

萬有文庫

第二集七種

王雲五主編

實驗心理學史

(七)

波林著

高覺敷譯

商務印書館發行

實驗心理學史

(七)

著 林 波

譯 敦 覺 高

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

補遺 法國心理學

本書的說明基於下面這個事實：就是，實驗心理學的區域以德，奧，美為主，次之爲英國。除了這些區域之外，研究既忽斷忽續，而實驗室也寥寥可數。但是實驗心理學也可說是嘗盛行於法國，因此，我們似須有一補遺略述法國心理學。忽略法國，確需要數語的解釋。

法國嘗在心理學內占重要的地位，但未嘗在實驗心理學內有中心的地位。我們在第三第四章內，知道法國在十九世紀的前葉，爲實驗生理學及神經系統和腦的生理學的領導。巴黎那時操世界學術及科學的牛耳。麥斯麥主義既被逐於奧國，遂先盛行而次被貶斥於巴黎。骨相學既被逐於奧國，也先盛行而次被貶斥於巴黎。巴黎對於各種學說都加以注意，對於各種研究也都予以保護。在約翰米勒之前，實驗心理學倘有一個中心，那個中心應爲巴黎無疑。

實驗心理學的運動初全屬於德國，因爲德國從前和現在一般，都特長於運動，且用大量的百

科全書及教科書爲巨輪，推之使進。法國的趨勢不同。神經系統的生理學產生一種醫學的心理學，法國遂爲變態心理學及心理病理學的領導的國家，可是牠不能促進一種狹義的，不包括心理病理學於其內的，實驗心理學。

考查法國前五十年的心理學，便不免牽入催眠術史，最富於生理意義的生理心理學，心理病理學，低能和智力，一般的心理異常，天才和優異心靈的心理學，靈學的研究，和社會心理學。著作類多爲理論的，或診斷的。偉大的人物，除了比納之外，都是理論家，或臨床學者。關於常態的人類心理的實驗室則寥寥無幾。波尼和比納於一八八九年在索爾奔創辦第一個實驗室。部耳洞於一八九〇年在勒內（Rennes）有一實驗室。此外尚有幾個，例如，佛科（M. Foucault）在夢特皮列（Montpellier）的實驗室。

我們在第七章內已詳述麥斯麥術在法國的興盛和衰落及一八六〇年左右科學學院和李厄保的重復發現催眠術。一八七五年，黎塞證實催眠現象的真確，一八七八年，沙科開始表演催眠術，創始薩爾柏屈里哀學派，一八八二年，李厄保轉化了般舍，因此，建立南錫學派。

沙科(Jean Martin Charcot, 1825-1893)爲法國臨床心理學的始祖。他和薩爾柏屈里哀病院的關係始於一八六二年，後遂以終其身。他的最重要的一部著作爲他的 *Leçons sur les Maladies du système nerveux* (一八七三年第四版，一八八〇年，英譯本，一八七七年) 他的許多論文，散見於各雜誌，後集爲他的 *Oeuvres Complètes* (1886-1890)。關於他的初次催眠術的表演，讀者可參看第七章附註。比納是沙科的一個學生，弗洛伊特也從過沙科一年，後由占耐繼承他的法國心理病理學領袖的地位。

黎塞(Charles Richet, 1850-)的著作最爲豐富。他嘗著文討論玄學、文化史、教育、思想傳授及靈學研究，和平及戰爭的問題。他復嘗與人合著 *a Dictionnaire de physiologie* (1895)。他對於催眠現象的證明見於其論文：*Du somnambulisme provoqué*，(參閱第七章附註) 他的著作最足代表法國的心理學的有 *Recherches expérimentales et cliniques sur la sensibilité*，(1877)；*L'homme et l'intelligence* 一八八四第二版，(一八八七) *Essai de psychologie générale* 一八八七，第十版，(一九一九)。

占耐 (Pierre Janet, 1859-) 爲沙科的弟子，先服務於各州，一八九五年在索爾奔主講心理學，一九〇二年移任法蘭西學院教授，他著書甚多，其最著名的爲 *L'état mentale des hystériques* (一八九二，英譯本，一九〇一) 及其哈佛的演講詞： *The Major Symptoms of Hysteria* (1907)。他現爲法國心理病理學的領袖，那是我們已經說過的，常態人格的進步的研究既足打破常態和變態，尤其是常態和歇斯利症的現象的界線，於是占耐的研究更具有寬大的意義。

比納以爲法國實驗心理學始於戴因 (Hypolyte Adolphe Taine, 1828-1871) 的 *De l'intelligence* (一八七〇，第七版，一八九五，英譯本，一八七一)。戴因原爲一哲學家，繼承孔德 (August Comte, 1798-1857) 以來的法國實證主義的學統。關於比納一八九七年的對於法國近代心理學史的見解，可參看斯克里普脫的 *New Psychology* (1897, 464-469) 內的比納的文章。

但是，法國新心理學的發軔實以李播 (Théodule Armand Ribot, 1839-1916) 少年時的著作爲標記。李播的第一種功績係以 *La psychologie anglaise contemporaine* (一八三七，第

三版，一八九二，英譯本，一八七四，一八九二）介紹英國心理學於法國。稍後當德國心理學將成形時，即馮特創辦來比錫實驗室的那一年，他復介紹德國心理學於法國：*La psychologie allemande contemporaine*（一八七九，第二版，一八八五，英譯本，一八八六，一八九二）他又創辦 *the Revue philosophique* 於一八七六年，和培因創辦 *Mind* 同年。這 *Revue* 和 *Mind* 同兼爲心理學及哲學的刊物，至較專門的心理雜誌代之而起時爲止。

我們據李播可見法國學統的勢力。李播既由哲學及英德心理學的詮釋入手，研究科學的心理學，便沒有理由可以相信心之一般的研究須假道於變態心靈的研究，然而他的整個專門學術的工作卻以這種信仰爲主要的特徵。他固嘗以他的研究的方法，約略規定法國心理學的通性，但是他的方法係得之於法國的空氣，法國的生理學的學統，及沙科所提倡的心理病理學的興趣之內。尤有進者，戴因的關於智力的重要的著作嘗基於變態例案的研究。李播也具有這個見解，可證以一八七三和一八八五年間他的著作的名稱及年分，而這個時期則正在德國或美國的大多數實驗室成立之前，且也大部分前於馮特的 *Philosophische Studien* 的刊布。這些書籍現列舉如下：

L'hérédité psychologique (一八七三) 英譯本, 一八七五; *Les Maladies de la Mémoire* (一八八一) 英譯本, 一八八二; *Les Maladies de la volonté* (一八八三) 第二版, 一八八四, 英譯本, 一八八四; *Les Maladies de la personnalité* (一八八五) 英譯本, 一八八七。

一八八五年, 李播在索爾奔主講實驗心理學, 一八八九年, 在法蘭西學院任實驗和比較心理學講座, 一八八九年即波尼和比納在索爾奔建設實驗室的一年。此後他漸不復相信常態心理的研究須以變態心理學入手, 讀者只看下列各書便可知道: *La psychologie de l'attention* (一八八九, 第二版, 一八九四) 英譯本, 一八八九, 一八六九; *La psychologie des sentiments* (一八九六, 英譯本, 一八九七); *L'évolution des idées générales* (一八九七, 英譯本, 一八九八); *Essai sur l'imagination créatrice* (一九〇〇) 英譯本, 一九〇六; *La logique des sentiments* (1905); *Essai sur les passions* (1907); *Problèmes de psychologie affective* (1910); *La vie inconsciente et les mouvements* (1914)。

但是, 李播未嘗不復信變態心理的研究為心理學的一個重要的研究, 其實他在晚年時將這

個信仰和對於進化或發生的研究的信仰合冶於一爐。他的關於心理病理學的知識，使他深信下意識心靈的重要，而且他若高興，也許早已放棄純粹的內省心理學了。可是，他既相信下意識的重要，復受生理學家的生理學（因為馮特的內省的生理心理學從未徹底地成爲生理學家的生理心理學）的影響，因此，乃注意運動的心理學，而以運動、起始的運動、運動的趨勢，及運動的意識爲主。

波尼 (Henri Beaunis, 1830-1921) 雖大於李播約十九歲，大於比納二十七歲，但是他在此時爲比納的較年長的同事，且爲一心理的生理學家。波尼於一八八四年擁護般舍的主張，以爲催眠乃暗示作用，不必和歇斯特利症發生關係如沙科所假定者：Le somnambulisme provoqué (1884)。他的研究的生理學的意味可由其重要的著作的名稱顯示出來，如 *Nouveaux elements de physiologie humaine* (一八七五，第三版，一八八八)；*Recherches experimentale sur les conditions de l'activité cérébrale et sur la physiologie des nerfs* (1884-1886)；*Les sensations internes* (1889)。他和比納合創索爾奔的實驗室於一八八九年。一八九五年他又和比納合辦

L'annee psychologique，因此，在德國的 *Zeitschrift* 和美國的 *Psychological Review* 刊行數年之後，給法國以一專門心理學的雜誌。李播自然持續其 *Revue philosophique*。至十九世紀之終，波尼乃不復做活動的工作。

比納 (*Alfred Binet*, 1859-1911) 由我們的觀點看來，確為法國最偉大的心理學家。他的實驗家的氣派較李播所具者為多。他和波尼同建設第一個法國的心理學實驗室，創辦第一種法國的心理學定期刊物。他很富於著作，他的工作慎重可靠，是後來心理測驗史所可證明的。比納測驗的實際的價值和廣被採用使比納之名為人人所皆知，可是，我們也沒有微覺為此不平的理由。

L'annee psychologique 載有比納的幾篇實驗的論文，其題材和德國實驗室所發表的論文約略相似，都為實驗而脫離哲學。但是，比納的這種研究也多為智力問題而作。佩忒孫 (*Joseph Peterson*) 對於比納的工作曾有完備的記載 (*Early Conceptions and Tests of Intelligence* 1925, 117-214)，我們這裏只須指出一般的趨勢。佩忒孫又舉出比納獨著的論文三十九篇，和他人合著的二十一篇。克拉帕累德 (*Arch. de psychol*, 11, 1911, 376-388) 和西蒙 (*L'annee*

psychol., 18, 1912, 1-14) 都著有比納的傳略。關於比納的研究和美國心理測驗的關係，讀者可參閱第二十一章。

比納如何注意智力的問題是耐人尋味的，因為我們由此可明白那已經確定而和新心理學相應的法國的學統。戴因論智力的書和李播論變態人格的書已成歷史的背境。比納的第一部書 *La psychologie du raisonnement* (一八八六，英譯本，一八九九) 雖根據催眠實驗而側重變態心理，但終為他的一生工作定下了題材。比納也嘗於一八八七年涉及小動物的心生活，一八九四年涉及昆蟲的心生活。 *Les altérations de la personnalité* 出版於一八九一年，(英譯本，一八九六年。) 一八九四年，他復刊行其 *Introduction à la psychologie expérimentale* 那時新實驗室正持續研究。但是比納所最感興趣的為人格問題，而這個問題卻使他注意下愚和天才，而不使他研究病理，如沙科和李播一般。因此，一八九四年，他乃研究大計算家，及棋師和盲棋(*blindfold chess*)。他承認理智的能力發展於兒童期內，同時又測量這個進展，而利用實驗室的方法，視覺錯覺，觸覺，尤其是兩點辨別的感覺測量(*esthesiometry*) 的研究(一八九五至一九〇四) *La*

suggestibilité 出版於一九〇〇年。同時他已和他的弟子亨利研究兒童的心靈，尤其是記憶（一八九四至一八九八）。由這個無定形的背景，乃忽產生比納的名著 *L'étude expérimentale de l'intelligence* (1903)，遂決定比納一生的事業。後和西蒙合作發表測量智力的『比納量表』第一次量表公布於一九〇五年，訂正表公布於一九〇八及一九一一年（參看第二十一章；及彼德 孫前書。）

比納忽卒於一九一一年，年僅五十四歲。

此時法國其他心理學家較爲次要。亨利的著名由於他在 *L'année* 內的幾篇論文，他和其師比納的研究及其和另一老師米勒的研究：*Ueber die Raumwahrnehmungen des Tastirnen* (1898) 這個研究和比納對於學校兒童的觸覺的研究也有關係。佛科最以其博士論文 *La psychophysique* (1901) 著稱於時。部耳洞 (*Benjamin Bourdon*, 1860-) 於一八九〇年創立法國第一個心理學實驗室於勒內，終身服務於該處，其著名的著作尤爲 *La perception visuelle de l'espace* (1902)。此外他尚著有 *L'expression des émotions et des tendances dans le langage*

(1892) 及 *L'intelligence* (1926) 仲馬 (George Dumas, 1866-) 在心理病理學、社會學及哲學方面都有所發表。近時他復涉及心理學；例如，*La tristesse et la joie* (1900)；*La sourrire* (1906)；*Traite de psychologie* (1923-1924)；*Troubles mentaux et troubles nerveux de guerre* (1919)。他不是一個實驗者，乃爲一興趣廣博的著作家，一個博學者。那部 *Traite* 是仲馬編輯的多數作家合著的大卷的心理學綱要。就現在說，法國實驗心理學的領袖爲比埃郎 (Henri Piéron, 1881-)，他既承受比納在索爾奔的實驗室及 *L'année* 的編輯主任，復於一九二三年繼李播之後任法蘭西學院講座。他在心理學內代表法國生理學的學統，而這個學統可說是在一八二八年起始於夫盧龍： *L'évolution de la Mémoire* (1910)；*Le Probleme physiologique du sommeil* (1912)；*Le cerveau et la pensee* (一九二三) 英譯本，一九二七；*Psychologie expérimentale* (1927)。

法國的社會學及社會心理學和黎朋 (Gustave le Bon) 輩的著作，在本書內，當無地位。

其他各國

在瑞士的日內瓦，法國的邊境，受法國的影響的，有克拉帕累德（Edouard Claparède, 1873-）。他自一九〇二年起，任 *Archives de psychologie* 的編輯。他之所以著稱於時，尤因他著有 *L'essociation des idées* (1903) 及 *Psychologie de l'enfant et pédagogie Expérimentale* (一九〇五，第六版，一九一六，英譯本，一九一一)。他對於心理病理學，催眠，動物心理學及許多他種問題都有所發表。他的論文多見於他的 *Archives* 之內。

在比利時的盧芳（Louvain），法國的另一邊境之上為米科特（A. Michotte）。他的關於空間知覺的實驗心理學 *Les signes régionaux* (1905) 及其和普律姆（E. Prüm）合著的關於思想和行動的研究：*Etude Expérimentale sur le choix volontaire et ses antécédents immédiats* (1910) 頗為世所著稱。後一研究和屈爾佩的符次堡學派（參看第十七章）尤有關係。

關於意大利，俄羅斯，瑞士，日本及中國在一八九七年的心理學的概況，可參看斯克里普脫

(*The New Psychology*, 1897, 469, 473) 一九〇四年意大利的實驗心理學歧阿布刺 (G. Chhabra, *Amer. J. Psychol.* 15, 1904, 515-525) 和斐刺里 (G. C. Ferrari, *Amer. J. Psychol.* 16, 1905, 225-227) 曾詳述之。第五次國際心理學協會一九〇五年集會於羅馬，以塞耳日 (G. Sergi) 爲主席，第六次，一九〇九年集會於日內瓦，以夫盧諾阿 (Th. Flournoy) 爲主席，第八次，一九二六年集會於荷蘭的赫羅甯根，(Groningen)，以赫門爲主席。意大利有一心理學雜誌，名 *Rivista di psicologia* 創刊於一九〇五年，爲斐刺里所主編。意大利，西班牙，瑞士，荷蘭，丹麥，斯干的那維亞及俄羅斯都設有心理學實驗室，德國和英，美且有著名的個人的研究和研究家。這些研究家若不以德文，法文或英文發表著作，他們的研究便因語言的障礙而不享受其所應享的名譽。斯尼爾曼 (A. L. Sehniemann) 嘗述現代俄國的心理學 (*J. Gen. Psychol.*, 1, 1928, 397-404) 日本有大量的心理學的研究在進行著，中國也不缺乏。牠們多尙在吸收西洋的心理學，縱有創始的研究，也多尙未爲歐美所知。

