

闪客商店

LA BOTTEGA
BATTIBALENO

2

勇者之钥

[意]帕尔多文尼高·巴卡拉里奥/著

[意]雅各布·布鲁诺/绘 靳毅飞/译

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



勇者之钥

[意] 帕尔多文尼高·巴卡拉里奥 / 著

[意] 雅各布·布鲁诺 / 绘

靳毅飞 / 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

著作权登记号:皖登字12141372号

All names, characters and related indicia contained in this book, copyright of Atlantyca Dreamfarm s.r.l., are exclusively licensed to Atlantyca S.p.A. in their original version. Their translated and/or adapted versions are property of Atlantyca S.p.A. All rights reserved.

LA BOTTEGA BATIBALENO

© 2013 Atlantyca Dreamfarm s.r.l., Italy © 2015 for this book in Simplified Chinese language - Anhui Children's Publishing House Editorial project by Atlantyca Dreamfarm s.r.l., Italy

Text by Pierdomenico Baccalario Illustrations by Iacopo Bruno Original edition published by Edizioni Piemme S.p.A. Original title: Una valigia di stelle International Rights © Atlantyca S.p.A., via Leopardi 8 - 20123 Milano - Italia - foreignrights @atlantyca.it-www.atlantyca.com

No part of this book may be stored, reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without written permission from the copyright holder. For information address Atlantyca S.p.A.

中文简体字版由安徽少年儿童出版社在中国大陆地区独家出版发行

图书在版编目 (CIP) 数据

闪客商店. 勇者之钥 / [意]帕尔多文尼高·巴卡拉里奥/著; [意]雅各布·布鲁诺/绘; 靳毅飞/译. — 合肥: 安徽少年儿童出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5397-7982-9

I. ①闪… II. ①帕… ②雅… ③靳… III. ①儿童文学 - 长篇小说 - 意大利 - 现代 IV. ①I546.84

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第060805号

SHANKE SHANGDIAN YONGZHE ZHI YAO

闪客商店·勇者之钥

[意]帕尔多文尼高·巴卡拉里奥/著 [意]雅各布·布鲁诺/绘 靳毅飞/译

出版人: 张克文 执行策划: 牛硕 选题策划: 梦溪今典

责任编辑: 葛伟 何正国 版权运作: 古宏霞 芮嘉 特约编辑: 何沁雨

装帧设计: 刘蕾 冯静 责任印制: 田航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路1118号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533532 (办公室) 63533524 (传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 三河市祥达印刷包装有限公司

开 本: 635mm×965mm 1/16 印张: 7

版 次: 2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷

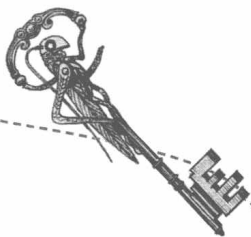
ISBN 978-7-5397-7982-9

定价: 16.00元

版权所有, 侵权必究

目录

Contents



第1章 柳暗花明	001
第2章 虫柄钥匙	009
第3章 19号房间	021



第4章 新的谜题	031
第5章 被劫持	037
第6章 觉醒之躯	051

目录 Contents

第7章 织梦鸟	063
第8章 命悬一线	075
第9章 战胜巨人	085



第10章 守护者	095
第11章 开业典礼	105



第 1 章

我朝家的方向走去，脑子里一团乱麻。我没事儿，我很好。不管怎么说，艾比是我见过的最不可思议的女孩，但百合一家却充满了谜团，让人琢磨不透。

然而，我似乎偏偏容易被这样的人吸引。

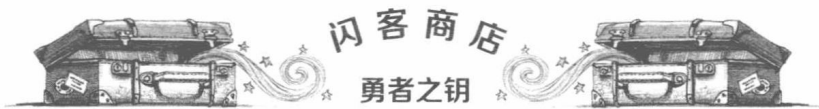
“你信得过她吗？”我问我最近最亲密的小伙伴毛毛。

它叫了一声。

看来我们都相信她。

这就足够了。





我把所有的事都用纸写了出来，贴在房间的墙上，试图弄明白这两天发生的事情。纸的开头写着百合家族，下面列出：

会修自行车的蜘蛛
屠亚剑、第戎、13世纪
还魂石、卡里奥斯特罗
会走路的纯线裤子
旅行手杖和旅行标记
庞德专业失忆粉
《格莱姆》（魔法物品大全）

纸的另一边写着无解：

海角处长出的树林
会说话的海鸥
百合家族的旧城堡
埃弗雷特先生的名单
麦克·斯特家的荷兰客人
瓶子里的谜语

另外，我还把谜语抄在了纸的最下面。

晚饭前，我反复思考这些奇怪的事情。我记得就在



一周前，我还在抱怨十字苹果村无聊透顶。我在房间里一边踱来踱去，一边集中精力去思考那个谜语，试图寻找一点思路，而毛毛正妄图找到一个既可以看到我又不会被踢翻的位置。

“理由，芬利，理由。”

四个男人，然后是一个女人。男人们跑了，女人没有。但他们却一起到了。男人们淋湿了，女人没有……让我找到这个谜语和他们衣服颜色间的关系，还不如问我它和艾比爸爸的裤子有何联系呢。

于是我又从头开始回想。

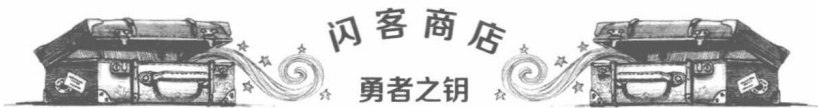
就在我来回走动的间隙，我听到楼下父母正在谈论一天的新闻。没什么令人振奋的消息：科尔曼家的一只羊跑了；还有我已经知道的，年迈的道格贝里先生在睡梦中去世了。

“然后，”爸爸说，“就没有其他新闻了。”

我扑到床上，把头埋进枕头里：要是真像他们想的那样就好了！

“啊，不对！”爸爸在厨房里继续说道，“事实上，还发生了一件事……”





我没能听到后面的对话，因为这时道格进来了。

“那么，好兄弟……”他说着，对准我的床扑了过来，仿佛他是一艘潜水艇，而我是一艘待击沉的船。他停在离我鼻尖2厘米远处。“来，说吧，让你一吐为快。”

要是我知道他想听什么，我很乐意马上摆脱他。

“欢迎进我房间，道格。你忘了怎么敲门了吗？”我开着玩笑为自己争取时间。

他把头歪到一边，伸手按住了我的腿。他的手像石头一样沉，当然啦，其他部位也一样。

“好了，别开玩笑。我知道你为什么躲在这儿。”

“哦，真的？”说着我瞟了一眼贴在墙上的那张纸。“你好像越来越聪明了，道格。”

他猛地从床上站起来，床垫的弹力差点让我摔倒。

“那么让我来猜猜：维奥莱特？”

我惊讶地看着他。

“海伦娜？劳琳？”

我打断了他。“道格，你到底在说什么？”

他把双手交叉在胸前。“来吧，芬利，老实交代吧。”

“交代什么，道格？”我叹了口气，“我旷课71天，



他们罚我留级了！我偷了你的‘远海冠军’，藏在了河水下游的一个树洞里；没错，是我把橱柜里的三块巧克力都吃了。还有什么可交代的？”

道格把我按在床上，又快又狠地揍了一顿。“该死的小子！”他冷笑道，“我就知道是你偷了我的鱼竿，不过我想知道的不是这个！”

我喘不过气来了：“轻点，道格！我快憋死了！”

我试着踢他一脚，但他就像抛了锚的船一样岿然不动。

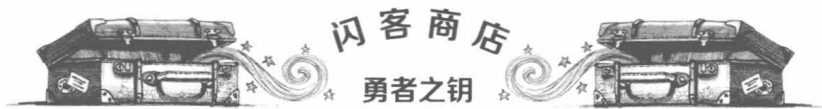
“我才不管你能不能喘气呢，蝥蛇！”他幸灾乐祸地说，“要么你告诉我村里新来的那个女孩叫什么，要么我就真的掐死你。”

这正是我担心的：他想打听艾比。他是怎么知道的？

哥哥更用力地把我按在床垫里，继续说：“我们在百货商店里看见她了，当时她买下了店里所有的膏药，还有绷带，于是爸爸问她是否受了伤。我仔细看了看她……天哪，她太美了，芬利，真是个大美人。她多大了？14岁？还是16岁？她跟你说过吗？”

我绝望地摇了摇头，但他还是追问道：“我觉得她





告诉过你。你知道为什么吗？”

我睁大了眼睛，希望他能告诉我原因。

“因为她认出了我，还问我‘你是道格，对吗’。道格，她说出了我的名字！接着她又说‘芬利跟我说过很多关于你的事’。”

但那不是真的，我试着嘶哑地喘气，但却只能发出几个沉闷的音节。在她面前我对道格只字未提，也从没提过我爸爸或者我们的家庭。

道格又揍了我一下，而我趁机喘了口气。

“你都跟她说我什么了，兄弟？你跟她说过我是学校最好的橄榄球手了吗？你告诉她9月份我跟格拉斯哥勇士队有场比赛了吗？你跟她说过吗，这些事儿？”

他每问一个问题我就摇一下头，越摇头我的脑子越糊涂，于是我决定投降并低声回应了一句。

他放松了力气：“再说一遍。”说着，他把耳朵凑到了我的嘴边。

“威……威尔玛，”我低声说，“她叫威尔玛。”

道格的眼睛亮了一下。“是吗？”他放开我，喃喃自语道，“威尔玛！这个名字太适合她了！”他高兴地四



处打量着。“想想看……威尔玛，我差点就猜到了！”

当道格兴奋地在房间里打转时，我从床上坐了起来，揉着被他弄疼的脖子：“你真是个畜生，道格，你差点掐死我。”

“闭嘴吧，白痴！”他答道。

他靠近墙边看着我的笔记，但显然没有看清上面的内容。“这是什么，暑假作业？”他大笑一声走向了门口。“他们在叫咱们吃饭呢，走吧！”

我摇摇晃晃地从床上坐起来，怒气未消。而毛毛则高兴地接受了邀请，摇着尾巴下楼了。

“说起来，应该是黑色的。”道格说。

我看着他：“什么？”

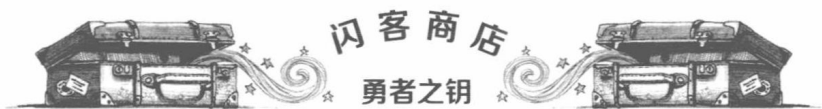
他用下巴示意瓶子里的那个谜语说：“那些人穿的衣服，是黑色的。”

我眨了眨眼问：“你怎么知道？”

“你真傻啊，蝻蛇！”他哈哈地笑道，“你没明白？他们在一个葬礼上，那个女人已经死了，而另外四个人是抬着棺材的掘墓人，一下起雨他们就跑了。”

我张大了嘴，被这些证据折服了。“他们一起到达，





男人们淋湿了，但女人没有，因为她躺在棺材里面。”

他朝我比划了个打枪的手势。“威尔玛。”下楼之前他笑道。

而我则留下来看着那些笔记，思绪更混乱了。





第 2 章

3 点，艾比准时沿着海角公路走了过来。

我们离开老磨坊，顺着“臭水坑”的溪流向下走去。我们沉默地越过头骨状的栎树，沿着左边那条小径，走向我熟悉的那片白色沙滩。到那儿之后，我示意她坐下。

“原来如此，这里就是你的秘密王国。”她对我说。

“没错。”

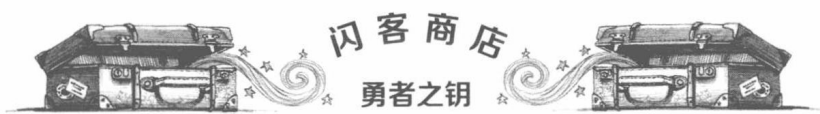
我冲她笑了一下，坐在了靠近清澈湖水的地面上。

“这里真美。”

“谢谢。”

她坐在那里，对自己的美浑然不觉。她穿着彩色的





长筒袜，和一条像是碎布拼成的不对称的裙子，脖子上还戴着三条不同的项链。

我们没聊几句，气氛就陷入了尴尬。只有毛毛还显得很兴奋，在我们两人之间跑来跑去寻求爱抚。

“你想从哪里问起？”艾比见我一言不发，就主动问道。

“就从那把会飞的剑开始吧。”我回答，接着又补充道，“你爸爸还好吗？”

“就是几处刮伤，没什么大问题。比起这个，他的自尊心受的伤可能更重。”

“不是所有人都能被一把会飞的剑攻击的。”我点点头，“假如我看到的都是……真的。”

“听着，芬利，”艾比叹了口气，“我想我欠你一个解释。”

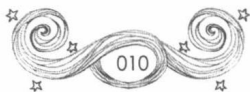
“不然呢，我们为什么要来这儿？”

“事实就是——要是爸爸知道我告诉你……”

“他不会知道的。”

“我真不知道该从何说起。”

树林在我们周围发出轻响，昆虫发出阵阵嗡鸣，水



在石头间潺潺流动。

“你是什么人？”我忍不住问她，“一个魔法生物？还是外星人？”

艾比勉强笑了一下：“都不是。”

我抱着胳膊听她继续说道：“我跟你说过，我们家族的事业就是经营闪客商店，做特殊古董的生意。不过这不是全部。”

“我想到了。”

“事实是我们……我们负责保管那些魔法物品。”

“你们负责保管那些魔法物品。”我重复道。

“没错。一直以来，闪客商店都是买卖并修理魔法物品和相关配件的地方。真正的魔法物品。”

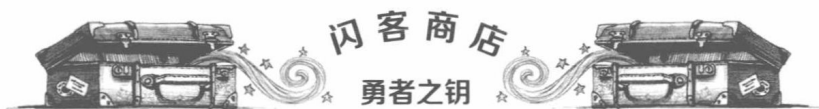
我睁大了眼睛。

“魔法物品是存在的。或者更准确地说，它们一直都存在，尽管如今它们成了收藏家们的藏品，尽管你以前也许只在童话里听到过。”

“我几乎没看过童话，艾比。所以你得说明白些。”

“我爸爸的那条魔法裤子、我洒在你脸上让你忘记你在店里见过我的那种粉末、我用来修好你自行车的那





只蜘蛛，或是我们用来瞬移的那根手杖……这些都是魔法物品。我们对它们分门别类，并进行研究，就像七里靴、尼伯龙根的指环、水手辛巴达的飞毯……”

“而你们是卖这些东西的？”

艾比笑道：“很显然不止如此，不过我们认识那些东西。我们有一本魔法物品大全，就是《格莱姆》，上面记录着它们的特点——至少是为人所知的特点。”

“有点像家畜手册。”我喃喃道。

“差不多吧。”艾比说，“我知道你觉得这很荒谬，很不可思议，但这就是我们家族已经进行了几千年的工作。”

我吹了声口哨：“看来是桩不错的生意。”

“不一定。你看，事实上第一家闪客商店是公元 868 年，百合家族的一个祖先在中国开设的。”

“竟然在中国，为什么？”

“不知道，这个你应该问我爸爸。”艾比答道，“不过我知道的是，我的祖先是第一个想到要将这些魔法物品放在商店里的人。他创造了一部魔法书，那是历史上第一本活字书，比古腾堡的出现还早 600 年，而据我所知，

