

双色版

全国各省市百所重点学校  
百位阅卷老师与命题专家 **联袂推荐!**

李继勇 / 主编

# 名师教你 写作文



**超好看**

新作文  
耳目一新的佳作示范

新发现  
敏锐独到的创作视角

新思维  
跳跃灵动的写作思路



新编

小学生

# 作文好词好句好段

重点突破



作文提分就读这一本!

 天地出版社

双色注音版

# 名师教你 写作文



李继勇 / 主编

新编

小学生

全国各省市百所重点学校  
百位阅卷老师与命题专家 联袂推荐!

## 作文好词好句好段

重点突破



作文提分就读这一本



天地出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编小学生作文好词好句好段 / 李继勇主编. — 2  
版. — 成都: 天地出版社, 2015.6  
(名师教你写作文)  
ISBN 978-7-5455-0678-5

I. ①新… II. ①李… III. ①作文课—小学—教学参  
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核 (2015) 第 005374 号

XIN BIAN XIAOXUESHENG ZUOWEN HAOCI HAOJU HAODUAN

# 新编小学生作文好词好句好段

李继勇 主编

—— 阅读·成长 ——

出品人 罗文琦

选题策划 田金香  
组稿统筹 吴晓春  
责任编辑 罗月婷  
特约编辑 刘怡  
封面设计 宋双成  
电脑制作 书香文雅  
责任印制 刘奇 田东洋

出版发行 天地出版社  
(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>  
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 [tiandicbs@vip.163.com](mailto:tiandicbs@vip.163.com)

印 刷 三河市华业印务有限公司  
版 次 2015年6月第二版  
印 次 2015年6月第一次印刷  
成品尺寸 155mm×225mm 1/32  
印 张 11  
字 数 205千  
定 价 19.80元  
书 号 ISBN 978-7-5455-0678-5

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话: (028)87734639(总编室) 87735359(营销部)  
87734601(市场部) 87734632(综合业务部)  
购书咨询热线: (028)87734632 87738671

# 编委会简介

(排名不分先后)

- 李晶:** 教育学硕士,天津市中学一级教师,师从德育专家张万祥。曾在课程大赛中获各级奖项,参与“个性化作文”“随笔化作文”的课题研究工作,多次被评为“十佳班主任”。指导学生参加全国语文知识竞赛,先后获国家级、市级各项大奖。
- 马晓培:** 常年从事汉语写作的教学与研究,先后执教于菲律宾宾礼智兴华中学、上海新加坡国际学校。在多年的教学实践中积累了丰富的教学经验,擅长以科学方法训练学生写作,帮助其掌握写作技巧,体会文字之美,从而使学生的写作能力得到明显提升。
- 李洁谊:** 南宁市作文辅导教师,从事小学作文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式,激发学生的学习兴趣 and 写作热情,以独特的教学方式获得了良好声誉,指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 刘海萍:** 中学一级语文教师,天津市红桥区知名班主任,学科带头人,是教学科研的主力。从事语文一线教学工作十余年。勇于尝试新的教学方法,指导的学生参加全国作文比赛多次获奖。撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 孙正祥:** 中学一级语文教师。长期从事中学语文教学,多次指导学生参加“我感师恩”等大型作文征文比赛。教学理念先进,教学方法新颖,所教班级语文成绩优秀,深受学生爱戴。
- 李丽亚:** 山东省菏泽市优秀英语教师,曾先后任教于多所省级重点中学。执教三十余年,发表了多篇科研论文,其教学成果得到广泛好评。在英语作文写作方面注重寓教于乐、循序渐进,深受学生喜爱。
- 王俊丽:** 邯郸市知名语文教师,现任小清华艺术双语幼儿园小学部教导主任。从事小学语文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式,善于激发学生的学习兴趣 and 写作热情,以独特的教学方式获得了良好声誉。指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。
- 徐君:** 江西省贵溪市知名语文教师。从事语文一线教学工作多年,善于营造轻松愉快的学习氛围,激发学生的学习兴趣,教学成绩优异。撰写的数篇教学论文在多项评选中获奖,指导学生参加作文比赛,多次获“优秀指导教师”称号。
- 梁颖颖:** 成都市成华区优秀小学语文教师。长期从事小学语文教学工作。教学经验丰富,熟悉学生心理,擅长分类教学和梯度教学,有丰富的作文指导经验。
- 郑洁颖:** 小学高级教师,天津市实验小学语文学科带头人,从事语文一线教学工作十余年。指导的学生参加全国作文比赛多次获奖,撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。
- 史晓芳:** 天津市小学一级教师。长期从事小学语文教学,文化底蕴深厚,受到家长的广泛称赞。对课堂高效教学和语文德育教学有深入研究,相关科研论文多次获奖。
- 王凤年:** 上海市优秀小学语文教师。任教多年,积累了丰富的教学经验。她的课堂活动寓教于乐,内容丰富、形式轻松活泼,每个学生都能参与其中,深得学生和家的好评。
- 姚静媛:** 北京新东方优能一对一初中语文骨干教师、教学组培训专员、《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事初中语文教学,经常参与国际学校的语文教学研究活动,教学方式灵活多样。多篇教研论文发表于教育类专业期刊,并入选相关的选专业论文集。
- 朱思远:** 文学硕士,周口市中学语文教师。从事中学语文一线教学工作多年。任教以来尝试新课改的教学方式,善于激发学生学习的主动性和写作热情,多次指导学生在各阅读类期刊发表文章,辅导的学生在作文比赛中荣获各种奖项,深受学生和家的好评。
- 耿俊丽:** 山东省优秀语文教师,语文学科带头人,从事语文一线教学工作二十余年。对语文课堂教学方法研究深入,特别重视中国传统诗词文化在学生写作中的应用,并总结出一套切实有效的作文教学方法,收到了较好的效果,受到好评。
- 潘亚薇:** 南开大学翻译学硕士,天津市团委青少年绿色文明基地骨干教师,《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事教学培训工作,对英语作文写作教学有独到的见解,曾受聘于多家英语培训机构及天津市青年职业学院,其教学成果获得广泛好评。
- 黄向文:** 泉州师范学院教师。长期从事教改研究和指导工作,以“问题与方法”的教学理念探索青少年写作与辅导的创新模式,具有多项相关学术研究成果。
- 匡立军:** 教育学硕士,从事一线语文教学十年。长期致力于对生活化作文的教学研究,近十年来发表相关研究成果十余篇,分别获国家级、市级奖。
- 黎萍:** 南宁市优秀英语教师,竟航教育学校校长。多次获“南宁市英语教学一等奖”“兴宁区教学能手”等荣誉称号。长期从事英语一线教学工作,注重培养学生的学习兴趣及语言应用能力,辅导的学生多次在英语竞赛中获国家、省、市级奖,所带班级多次获“市优秀班级”称号。
- 张凤玲:** 南宁市优秀语文教师,勇于尝试项目教学、任务驱动法等教学方法,寓教于乐,善于营造轻松愉快、活泼有序的课堂氛围,让学生在玩中学、学中玩,深受学生喜爱。

# 寄语

jìyǔ

亲爱的小朋友们，“名师帮帮团”来啦！你们是不是还在为如何写好作文而发愁呢？是不是还在羡慕其他小朋友的文笔呢？现在什么都不用怕啦，快来打开我们“名师帮帮团”献给大家的“锦囊妙计”吧！我们很高兴能成为大家的“作文好帮手”。接下来，我们要隆重介绍“名师帮帮团”的成员啦！



哪里  
不懂来找我，保管  
你触类旁通，作文  
顶呱呱！

首先与大家见面

的是我们的笨笨熊先

生：别看他被称为笨笨

熊，其实他一点儿也不笨，他上知

天文、下知地理，天上飞的、地下跑的、水里

游的、中国的、外国的、地球上的、地球外的，没有他不

晓得的。当然了，小小的作文也同样难不倒他，小朋友们

有什么问题尽管问他吧。

接下来出场的是

我们的可爱猴先生：他

伶牙俐齿，机智善辩，

最乐于与人辩论。当同

学们问他问题时，他会反问别人，在一问一答中引导同

学们继续思考，写作的难题就这么被他三言两语地解

决了。同学们，他是不是很厉害呢？如果听到这样的

赞许，他一定会摇晃着脑袋，笑着说：“写作文，so

easy！”



写作文，  
so easy！有思辨，  
才是好文章！



写作文  
也是一种快乐，  
写着写着，你就  
会爱上它的！

最后，还有我们唯

一的女博士——象小

姐：虽然她行动起来没

有可爱猴先生敏捷，但

她的幽默、风趣绝对是数一数二的，她

声音柔美又妙语连珠，再难的题目到了她那里都会迎刃

而解。在说笑中，作文的素材就有了……



## 第1季 写人篇

# 目 录



新编小学生作文好词好句好段



思路导航 / 1

人物描写 / 2

语言描写 / 9

动作描写 / 12

心理描写 / 20

神态描写 / 29

名家名段 / 32

动动小笔头 / 34

励志小故事 / 35

孟母三迁教子读书 / 35

欧阳修读书“三上” / 37

范仲淹划粥矢志苦读 / 39

帮帮团活动日 / 41

## 第2季 记事篇

思路导航 / 45

成长记事 / 46

社会百态 / 80

名家名段 / 97

动动小笔头 / 99

励志小故事 / 100

苏东坡抄书求学问 / 100

杨万里嗜好读书 / 102

李时珍读书破万卷 / 104

帮帮团活动日 / 106

## 第3季 描景篇

思路导航 / 111

日月星辰 / 112

春夏秋冬 / 131

气象万千 / 154

祖国河山 / 186

城乡景观 / 218

名家名段 / 232

动动小笔头 / 234

励志小故事 / 235

少年毛泽东发愤读书 / 235

徐悲鸿苦学求艺 / 236

华罗庚自学成才 / 238

酷爱读书的李政道 / 239

爱学习的叶圣陶 / 241

帮帮团活动日 / 243



## 第4季 状物篇

思路导航 / 249

动物世界 / 250

植物艺苑 / 286

城市建筑 / 316

名家名段 / 334

动动小笔头 / 335

励志小故事 / 336

黄钺读书破万卷 / 336

一日不做学问就寝食难安 / 337

帮帮团活动日 / 340

# 目 录



新编小学生作文好词好句好段





写人的文章属于记叙文的一种。要写好这类文章，首先必须遵循记叙文的写作方法，其次还必须具有自己的写作特点，具体要做到：一、以人物为中心，通过对人物的外貌、语言、行动、心理等细节描写，以具体的事件来突出人物的精神情感与思想品质等。二、人物的言行举止要符合人物的年龄、身份和性格等，不然会产生不真实或不伦不类的感觉。三、要选用典型事例来反映人物的内在品质，可通过一件事来写人，也可通过几件事来写人，关键是这些事要围绕一个共同的中心。



宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

## 人物描写



### 好词排排坐

长形脸 四方脸 方形脸 椭圆脸 鸭蛋脸 枣红脸 粉红脸  
赤红脸 红脸蛋 桃花脸 苹果脸 笑着脸 绷着脸 铁青脸  
古铜面 小脸庞 大脸庞 瓜子脸 冬瓜脸 柳叶脸 马面脸  
猴子脸 蟹壳脸 瓦刀脸 三角脸 娃娃脸

脸色干黄 脸色蜡黄 脸色如蜡 脸色发绀 脸似猴腭 脸带稚气  
面若鹅卵 面若银盘 面庞白净 脸色黝黑 脸色苍白 脸色惨白  
脸色铁青 脸色慈祥 眉如匕首 眉毛修长 眉毛一扬 眉飞色舞  
眉开眼笑 愁眉紧锁 挤眉弄眼 蚕眉凤目 细眉细眼 柳眉倒竖  
嘴大唇厚 嘴巴稍宽 嘴巴如猴 嘴巴小巧 嘴巴微翘 嘴唇红润  
玫瑰含雪 下巴很尖 下巴前突 尖下巴颏 黑脸浓眉 大头阔耳  
肥头大耳 面圆耳大 面带福相 倾城之貌 天国之容 闭月羞花  
秀色可餐 清俊秀丽 苍颜古貌 浓眉密须 蓬头乱须 浓眉虬须  
虬髯黑面 朗目高鼻 明眸皓齿 高额深目 宽额阔面 朱唇皓齿  
嫩面樱唇 玉貌芳容 鹤发童颜 白发红颜



## 好句一箩筐

◎ 你看这一张白皙而又俏丽的脸儿：两道细溜溜的眉毛；一对水灵灵的大眼睛；薄薄的嘴唇，常挂着恬静的微笑。

◎ 那孩子鹅蛋形的脸庞，白里泛红的面色，像一朵桃花般秀美；配上一双清泉般透亮的眼睛，显得文静又聪颖。

◎ 他那笔直的鼻子下边，长着一张小巧的嘴巴，平时总是笑嘻嘻的。

◎ 伯伯原先的红脸膛变得灰白，一点血色也没有，憔悴得很难看。

◎ 你看她那乌黑的头发，乌黑的眼睛，白皙的脸庞，玫瑰色的双颊，像不像童话里的白雪公主？

◎ 她一张稚气的瓜子脸，平坦的前额，红润的双颊，黑黑的眉毛，两只细长有神的眼睛含着笑意。

◎ 火光把她的脸映得通红，真像一朵初绽的山茶花；那光泽盈盈的眸子，恰似花瓣上两颗晶莹的露珠。

◎ 他有一张被阳光晒得闪闪发亮的脸，两眼如电，神采飞扬，笔挺的鼻梁，薄薄的嘴唇，一脸俊气。



◎ 他十分高兴，咧开大嘴，露出上牙床的一颗大金牙。

◎ 他想对我做出一副微笑的样子，却把嘴角咧得太大，像是在哭。

◎ 这人长得魁梧高大，留着平头；四方脸上一对大眼睛，炯炯有神；浓黑的眉毛，眉宇间透出英气；两瓣嘴唇经常紧抿，流露出一种自信的神情；挺直的鼻子下两道勾纹，更显出一脸坚毅刚强的气概。

◎ 她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的、美丽的眼睛。

◎ 大叔那两条浓黑的眉毛下，一双鹰隼似的眼睛射出明亮的光芒，给人以精明强干的感觉。

◎ 在他那被太阳染黑的脸庞上，有一对炯炯发光的眼睛，它们像两面镜子似的透亮，似乎能一下子照见我的心底。

◎ 人群内站着一位普通的农村妇女，她看上去三十五六岁，穿一身朴素的衣服，脚上蹬着一双粗布鞋，闪着一对明亮的大眼睛，高鼻梁，说起话来清脆响亮。

◎ 令人惊讶的是，四个陌生人长得都是同样的脸膛，真像同一家工厂的同一类产品：黑黑的眼窝前面都戴着一副墨镜，薄薄的嘴唇都叼着烟卷，头上的帽檐一律垂下来，上衣的颜色完全一样。

◎ 出现在我面前的就是这么一位小姑娘。只见她扎着两根牛角

似的短辫，黝黑的脸上挑着一双丹凤眼，显露出倔强的样子。嘴唇薄薄的，大概是吵架次数多磨出来的吧。

◎她舒适地裹在被子里，只露出一个乱蓬蓬的后脑勺儿，睡得那么深，好像八级地震也不能将她惊起似的。

◎看着高大爷抖动的花白胡须，抽搐的两腮，深凹的眼窝，刀刻般的皱纹，还有那双老朽的枯树根似的手，蓦地，高大爷在我心中变成了世界上心肠最好、最善良的人了。

◎王叔叔是我们这一带的送奶员。他高高的个子，很瘦，戴着一副眼镜，看起来像个风度翩翩的学者。



☆她长得很纤弱。脸是鹅蛋形的，加上一双明净的眼睛，眼睛上面是弓形的、像是画上去的眉毛。一个小巧笔直的鼻子，一个圆圆的、像生气似的嘟着的小嘴。她的气色不太好，总是有些苍白。

☆我和纯纯相处一共四年，她给我的印象是很难忘的。一张圆脸庞；一双明亮的大眼睛，总爱一眨一眨地，闪耀着欢乐温和的光；那小巧玲珑的鼻子，微微向上翘着；一张不大不小的嘴，长在圆圆的小脸上，说起话来有条有理，使人心悦诚服。



☆他是太苍老了，他的脸是瘦削的，黑黄色的。那眼角和嘴角布满了零乱的皱纹，像一块老柏树皮；他凸出的前额上刻着几条深深的皱纹，好像是被鞭子抽打出来的；他的眼睛是细小的，微黄色，他的背佝偻着，像枯枝似的手……

☆忽然，“马尾辫”的目光触到了什么，又赶紧避开，满脸的神色惆怅。茫然中，她果断地向同伴吐出两个字：“降旗！”“什么？”女伴瞪大双眼，嬉笑劲儿全没了。“你苦头还没吃够吗？”一双责怪却带着关切的眼，直盯着“马尾辫”，盯得她浑身不自在。

☆她那双美丽的大眼睛好像会说话似的，简直取代了嘴。当你做了不应该做的事时，她就会用生气的眼神盯你好一会儿，直到你低下头来承认错误为止；当你做了令她高兴的好事时，她使用含笑的眼睛足足看你二分钟，好像是在欣赏一件什么宝贝似的，这时候呀，你也会羞着低下头来。

☆她有一张漂亮的脸庞，齐齐的刘海下衬着一对弯弯的眉毛，一双圆圆的大眼又黑又亮，翘着的小鼻子下长着一张总是微笑的小嘴巴。

☆我有一个表弟，刚十岁，长得虎头虎脑，脸蛋又胖又圆，两只大眼睛又圆又亮。他常常能把下牙齿咬在上牙齿的外边，做出“兜齿”的怪样，逗得大家发笑，然后他也笑，滑稽极了。

☆ 她那瓜子脸白里透红，两片红润的嘴唇紧闭着，好像有千言万语要说，但又无法说出。修长的眉毛下，闪动着一双水晶般明亮而又纯洁的大眼睛。脑后乌黑的头发在微风中飘拂。

☆ 她的眼睛几乎要合成一条缝了，口里微微地喘气，一手牢牢地把住门边，摩挲着老眼，目不转睛地凝望，好似在期待着什么。

☆ 第二节数学课一开始，我悄悄地注意起聂老师的眼睛来。这双眼睛是有特殊的地方：亮，特别明亮。那一对水汪汪的瞳仁骨碌碌地转，像闪光的露珠在绿荷上晃，又像晶莹的珍珠在玉盘里滚。当聂老师的目光转过来，跟我的目光相碰时，我赶紧低下头来，真的，那目光已经照到心底里去了。老师的眼睛是有特异功能的啊？我忽然间来了点灵感，我想起了电影里的探照灯，想起了童话里的宝镜。

☆ “我很高兴。”库克新夫人说，两只圆圆的眼睛注视着巴扎洛夫，两只眼睛中间挂着一根孤零零的、小而发红的朝天鼻。说实在的，她根本称不上美丽。她的鼻子生得太小，鼻尖向里勾，鼻梁自然也不宽，上面还生着一些雀斑。

☆ 桑丘第一眼就看见了林中侍从的鼻子。那鼻子之大，衬得全身都小了……鼻梁是提起的，鼻上全是疙瘩，颜色青紫，像茄子一样……

☆ 爸爸大高个儿，淡黄的卷发，白白净净的方脸上嵌着一双充





满智慧的眼睛，高高的鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。小时候，我常常望着他的鼻孔发问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校就是短跑冠军，不信你问妈妈。”这时，我和妈妈就会望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

☆ 在老妈妈的左边有一位秀丽端庄的少女，斜倚在椅子上。她一头美丽的金发，一条大辫子一直拖到背部。一条黑裙更衬托出她白净柔美的脸庞，秀美的嘴唇微微张着，嘴角略向下撇，流露出忧郁的神情。

☆ 我想变成一个“笑不露齿”的文静姑娘，可是粗野一下子难变文静……我对着镜子研究起来：微笑时嘴唇上弯的程度让它只能露出上排牙齿中的两颗半，这样看起来很文静。可我真的笑起来，嘴巴又大又歪，常常伴随着难听的怪声。咳，我这个粗野、爱笑的疯丫头什么时候才能文静起来呢？