



新编

网站设计与网页制作 (Dreamweaver CC +Photoshop CC+Flash CC 版)

从入门到精通

我的第1本网站制作入门书，完成从零基础到高手的蜕变

● 龙马高新教育 编著



DVD教学光盘

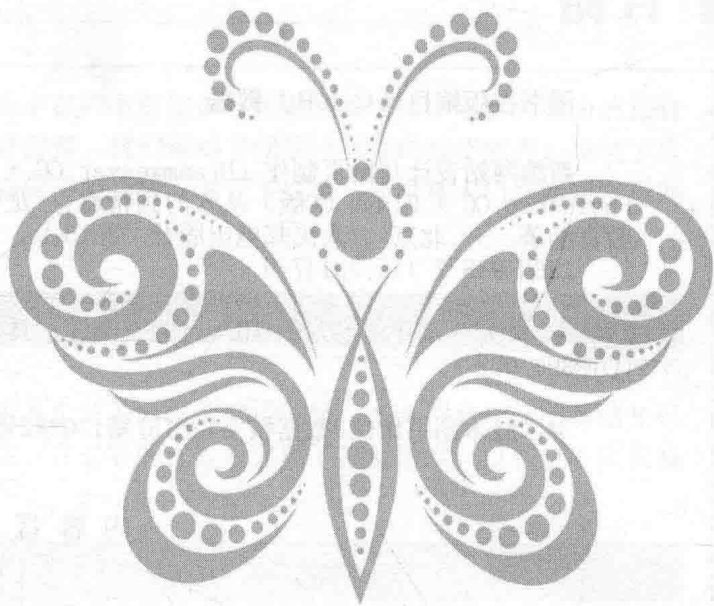
- 23 小时全程同步教学录像
- 18 小时 HTML 5/CSS/DIV 教学录像
- 500 个经典 Photoshop 设计案例效果图
- 100 个精选 Flash 声音素材
- 网页配色及颜色代码速查表
- HTML 及 CSS 速查表
- 教学用 PPT 课件
- 网页制作及美化常见问题电子书

电脑/手机/转账支付
安全技巧随身查

赠

- 权威讲解** 资深网站设计专家与具有数十年经验的电脑培训教师联手打造
- 特色方法** 独家设计图解和视频双通道教学模式，“入门”更简单，“精通”更高效
- 视频授课** 全程同步高清教学录像，如名师现场指导，透彻解析实操技能
- 系统全面** 系统讲解网站设计与制作必备知识点，全面囊括相关操作技法
- 精选案例** 精心遴选、设计教学案例，典型实用，事半功倍
- 紧贴实战** 紧密结合日常工作、学习、生活中的真实需求，学完就用，快速上手
- 独家技巧** 精心甄选独家秘技，极速提升实战水平
- 海量资源** 超值赠送海量学习资料，举一反三，全面提高

@ 易学易用系列



新编

网站设计与网页制作

(Dreamweaver CC

+Photoshop CC+Flash CC 版)

从入门到精通

● 龙马高新教育 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

新编网站设计与网页制作(Dreamweaver CC +
Photoshop CC + Flash CC版)从入门到精通 / 龙马高新
教育编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 9
ISBN 978-7-115-39147-6

I. ①新… II. ①龙… III. ①网页制作工具 IV.
①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第130882号

内 容 提 要

本书以零基础讲解为宗旨,用实例引导读者学习,深入浅出地介绍了网站设计与网页制作的相关知识和应用方法。

全书分为5篇,共24章。第1篇【网页制作篇】主要介绍了网页与网站的基础知识、Dreamweaver CC的基本操作、创建网页样式、灵活的网页布局、使用网页元素美化网页、用表单创建交互网页、用行为丰富页面,以及动态网站开发筹备等;第2篇【图片处理篇】主要介绍了Photoshop CC的基本操作、绘制与修饰图形图像、创建文字及效果,以及图像的高级处理等;第3篇【动画增效篇】主要介绍了Flash CC的基本操作、元件和库的运用、制作动画,以及测试和优化Flash作品等;第4篇【综合实战篇】主要介绍了个人网站开发、商业网站开发、制作Flash广告,以及使用Flash制作企业门户网站等;第5篇【高手秘技篇】介绍了如何打造赏心悦目的网站,网站的优化与推广,使用滤镜、笔刷和纹理等知识,供读者巩固提高。

在本书附赠的DVD多媒体教学光盘中,包含了23小时与图书内容同步的教学录像,以及案例的配套素材和结果文件。此外,还赠送了大量相关内容的教学录像和电子书,便于读者扩展学习。

本书不仅适合网站设计与网页制作的初、中级用户学习使用,也可以作为各类院校相关专业学生和电脑培训班学员的教材或辅导用书。

◆ 编 著 龙马高新教育

责任编辑 张 翼

责任印制 杨林杰

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

三河市海波印务有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 33

字数: 802千字

印数: 1—2500册

2015年9月第1版

2015年9月河北第1次印刷



定价: 69.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

电脑是现代信息社会的重要标志,掌握丰富的电脑知识、正确熟练地操作电脑已成为信息时代对每个人的要求。为满足广大读者的学习需要,我们针对不同学习对象的接受能力,总结了多位电脑高手、高级设计师及计算机教育专家的经验,精心编写了这套“新编从入门到精通”系列丛书。

丛书主要内容

本套丛书涉及读者在日常工作和学习中各个常见的电脑应用领域,在介绍软硬件的基础知识及具体操作时均以读者经常使用的版本为主,在必要的地方也兼顾了其他版本,以满足不同领域读者的需求。本套丛书主要包括以下品种。

新编学电脑从入门到精通	新编老年人学电脑从入门到精通
新编笔记本电脑应用从入门到精通	新编电脑办公(Windows 8 + Office 2010版)从入门到精通
新编Office 2003从入门到精通	新编电脑办公(Windows 8 + Office 2013版)从入门到精通
新编Office 2010从入门到精通	新编电脑办公(Windows 7 + Office 2013版)从入门到精通
新编Office 2013从入门到精通	新编PowerPoint 2013从入门到精通
新编电脑打字与Word排版从入门到精通	新编电脑选购、组装、维护与故障处理从入门到精通
新编黑客攻击与防范从入门到精通	新编电脑及数码设备系统安装与维护从入门到精通
新编Photoshop CC从入门到精通	新编中文版AutoCAD 2015从入门到精通
新编UG 9.0从入门到精通	新编SPSS 23.0从入门到精通
新编Premiere CC从入门到精通	新编SolidWorks 2015从入门到精通
新编金蝶KIS从入门到精通	新编用友U8 V12.0从入门到精通
新编淘宝网开店、装修、推广从入门到精通	新编微信公众平台搭建与开发从入门到精通
新编Word/Excel/PPT 2003从入门到精通	新编Word/Excel/PPT 2007从入门到精通
新编Word/Excel/PPT 2010从入门到精通	新编Word/Excel/PPT 2013从入门到精通
新编Word 2013从入门到精通	新编Excel 2003从入门到精通
新编Excel 2010从入门到精通	新编Excel 2013从入门到精通
新编网站设计与网页制作(Dreamweaver CC + Photoshop CC + Flash CC版)从入门到精通	

本书特色

● 零基础、入门级的讲解

无论读者是否从事计算机相关行业,是否使用过网站设计与网页制作软件,都能从本书中找到最佳的起点。本书入门级的讲解,可以帮助读者快速地从新手迈向高手行列。

◎ 精选内容, 实用至上

全部内容都经过精心选取编排, 在贴近实际的同时, 突出重点、难点, 帮助读者对所学知识深化理解, 触类旁通。

◎ 实例为主, 图文并茂

在介绍过程中, 每一个知识点均配有实例辅助讲解, 每一个操作步骤均配有对应的插图加深认识。这种图文并茂的方法, 能够使读者在学习过程中直观、清晰地看到操作过程和效果, 便于深刻理解和掌握。

◎ 高手指导, 扩展学习

本书以“高手支招”的形式为读者提炼了各种高级操作技巧, 总结了大量系统实用的操作方法, 以便读者学习到更多的内容。

◎ 双栏排版, 超大容量

本书采用双栏排版的格式, 大大扩充了信息容量, 在不足 600 页的篇幅中容纳了传统图书 700 多页的内容。这样, 就能在有限的篇幅中为读者奉送更多的知识和实战案例。

◎ 书盘结合, 互动教学

本书配套的多媒体教学光盘内容与书中知识紧密结合并互相补充。在多媒体光盘中, 我们仿真工作、学习中的真实场景, 帮助读者体验实际工作环境, 并借此掌握日常所需的知识和技能以及处理各种问题的方法, 达到学以致用目的, 从而大大增强了本书的实用性。

光盘特点

◎ 23 小时全程同步视频教学录像

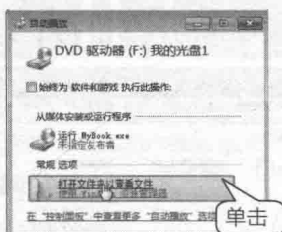
教学录像涵盖本书所有知识点, 详细讲解每个知识点及实战案例的操作过程和关键点。读者可更轻松地掌握书中所有知识点的方法和技巧, 而且扩展的讲解部分可使读者获得更多的知识。

◎ 超多、超值资源大放送

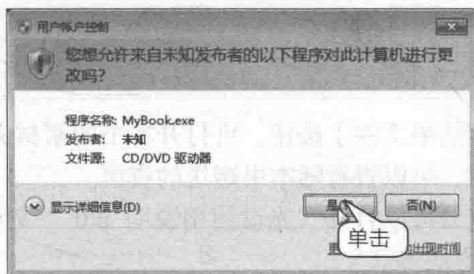
随书奉送 Photoshop/Dreamweaver/Flash CC 常用快捷键速查表、500 个经典 Photoshop 设计案例效果图、CSS 属性速查表、HTML 标签速查表、精彩 CSS+DIV 布局赏析电子书、42 个精选 Flash 案例源文件、100 个精选 Flash 声音素材、Flash 优秀作品展示、网页配色方案速查表、网页设计布局与美化疑难解答电子书、网页制作常见问题及解答电子书、颜色代码查询表、10 小时 CSS+DIV 网页样式布局教学录像、8 小时 HTML 5+CSS 3 网页设计与制作教学录像, 以及教学用 PPT 课件等超值资源, 以方便读者扩展学习。

配套光盘运行方法

- ① 将光盘放入光驱中, 几秒钟后系统会弹出【自动播放】对话框, 如下图所示。



② 在 Windows 7 操作系统中单击【打开文件夹以查看文件】链接以打开光盘文件夹，用鼠标右键单击光盘文件夹中的 MyBook.exe 文件，并在弹出的快捷菜单中选择【以管理员身份运行】菜单项，打开【用户账户控制】对话框，如下图所示。单击【是】按钮，光盘即可自动播放。（在 Windows 8 操作系统中会在桌面右上角显示快捷操作界面，单击界面后，在其列表中选择【运行 MyBook.exe】选项即可。）



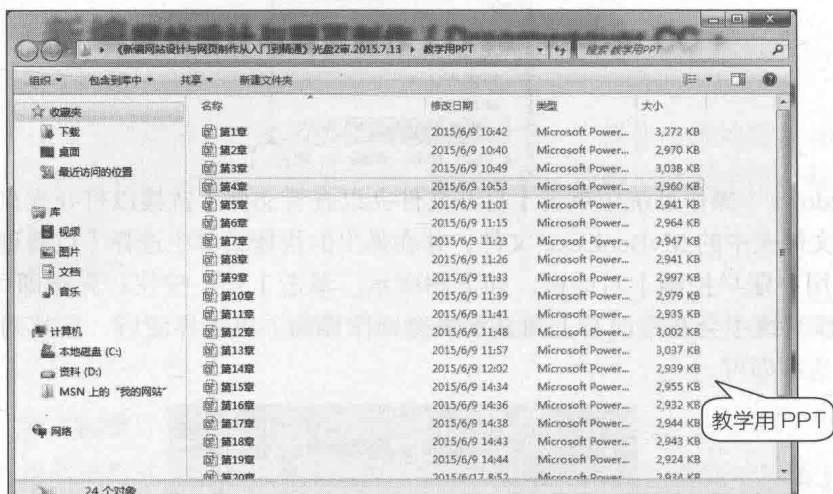
③ 光盘运行后首先播放片头动画，之后进入光盘的主界面。其中包括【课堂再现】、【教学用 PPT】两个学习通道，和【素材文件】、【结果文件】、【赠送资源】、【帮助文件】、【退出光盘】五个功能按钮。



④ 单击【课堂再现】按钮，进入多媒体同步教学录像界面。在左侧的章号按钮上单击鼠标左键，在弹出的快捷菜单上单击要播放的节名，即可开始播放相应的教学录像。



⑤ 单击【教学用 PPT】按钮，打开赠送的教学用 PPT 文件夹。



⑥ 单击【素材文件】和【结果文件】按钮，可打开本书的素材文件和结果文件文件夹。

⑦ 单击【赠送资源】按钮，可以查看随本书赠送的资源。

⑧ 单击【帮助文件】按钮，可以打开“光盘使用说明.pdf”文档，该说明文档详细介绍了光盘在电脑上的运行环境及运行方法等。

⑨ 单击【退出光盘】按钮，即可退出本光盘系统。

网站支持

更多学习资料，请访问 www.51pcbook.cn。

创作团队

本书由龙马高新教育策划，孔长征任主编，李震、王伟娜任副主编，其中第1章~第5章由王伟娜老师编著。参与本书编写、资料整理、多媒体开发及程序调试的人员有孔万里、赵源源、周奎奎、张任、张田田、尚梦娟、李彩红、尹宗都、王果、陈小杰、左琨、邓艳丽、崔姝怡、侯蕾、左花苹、刘锦源、普宁、王常吉、师鸣若、钟宏伟、陈川、刘子威、徐永俊、朱涛和张允等。

在编写过程中，我们竭尽所能地将最好的讲解呈现给读者，但也难免有疏漏和不妥之处，敬请广大读者不吝指正。若您在学习过程中产生疑问，或有任何建议，可发送电子邮件至 zhangyi@ptpress.com.cn。

编者

赠送资源(光盘中)

- 赠送资源1 10小时CSS+DIV网页样式布局教学录像
- 赠送资源2 8小时HTML 5+CSS 3网页设计与制作教学录像
- 赠送资源3 网页制作常见问题及解答电子书
- 赠送资源4 网页设计布局与美化疑难解答电子书
- 赠送资源5 Photoshop/Dreamweaver/Flash CC常用快捷键速查表
- 赠送资源6 CSS属性速查表
- 赠送资源7 HTML标签速查表
- 赠送资源8 精彩CSS+DIV布局赏析电子书
- 赠送资源9 500个经典Photoshop设计案例效果图
- 赠送资源10 42个精选Flash案例源文件
- 赠送资源11 100个精选Flash声音素材
- 赠送资源12 Flash优秀作品展示
- 赠送资源13 网页配色方案速查表
- 赠送资源14 颜色代码查询表
- 赠送资源15 教学用PPT课件

目录

第1篇 网页制作篇

第1章 网页设计快速入门——网页与网站基础知识 2

 本章教学录像时间: 1小时15分钟

1.1 认识网页与网站 3

1.1.1 网页和网站的关系 3

1.1.2 网页的相关概念 4

1.2 网页的HTML构成 6

1.2.1 文档标记 7

1.2.2 头部标记 7

1.2.3 主体标记 7

1.3 HTML常用标记 8

1.3.1 链接标记<LINK> 8

1.3.2 段落标记<P> 8

1.3.3 通用块标记<DIV> 10

1.3.4 行内标记 11

1.3.5 元数据标记<META> 12

1.3.6 图像标记 13

1.3.7 框架容器标记<FRAMESET> 14

1.3.8 子框架标记<FRAME> 14

1.3.9 表格标记<TABLE> 15

1.3.10 浮动帧标记<IFRAME> 16

1.3.11 容器标记<MARQUEE> 17

1.4 常用网页制作工具 18

1.4.1 网页编辑软件 18

1.4.2 图像制作软件 19

1.4.3 动画制作软件 19

1.5 网站开发流程 20

1.5.1 确定网站风格和布局 20

1.5.2 搜集、整理素材 22

1.5.3 规划站点、制作网页 23

1.5.4 网站的测试与发布 23

高手支招 如何查看网页的HTML代码 23

使用记事本编辑HTML文件后如何在浏览器中预览 23

保存好看的网页 24

第2章 Dreamweaver CC的基本操作... 25

 本章教学录像时间: 1小时32分钟

2.1 Dreamweaver CC的工作环境... 26

2.2 创建站点 27

2.2.1 创建本地站点 27

2.2.2 创建远程站点 28

2.3 管理站点 29

2.3.1 打开站点 29

2.3.2 编辑站点 29

2.3.3 复制站点 30

2.3.4 删除站点 30

2.4 文档的基本操作 31

2.4.1 创建空白文档 31

2.4.2 设置页面属性 31

2.4.3 插入文本 34

2.5 设置文本属性 36

2.5.1 设置字体 36

2.5.2 设置字号 37

2.5.3 设置字体颜色 38

2.5.4 设置字体样式 38

2.5.5 编辑段落 39

2.5.6 检查拼写 41

2.5.7 创建项目列表 42

2.6 用图像美化网页 43

2.6.1 选择合适的图像格式 43

2.6.2 插入图像 44

2.6.3 设置图像属性 45

2.6.4 插入鼠标经过图像 46

2.7 创建链接 47

2.7.1 了解链接 47

2.7.2 创建链接 49

2.7.3 创建图像热点链接 51

2.7.4 创建电子邮件链接 51

2.7.5 创建下载文件的链接	52
2.7.6 创建空链接	53
2.7.7 创建脚本链接	53

2.8 综合实战——制作图文并茂的网页 ... 54

高手支招 设置外部的图片编辑器

第3章 创建网页样式——CSS 57

 本章教学录像时间: 1小时20分钟

3.1 网页设计中的CSS 58

3.1.1 CSS的作用	58
3.1.2 CSS的基本使用方法	59

3.2 定义CSS样式的属性 60

3.2.1 定义文本样式	62
3.2.2 定义背景样式	63
3.2.3 定义区块样式	64
3.2.4 定义方框样式	64
3.2.5 定义边框样式	65
3.2.6 定义列表样式	65
3.2.7 定义定位样式	66
3.2.8 定义扩展样式	67
3.2.9 定义过渡样式	68
3.2.10 创建嵌入式CSS样式	69
3.2.11 链接外部样式表	70

3.3 编辑CSS样式 72

3.3.1 修改CSS样式	72
3.3.2 删除CSS样式	72
3.3.3 复制CSS样式	73

3.4 过滤器 73

3.4.1 Alpha属性	74
3.4.2 Blur属性	75
3.4.3 Chroma属性	76
3.4.4 DropShadow属性	77
3.4.5 FlipH和FlipV属性	78
3.4.6 Glow属性	79
3.4.7 Gray属性	79
3.4.8 Invert属性	80
3.4.9 Mask属性	81

3.4.10 Shadow属性	81
3.4.11 Wave属性	82
3.4.12 Xray属性	83

3.5 综合实战1——创建第一个使用CSS的网页 84

3.6 综合实战2——定义网页样式和边框 ... 85

高手支招 CSS字体简写原则

第4章 灵活的网页布局——CSS+DIV... 87

 本章教学录像时间: 1小时10分钟

4.1 关于DIV 88

4.1.1 创建DIV	88
4.1.2 为什么要用CSS+DIV布局	89
4.1.3 DIV的嵌套与固定格式	90

4.2 CSS定位与DIV布局 90

4.2.1 盒子模型	90
4.2.2 元素的定位	91

4.3 CSS+DIV布局的常用方法 95

4.3.1 使用DIV对页面整体规划	95
4.3.2 设计各块的位置	96
4.3.3 使用CSS定位	96


4.4 综合实战1——固定宽度且居中的版式 98

4.5 综合实战2——左中右版式 104

高手支招 移除超链接的虚线

将固定宽度的页面居中

第5章 使用网页元素美化网页——添加对象 107

 本章教学录像时间: 56分钟

5.1 插入水平线 108

5.2 插入日期 109

5.3 插入特殊字符 109

5.4 插入Flash对象 110

5.4.1 插入Flash动画.....	110
5.4.2 插入FLV文件.....	111
5.5 插入Shockwave动画插件	113
5.6 插入声音	114
5.7 插入Java小程序.....	114
5.8 插入ActiveX控件	115
5.9 使用HTML 5 Audio和Video API...	115
5.10 设置多媒体属性	116
5.11 综合实战——插入透明Flash背景	117
高手支招 如何查看FLV文件.....	118
如何正常显示插入的Active.....	118
第6章 让网页动起来——用表单创建交互 网页.....	119
本章教学录像时间：57分钟	
6.1 创建表单域	120
6.2 插入文本域	120
6.2.1 单行文本域.....	120
6.2.2 多行文本域.....	121
6.2.3 密码域.....	121
6.2.4 调查表的制作.....	121
6.3 复选框和单选按钮	123
6.3.1 复选框.....	123
6.3.2 单选按钮.....	124
6.3.3 单选按钮组.....	124
6.4 列表和菜单	125
6.4.1 下拉菜单.....	125
6.4.2 滚动列表.....	126
6.5 使用按钮激活表单	126
6.5.1 插入按钮.....	126
6.5.2 图像按钮.....	127
6.6 使用隐藏域和文件域	128
6.6.1 隐藏域.....	128

6.6.2 文件域.....	128
6.7 综合实战——制作留言板	129
高手支招 如何保证表单在浏览器中正常显示 ...	132
第7章 从此告别单调——用行为丰富页面...133	
本章教学录像时间：47分钟	
7.1 应用行为	134
7.1.1 编辑行为.....	134
7.1.2 添加行为.....	135
7.2 标准事件	135
7.3 标准动作	137
7.3.1 交换图像.....	138
7.3.2 弹出信息.....	139
7.3.3 打开浏览器窗口.....	139
7.3.4 调用JavaScript.....	140
7.3.5 检查插件.....	141
7.3.6 转到URL.....	142
7.3.7 预先载入图像.....	142
7.3.8 设置文本.....	143
7.3.9 显示-隐藏元素.....	145
7.3.10 改变属性.....	145
7.3.11 恢复交换图像.....	146
7.3.12 检查表单.....	147
7.4 综合实战1——创建跳转菜单 ...	147
7.5 综合实战2——拖动AP元素	149
高手支招 下载并使用更多的行为.....	150
在使用模板创建的网页中添加行为 ...	150
第8章 动态网站开发筹备.....151	
本章教学录像时间：47分钟	
8.1 ASP基础	152
8.1.1 初识ASP.....	152
8.1.2 创建ASP 页面.....	152
8.2 配置IIS服务器	152
8.2.1 IIS简介.....	153

8.2.2 安装IIS组件.....	154
8.2.3 设置IIS服务器.....	154
8.3 连接数据库	156
8.3.1 创建数据库.....	156
8.3.2 定义站点	157
8.3.3 创建ODBC数据源.....	159
8.3.4 连接数据库.....	160

8.4 综合实战——留言板网站运行测试	160
----------------------------------	------------

高手支招 如何卸载IIS	161
设置【Internet选项】	162

第2篇 图片处理篇

第9章 Photoshop CC的基础操作..... 164

 本章教学录像时间: 2小时30分钟

9.1 认识Photoshop CC工作界面 165

9.1.1 菜单栏	165
9.1.2 工具箱	166
9.1.3 选项栏	167
9.1.4 面板	167
9.1.5 状态栏	168

9.2 文件的基本操作

9.2.1 新建文件	168
9.2.2 打开文件	169
9.2.3 保存文件	170
9.2.4 关闭文件	173

9.3 图像的基本操作

9.3.1 查看图像	174
9.3.2 裁剪图像	179
9.3.3 修改图像大小.....	181

9.4 选区的基本操作

9.4.1 创建矩形和圆形选区	182
9.4.2 使用【选择】命令选择选区	186
9.4.3 使用【修改】命令调整选区	187
9.4.4 修改选区	190
9.4.5 管理选区	191

9.5 调整图像的色彩

9.5.1 设定前景色和背景色.....	192
9.5.2 使用拾色器设置颜色.....	193
9.5.3 使用【颜色】面板设置颜色	194
9.5.4 使用【色板】设置颜色	195
9.5.5 使用【吸管工具】设置颜色	196
9.5.6 使用【渐变工具】填充.....	196

9.6 图像色彩的高级调整

9.6.1 调整图像的色阶.....	198
9.6.2 调整图像的亮度/对比度	200
9.6.3 调整图像的色彩平衡.....	201
9.6.4 调整图像的曲线.....	202
9.6.5 调整图像的色相/饱和度	203
9.6.6 将彩色照片变成黑白照片	204
9.6.7 匹配图像颜色.....	204
9.6.8 为图像替换颜色.....	205
9.6.9 使用【可选颜色】命令调整图像	206
9.6.10 调整图像的阴影/高光	207
9.6.11 调整图像的曝光度	208
9.6.12 使用【通道混和器】命令调整图像	209
9.6.13 为图像添加渐变映射效果	210
9.6.14 调整图像的偏色.....	211
9.6.15 实现图片的底片效果	211
9.6.16 使用【色调均化】命令调整图像.....	212
9.6.17 制作黑白分明的图像效果	212
9.6.18 实现图片的特殊效果	213
9.6.19 实现图像不同色调区的调整	213
9.6.20 使用【自然饱和度】命令调整图像	214
9.6.21 使用【黑白】命令调整图像的色彩	214
9.6.22 自动调整图像.....	215

9.7 综合实战——为图片转换背景 ... 215

高手支招 裁剪工具使用技巧	216
抠取照片中的人物	217

第10章 绘制与修饰图形图像

 本章教学录像时间: 1小时37分钟

10.1 绘画工具

10.1.1	用【画笔】工具柔化皮肤	220
10.1.2	用【历史记录画笔】工具恢复色彩	222
10.1.3	用【历史记录艺术画笔工具】制作粉笔画	223
10.2	图像的修复	224
10.2.1	变换图形	224
10.2.2	使用【仿制图章工具】复制图像	225
10.2.3	使用【图案图章工具】制作特效背景	226
10.2.4	用【修复画笔工具】去除皱纹	226
10.2.5	用【污点修复画笔工具】去除雀斑	227
10.3	用【消失点】滤镜复制图像	229
10.4	图像的润饰	229
10.4.1	消除照片上的红眼	229
10.4.2	用模糊工具制作景深效果	230
10.4.3	实现图像的清晰化效果	231
10.4.4	用【涂抹工具】制作风刮效果	231
10.4.5	加深/减淡图像区域	232
10.4.6	用【海绵工具】制作艺术效果	232
10.5	擦除图像	233
10.5.1	制作图案叠加的效果	233
10.5.2	擦除背景颜色	234
10.5.3	使用魔术橡皮擦工具擦除背景	235
10.6	矢量工具创建的内容	236
10.6.1	形状图层	236
10.6.2	工作路径	237
10.6.3	填充区域	237
10.7	了解路径与锚点	238
10.7.1	填充路径	239
10.7.2	描边路径	239
10.7.3	路径和选区的转换	240
10.7.4	工作路径	240
10.7.5	【创建新路径】、【删除当前路径】按钮的使用	241
10.7.6	剪贴路径	241

10.8	锚点	242
10.9	使用形状工具	243
10.9.1	绘制规则形状	243
10.9.2	绘制不规则形状	246
10.9.3	自定义形状	247
10.10	钢笔工具	247
10.11	综合实战——删除照片中的无用文字	249

高手支招	如何巧妙“移植”对象	250
	选择不规则图像	251

第11章 创建文字及效果

本章教学录像时间：39分钟

11.1	创建文字和文字选区	254
11.1.1	输入文字	254
11.1.2	设置文字属性	255
11.1.3	设置段落属性	255
11.2	转换文字形状	256
11.3	通过面板设置文字格式	256
11.4	栅格化文字	257
11.5	创建变形文字	258
11.6	创建路径文字	259
11.7	综合实战——翡翠文字	260

高手支招	为Photoshop添加字体	262
	用【钢笔工具】和【文字工具】创建区域文字效果	262

第12章 图像的高级处理——图层、通道和蒙版

本章教学录像时间：1小时43分钟

12.1	【图层】面板	264
12.2	图层的基本操作	265

12.2.1	选择图层	265
12.2.2	调整图层叠加次序	265
12.2.3	合并与拼合图层	266
12.2.4	图层编组	267
12.2.5	图层的对齐与分布	268
12.3	用图层组管理图层	269
12.3.1	管理图层	269
12.3.2	图层组的嵌套	270
12.3.3	图层组内图层位置的调整	270
12.4	图层样式	271
12.4.1	使用图层样式	271
12.4.2	制作投影效果	272
12.4.3	制作内阴影效果	273
12.4.4	制作文字外发光效果	273
12.4.5	制作内发光效果	274
12.4.6	创建立体图标	275
12.4.7	为文字添加光泽度	276
12.4.8	为图层内容套印颜色	277
12.4.9	实现图层内容套印渐变效果	278
12.4.10	为图层内容套印图案混合效果	278
12.4.11	为文字添加描边效果	279
12.5	图层的混合技术	280
12.5.1	盖印图层	280
12.5.2	图层的不透明度	281
12.5.3	填充图层	281
12.5.4	调整图层	282
12.5.5	自动对齐图层和自动混合图层	283
12.6	【通道】面板	285
12.7	通道的基本操作	286
12.7.1	分离通道	286
12.7.2	合并通道	287
12.7.3	应用图像	287
12.7.4	计算	288
12.8	矢量蒙版	289
12.9	蒙版的应用	290
12.9.1	创建蒙版	290
12.9.2	删除蒙版与停用蒙版	291
12.9.3	快速蒙版	291

12.9.4	剪切蒙版	292
12.9.5	图层蒙版	294

12.10 综合实战——制作啤酒广告 ... 295

高手支招	复制智能滤镜	297
	如何在通道中改变图像的色彩	297

第3篇 动画增效篇

第13章 Flash CC的基本操作 300

 本章教学录像时间: 1小时11分钟

13.1 Flash CC的工作界面 301

13.1.1	开始页	301
13.1.2	工作界面	302

13.2 Flash文件的基本操作 302

13.2.1	新建Flash文件	302
13.2.2	打开Flash文件	303
13.2.3	保存和关闭Flash文件	304

13.3 常用绘图工具的应用 305

13.3.1	铅笔工具	305
13.3.2	钢笔工具	307
13.3.3	椭圆和基本椭圆工具	309
13.3.4	矩形和基本矩形工具	310
13.3.5	颜色工具	311
13.3.6	墨水瓶工具	313
13.3.7	颜料桶工具	314
13.3.8	滴管工具	316
13.3.9	渐变变形工具	317

13.4 对象的基本操作 318

13.4.1	选取对象	318
13.4.2	移动对象	319
13.4.3	复制对象	321
13.4.4	删除对象	322
13.4.5	对象的编组	323
13.4.6	变形对象	324

13.5 使用文字对象 327

13.5.1	使用文本工具输入文字	327
--------	------------	-----

13.5.2	文字输入状态.....	328
13.5.3	对文字整体变形.....	329
13.5.4	对文字局部变形.....	330

13.6 综合实战1——绘制卡通动物 ... 332

13.7 综合实战2——制作互动媒体按钮 334

高手支招	绘制五角星的方法.....	336
	钢笔工具的灵活应用.....	336
	如何在Flash中设置透明的渐变.....	337

第14章 管理我的动画素材——元件和库的运用 339

本章教学录像时间: 30分钟

14.1 认识图层和时间轴 340

14.1.1	认识图层.....	340
14.1.2	图层的基本操作.....	341
14.1.3	认识“时间轴”面板.....	343
14.1.4	“时间轴”面板的基本操作.....	343

14.2 认识与创建元件 345

14.2.1	元件类型.....	345
14.2.2	创建图形元件.....	346
14.2.3	创建影片剪辑.....	347
14.2.4	创建按钮.....	348
14.3.5	启用按钮.....	350

14.3 使用“库”面板 351

14.3.1	认识“库”面板.....	351
14.3.2	库的管理和使用.....	352

14.4 综合实战——制作绚丽按钮 ... 354

高手支招	正确区分图形、按钮和影片剪辑3种元件的方法.....	358
	如何区分元件和实例.....	359

第15章 让静止的图片动起来——制作动画 361

本章教学录像时间: 1小时14分钟

15.1 制作逐帧动画 362

15.2 制作形状补间动画 363

15.2.1	制作简单变形.....	363
15.2.2	控制变形.....	364

15.3 制作补间动画 365

15.3.1	制作简单补间.....	365
15.3.2	制作多种渐变运动.....	366

15.4 制作传统补间动画 368

15.4.1	简单的传统补间动画.....	368
15.4.2	制作飘落的花.....	369

15.5 制作引导动画 371

15.5.1	引导动画的制作步骤.....	371
15.5.2	制作飞翔的海鸟.....	373

15.6 制作遮罩动画 375

15.6.1	创建遮罩图层.....	375
15.6.2	百叶窗效果.....	376

15.7 综合实战1——制作网站片头 ... 380

15.8 综合实战2——制作逐渐显示的古诗 385

高手支招	如何在制作补间形状动画时获得最佳效果.....	387
	如何制作一个点慢慢延伸出来的效果.....	388

第16章 欣赏制作的动画——测试和优化Flash作品 389

本章教学录像时间: 8分钟

16.1 优化Flash影片 390

16.2 输出动画 391

16.2.1	SWF动画.....	391
16.2.2	GIF动画.....	393

16.3 影片的发布设置 395

16.3.1	【发布设置】对话框.....	395
16.3.2	发布Flash影片设置.....	396

16.4 综合实战——生成可执行文件... 396

高手支招	如何导出单个和批量的文件.....	398
-------------	-------------------	-----

如何处理“帧”来优化影片 398

第4篇 综合实战篇

第17章 个人网站开发 400

 本章教学录像时间: 57分钟

17.1 网站开发的前期准备工作 401

17.1.1 确定网站的主题 401

17.1.2 确定网站的栏目并布局草图 401

17.2 创建本地站点 402

17.3 制作网站 402

17.3.1 制作网站的导航部分 402

17.3.2 制作网站的主体部分 406

17.3.3 制作网站版权信息部分 411

17.3.4 添加网页特效 414

高手支招 如何让人喜欢自己的网站 418

提高网站的创新性 418

第18章 商业网站开发 419

 本章教学录像时间: 1小时 2 分钟

18.1 网站开发的前期准备工作 420

18.1.1 网站的策划 420

18.1.2 定位网站主题 420

18.1.3 确定网站的栏目和结构 420

18.1.4 准备网站素材 420

18.2 创建本地站点 421

18.3 库网页的制作 421

18.3.1 创建顶部库文件 421

18.3.2 创建底部库文件 428

18.4 创建模板 429

18.5 利用模板制作网页 435

高手支招 商业网站规划常见的问题 438

商业网站内容缺乏症的治疗 438

第19章 用Photoshop设计网页 439

 本章教学录像时间: 36分钟

19.1 汽车网页设计 440

19.2 房地产网页设计 448

第20章 制作Flash广告 453

 本章教学录像时间: 34分钟

20.1 Flash广告设计基础 454

20.2 基本制作步骤 454

20.3 设计前的指导 455

20.4 动画制作步骤详解 456

高手支招 如何才能有条理地制作动画 470

如何才能有条理地制作比较复杂的
广告 470

如何才能遮住多余的影片 470

第21章 使用Flash制作企业门户网站 .. 471

 本章教学录像时间: 50分钟

21.1 Photoshop CC设计网页元素 472

21.1.1 制作背景 472

21.1.2 制作LOGO 473

21.1.3 制作菜单 475

21.2 使用Flash制作宣传动画 476

21.3 使用Dreamweaver制作页面 ... 479

21.3.1 需求分析 479

21.3.2 结构与布局 479

21.3.3 网站制作步骤 479

第5篇 高手秘技篇

第22章 打造赏心悦目的网站 488

 本章教学录像时间: 45分钟

22.1 色彩的基础知识 489

22.2 网页的安全颜色	490	23.2 SEO的作用	504
22.3 如何处理色彩	491	23.3 让更多的人从外部访问网站 ...	504
22.4 网页色彩搭配原理	493	23.4 使用关键词提高搜索引擎排名 ...	506
22.5 网页中色彩的搭配	493	23.5 保持站点的干净整洁	508
22.6 网页元素的色彩搭配	494	23.6 使用紧凑的网页主题	508
22.7 网页色彩的搭配技巧	495	23.7 保证网站空间的稳定性	508
22.8 网页颜色的使用风格	497		
22.9 精彩配色赏析	498	第24章 使用滤镜、笔刷和纹理	509
22.10 网站设计的风格定位	498		
22.11 网站的版面编排	499	本章教学录像时间: 15分钟	
22.12 网站上的线条和形状	500	24.1 Eye Candy滤镜	510
第23章 网站的优化与推广	501	24.2 KPT滤镜	511
		24.3 使用笔刷绘制复杂的图案	511
本章教学录像时间: 24分钟		24.4 使用纹理实现拼贴效果	512
23.1 网站宣传途径	502		