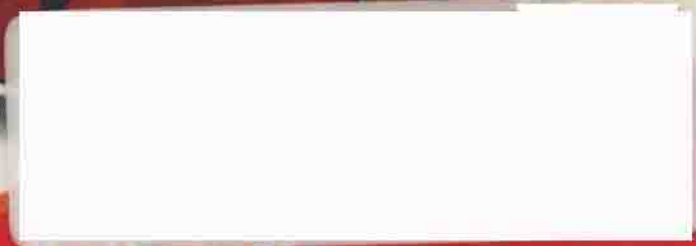


初中生易用表丛书

初中语文

编著 韦化龙 杨雪梅 马晓虹

# 易用表



YUWEN YIYONGBIAO

第二版

精要内容  
一册通览  
信手拈来  
印象深刻  
优秀品种  
畅销连年



时代出版传媒股份有限公司  
安徽科学技术出版社

初中生易用表丛书

初中语文

# 易用表

编 著 韦化龙 杨雪梅 马晓虹  
编 写 李雅俊 廖颖杰 刘 莉  
修 订 苏小松 俞修好 张 武  
杨雪梅

第二版



时代出版传媒股份有限公司  
安徽科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

初中语文易用表/韦化龙,杨雪梅,马晓虹编著.—2版.—合肥:安徽科学技术出版社,2012.4

ISBN 978-7-5337-5615-4

I. ①初… II. ①韦…②杨…③马… III. ①中学语文课-初中-教学参考资料 IV. ①G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 058528 号

初中语文易用表 编著 韦化龙 杨雪梅 马晓虹

出版人:黄和平 选题策划:倪颖生 责任编辑:倪颖生 叶兆恺  
责任校对:盛东 责任印制:廖小青 封面设计:王艳

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场

邮编:230071 电话:(0551)3533330

印制:合肥华云印务有限责任公司 电话:(0551)3418899

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂商联系调换)

开本:787×960 1/32 印张:8.25 字数:198千

版次:2012年4月第2版 2012年4月第6次印刷

ISBN 978-7-5337-5615-4

定价:14.50元

版权所有,侵权必究

## 出版说明

安徽科学技术出版社推出的《初中生易用表丛书》是旨在提高初中生学习能力,帮助初中生夯实初中基础、积极迎战中考、建立健康向上人格的一套书。市面上也有零星的初中生用表类图书,本套书弥补了它们的不足,而且有崭新的意义。

首先是提纲挈领,帮助初中生学会提要,每个表的标题就是一个重要的知识内容。提要是从纷乱中理出头绪,从众多中抓住要点,这在信息爆炸的时代尤其显得重要。抓重点、抓关键是自学能力的一个重要构成方面,对将来做人做事成才都很重要。表格的特点是简洁和对所学知识的高度概括,编撰本丛书的教育专家和出版者为同学们花费了很多心思。本丛书的表格均是初中课程中必须消化、记忆的或能力上必须具备的精要内容,一些表格直接引自课本,一些表格是内容的高度概括,且有创新。

丛书的再一个特点就是清晰、简洁、按能力板块的要求展开,每个能力板块后,还有“中考链接”栏目。它把厚厚的几册书的要点信息准确地高度浓缩、囊括在一本书里,把厚书变薄;提要内容的同时还讲解思路、方法、知识

关键等,有利于同学们培养良好的学习习惯;书中有整个“初中的知识网络”等表格,便于初中生整体把握初中知识,更利于初三同学复习备战中考。因此,它可以配合教材使用,方便归纳总结和查阅。

在内容选取上,尽量全面,力求适合不同学制、不同教材,但以最新的课程设置标准为主。练习很重要,书中的留白处可供写写画画。由于学生容易产生眼高手低的毛病,眼过千遍不如手过一遍,手过百遍不如脑悟一遍。易用表能使初中生充分运用眼、手、嘴、耳等感官,将那些该记忆的、该形成潜意识的知识深深地印在脑海里,从而健全其体能和脑能,在学习上取得更好的成绩。

# 目 录

## 字、词、句——基本语言能力

表 1	初中生字音决胜策略	1
表 2	汉语拼音方案	3
表 3	声母、韵母辩证	5
表 4	汉语拼音拼写规则	15
表 5	初中生字形决胜策略	15
附表 1	汉字的形体演变	17
表 6	汉字的字体	18
表 7	汉字的造字法	19
表 8	形声字的组合方式	20
表 9	常见多音多义字辨析	21
表 10	常见形似字的辨析	23
表 11	易错字一览表(括号内为错字)	28
表 12	现行汉字笔画表	33
表 13	易错字的笔顺	35
表 14	初中生词语决胜策略	36
表 15	词的分类(从构成角度分类)	38
附表 1	实词词义的构成	38
附表 2	实词义项的分类	39
表 16	常用的释义方法	39
表 17	同(近)义词的辨析方法	40
表 18	反义词的辨析方法	41
表 19	同音词的辨析	42
表 20	词义和语境的关系	48
表 21	现代汉语词汇的组成及特点	50
附表	现代汉语词汇的规范化	51

表 22	短语结构类型 .....	51
表 23	熟语的分类 .....	52
表 24	成语 .....	53
表 25	初中生句子决胜策略 .....	54
表 26	标点符号 .....	54
表 27	句子的分类 .....	57
表 28	句子成分简表 .....	59
表 29	修改病句 .....	60
表 30	修辞方法 .....	61
表 31	名著阅读决胜策略 .....	69
附表	初中生必读名著阅读导引一览表 .....	71
表 32	口语交际 .....	75
表 33	怎样仿写句子 .....	77
表 34	怎样提取新闻信息 .....	78
表 35	语文的综合性学习 .....	79

## 阅读理解能力

表 36	怎样正确排列句序 .....	84
表 37	怎样正确理解广告语 .....	85
表 38	怎样分析新闻(狭义)的结构及要素 .....	86
表 39	怎样分析新闻的内容 .....	87
表 40	怎样分析常见的表达方式 .....	88
表 41	现行文体常见的分类形式 .....	89
表 42	怎样分析记叙文的要素 .....	90
表 43	分析记叙文应注意什么 .....	91
表 44	怎样分析以写人为主的记叙文 .....	94
表 45	怎样分析以叙事为主的记叙文 .....	96
表 46	怎样分析抒情散文 .....	100

表 47	分析说明文应注意什么	104
表 48	分析说明文应从哪些方面进行	105
表 49	分析议论文要突出的要点	108
表 50	分析议论文怎样找论点	109
表 51	怎样分析议论文的论证方法	111
表 52	怎样分析立论文	112
表 53	怎样分析驳论文	112
表 54	文言诗词的分类	115
表 55	怎样分析文言文	117
表 56	怎样翻译句子	119
表 57	文言诗文的迁移阅读	120
附表 1	常见通假字列表	121
附表 2	常见古今异义词列表	125
附表 3	常见文言虚词及其部分实词意思列表	127
附表 4	常见文言句式列表	133
表 58	古代诗歌的鉴赏	135
表 59	阅读文章怎样读好题目	137
表 60	阅读文章怎样划分段落层次	139
表 61	阅读文章怎样概括文意	140
表 62	阅读文章怎样理清作者的写作思路	143
表 63	掌握写作特点的方法	144
表 64	读科普、科幻作品的方法	146
表 65	怎样读书才能开卷有益	147

## 写作能力

表 66	应试作文的主要类别	149
附表 1	改写的主要类型	152
附表 2	考场作文写作步骤	152
表 67	作文审题的方法	153



表 68	作文拟题的原则	155
表 69	怎样拟制作文的题目	155
表 70	作文拟制小标题应注意的问题	156
表 71	要学会编写提纲	157
表 72	作文立意的原则	157
表 73	作文怎样立意	158
表 74	作文选材的原则	159
表 75	作文怎样选材	160
表 76	怎样安排作文的线索	161
表 77	作文的布局方式	163
表 78	文章怎样开头	164
表 79	文章怎样结尾	166
表 80	文章怎样过渡	168
表 81	文章怎样点题	171
表 82	怎样安排文章的详略	172
表 83	文章怎样呼应	173
表 84	怎样使文章的语言生动	174
表 85	学生作文常见的表达方式	176
表 86	中学生常用的文章体裁	176
表 87	学生作文常用的结构方式	180
表 88	学生作文应提倡和避免的问题	182
表 89	作文修改的范围和具体要求	183
表 90	常用修改符号用法示例	185
表 91	记叙文的文体常识	186
表 92	记叙文小标题的主要类别	187
表 93	怎样安排记叙文的顺序	188
表 94	记叙文的主要特点	190
表 95	记叙文怎样选材	191
表 96	记叙文中如何议论	191

表 97	怎样写好以记事为主的记叙文 .....	193
表 98	怎样写出事件的波澜 .....	194
表 99	怎样写好人物的肖像 .....	195
表 100	怎样写好人物的行动 .....	197
表 101	怎样写好人物的语言 .....	199
表 102	怎样写好人物的心理活动 .....	200
表 103	怎样进行环境描写 .....	202
表 104	怎样进行细节描写 .....	203
表 105	怎样描写景物 .....	204
表 106	景物描写应注意的问题 .....	205
表 107	议论文的要素 .....	207
表 108	怎样安排议论文的结构 .....	208
表 109	写议论文怎样运用论证方法 .....	209
表 110	怎样用事例论证论点 .....	210
表 111	议论文的语言应注意什么 .....	211
表 112	怎样写立论型议论文 .....	212
表 113	怎样写驳论型议论文 .....	213
表 114	怎样写读后感 .....	214
表 115	说明文的文体特点 .....	215
表 116	常见说明文的结构布局 .....	216
表 117	怎样安排说明文的顺序 .....	216
表 118	怎样运用常用的说明方法 .....	217
表 119	说明文语言有什么特点 .....	220
表 120	说明文怎样才能说得明 .....	221
表 121	怎样写话题作文 .....	222
表 122	写话题作文容易出现哪些问题 .....	225
表 123	话题作文与供材料作文的区别 .....	226
表 124	怎样写命题作文 .....	227
表 125	怎样写半命题作文 .....	229

表 126	散文的文体特点 .....	230
表 127	散文的写作原则 .....	230
表 128	几种常见散文的写法 .....	231
表 129	怎样写想象作文 .....	233
表 130	怎样写游记 .....	234
表 131	怎样写供材料作文 .....	235
表 132	怎样写杂文 .....	236
表 133	怎样扩写 .....	237
表 134	怎样缩写 .....	239
表 135	怎样续写 .....	239
表 136	怎样改写 .....	240
表 137	怎样写消息 .....	241
表 138	怎样写通讯 .....	243
表 139	怎样写演讲稿 .....	244
表 140	怎样写日记 .....	245
表 141	怎样写读书笔记 .....	246
表 142	怎样写自传 .....	248
表 143	怎样写毕业赠言 .....	249
表 144	怎样写书信(包括信封) .....	250
表 145	怎样写实验报告 .....	250
表 146	怎样写调查报告 .....	251
表 147	怎样写会议记录 .....	252
表 148	怎样写倡议书 .....	252
表 149	怎样办手抄报 .....	253
表 150	怎样写总结 .....	254

字、词、句——基本语言能力



表 1 初中生字音决胜策略

<p>课标解读</p>	<p>①熟悉并能正确使用《汉语拼音方案》，给汉字注音，进行正确拼读； ②掌握常用多音字在不同语境中的正确读音； ③能准确识记日常生活中常用汉字的读音，尽可能地不受方言音的影响。</p>
<p>常见错误</p>	<p>①违背拼写规则。如“iou、uei、uen”前面加声母的时候，没有写成“iu、ui、un”；调号的位置标注错误，如“yuán(元)”写成“yúan”。 ②读错字。如见字读半边等。如“弄巧成拙”的“拙 zhuō”，被念成“绌 chù”音。 ③只认字不辨义，多音字误读误用。如“提 dī 防”与“提水 tí”，都念作“tí”，不加区别。 ④受方言影响，习惯性误读。如把“气氛(fēn)”读成“气 fèn”。</p>
<p>考查要点</p>	<p>①常用字的读音，一般不考生僻难认的字，只考累计要认识的 3500 个常用汉字中的一些。因此，对这些汉字要熟记于心；对常用字出现的错误，要反复纠正并加强练习。 ②形近字的读音。 ③音有变的形声字读音。 ④多音字的读音。 ⑤易习惯性误读的字。</p>
<p>常见题型</p>	<p>①客观选择题，多用于考查学习者对字音的识记； ②音形互写，多用于检测学习者对字音的拼读能力。</p>

①依据课本,夯实基础。

首先,认真学习《汉语拼音方案》,熟练掌握“拼音规则”;

其次,要对课本中每篇课文中要求掌握的生字读音逐一“扫描”,对自己感到薄弱的方面,更应强化训练,直至掌握。

②把握规律,识记特例。

汉字的读音,尤其是形声字,是有规律可循的。形声字有一个表声的部分,记住声旁的声母,可以帮我们去推断一些字的读音。如带“监”字旁的汉字声母都是“j”;带“良”字旁的除“娘、酿”外,声母都是“l”。

突破对策 ③据义辨音,辨别多音字。

汉语中很多的多音字都是多义字,往往是因字义不同而导致字音不同。因此我们区别多音字最好的方法就是据义辨音。如“鲜”,表“新鲜”之义时一般读“xiān”,如“鲜美、鲜花”;在表“少”时,多读“xiǎn”,如“鲜为人知”“陶后鲜有闻”中,读“xiǎn”。

区别多音字,还可依据词性。如“数”,当做动词时,一般读“shǔ”;当做数词、名词时,一般读“shù”;当做副词时,应读“shuò”。当然,还有些多音字是属古音异读词,它们多为专有名词,如“可汗”(kè hán)“吐蕃”(tǔ bō),但这只是少数,只要识记住即可。

④多读多记,勤查常写。

在平时,应加强散文、随笔等现代文阅读,遇到读不准的字音,随时翻查字典,并把该字读、写几遍,直至掌握,养成这个习惯,受益无穷。

### 中考链接:

1. 下列加点字注音全都正确的一项是( )。

- A. 肥硕(shuò)      剽悍(biāo)      心无旁骛(wù)
- B. 黄晕(yùn)      伛偻(yǔ)      销声匿迹(nì)
- C. 怂恿(sǒng)      苋菜(xiàn)      踉踉跄跄(cāng)
- D. 砭骨(biān)      荫庇(yīn)      尽态极妍(yán)

续表

2. 下列词语中加点的字每对读音都不相同的一项是( )。

- A. 湖泊/淡泊      角逐/角色      浑身解数/解甲归田  
 B. 缜密/慎重      机械/训诫      叱咤风云/姹紫嫣红  
 C. 滑稽/畸形      辍学/点缀      猝不及防/鞠躬尽瘁  
 D. 陨落/吮吸      分歧/祈祷      言简意赅/骇人听闻

3. 下列词语中加点字读音不相同的一项是( )。

- A. 博大精深    伯乐相马      B. 浑然一体    混为一谈  
 C. 茁壮成长    卓有成效      D. 南辕北辙    难舍难分

°B.C 1.B 2.B 3.B

答题方法:

**排除法** 对于选择题,只要某项中有一个不符合题意的,即可排除该项,这样,可以缩短解题时间,提高解题效率。

将自己在平时练习和考试中容易出现错误的字音、字形等积累到一个本子上,平时多看,考前温习,以求加深记忆,巩固知识,通过纠错来强化学习。

**重点纠正法** 即对自己所在地区方言与普通话有差异的字音重点练习,坚决纠正方言给自己带来的学习障碍。

对于字音和字形的学习,一定要养成多查字典、词典等工具书的习惯。



表 2 汉语拼音方案

由字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五个部分组成。

(一)字母表

字母	A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
名称	ㄚ	ㄅㄝ	ㄘㄝ	ㄉㄝ	ㄜ	ㄝㄩ	ㄍㄝ
	H h	ㄌ	J j	K k	L l	M m	N n
	ㄏㄚ	ㄌ	ㄐㄌㄝ	ㄎㄝ	ㄝㄌ	ㄝㄇ	ㄋㄝ



续表

Oo	Pp	Qq	Rr	Ss	Tt
ㄛ	ㄆㄝ	ㄑㄩ	ㄚㄦ	ㄝㄇ	ㄊㄝ
Uu	Vv	Ww	Xx	Yy	Zz
ㄨ	ㄞ	ㄨㄩ	ㄒㄩ	ㄩㄩ	ㄗㄝ

v 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。  
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

## (二)声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ讷	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄘ雌	ㄙ思	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,zh ch sh 可以省作 ㄓ ㄔ ㄕ。

## (三)韵母表

	i	u	ü
	ㄩ 衣	ㄨ 乌	ㄩ 迂
a	ia	ua	
ㄚ	ㄩㄚ 啊	ㄨㄚ 蛙	
o		uo	
ㄛ		ㄨㄛ 窝	
e	ie		üe
ㄝ	ㄩㄝ 耶		ㄩㄝ 约
ai		uai	
ㄞ		ㄨㄞ 歪	
ei		uei	
ㄟ		ㄨㄟ 威	
ao	iao		
ㄠ	ㄩㄠ 腰		
ou	iou		
ㄡ	ㄩㄡ 忧		

续表

an ㄢ 安	ian ㄩㄢ 烟	uan ㄨㄢ 弯	üan ㄩㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄩㄣ 因	uen ㄨㄣ 温	ün ㄩㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang ㄩㄤ 央	uang ㄨㄤ 汪	
eng ㄥ 亨的韵母	ing ㄩㄥ 英	ueng ㄨㄥ 翁	
ong (ㄨㄥ) 轰的韵母	iong ㄩㄥ 雍		

#### (四)声调符号

阴平                  阳平                  上声                  去声  
 -                          /                          ˇ                          ˋ

声调符号标在音节的主要母音上,轻声不标。例如:

妈 mā    麻 má    马 mǎ    骂 mà    吗 ma  
 (阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

标调歌:有 a 不放过,无 a 找 oe, iu 相遇标在后,ü 遇 j q x y, 两点直接变声调。

#### (五)隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如:pi'ao(皮袄)。



表 3 声母、韵母辩证

#### 分辨 n 和 l

要读准 n 和 l,关键在于控制软腭的升降。其次,可以用捏鼻孔的办法来练习。捏鼻孔后发音,如果觉得发音有困难,而且耳膜有鸣声,那就是 n 音;否则,就是 l 音。第三,借助声旁类推,提高效率。如声旁是“内”的字,声母往往是 n,如“纳、呐、衲、钠、讷”;声旁是“仑”的字,声母往往是“l”,如“抡、沦、论、轮、垠”等。





## (一)n 声母

那—nǎ 哪; nà 那; nuó 挪, 娜。  
 乃—nǎi 乃, 奶。  
 奈—nài 奈; nà 捺。  
 南—nán 南, 喃, 楠; nǎn 蝻。  
 脑—nǎo 恼, 瑙, 脑。  
 内—nèi 内; nè 讷; nà 呐, 衲, 钠。  
 尼—ní 尼, 泥, 呢。  
 倪—ní 倪, 霓。

念—niǎn 捻; niàn 念。  
 捏—niē 捏; niè 涅。  
 聂—niè 聂, 蹶。  
 宁—níng 宁, 拧, 咛, 狞, 柠; nìng 宁(~可), 泞。  
 纽—niū 妞; niǔ 扭, 纽, 钮。  
 农—nóng 农, 浓, 脓。  
 奴—nú 奴, 孥, 弩; nǚ 努; nù 怒。  
 诺—nuò 诺; nì 匿。  
 懦—nuò 懦, 糯。  
 虐—nüè 虐, 疟。

## (二)l 声母

刺—lǎ 喇; là 刺, 辣, 痢。  
 腊—là 腊, 蜡; liè 猎。  
 赖—lài 赖, 癞, 籁; lǎn 懒。  
 兰—lán 兰, 拦, 栏; làn 烂。  
 蓝—lán 蓝, 篮; làn 滥。  
 览—lǎn 览, 揽, 缆。  
 劳—lāo 捞; láo 劳, 痨; lào 涝。  
 乐—lè 乐; lì 砾。  
 雷—léi 雷, 擂, 镬; lěi 蕾。  
 垒—lěi 垒。  
 累—lèi 累; luó 骡, 螺。  
 里—lí 厘, 狸; lǐ 里, 理, 鲤; liàng 量。  
 利—lí 梨, 犁; lì 利, 俐, 痢。  
 离—lí 离, 篱; lì 璃。  
 立—lì 立, 粒, 笠; lā 拉, 垃, 啦。  
 厉—lì 厉, 励。  
 力—lì 力, 荔; liè 劣; lèi 肋; lè 勒。  
 历—lì 历, 沥。  
 连—lián 连, 莲; liàn 链。  
 廉—lián 廉, 濂, 镰。