

养鹅小姑娘





养鹅小姑娘

——侗族民间儿童故事集

蒙光朝

编

郑米松

吉林人民出版社

内 容 提 要

这是一部侗族民间儿童故事集。小朋友们在教科书里,可以知道侗族的历史、地理、经济、文化……但是,你想进一步了解侗族孩子的心灵和精神世界吗?那就请你读读这本故事吧!本书收入的神话、童话、传说和动植物故事,新鲜、生动、有趣儿,歌颂了侗族少年儿童勇敢、善良、机智、勤劳的品格,可以把你带进美丽迷人的南国风光之中,游览绮丽的山川,沐浴清澈的溪水,嗅到芬芳的花香,听见动人的鸟鸣……总之,读这本书,有利于增进各民族儿童之间的相互了解和友谊,激发对伟大祖国的热爱,同时得到民间艺术的熏陶。

养 鹅 小 姑 娘

杨通山 蒙光朝 编
过 伟 郑光松

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行
长春新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 3.625印张 52,000字

1983年8月第1版 1983年8月第1次印刷

印数:1—7,960册

统一书号: R10091 495 定价: 0.32元

致各族少年儿童读者

这是奉献给吉林省、东北地区和全国各族少年儿童读者的一部侗族民间儿童故事集。

侗族住在哪里呢？是个什么样的民族呢？侗族人口有一百二十万左右，住在祖国西南的贵州、湖南、广西三省（区）毗邻的十多个县里。这里山青水秀，盛产杉木、茶油、桐油、楠竹、香菌、木耳、猕猴桃、糯米、粘米、禾花鱼等，勤劳的侗家主要从事农业和林业生产，建设了这个美丽、富饶的山区。她和汉、苗、瑶、壮、水等族文化交流非常密切，能歌善舞，有多种多样的民间文学、民间歌曲和民间舞蹈；有文学发展水平较高的“琵琶歌”，叙事长歌可以连唱好几个晚上；也有音乐发展水平较高的“大歌”，多声部合唱，“支声复调”十分动听；盛行芦笙舞；还有独具特色的民族戏曲“侗戏”；更有丰富多彩的民间传说、故事、寓言、童话。侗族是中华民族大家庭中生

产、文化都比较发展的兄弟民族之一。

为什么这部故事集取名《养鹅小姑娘》呢？因为书中这篇故事是两位侗族少年搜集整理的。借这个实例和少年儿童读者交谈学习民间文学的好处。1979年广西三江良口中学高中一年级的语文教师吴中任同志，给同学们出了一道作文题：《记一篇侗族民间故事》，规定一星期以后交卷。全班四十多个侗族少年回寨上向父亲、母亲、祖父、祖母和乡亲们搜集记录交给老师。吴老师批阅作业时非常高兴，因为每一位同学所写的篇幅长度和语文生动程度都超过了他自己的历史水平。吴老师挑选了十篇寄给我们，从中挑选几篇请几位语文教师略加润色。其中有四篇故事分别为几家出版社选进向全国发行的故事集了。从这个实例中，我们体会到，发动少年儿童搜集整理儿歌、民歌、民间传说、民间故事，是开发智力资源，培育人才、帮助少年儿童提高学习语文的兴趣和写作技能的好方法之一。少年儿童培育起对民间文学的爱好，学习和继承优秀的民族文化遗产，受用是无穷的。

这本书选入的少年儿童的故事、神话、植物故事、动物故事、寓言、童话……从各个方面反映了侗家生活。每一篇都尽可能注明了流传地区、搜集地

点、口述者、搜集者、整理者的姓名，这为了尊重参加这一工作的每一位叔叔、阿姨的劳动和保持作品的科学性。看了这本故事，将有利于增进各民族儿童相互了解和团结，增进对伟大祖国的热爱。

在编选过程中，许多单位和同志给了我们很大的支持。衷心感谢中国民间文艺研究会、广西民间文学研究会、中国民间文艺研究会贵州分会和湖南分会、南宁师范学院广西民族民间文学研究室、中共柳州地委宣传部和柳州行署文化局、三江、剑河、黎平、锦屏、榕江、龙胜、通道、新晃等县县委宣传部、文化局、文化馆和吉林人民出版社。衷心感谢各位民间故事手和各族业余民间文学工作者，群策群力，才能使本书和读者见面。但由于我们的水平有限，难免有许多不足之处，请各族少年儿童读者和各位教师、家长、专家多多批评指正。

杨通山（侗族）、蒙光朝（壮族）、
过 伟、 郑光松（土家族）

1982年4月

目 录

致各族少年儿童读者.....	1
朝阳花.....	1
呵 罗.....	7
养鹅小姑娘.....	12
南瓜儿.....	16
小金包和小金狗.....	20
南木山上小猎人.....	24
两条手巾.....	27
智破杀牛案.....	32
鱼肚里的歌.....	35
猎人阿三.....	38
金胞和金妹.....	44

仙女衫.....	50
稻种的由来.....	54
谷子和燕子.....	58
麦子和荞子.....	62
蚂蚱和猴子打架.....	65
蜘蛛判案.....	69
刁老鼠.....	73
猫为什么捉老鼠.....	81
花面鼠和老虎交朋友.....	86
狗和狼赛跑.....	89
打鱼郎.....	91
燕子赠衣.....	95
画眉鸟孵蛋.....	98
青蛙的故事.....	101
螃蟹牵水牛.....	104



朝 阳 花

古时候，我们这里的太阳是不会落的，处处亮堂堂，一年四季象春天一样。种的糯（nuò）禾，金 黄 黄铺满田垌，栽的杉木，青苍苍染绿山岗。人人吃饱穿暖，人人都把太阳看成宝贝。

那时，地底下有一个恶鬼名叫商朱。他最怕见太阳，一见太阳光，他就一步也走不动了，什么东西也看不见了。有什么办法呢？太阳老是挂在天上，他躲在地下总不敢朝地面露一露脸。

商朱把太阳恨进骨头去。他在地底下搜肠刮肚想了个坏主意，用魔法打了一根大铁棍，有九百九十九丈长，有九十九个人合抱那样粗，用尽吃奶的力气，趁着风势朝太阳打去。就听“砰”的一声，挂太阳的金钩被铁棍打断了，太阳从天上落下来，光亮一下子熄灭了，“哗哗”的流水不流了，连最爱唱歌的画眉鸟

也不再唱歌了，天地间马上变成黑暗、凄凉、恐怖的世界。

恶鬼商朱这下可称心如意啦！他从地心钻出来，“噤噤”地怪笑着。他的笑声传到那里，那里就有一片哭声。无数善良的人被他害死在昏天黑地里。

在侥幸活下来的人中间，有两兄妹，哥哥叫做“广”，是个勇敢的后生；小妹妹叫做“扞”，是个善良的小姑娘。他们再也不忍心听大家的哭声了，就找乡亲商量救太阳的办法。你一言，我一语，大家商量好，做一架天梯，搓一条麻绳，把太阳拉回天上去。

广带着男人摸黑砍呀！修呀！修了三十三天，修起一架九百九十九丈长的杉木天梯。

扞和许多姑姑、婶婶、姐姐一起用黄麻不停地搓呀！搓呀！搓了三十三天，搓成一条九千九百九十丈长的麻绳。

大家公推广去天上寻金钩，扞自告奋勇在地上寻太阳，约定找到太阳和金钩时，摇响铜铃作讯号。

广和扞带着铜铃，各拿麻绳的一头，分手走了。

广爬杉木梯到了天上，从天南摸到天北，天上的风又尖又利，把广的肉也吹破了，可是，什么也没有摸到。怎么办呢？为了救太阳，为了救乡亲，他忍住

疼痛摸黑往前寻找。

扞拉着麻绳摸上大山，又摸过小河，一对脚都肿了，忍痛不停步，终于在肯亚山脚摸到了太阳。她赶忙用绳子套住太阳，靠在太阳的旁边，双手摇动铜铃，高兴得哈哈大笑起来。这一笑不要紧，惊动了恶鬼商朱。商朱寻着笑声找到了扞，把这小姑娘抓到嘴边，指甲钳进小姑娘的肉里。小姑娘的鲜血一滴滴的滴下来，滴到太阳身上。小姑娘的一颗心也急得跳出嘴来，掉在地上。可怜小姑娘还没有见到太阳的光亮，就被商朱吃掉了。

商朱吃掉小姑娘后，他又去舀来污水，把太阳淋冷了。他想，就是你们拉得上去也不光亮了。于是他放心地抓人吃去了。

正在天上摸黑前进的广，忽



然听到地上当当的铜铃声，晓得小妹妹已经找到太阳了，赶紧加快脚步，从东到西在天上继续摸啊摸，摸到西天的尽头，终于把金钩摸到了。他连忙把绳子套进金钩，摇响铜铃，带着绳头从天梯上飞一样地滑下来。

广一回到地面，众乡亲欢天喜地围拢来，接住绳头，齐心合力拉，费了九牛二虎之力，太阳终于被大家拉上天去了！奇怪的是拉到天上的太阳却一丝光亮也没有，地面仍然是黑麻麻的，伸手不见五指。有些人灰心了，广却鼓起勇气，重新爬上天梯，把太阳看个究竟。广摸到太阳浑身冷冰冰的，他也伤心得放声大哭起来。广把眼泪哭干了，声音哭哑了，太阳还是又冷又黑。他想：光哭不行，要赶紧想办法使太阳亮起来。他皱着眉头，想了又想，想出一个办法了，急急忙忙回到地面，拿起一个鼓风炉，扛起一把大铁锤，又急急忙忙回到天上。他拿定主意，把太阳放进炉里去炼，炼久了，太阳总会热起来亮起来的。

广在天上不停地锤炼着太阳。炉火烧得熊熊的，铁锤敲得密密的，发出轰轰的声响，闪着千万道光亮。这就是我们今天听到的雷鸣，看到的闪电。炉火里飞溅出团团火星，这就是我们今天见到的星星。

太阳终于热了亮了，耀眼的金光照到地面，四处亮堂堂的，一派生机勃勃的景象。人群望着太阳，手舞足蹈的笑了。溪水又“哗哗”流动了，画眉鸟又唱起歌来了。恶鬼商朱这一下倒霉啦！他双手捂着眼睛象瞎子一样在那里团团转，想从地面钻回地心去。谁又肯轻易放过这个吃人肉、吮人血的恶鬼呢？你一拳，我一脚，把这个恶鬼打成了肉浆。从此，人们又过上幸福生活了。

广在天上把太阳炼出温暖和光亮来了，本来应该回到地面来，他想到麻绳虽然很粗大，终究经不住火烧的呀！麻绳烧断了，太阳落下来，地上岂不又是黑麻麻的，老百姓岂不是又会受苦……想来想去，他决定留在天上，太阳落了又把它拉上来。所以我们现在有黑夜和白天。

再说小姑娘扞的心落在地上，得到暖融融的阳光照着，很快冒出芽来，这就是我们今天见到的朝阳花。朝阳花的形状不但象心，颜色也是殷红殷红的。不信你看，太阳在哪方，她的脸就朝向哪方，她的哥哥在太阳那里呀，她是多么舍不得哥哥和太阳啊！太阳身上不是有几点乌红乌红的斑吗？那就是小姑娘扞滴在太阳身上的血啊！

流传地区：广西三江

搜集地点：三江板必

口 述：黄大奶（侗族）

整 理：卜朗、鼓声

呵 罗

传说很久以前，贵州天柱有一个大寨子，寨上财主心狠，把穷人赶上山，霸占了平坝好地方。

从西边润松地方，有一个寡妇，带一个十二岁的孩子，走了二十多里路来到这里。她们夜里和穷人同住在山上。白天母亲给山下财主烧饭洗衣；孩子给财主看牛，每天还要割一担青草给牛做宵夜。草青季节每天割一担青草倒容易，冬天一来就难了。割不到青草，要挨饿挨打。青草成了这个孩子每天担心的事情。

孩子名叫呵罗。这天呵罗赶牛上坡，满坡黄焦焦的，北风刮来，干草沙沙响，响得呵罗心发慌：“今天这担青草不知去哪里要呢？”呵罗一面找青草一面招呼牛，青草还没有找到，牛群里有一头牛却跑不见了，急得呵罗真想扑在地上大哭一场。

忽然，牛群朝一个方向猛跑，呵罗急忙追去。追到一处林边，牛群停脚低头，那头跑失的牛也在大口大口吃草。呵罗上前一看，啊呀！满坪青草，又绿又

嫩！他弯腰飞镰割了一下，得了满满一担，直起腰来点牛，牛都吃饱肚子卧在阳光下倒嚼，嘴巴不紧不慢地磨动咧！

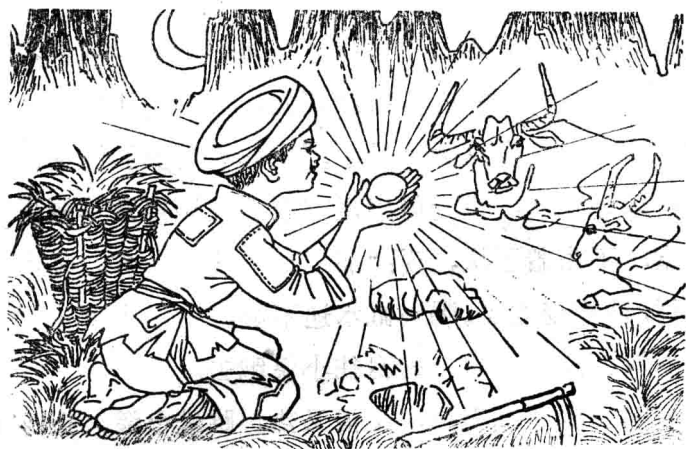
傍晚，呵罗赶着牛群挑着青草，欢欢喜喜地下坡来。财主见了，摸着胡子，夸奖几句。

第二天，呵罗赶牛上坡，牛群又直往那里飞跑。呵罗气喘吁吁跟去，昨天割过吃过的地方又长起满坪青草。牛吃得饱饱的，他也割得一担满满的青草。晚上，他讲给妈妈听。妈妈眼睛发亮又惊又喜，对他说：

“那里一定藏有宝珠，你连夜去把它挖回来。”

就在这天晚上，那财主乘着酒兴，夸奖管家能干，把呵罗管教得勤了，连连两天他都割回满满一担青草。管家不象财主一样昏，懂得一点季节，冬天天寒地冻哪里来的青草？他撮着嘴巴，凑到财主耳边切切促促地讲一番。那财主眼睛一忽儿睁大，一忽儿眯成一条线，最后开口交管家：“明天一定要早，派人跟踪他。”

呵罗连夜摸到长青草的地方，望见一处闪闪发亮。他挥舞锄头朝亮处挖去，“卡察卡察”挖得汗珠淋漓，挖有三尺深，刚掀动一块石头，一道金光射出来，照亮了整个草坪。呵罗跪下去捧起一颗鸡蛋大的宝



珠。他本来已经又饿又累，一捧起宝珠，马上变得不饿不累精神抖擞。呵罗捧着宝珠将要回到茅草棚时，天蒙蒙亮了。几个鬼头鬼脑的人正向他扑来。呵罗回头跑，那几个人跟着追。呵罗一边跑一边摸着周身烂衣服，找不到一处可以收藏宝珠的地方。宝珠又闪闪发光，紧握在手掌里，连手掌也一起发光。呵罗一急，把宝珠塞进嘴里。那些人抓住呵罗，周身搜遍也搜不出什么东西，察觉呵罗头部发光，就动手扒他的嘴巴。宝珠骨碌滚下肚，呵罗张嘴，嘴里空空，什么东西也没有。带队的管家气得打了呵罗一个嘴巴，垂头丧气地走了。

回到家里呵罗尽喊口渴。妈妈一连舀五瓢水给他喝，他还喊渴。呵罗渴得跑到水缸边，伸头进缸一气