

读者文摘精华

——那些年一起追的女孩

[温暖亿万心灵的情感寄语]

青春版

谢玲/主编



风靡中国的青春派微小说和美文系列

>> 征服万千少男少女，引领青春热血风潮！

暖情+心动+治愈系+青春派

北京工业大学出版社

青春版

读者文摘 精华

——那些年一起追的女孩

谢玲/主编

DUZHE WENZHAI JINGHUA

QINGCHUN BAN

NA XIE NIAN YIQI ZHUI DE NÜHAI

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读者文摘精华：青春版．那些年一起追的女孩 / 谢玲

主编．—北京：北京工业大学出版社，2015.8

ISBN 978-7-5639-4382-1

I. ①读… II. ①谢… III. ①文摘—世界

IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 161112 号

读者文摘精华·青春版——那些年一起追的女孩

主 编：谢 玲

责任编辑：戴奇钰

封面设计：新纪元工作室

出版发行：北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编：100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人：郝 勇

经销单位：全国各地新华书店

承印单位：北京晨旭印刷厂

开 本：680 毫米×960 毫米 1/16

印 张：16.25

字 数：217 千字

版 次：2015 年 9 月第 1 版

印 次：2015 年 9 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5639-4382-1

定 价：28.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题，请寄本社发行部调换 010-67391106)

守望幸福

(代序)

幸福很绚丽，等待或是经历它的人
幸与不幸不可预料。守望幸福要珍藏起
美好的回忆，在痛苦中释然、在绝望中
坚强。

有两条鱼，生活在大海里。有一天，被海水冲到一个浅浅的水沟，只能相互把自己嘴里的泡沫喂到对方嘴里生存。这是“相濡以沫”的由来，也是很多人对幸福简单的定义。

幸福可以很温情。如果他和她相爱了，他们就可以一起营造幸福。他或许会工作很忙，他在外面可能酒肉穿肠，可能灯红柳绿，但他回家的时候一定会给她一个温情的拥抱。这个时候，她会松开他的怀抱，心甘情愿地去厨房，精心为他做些心意小吃。他爱她，她同样爱着他。

幸福的河岸上，我是一个垂钓幸福的人。你肯定也是。在做足了准备后姿势优雅地抛出长长的钓竿，栓系幸福的饵料，诱惑着等待幸福的人，“鱼”总是要上钩的，不在此时就在彼时。“鱼儿们”怎能抗拒这幸福的诱惑呢？

幸福虽美，也有遗憾。大千世界里，很多人随心情演绎着没有载体的故事，于网络里于现实中，没有主角或者化身。幸福的概念逐渐模糊，他们都说：“幸福是需要浪漫的。”可是幻想中的浪漫永远无法下载到生活里。可偏偏都是一群贪图浪漫、只有幸福才能够喂饱的人，如此倔强地带着尚未醒还醉着的梦，仓皇逃匿那个抹杀了幸福的地方。选择虚幻来填充幸福的空缺，可是他们还是伤得那样真实。

我相信，幸福是一辈子的注定。相恋相依的人儿，承诺着天长地久，爱浓情浓。只是此时浸泡在蜜罐里不会明白，其实承诺在没有实现以前，

和欺骗没有区别。彼时等待海枯石烂的誓言余音未了，而曾经谈风说月花前月下相爱的两个人却已分道扬镳。所有等待的幸福在刹那间变成魔鬼的誓言。像是让人别无选择，非进即退、非生即死、非上地狱即上天堂。像是注定了，花开了就要花谢、日出了就会日落，消散在昨天、今天、明天的时光隧道里。

有人说，懂得快乐的人会比较幸福。曾经经历一个朋友的故事，情节很简单。一个优秀的男孩，他深爱的女孩因意外离世，自此男孩痛不欲生、萎靡不振，男孩每天都沉湎在对女孩的思念和回忆中。后来一个懂他的女孩走进他的世界，试图用自己的温柔和爱去唤醒他，把他从痛苦之中拯救出来，让他振作。女孩不在乎他的冷漠，只是用自己的方式默默地去爱他。她相信，总有一天男孩会走出过去的阴影。可是她错了，不管她怎么努力，男孩一如往昔，每天对着离去女孩的相片发呆。她很伤心地决定离开他所在的城市。临走的时候，她跑到男孩的面前把相片框摔了个粉碎，对着男孩说：“你就整天活在回忆里，活在痛苦中吧！”那一刻，似乎把男孩也给摔清醒过来，男孩明白，他不能再失去这个爱他的女子了。幸福很绚丽，等待或是经历它的人的幸与不幸都不可预料。守望幸福，要珍藏起美好的回忆，在痛苦中释然、在绝望中坚强。

我曾经很认真地问过别人，什么是幸福？答案包罗万象：平安是幸福、忙碌是幸福、简单平淡是幸福……

那么我幸福吗？习惯于黑夜，看着天渐渐亮，时间没有为我停留，我在不停老去。在幻觉中沉醉，却清醒扮演着被捆在分针和秒针上的虔诚信徒。很突然出现，很突然消失，很不安分。我会偶尔跟夜游的同类不着边际地说上几句，聊到某些话题譬如爱情时，会无声无息地离去。很多时候，在深夜看不同人写的文字。看着看着就像喝上几杯子几乎零度的白柠檬水，不觉酸意渗透身上所有毛孔。很享受那些略带忧郁颓废的诉说，我明显怀念着过去的纯真，甚至在追悼，发觉自己也在寻找着什么。幸福吗？

咀嚼着夜里青春，咀嚼着这凌晨三点残留的一份幸福。早晨醒来时，第一缕阳光仍旧尾随着我，虎视眈眈。明天将会更加幸福。



目 录

第一辑 哪片天空属于我

爱上爱的感觉 /3

幸福三叶草 /7

爱，是自私的 /16

装得下爱情的袜子 /19

于万万人中遇到你 /23

爱不曾离开 /28

阳光喜欢逛马路 /33

哪片天空属于我 /37

轻风吹过风铃花 /40

我们再也回不去了 /44

花瓣闪过爱情的眼眸 /48

同居时代的爱情和寂寞 /53

第二辑 幸福要靠两个人创造

爱上男主播 /59

浪漫不成也是情 /63

爱上单眼皮女孩 /66

相亲时我爱上了媒人 /70

细节动人 /71

幸福纸团 /72

如果蚕豆会说话 /76

红裙子的故事 /79

别怪我贪心 /82

爱上一个清华土人 /85

爱在不同的状态 /92

用爱情终结求婚 /94

在愚人节那天求爱 /97

把爱情种成白菜 /99

愿鱼刺都温柔 /101

纠缠纠缠就成了结 /104

抱你走过那片泥泞 /111

爱情在穿针走线之间 /113

小不点和大个子 /116

最后跟你在一起的人 /120

爱上甜品才懂得爱 /123

1000 块拼图的爱情童话 /127

爱是永不枯竭的源泉 /128

幸福从拥有你的爱开始 /130

牵手就要牵牢，牵到底 /136

第三辑 用心付出用心爱

一碗羊汤泡面 /141

我是你的手啊 /143

慢一步，是因为心疼 /144

侧面照 /145

爱情钥匙 /146

爱情左撇子 /147

丁香梅	/150
不需奇缘	/152
为爱奔跑	/154
多雨的季节	/156
星座童话	/158
真爱无言	/160
加盐的咖啡	/162
冰箱里的爱情	/163
一碗辣椒的距离	/165
爱情到底长什么样	/167
爱人的心是钻石做的	/168
爱情色盲	/170
爱与真心付出	/172
给爱一个台阶	/174
爱情地震	/176
吵架，以及相爱	/178
陪着你慢慢地走	/181
这是爱你的最好距离	/182
23 条红头巾	/184
藏在生葱里的爱情	/187
女孩和七百颗安定的故事	/190
爱在左，情在右	/192
鱼子粥里的爱	/195
最后的玫瑰	/196
一只乒乓球的爱情	/198
我的可爱先生	/201
温暖脚心的爱	/203
一日三次，一次两片	/204
一个无法拒绝的男人	/207
为爱情倒退九十九步	/208

心灵的距离已经远去 /210

我不傻，只因为太爱你 /212

这种女人值得男人珍惜一辈子 /215

第四辑 只愿一生爱一人

重返爱情之路 /221

美丽的误会 /225

如果没有那只鸟 /227

爱情的味道 /229

因爱改变 /231

意料之外 /234

一对铜戒指 /236

永远的妻子 /237

22 世纪的爱情 /239

婚姻是一道红烧肉 /241

听说爱情回来过 /242

爱，就在你身后 /246

一张令人泪流满面的婚姻账单 /248

说明 /250

第一辑

哪片天空属于我



爱上爱的感觉

亲爱的，我真的要告诉你，我爱上爱的感觉了，那种酸酸的、一辈子也不能忘记的穿肠入肚的感觉。

高二的时候我跟葛俊是铁哥们。

那时候正好我们5班分班了，（因为文理分班，班主任要去文科做班主任）。而我正好被分到当时的所谓6班，而葛俊正好是那时的班长，坐在我的旁边，久而久之就因为性格相近成了形影不离的死党。

星期三在食堂吃饭的时候，葛俊拉拉我的胳膊，小声地说，美女。我问，漂亮妹妹在哪里？我顺着葛俊手指的方向，一个长发飘逸，十分淑女的乖乖女、就这样阴错阳差地与我擦肩而过。上帝这么不留情面，不给我一个欣赏美女的机会，只恨自己的眼睛放电的速度稍嫌慢。

连续好几天，我们都碰到了那个漂亮妹妹。我在远处拿眼睛死死地盯着一本正经走路的我，期望她哪怕回过头或者给我们一个微笑也好，自始至终我没有目睹到天使的容颜，只留给我在染缸里染过的脑子里五彩缤纷的幻想，这些幻想折磨得我足足瘦了10斤。而她却像个寂寞冰冷的天使一样，眼光与地面平行，走路是不变的速度。

月考完的下午，我跟葛俊吃完饭去水池边洗碗。冷不防被葛俊推了一下。前面，你前面，她，她，葛俊小心地说。我抬头的时候正好跟她的目光撞了个满怀，我相信她一定听见了葛俊的话，她的脸通红，也不知道碗洗干净没有，扭头就走了。而我一点反应也没有，好像根本没有发生过。我心里说，她并不是我所喜欢的类型，我所喜欢的女生应该是——跟她眼神相撞的刹那，我的心却那么的平静，我开始知道我自己

并不喜欢她。而葛俊每次都跟我说，放心，我有把握帮助你，不要灰心哦，而每次我的解释都变得多此一举，有点此地无银子的味道。葛俊只一味地以为我是喜欢她而不敢声张的人。他甚至夸下海口，一个星期内帮我搞到她的全部档案资料。

第二个星期五的晚上，葛俊扑到我的床头，神秘兮兮地说，大功告成，已经全部搞定了，你就等这请我下馆子了。那漂亮妹妹姓缪名雨菲，现在高三5班，目前没有男朋友。我“噢”了一下，并没有显示出一丝喜色，更不会欣喜若狂。

“怎么了，不高兴？”

“不是。”

“那是什么，还不请我出去大餐一顿？”

“我觉得我……”

“好了，就这样说定了，明天中午请我到红星，我去睡了，一会查房的老师要来，我得赶快闪。”

在此之前，葛俊一直以为我是喜欢缪雨菲的，其实我对她，纯粹是一种敬而远之的感情，自从真正看见了她以后。在此之后我被逼无奈，只得假装默认我是喜欢那个美女缪某某的。因为我知道即使葛俊再怎么有能耐也不可能让缪某某喜欢上我：第一，缪某某要高考没有时间跟我谈混球恋爱，这根本就不明智；第二，缪某某到了大学以后将会音讯全无，且那里的帅哥帅弟一把又一把的，哪里轮到我。

我给了自己两个这样的理由后，开始心安理得起来，仿佛一切都在我的计算内运作。至于那场请客，倒可以充当加深我跟葛俊之间感情的凭借，说来说去，咱也可以混个“嘴”熟。

但不知道为什么，以后每次见了缪雨菲，都要特别的注视一下，仿佛在鉴赏古玩，这种鉴赏的次数的增多，使得我疑神疑鬼起来，我怎么对一个我不喜欢的女孩做如此的姿态，难道仅仅是形成习惯后的习惯动作、表情。另外我做梦的时候总是很轻易地触碰到她，就像划了痕迹的DVD，画面闪了一下就不见了踪影，我奇怪为什么老是做这种毫无根据的梦。

期末考试随即跟来，幸好生活没有糟糕到透顶的地步。

我的成绩还没有坏到算坏的程度，尚有余地可留。

考数学的时候我提前半个小时交了卷，出来荡到操场。老远的望见缪雨菲从校长办公室出来。她不是高考了吗，怎么还来学校？

我目送她离去，我没有丝毫的侵犯的举动，甚至没有想过认识她。

一切即将恢复平静。所有的一切就会像夏天暴雨后的柏油路面，洗得一尘不染，不留痕迹，没有人再去重播这样的故事，没有人知道我跟她之间竟然还有一段故事，只是这段故事属于我，不属于她。

暑假不是太令人满意，有些干热并且蚊子颇多。老师布置的夺命作业像一条条毒蛇在把我们的能量吞噬，我有些害怕状的发抖。那个关于缪某某的故事已经被丢弃在记忆的10万光年外。

开学了，我又像缪雨菲没有出现之前一样生活，学习，我也不再想起她。过去就像没有发生一样过去了。

奇迹或者说是机缘只有千万分之一的概率才会发生，但是它偏偏发生了，发生得让我措手不及，手忙脚乱。

开学的第三个早自习，我刚一路十八弯的弯到教室，坐到座位上，屁股还没有热，葛俊侧过头说：你看你后面，谁来了？

我才发现后面竟然多了张桌子，第一反应是来复读的，但是葛的提醒，让我禁不住回头望了一眼，这一望不打紧，我差点跌了个底朝天。

“缪……缪……雨……菲怎么在……在在在后面？”

“她来咱们班复读，你不欢迎吗？”

“自然是欢迎，不过最好不要搞得天下大乱？”

“你在小声嘀咕什么？”

“我说，复读好，复读好。”

“好个屁，上天注定了你们的姻缘，这次可不要放弃。”

我没有作声，高声地朗读起英语，时不时地偷偷拿眼看她，有几次竟然被她看见了，弄得我很是尴尬。

没有多久竟然全班都在传播着我喜欢缪雨菲的事情，弄得我坐在前面坐也不是立也不是，总觉得后面有什么在注视着我，我害怕极了。

我跟葛俊解释，我不喜欢缪雨菲。

那你拿眼偷看她作啥。

你瞧见我哪只眼睛偷看了。

总之做的事情自己要负责要敢于承认。

我晕晕的，无话可说。

这样过了几天，我又好奇地拿眼睛看后面的缪雨菲，她在后面从来不跟人说话，要说话也是跟班长葛俊了解点什么，我倒觉得她跟葛俊挺合适的。

正好她也拿眼睛望我，脸红扑扑的，当然那样的风言风语她是不可能不知道的。看见她这样，我的心里突然有种又酸又甜的感觉。对于这种感觉我变得越来越爱起来。我不知道我是否喜欢她，但是我知道我喜欢这种感觉，看见她脸红、我心跳的感觉。

我开始迷恋起这种感觉，每堂课都要看她好几次，而她总是默默地看着我什么也不说。

葛俊说，看来你要喜欢一个人喜欢疯了。

我又解释，你不懂，你不会懂的。

葛俊叹叹气，你还是向人家表白为好，这样算什么，人家算什么。

我写了首情诗悄悄地递给了她。

我没有收到回应。

我开始主动跟她说话，可是她不理我。

我想尽了法子。我拿不会做的数学题给她做，可是谁知道她也不会做，什么也没有说就扔给了我。

从那次以后我的那种难忘的感觉开始减退，我看见她的眼神也开始忧郁。我知道一个复读生意味着什么，如果说是我在阻碍她的前程，如果说是我在毁灭她美丽的梦……

在三个月后，我被班主任找了去谈心，理由是我的学习成绩大幅度下降。

这些天心情不好？

也是，为了写诗哪里有心学习，我看你完全可以去做一个文学家。

你上课的心思哪里去了？

你一堂课回头多少次？

你家电话号码是多少的？……

不要呀，我保证……

我开始连续得把头埋得很低，把那些晦涩难懂的经持续并且保持高度热情地读下去，看下去，直到我把那些跟我一起目前还是阶级兄弟的朋友，同学，挤落独木桥下。我才得以喘气。

某天我从黑板前直线走向座位的时候，才发现我后面的一张桌子消失了。

我发现的时候已经在两个星期后，至于她在两个星期里哪天消失的我一点也不知道。

而我为了弥补过错诚心念佛吃素，只要葛俊说起缪某某的名字或者关于她的事情我都蒙上耳朵。

缪雨菲走了，后来听说换了个学校复读，是我们班主任搞过去的。

我还能说些什么，只是怀念那一刹那的酸酸的感觉。

后来当我考上了大学，班主任笑着问我，还想知道缪雨菲的地址吗？

我脸一红，笑笑。

直到现在，我仍然没有跟她联系，虽然我知道她在哪个学校。

但是，亲爱的，我真的要告诉你，我爱上爱的感觉了，那种酸酸的，一辈子也不能忘记的穿肠入肚的感觉。

幸福三叶草

我跟着火车跑了一段，直到目送它成了地平线上的一个小黑点，才不舍地转身离去。

—

十九岁那年，妮妮乘着太平洋上的飓风，夹带了撒哈拉沙漠热情的

狂沙席卷进我的心。顷刻间，一个时常还偷偷用袖管擦鼻涕的懵懂少年突然发觉：原来天可以这么蓝，树可以这么绿。

我和阿加差不多是同时看见她的。说实话，要看不见也难。在一大堆入学新生里头，她有一个扎眼的非洲头。

“难看死了。”阿加当即做出评判。

说归说，我们谁都不情愿把眼睛从这个小个子女生身上移开。

阿加和我得了很多机会跟妮妮在一起。学校地质勘探队里，我们三人同在一组。阿加是后来报名加入的，死党六年，我竟然一直不晓得，原来他也对石头感兴趣，直到认识妮妮。

我们的小组讨论开始并不太平。阿加、妮妮，这两个人的意见总是相左。抬杠、抬杠，没完没了地抬杠，我自然成了拳台上的裁判。

“烟，”妮妮向我伸手。

她说烟能增加剧情感、威慑力，能帮助她首先在气势上压倒对方。

阿加怪叫。他是最不能忍受年轻女性抽烟的。尤其当着他的面；尤其，烟还是从鼻孔里喷出来的。

“算了，”我私底下劝他，“她不过是烧烟，哪里真会抽呢。”

“浪费，是极大的犯罪。”阿加咬牙切齿。

地质队第一次活动去的是张家界。

茅沿河的山水号称小桂林。在这种湖光山色当中，谁还会一门心思去解读岩页、分析成因呢。妮妮最兴奋，一路尖叫着，一会儿钻洞，一会儿爬山，高兴地上蹿下跳。

河边有一艘小船，船家很客气，只要了很少的钱便答应带我们做漂流。

三人聚在船头。吹着清凉的风，呼吸着充满负离子的新鲜空气，妮妮和阿加的抬杠总算暂时打住，我们屏息瞻仰大自然的鬼斧神工。我帮妮妮照相，左一张、右一张，妮妮宽大的红T恤在青山绿水之间分外夺目，看得出来，阿加也很有些心不在焉了。

河水不深，但亿万年孕育在河底的热忱却曾颠覆过两岸的大山，山