇》百

卷,收诗六千七百有余;《唐诗别裁》二十卷,收诗亦近两千,都是很有权威的选本。而《唐诗三百首》更是一部家喻户晓的唐诗读本,就其普及程度而言,远远超过了上述两种选本,甚至超过了同样是普及文学读本的《古文观止》。

《唐诗三百首》编成于乾隆年间,原编者为孙洙,别号“蘅塘退士”,全书共选五七言古近体诗 310 首为八卷,或作六卷。附录有作者小传及原序。《唐诗三百首》的编选着眼普及,所选各诗皆脍炙人口的名篇。这些名篇音韵和谐,易于诵读,言近旨远,耐人寻味,文词清丽,不难解会,特别适宜教授童蒙。自其问世以来两百余年间,成为刊布最广、发行量极大的图书之一,一向有多个注释本流行。本书以蘅塘退士本为底本,并参考他书,作品编次依旧,对每篇作品悉加注释点评,作者名下新撰诗人小传,并附作者作品索引,以饷读者。

本书之注评,乃凤凰出版社特约四川大学文学与新闻学院教授周啸天主持,合作者为管遗瑞、秦岭梅。全书由周啸天规划体例;五七言古律诗部分的点评、注释,分别由管、秦二人承担;五七言绝句部分的点评、注释,由周承担;全书由周啸天统稿。

原 序

世俗儿童就学，即授《千家诗》，取其易于成诵，故流传不废。但其诗随手掇拾，工拙莫辨，且止五七律绝二体，而唐宋人又杂出其间，殊乖体制。因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者，每体得数十首，共三百余首，录成一编，为家塾课本，俾童而习之，白首亦莫能废，较《千家诗》不远胜耶？谚云：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”请以是编验之。

目 录

卷一 五言古诗

感遇四首录二 张九龄	1
下终南山过斛斯山人宿置酒 李白	3
月下独酌 李白	3
春思 李白	4
望岳 杜甫	5
赠卫八处士 杜甫	6
佳人 杜甫	7
梦李白二首 杜甫	8
送綦毋潜落第还乡 王维	10
送别 王维	11
青溪 王维	11
渭川田家 王维	12
西施咏 王维	13
秋登兰山寄张五 孟浩然	14
夏日南亭怀辛大 孟浩然	15
宿业师山房待丁大不至 孟浩然	15
同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 王昌龄	16
寻西山隐者不遇 丘为	17
春泛若耶溪 綦毋潜	18
宿王昌龄隐居 常建	19
与高适薛据登慈恩寺浮图 岑参	20
贼退示官吏并序 元结	21
郡斋雨中与诸文士燕集 韦应物	23

初发扬子寄元大校书	韦应物	24
寄全椒山中道士	韦应物	24
长安遇冯著	韦应物	25
夕次盱眙县	韦应物	26
东郊	韦应物	26
送杨氏女	韦应物	27
晨诣超师院读禅经	柳宗元	28
溪居	柳宗元	29

乐府

塞上曲	王昌龄	30
塞下曲	王昌龄	31
关山月	李白	31
子夜吴歌四首录一	李白	32
长干行	李白	33
烈女操	孟郊	34
游子吟	孟郊	35

卷二 七言古诗

登幽州台歌	陈子昂	36
古意	李颀	37
送陈章甫	李颀	37
琴歌	李颀	38
听董大弹胡笳声兼寄语弄房给事	李颀	39
听安万善吹觱篥歌	李颀	40
夜归鹿门歌	孟浩然	41
庐山谣寄卢侍御虚舟	李白	42
梦游天姥吟留别	李白	44
金陵酒肆留别	李白	46
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李白	46

走马川行奉送封大夫出师西征	岑参	48
轮台歌奉送封大夫出师西征	岑参	49
白雪歌送武判官归京	岑参	50
韦讽录事宅观曹将军画马图	杜甫	51
丹青引赠曹霸将军	杜甫	53
寄韩谏议	杜甫	55
古柏行	杜甫	57

卷三 七言古诗

观公孙大娘弟子舞剑器行并序	杜甫	59
石鱼湖上醉歌并序	元结	61
山石	韩愈	63
八月十五夜赠张功曹	韩愈	64
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	韩愈	66
石鼓歌	韩愈	68
渔翁	柳宗元	72
长恨歌	白居易	73
琵琶行并序	白居易	79
韩碑	李商隐	84

卷四 七言乐府

燕歌行并序	高适	88
古从军行	李颀	90
洛阳女儿行	王维	91
老将行	王维	93
桃源行	王维	95
蜀道难	李白	97
长相思二首	李白	99
行路难三首录一	李白	101

将进酒	李白	102
兵车行	杜甫	103
丽人行	杜甫	105
哀江头	杜甫	107
哀王孙	杜甫	109

卷五 五言律诗

经邹鲁祭孔子而叹之	唐玄宗	112
望月怀远	张九龄	113
送杜少府之任蜀州	王勃	114
在狱咏蝉并序	骆宾王	115
和晋陵陆丞早春游望	杜审言	118
杂诗	沈佺期	119
题大庾岭北驿	宋之问	120
次北固山下	王湾	121
题破山寺后禅院	常建	122
寄左省杜拾遗	岑参	123
赠孟浩然	李白	124
渡荆门送别	李白	125
送友人	李白	125
听蜀僧浚弹琴	李白	126
夜泊牛渚怀古	李白	127
春望	杜甫	128
月夜	杜甫	129
春宿左省	杜甫	129
至德二载甫自京金光门出,间道归凤翔。乾元初从 左拾遗移华州掾,与亲故别,因出此门,有悲往事		
杜甫		130
月夜忆舍弟	杜甫	131

天末怀李白	杜甫	132
奉济驿重送严公四韵	杜甫	133
别房太尉墓	杜甫	134
旅夜书怀	杜甫	135
登岳阳楼	杜甫	136
辋川闲居赠裴秀才迪	王维	137
山居秋暝	王维	138
归嵩山作	王维	138
终南山	王维	139
酬张少府	王维	140
过香积寺	王维	140
送梓州李使君	王维	141
汉江临眺	王维	142
终南别业	王维	143
临洞庭上张丞相	孟浩然	144
与诸子登岷山	孟浩然	145
宴梅道士山房	孟浩然	146
岁暮归南山	孟浩然	146
过故人庄	孟浩然	147
秦中寄远上人	孟浩然	148
宿桐庐江寄广陵旧游	孟浩然	149
留别王维	孟浩然	149
早寒有怀	孟浩然	150
秋日登吴公台上寺远眺	刘长卿	151
送李中丞归汉阳别业	刘长卿	152
饯别王十一南游	刘长卿	153
寻南溪常道人	刘长卿	153
新年作	刘长卿	154
送僧归日本	钱起	155

谷口书斋寄杨补阙	钱起	155
淮上喜会梁州故人	韦应物	156
赋得暮雨送李曹	韦应物	157
酬程延秋夜即事见赠	韩翃	158
阙题	刘昫	159
江乡故人偶集客舍	戴叔伦	160
送李端	卢纶	160
喜见外弟又言别	李益	161
云阳馆与韩绅宿别	司空曙	162
喜外弟卢纶见宿	司空曙	163
贼平后送人北归	司空曙	164
蜀先主庙	刘禹锡	165
没蕃故人	张籍	166
赋得古原草送别	白居易	166
旅宿	杜牧	167
秋日赴阙题潼关驿楼	许浑	168
早秋	许浑	169
蝉	李商隐	170
风雨	李商隐	170
落花	李商隐	171
凉思	李商隐	172
北青萝	李商隐	173
送人东游	温庭筠	174
灞上秋居	马戴	174
楚江怀古	马戴	175
书边事	张乔	176
除夜有怀	崔涂	177
孤雁	崔涂	178
春宫怨	杜荀鹤	179

章台夜思	韦庄	180
寻陆鸿渐不遇	僧皎然	181

卷六 七言律诗

黄鹤楼	崔颢	182
行经华阴	崔颢	183
望蓟门	祖咏	184
九日登望仙台呈刘明府	崔曙	185
送魏万之京	李颀	186
登金陵凤凰台	李白	187
送李少府贬峡中王少府贬长沙	高适	188
和贾至舍人早朝大明宫之作	岑参	189
和贾至舍人早朝大明宫之作	王维	190
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作		
应制	王维	191
积雨辋川庄作	王维	192
酬郭给事	王维	193
蜀相	杜甫	194
客至	杜甫	195
野望	杜甫	196
闻官军收河南河北	杜甫	196
登高	杜甫	198
登楼	杜甫	198
宿府	杜甫	199
阁夜	杜甫	200
咏怀古迹五首	杜甫	201
江州重别薛六柳八二员外	刘长卿	205
长沙过贾谊宅	刘长卿	206
自夏口至鸚鵡洲夕望岳阳寄元中丞	刘长卿	207

赠阙下裴舍人	钱起	208
寄李儋元锡	韦应物	209
同题仙游观	韩翃	210
春思	皇甫冉	211
晚次鄂州	卢纶	212
登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	柳宗元	213
西塞山怀古	刘禹锡	214
遣悲怀三首	元稹	215
自河南经乱,关内阻饥,兄弟离散,各在一处。因望月有感,聊书所怀,寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌江十五兄,兼示符离及下邳弟妹		
	白居易	217
锦瑟	李商隐	218
无题	李商隐	219
隋宫	李商隐	220
无题二首	李商隐	221
筹笔驿	李商隐	223
无题	李商隐	224
春雨	李商隐	225
无题二首	李商隐	226
利州南渡	温庭筠	227
苏武庙	温庭筠	228
宫词	薛逢	229
贫女	秦韬玉	230
乐府		
独不见	沈佺期	231
卷七 五言绝句		
鹿柴	王维	233
竹里馆	王维	233

送别	王维	234
相思	王维	234
杂诗	王维	235
送崔九	裴迪	235
终南望馀雪	祖咏	236
宿建德江	孟浩然	236
春晓	孟浩然	237
夜思	李白	237
怨情	李白	238
八阵图	杜甫	238
登鹳雀楼	王之涣	239
送灵澈	刘长卿	240
弹琴	刘长卿	240
送上人	刘长卿	241
秋夜寄丘员外	韦应物	241
听箏	李端	242
新嫁娘三首录一	王建	243
玉台体	叔德輿	243
江雪	柳宗元	244
行宫	元稹	244
问刘十九	白居易	245
何满子	张祜	246
登乐游原	李商隐	246
寻隐者不遇	贾岛	247
渡汉江	李频	248
春怨	金昌绪	248
哥舒歌	西鄙人	249
乐府		
长干行二首	崔颢	249

玉阶怨 李白	250
塞下曲四首 卢纶	251
江南曲 李益	253

卷八 七言绝句

回乡偶书 贺知章	254
桃花溪 张旭	255
九月九日忆山东兄弟 王维	255
芙蓉楼送辛渐二首录一 王昌龄	256
闺怨 王昌龄	256
春宫曲 王昌龄	257
凉州词 王翰	258
送孟浩然之广陵 李白	258
下江陵 李白	259
逢入京使 岑参	259
江南逢李龟年 杜甫	260
滁州西涧 韦应物	260
枫桥夜泊 张继	261
寒食 韩翃	262
月夜 刘方平	262
春怨二首录一 刘方平	263
征人怨 柳中庸	264
宫词 顾况	264
夜上受降城闻笛 李益	265
乌衣巷 刘禹锡	266
春词 刘禹锡	266
宫词 白居易	267
赠内人 张祜	267
集灵台二首 张祜	268