

中国人

最易读错的常用字

杜永道◎著

商务印书馆国际有限公司

中国人最易读错的常用字

杜永道 著

商务印书馆国际有限公司

中国·北京

图书在版编目(CIP)数据

中国人最易读错的常用字 / 杜永道著. — 北京: 商务印书馆国际有限公司, 2015.7

ISBN 978-7-5176-0159-3

I. ①中… II. ①杜… III. ①汉字-错别字-辨别-文集 IV. ①H124.1-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 133676 号

中国人最易读错的常用字

编 著 杜永道

责任编辑 解洪科

封面设计 张 萌

出版发行 商务印书馆国际有限公司

地 址 北京市东城区史家胡同甲 24 号(100010)

电 话 010-65592876(总编室) 010-65122489(编辑部)
010-65598498(市场营销部)

网址 www.cpi1993.com

印刷 北京信彩瑞禾印刷厂

开本 787×1092 1/32

字数 140 千字

印张 6.5

版次 2015 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5176-0159-3

定价 13.80 元

版权所有·违者必究

如有印装质量问题,请与我公司联系调换。

序 言

十年来我在几家报纸上开设专栏,回答读者的语言文字问题。其中有些是字音问题。这些问题由于来自群众,颇具普遍性。应商务印书馆国际有限公司编辑之约,我把这些问题集结起来,编纂为一册付梓。

在讲解字音时,我尽量做到通俗易懂,多举例子,以便于读者掌握,有的还介绍了相关知识。介绍有关字音的知识时侧重常用性。常用且易混的,多说;生僻或现代不用的字音则少说甚至不说。也就是说,本书侧重于读者的现实应用。

除了汇集回答读者问题的短文之外,还新写了一些。新写篇目的选题多来自群众对央视播音所提出的意见。我因担任中央电视台总编室特约语言文字顾问,所以常见到这类材料。群众提的问题,多具普遍性,因而酌情吸纳若干。

现在各地群众普遍会说普通话,可以说达到了历史上的最好水平。但是有些字,常听人读错。对想说好普通话的播音员、教师、演员、公务员来说,本书会有所助益。

今后我将继续在报纸上回答读者问题。我觉得,对语言文字工作者来说,为社会服务,生活才有意义。

杜永道

目 录

- 一 ABB 式形容词中 BB 的读法..... 1
- 二 “阿”的两种读音 2
- 三 “挨”在“挨着坐”和“挨到天亮”中的读音 3
- 四 “谮”“铵”“胺”怎么读 4
- 五 “拗”在“违拗”和“真拗”中的读音 5
- 六 “稗官野史”的“稗”读 bài,不读 bì 6
- 七 “宝藏”和“矿藏”中“藏”的读音 6
- 八 “堡”在地名中的读音 7
- 九 “曝光”中“曝”的读音 8
- 一〇 “背包”的读音 9
- 一一 “奔”读一声 bēn 和读四声 bèn 意思不同..... 10
- 一二 “绷得紧紧的”的两种读法 11
- 一三 “薄”在“薄壳结构”中怎么读..... 12
- 一四 “匕首”的“匕”读三声 bǐ,不读四声 bì 14
- 一五 “便”的两种读音 14
- 一六 “殡”读四声 bìn,不读一声 bīn 15
- 一七 “屏”在“屏除杂念”中的读音 16
- 一八 “柏”在“柏拉图”中的读音 17
- 一九 “泊”在“门泊东吴万里船”和“罗布泊”中的读音..... 18

二〇	“簸”在“颠簸”中读三声 bǒ,不读四声 bò	19
二一	“嘈杂”的“嘈”怎么读	20
二二	“草丛”的“丛”怎么读	21
二三	“差”有四个读音	21
二四	“裳”在“霓裳”中读 cháng,不读 shāng	22
二五	“场”在“一场风波”中怎么读	23
二六	“唱片”中的“片”读第几声	24
二七	“陈寅恪”的“恪”怎么读	24
二八	“谌”做姓氏怎样读	25
二九	“称”在“称职”“称心如意”中的读音	25
三〇	“炽热”的“炽”读 chì,不读 zhì	26
三一	“臭”在“铜臭”中的读音	27
三二	“处”在“处理”“处女”中的读音	28
三三	“创”在“创伤”“重创”中的读音	29
三四	“撮”在“一撮头发”中读 zuǒ	30
三五	“大大咧咧”等词的读法	31
三六	“大腹便便”中的“便便”读 piánpián,不读 biànbàn	32
三七	“呆板”怎样读	33
三八	“逮”在“逮住”“逮捕”中的读音	34
三九	“当年”的两种读音	34
四〇	“档案”的“档”读四声 dàng,不读三声 dǎng	36
四一	“地方”的两种读音和意思	37
四二	“调配”的两种读音和意思	38
四三	“度”在“揣度”中读音	39
四四	“嗯”应该怎么读	40

四五	“儿”的几种读法	41
四六	“坊”在“牌坊”中怎么读	43
四七	“绯闻”的“绯”怎么读	44
四八	“菲薄”“芳菲”中“菲”的不同读音	44
四九	“拂面”“拂袖”中的“拂”读 fú, 不读 fó	45
五〇	“脯”在“果脯”中读 fǔ, 不读 pǔ	46
五一	“噶”在“准噶尔盆地”中的读音	47
五二	“盖”做姓氏时怎么读	47
五三	“杆”的两个读音	48
五四	“扛鼎之作”的“扛”怎么读	49
五五	“胳膊”“胳肢窝”中“胳”的不同读音	50
五六	“更”在“打更”“深更半夜”中的读音	50
五七	“供”在“供应”“供认”中的读音	51
五八	“勾当”的“勾”怎么读	52
五九	“呱”在“呱呱坠地”和“蛙声呱呱”中的不同读音	52
六〇	“骨头”的读法	53
六一	“冠心病”“花冠”中的“冠”怎么读	54
六二	“汗”在“可汗”中读二声 hán	55
六三	“荷”在“荷枪实弹”中的读音	56
六四	“哼”有几个读音	57
六五	“横”在“横加”跟“横财”中读音不同	58
六六	“红”(hóng)在“女红”中读 gōng	60
六七	“哄”在“一哄而起”中的读音	60
六八	“划”在“划出一道美丽的弧线”中怎么读	61
六九	“华”在“华山”中读四声 huà, 不读二声 huá	63

七〇	“晃”在“在我眼前一晃”中的读音	64
七一	“会”“桧”“刽”的读音	65
七二	“海”只读四声 huì, 不读三声 huǐ	65
七三	“混”读四声 hùn, 读二声 hún 时宜写成“浑”	66
七四	“和泥”跟“和稀泥”中“和”的读音	67
七五	“藉”在“狼藉”“慰藉”中的不同读音	68
七六	“几”在“几乎”中读一声 jǐ	69
七七	“奇数”的“奇”读 qí, 不读 qī	70
七八	“济”在“济南”“济州岛”中的读音	71
七九	“脊梁”中的“脊”读三声 jǐ, 不读二声 jí	72
八〇	“夹”在“夹击”“夹衣”中的不同读音	72
八一	“戛”在“戛然而止”“戛纳”中的读音	73
八二	“间”在“间隔”“当间儿”中的读音	74
八三	江姐的名字“江竹筠”怎么读	75
八四	“酵母”“发酵”中的“酵”读 jiào	75
八五	“结”的两个读音怎么读	76
八六	“尽”在“尽量”中的两种读音	76
八七	“劲”在“强劲”中的读音	78
八八	“禁”在“不禁”中读一声 jīn, 不读四声 jìn	78
八九	“颈椎”的“颈”读三声 jǐng, 不读四声 jìng	79
九〇	“灸”读三声 jiǔ, 不读一声 jiū	80
九一	“咎由自取”中的“咎”读四声 jiù, 不读一声 jiū	80
九二	“绢”读四声 juàn, 不读一声 juān	81
九三	“角斗”的“角”怎么读	81
九四	“倔”单说时读四声 juè, 在“倔强”中读二声 jué	82

九五	“菌种”的“菌”怎么读	83
九六	“卡”在“弹壳儿卡住了”中的读音	84
九七	“槛”在“门槛”中读 kǎn,在“曲槛”中读 jiàn	85
九八	“壳”在“躯壳”中的读音	86
九九	“坷”在“坎坷”中读三声 kě,不读一声 kē	87
一〇〇	“溘然长逝”中的“溘”读 kè,不读 hé	88
一〇一	“空地”“空缺”中的“空”读四声 kòng,不读一声 kōng	88
一〇二	“夸父逐日”中的“夸”读一声 kuā,不读四声 kuà	89
一〇三	“乐”在“不亦乐乎”中读 lè,不读 yuè	90
一〇四	“勒令”中的“勒”读四声 lè,不读一声 lē	90
一〇五	“累”在“累累”中的两种读音	91
一〇六	“莅临指导”中的“莅”读 lì,不读 wèi	92
一〇七	“殒”读四声 liàn,不读三声 liǎn	93
一〇八	“量”在“量身定做”中的读音	93
一〇九	刘禅的“禅”怎么读	94
一一〇	“弄堂”的“弄”读 lòng,不读 nòng	95
一一一	“镂空”的“镂”读四声 lòu,不读二声 lóu	96
一一二	“掠夺”的“掠”读四声 lüè,不读三声 lüě	96
一一三	“落”在“落得个身败名裂”中的读音	97
一一四	“埋怨”的“埋”读 mán,不读 mái	98
一一五	“蔓”在“枝蔓”中的读音	99
一一六	“毛茸茸”怎样读	100
一一七	“闷”在“闷罐车”中的读音	100
一一八	“焖面”“焖羊肉”的“焖”怎么读	102

一一九	“靡”在“风靡一时”中的读音	102
一二〇	“酩酊”的“酊”读三声 dǐng,不读一声 dīng	103
一二一	“蓦然”的“蓦”读 mò,不读 mù	104
一二二	“模样”的“模”怎么读	104
一二三	“捺”在“按捺”中读 nà,不读 nài	105
一二四	“难”在“排忧解难”中的读音	105
一二五	“讷”字在人名中能读 nà 吗	106
一二六	“拈花惹草”中的“拈”读 niān,不读 zhān	107
一二七	“拧下来”的“拧”怎么读	107
一二八	“宁缺勿滥”“宁死不屈”中的“宁”读四声 nìng, 不读二声 níng	109
一二九	“泞”在“泥泞”中读四声 nìng,不读二声 níng ..	110
一三〇	“牛腩”的“腩”怎么读	111
一三一	“呕心沥血”的“呕”读三声 ǒu,不读一声 ōu	112
一三二	“胖”在“心广体胖”中的读音	113
一三三	“庖厨”“越俎代庖”的“庖”读 páo,不读 bāo ..	114
一三四	“炮制”的“炮”读二声 páo,不读四声 pào	115
一三五	“朋友”怎么读	116
一三六	“否极泰来”“臧否”中的“否”读 pǐ	117
一三七	“癖好”的“癖”读三声 pǐ,不读四声 pì	117
一三八	“片”在“影片”“片子”中读音不同	118
一三九	“剽悍”“剽窃”中的“剽”怎么读	120
一四〇	“骠骑将军”跟“黄骠马”中的“骠”怎么读	120
一四一	“嫔妃”的“嫔”读 pín,不读 bīn	121
一四二	“仆仆”读 púpú,不读 pǔpǔ	121

一四三	“祈福”的“祈”读二声 qí, 不读三声 qǐ	122
一四四	“稽首”中的“稽”读 qǐ	123
一四五	“气氛”“氛围”怎么读	123
一四六	“潜”读二声 qián, 不读三声 qiǎn	124
一四七	“强”在“强迫”中的读音	125
一四八	“悄”在“悄然”中的读音	125
一四九	“锲而不舍”的“锲”读 qiè, 不读 qì	126
一五〇	“顷”读三声 qǐng, 不读一声 qīng	127
一五一	“曲阜”应该怎样读	127
一五二	“绕”只读四声 rào, 不读三声 rǎo	128
一五三	“稔熟”的“稔”读 rěn, 不读 niǎn	129
一五四	“塞”在“顿开茅塞”“要塞”中的读音	130
一五五	“散”在“广陵散”中的读音	130
一五六	“丧事”“丧葬”的“丧”读一声 sāng, 不读四声 sàng	131
一五七	“舍利”的“舍”读四声 shè, 不读三声 shě	132
一五八	“拾级而上”的“拾”怎么读	134
一五九	“莘莘学子”中“莘”的读音	135
一六〇	“胜”在“高处不胜寒”中怎么读	136
一六一	“折本”中“折”的读音	136
一六二	“什刹海”中的“什”“刹”怎么读	138
一六三	“士大夫”应当怎样读	138
一六四	“似的”中的“似”读 shì, 不读 sì	139
一六五	“熟”在“娴熟”中读 shú, 不读 shóu	140
一六六	“膺”跟“膺”的读音	141

一六七	“说服”怎么读	142
一六八	“松赞干布”中的“干”怎么读	142
一六九	“宿”在“整宿”中的读音	143
一七〇	“遂”在“毛遂自荐”中的读音	144
一七一	“拓片”的“拓”读 tà,不读 tuò	145
一七二	“苔”在“绿苔”中的读音	146
一七三	“剔除”的“剔”读一声 tī,不读四声 tì	146
一七四	“恬不知耻”的“恬”读二声 tián,不读三声 tiǎn ..	147
一七五	“提”在“提防”中读 dī	148
一七六	“帖”在“请帖”“字帖”中的读音	148
一七七	“吐痰”“吐血”中的“吐”读音不同	149
一七八	“饨”在“馄饨”中读轻声 tun,不读 dun	150
一七九	“外埠”的“埠”读 bù,不读 fù	150
一八〇	“惟妙惟肖”的“肖”怎么读	151
一八一	“为人民服务”和“为民所用”中“为”的读音一样吗 ..	152
一八二	“为之一振”的“为”怎么读	152
一八三	“侮辱”的“侮”读三声 wǔ,不读一声 wū	153
一八四	“系”在“解铃还须系铃人”中的读音	154
一八五	“下载”的“载”怎么读	155
一八六	“纤细”的“纤”读 xiān,不读 qiān	156
一八七	“鲜”在“屡见不鲜”“鲜卑”中的读音	156
一八八	“肖像”“生肖”中的“肖”读四声 xiào,不读一声 xiāo	157
一八九	“削”在贺敬之诗句“鬼门削”中怎么读	158
一九〇	“校”在“校长”中的两种读音	159

一九一	“解数”中“解”的读音	160
一九二	“兴”在“兴奋”中的读音	161
一九三	“眩目”“眩晕”的“眩”读四声 xuàn, 不读二声 xuán	162
一九四	“渲染”的“渲”读四声 xuàn, 不读一声 xuān	162
一九五	“穴位”的“穴”读二声 xué, 不读四声 xuè	163
一九六	“压根儿”的“压”读四声 yà, 不读一声 yā	164
一九七	“燕”在“燕赵”中怎么读	164
一九八	“烺”在“打烺”中读四声 yàng, 不读二声 yáng	165
一九九	“掖”在“掖被子”“奖掖”中的不同读音	166
二〇〇	“一食或尽粟一石”中的“石”怎么读	166
二〇一	“谊”在“略尽地主之谊”中怎么读	167
二〇二	“殷实”“殷红”中“殷”的不同读音	168
二〇三	“饮马”的“饮”读四声 yìn, 不读三声 yǐn	169
二〇四	“荫及子孙”的“荫”怎么读	170
二〇五	“应声”的两种读音和意思	170
二〇六	“莠”在“良莠不齐”中读三声 yǒu, 不读四声 yòu	172
二〇七	“隅”(用于“负隅顽抗”等)读二声 yú, 不读三声 yǔ	172
二〇八	“与会”“参与”中的“与”读四声 yù, 不读三声 yǔ	173
二〇九	“跃”(用于“欢呼雀跃”等)读 yuè, 不读 yào	173
二一〇	“晕”什么时候读四声 yùn	174
二一一	“载”在“载人航天工程”中的读音	174

二一二	“咋舌”中“咋”的读音	176
二一三	曾参、曹参、岑参 三人名字中的“参”怎么读	177
二一四	“憎恨”的“憎”读一声 zēng,不读四声 zèng	178
二一五	“札记”的“札”读二声 zhá,不读一声 zhā	178
二一六	“择席”中“择”的读音	179
二一七	“涨”在“热情高涨”中的读音	180
二一八	“着(zháo)地”还是“着(zhuó)地”	181
二一九	“召集”的“召”读四声 zhào,不读一声 zhāo	182
二二〇	“蜇”在“蜇了一下”“海蜇”中的不同读音	183
二二一	“挣”在“挣脱”中的读音	184
二二二	“症”在“症结”中的读音	185
二二三	“只”在“只身一人”中的读音	186
二二四	“中间”的“间”怎么读	187
二二五	“中规中矩”的读音和意思	187
二二六	“轴”在“压轴戏”中读四声 zhòu,不读二声 zhóu	188
二二七	“伫立”的“伫”读 zhù,不读 chù	189
二二八	“筑”做贵阳别称时怎么读	190
二二九	“转”在“转动”中的两种读音	191
二三〇	“拙劣”的“拙”读一声 zhuō,不读二声 zhuó	192
二三一	“琢磨”的两个读音各表什么意思	192
二三二	“子”是多音字吗	193

一 ABB 式形容词中 BB 的读法

有人问“沉甸甸”“红彤彤”这两个 ABB 式词语中的 BB 怎么读。

单音节形容词常有叠音后缀，例如“红彤彤”。一般把这种形容词叫“ABB 式形容词”。ABB 式形容词在说普通话时常发生变调，其中的 BB 要变读为阴平。这种情况在北京话里很常见。在普通话里，BB 发生变调的情况没有北京话那么多。我们可以根据《现代汉语词典》（第 6 版）里的注音来确定普通话里 ABB 式形容词是否变调。

在《现代汉语词典》（第 6 版）中，对 ABB 式形容词的注音有三种情况：

1. BB 变读阴平。例如：

(1)“黄澄澄”的注音是 huángdēngdēng。

(2)“文绉绉”的注音是 wénzhōuzhōu。

对这类词语，应当按照该词典的注音，一律读变调，也就是说 BB 要变读阴平。

2. BB 读本调，同时该词典在注音后面的括号内说明口语中变读一声。例如：

(3)“亮堂堂”的注音是 liàngtángtáng，后面括号内说“口语中也读 liàngtāngtāng”。

(4)“热腾腾”的注音是 rèténgténg，后面括号内说“口语中也读 rètēngtēng”。

对这类词语，宜采用词语后的注音，如“亮堂堂”读 liàngtángtáng。但是，如果有人读或注音为变调，也不宜算错。

“沉甸甸”“红彤彤”就属于这类词语。

3. BB 只读本调。例如：

(5)“赤裸裸”的注音是 chīlǔǒlǔǒ。

(6)“金灿灿”的注音是 jīncàncàn。

在教学中,对这类词语宜采用本调读法,如果学生读或注音为变调,则宜算错。

二 “阿”的两种读音

“阿”有两个读音:一个是 ā,另一个是 ē。

“阿”用于指人名词或者人名的时候,一般读 ā。如“阿拉伯人”“阿昌族”中的“阿”都读 ā。再举几个有趣的人名:“阿(ā)斗”是三国时蜀国后主刘禅(shàn)的小名,他昏聩(kuì)平庸,后来人们常用“阿斗”来比喻懦弱无能的人;“阿(ā)凡提”是维吾尔族民间传说中的人物,他正义,善良,智慧,幽默,常骑着小毛驴游走四方;“阿(ā)Q”是鲁迅小说《阿Q正传》中的人物;“阿(ā)诗玛”是彝族长诗《阿诗玛》中的主人公,为了追求婚姻自由,与统治者进行了顽强的斗争。

有的地方在“阿”(ā)后加上表亲属的词,构成称谓。如“阿爸”“阿妈”“阿哥”“阿妹”“阿婆”“阿大”(老大)“阿三”(老三)等。有意思的是,在马来西亚、泰国,“阿弟”不是指亲属,而是指店铺的小伙计。

“阿”表“迎合”的意思时,要读 ē。例如在“阿(ē)谀奉承”“阿(ē)其所好”“刚直不阿(ē)”中读 ē。表示山、水弯曲的地方时也读 ē。例如,山阿(ē),汾水之阿(ē)。

“阿(ē)房(fáng)宫”是秦代的宫殿,遗址在西安市西郊,相传被项羽焚毁。“阿(ē)胶”是一种中药材,是用驴皮加水熬制而成的胶块儿,因原产于山东的东阿(ē)县,所以叫“阿胶”。“阿(ē)弥陀佛”是从古代印度话音译过来的佛名,也译作“无量寿佛”,是佛教所说的西方世界最大的佛。信佛的人,常口念“阿(ē)弥陀佛”,表示感叹或者感谢佛的保佑。这几个词语中的“阿”都不宜读成 ā。

三 “挨”在“挨着坐”和“挨到天亮”中的读音

“挨”有两种读音:一个是一声 āi,另一个是二声 ái。

如果表示“紧靠”或者“一个接一个”的意思,应读一声 āi。
例如:

(1)他走进来,挨着老张坐下。(紧靠)

(2)我家紧挨着学校,上学很方便。(紧靠)

(3)李老师挨家了解学生情况。(一个接一个)

(4)中午吃饭的时候,大家排好队,挨个儿打饭、打菜。(一个接一个)

“同学们一个挨一个地坐着”跟“同学们一个挨一个地发言”中,“挨”的读音虽然相同,都读一声 āi,但意思不同。“挨”在前一句里表示“紧靠”,在后一句里表示“一个接一个”。

“挨”读二声 ái 时,有三个意思:

1. 表示“遭受”。例如:

(5)那时候他还很小,在店里干活经常挨打受骂。

(6)打游击的时候,生活条件很艰苦,挨冻受饿是经常的