

精选案例200+，以实例为驱动，以易学易用为核心
软件入门、提高、应用全面解析

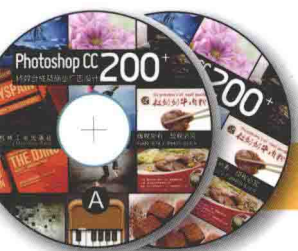
Photoshop CC

特效合成及商业广告设计



照片调色、人像艺术处理、特效文字、场景合成一网打尽

APP、名片、网页、海报、封面装帧、包装、
DM单等商业案例设计全程再现



大容量DVD

交互式多媒体高清语音教学
开启完全自学盛宴

王红卫 等编著



机械工业出版社
China Machine Press

Photoshop CC

特效合成及商业广告设计



王红卫 等编著



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop CC 特效合成及商业广告设计 200+ / 王红卫等编著. —北京: 机械工业出版社, 2015.9

ISBN 978-7-111-50983-7

I . ① P… II . ①王… III . ①图像处理软件 IV . ① TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 171551 号

本书以 Photoshop CC 中文版为工具, 采用由浅入深的写作方式, 首先介绍软件入门和操作技能的提高, 紧接着运用实际案例讲解色彩、人像及特效文字的表现; 然后讲解时下最流行的 APP 界面设计方法; 最后精选多个商业案例, 再现商业广告设计制作过程, 让读者一步一个脚印地完成从初学者到设计高手的蜕变。

随书附赠的两张多媒体教学光盘中, 不但收录了本书所有“实战 + 课后练习”的视频教学录像, 还收录了所有案例的素材和源文件, 方便读者在学习过程中随时调用练习。

本书适合图形图像处理爱好者、UI 设计师、美工、平面和广告设计师学习使用, 也可作为社会培训学校、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

Photoshop CC 特效合成及商业广告设计 200+

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 夏非彼 迟振春

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

版 次: 2015 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 188mm×260mm 1/16

印 张: 32

书 号: ISBN 978-7-111-50983-7

定 价: 129.00 元 (附 2DVD)

ISBN 978-7-89405-824-9 (光盘)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88379426 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzit@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

前 言

本书是作者从多年的教学实践中汲取宝贵的经验编写而成的，适合设计爱好者、平面设计师、UI设计师、网店工作人员等学习使用。本书给出200多个实例，内容涉及软件入门、技能提高、调色技法、人像处理、特效文字、场景合成、APP图标设计、APP界面设计、名片设计、网页设计、海报设计、封面设计、包装设计和时尚DM单设计等，让你足不出户，就能从一个初学者蜕变为一个设计高手。

本书特色

- 全新的写作模式。“实战+课后练习”，使读者能够从实战中学习方法，课后加以巩固，以全新的感受掌握软件应用方法和技巧。
- 全程多媒体视频语音教学录像。包括所有“实战+课后练习”高清多媒体视频语音教学录像，一步步教读者完成书中案例制作，使读者身在家中也能享受专业老师面对面的讲解。
- 突出重点难点。在写作中穿插技巧与提示，让读者可以随时查看，在不知不觉中学习专业应用案例的方法和技巧。
- 实用性强，易于获得成就感。本书对于每个重点知识都安排了一个案例，每个案例一个小问题或介绍一个小技巧，案例典型，任务明确，活学活用，帮助读者在最短的时间内掌握操作技巧，并应用在实践中工作中解决问题，从而产生成就感。
- 针对想快速上手的读者，从入门到入行，在全面掌握软件使用方法和技巧的同时，掌握专业设计知识与设计创意手法，从零到专，迅速提高，让一个初学者快速入门，进而创作出好的作品。

本书内容

本书分为14章，内容如下：

第1章和第2章主要讲解Photoshop软件的基本功能，为零基础学员量身定制，以实例的形式详细介绍Photoshop基础操作，让读者轻松入门。

第3章通过5个实战案例和5个课后练习，教授图像色彩的调整技巧。

第4章主要学习艺术人像的处理技能，通过对本章的学习，读者可以轻松为自己制作出艺术照片效果。

第5章详细讲解常见不同纹理和艺术变形的特效文字制作方法。

第6章精选多个有代表性的实例，讲述超现实场景合成表现的方法和技巧。

第7和8章详细讲解APP图标和界面的制作方法，并在实例中列出了流行风格的常用设计手法，为读者打开APP界面设计这扇窗。

第9~14章讲解了Photoshop在商业广告中的应用，包括名片、网页、海报、封面装帧、包装和时尚DM单的艺术表现设计。

创作团队

本书由王红卫主编，参与编写的还有张四海、余昊、贺容、王英杰、崔鹏、桑晓洁、王世迪、吕保成、蔡桢桢、王红启、胡瑞芳、王翠花、夏红军、李慧娟、杨树奇、王巧伶、陈家文、王香、杨曼、马玉旋、谢颂伟、张英、石珍珍、陈志祥等。在创作过程中，由于时间仓促，错误在所难免，希望广大读者批评指正。如果在学习过程中发现问题或有更好的建议，欢迎发邮件至 smbok@163.com 与我们联系。

编 者
2015年5月

Photoshop CC

特效合成及商业广告设计

200+

配 书 光 盘 说 明

一、光盘操作

1.将光盘插入光驱后,系统将自动运行本光盘中的程序,首先启动如图1所示的“主界面”画面。

提示:如果没有自动运行,可在光盘中双击start.exe图标运行该光盘。

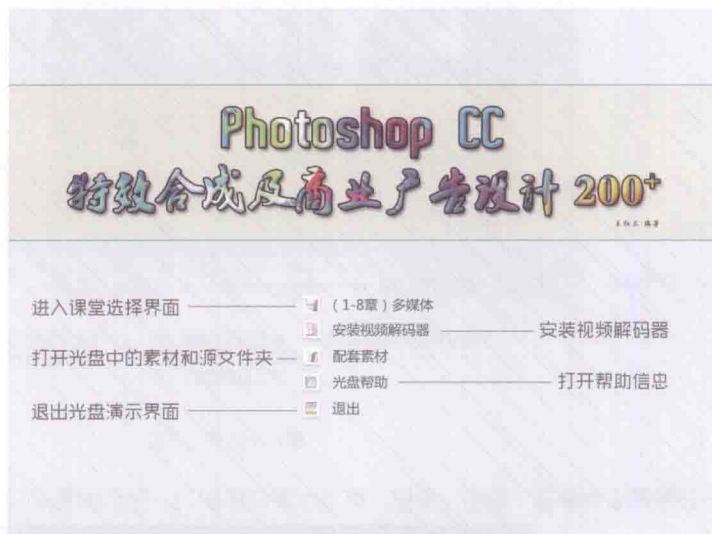


图1 主界面

2.在主界面中单击某个选项标题,即可进入不同的界面中,如果想进入多媒体教学界面,可以单击 (1-8章)多媒体,打开如图2所示的“章节选择界面”。

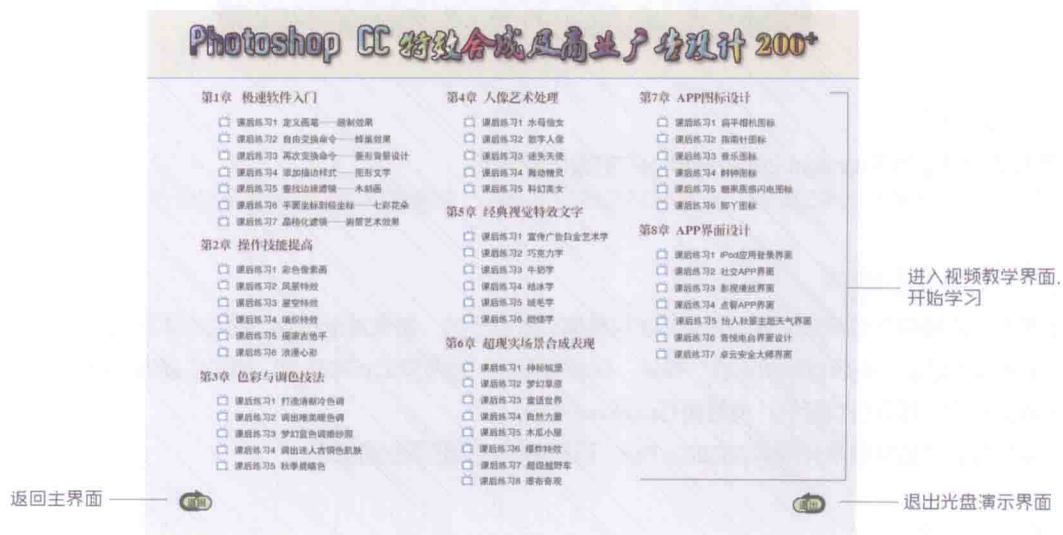


图2 章节选择界面

3.可以在章节选择界面中选择一个案例进行学习,单击某个案例标题,即可进入该案例视频界面,比如单击  课后练习5 怡人秋景主题天气界面,打开如图3所示的界面。



图3 进入学习界面

4.在任意界面中单击“退出”按钮,可退出多媒体学习,显示如图4所示的界面,将完全结束程序运行。



图4 退出界面

二、运行环境

本光盘可以运行于Windows 2000/XP/Vista/7的操作系统下。

注意:本书配套光盘中的文件,仅供学习和练习时使用,未经许可不能用于任何商业行为。

三、使用:注意事项

- 1.本教学光盘中所有视频文件均采用TSCC视频编码进行压缩,如果发现光盘中的视频不能正确播放,请在主界面中单击“安装视频解码器”按钮,安装解码器,然后再运行本光盘,即可正确播放视频文件了。
- 2.放入光盘,程序自动运行,或者执行start.exe文件。
- 3.本程序运行最佳屏幕分辨率为1024×768,否则将出现意想不到的错误。

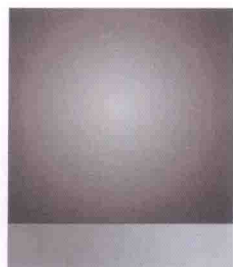
四、技术支持

对本书及光盘中的任何疑问和技术问题,可发邮件至smbook@163.com与作者联系。

前言

第1章 极速软件入门

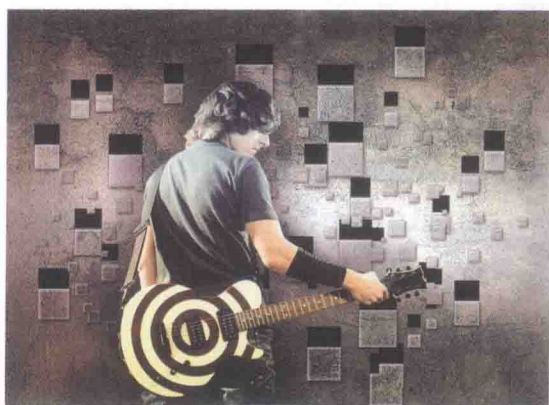
实战1.1	新建文档	2
实战1.2	打开图像	4
实战1.3	保存图像	5
实战1.4	切换屏幕显示模式	6
实战1.5	设置内存和高速缓存	7
实战1.6	图像大小命令	8
实战1.7	画布大小命令	9
实战1.8	裁剪图片大小	11
实战1.9	校正倾斜照片	12
实战1.10	缩放图像	13
实战1.11	创建自定形状	14
实战1.12	创建透明渐变	15
实战1.13	创建杂色渐变	17
实战1.14	扭曲命令——制作投影	17
实战1.15	透视变换——三维锥体	19
实战1.16	再次变换命令——糖果背景	20
实战1.17	图层不透明度——正圆背景效果	22
实战1.18	添加内阴影样式——水滴	23
课后练习1	定义画笔——缝制效果	24
课后练习2	自由变换命令——蜂巢效果	25
课后练习3	再次变换命令——菱形背景设计	26
课后练习4	添加描边样式——图形文字	27



课后练习5	查找边缘滤镜——木刻画	28
课后练习6	平面坐标到极坐标——七彩花朵	29
课后练习7	晶格化滤镜——岩层艺术效果	30

第2章 操作技能提高

实战2.1	方格艺术背景	32
	打开素材	32
	添加画笔特效	33



添加素材	36
实战2.2 沙滩手绘心形	37
制作背景	37
绘制路径制作图像	38
制作沙粒效果	42
添加素材装饰图像	44
实战2.3 绚丽星空光环	46
新建画布并添加素材	46
制作特效图像	47
实战2.4 真实木板	50
新建画布并制作特效	51
添加木纹特效	52
实战2.5 抽丝照片特效	53
添加素材	53
制作特效	54
课后练习1 彩色像素画	55
课后练习2 风景特效	56
课后练习3 星空特效	57
课后练习4 编织特效	58
课后练习5 摇滚吉他手	59
课后练习6 浪漫心形	60

第3章 色彩与调色技法

实战3.1 草丛秋色调	62
打开素材	62
调整曲线	63
调整色相	64
实战3.2 韩系淡红色调	66
打开素材	67
调整曲线	67

调整可选颜色	68
添加高光	69
实战3.3 梦幻青色调	70
打开素材	70
调整曲线	72
修改调整结果	74
实战3.4 韩系蓝色调	75
打开素材	75
调整曲线	78
实战3.5 个性写真美女	80
新建画布并添加素材	80
调色	81
课后练习1 打造清新冷色调	84
课后练习2 调出唯美暖色调	85



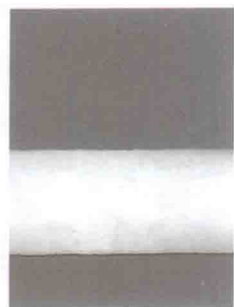
课后练习3 梦幻蓝色调婚纱照	86
课后练习4 调出迷人古铜色肌肤	87
课后练习5 秋季晨曦色	88

第4章 人像艺术处理

实战4.1 水瓶舞者	90
添加素材	90
通过拷贝的图层	91
调色	92
绘制装饰图形	93
实战4.2 蓝色理想	94
新建画布并添加素材	94
添加素材	95
添加装饰	97
实战4.3 水墨美女	99
制作背景并添加素材	99
添加素材	101
绘制图形	103
实战4.4 插图人像	106
添加素材	106
制作特效	107
添加素材	109
课后练习1 水母仙女	110
课后练习2 数字人像	111
课后练习3 迷失天使	112
课后练习4 舞动精灵	113
课后练习5 科幻美女	114

第5章 经典视觉特效文字

实战5.1 熔岩字	116
制作背景	116



添加文字及定义图案	117
添加烟雾效果	122
实战5.2 烟雾字	123
制作背景并添加文字	123
制作特效	125
实战5.3 水雾字	128
制作背景并添加文字	128
增强亮度	130
实战5.4 钻石字	131
制作背景	131
定义图案	132
制作质感	134
实战5.5 特效镂空字	138
制作背景并添加文字	138
制作阴影	140
实战5.6 超真实鎏金字	142
制作背景并添加文字	142
添加高光	144
课后练习1 宣传广告白金艺术字	145
课后练习2 巧克力字	146
课后练习3 牛奶字	147
课后练习4 结冰字	148
课后练习5 绒毛字	149
课后练习6 燃烧字	150

第6章 超现实场景合成表现

151

实战6.1 超酷烈火人	152
新建画布并添加素材	152
添加火焰特效	153
增强场景色调	155

实战6.2 战斗特效	156
新建画布并制作背景	156
添加素材	157
制作场景氛围	160
实战6.3 撞击特效	164
新建画布并添加素材	164
添加光雾特效	166
制作火焰特效	167
制作烟尘效果	169
添加素材	170
实战6.4 火焰树木	173
新建画布并添加素材	173
抠取图像	174
调整色彩	175
课后练习1 神秘城堡	180
课后练习2 梦幻草原	181
课后练习3 童话世界	182
课后练习4 自然力量	183
课后练习5 木瓜小屋	184
课后练习6 爆炸特效	185
课后练习7 超级越野车	186
课后练习8 瀑布奇观	187



第7章 APP图标设计 188

实战7.1 休闲游戏图标	189
制作背景并绘制图形	189
添加质感	191
制作投影	192
添加图标元素	194
实战7.2 钢琴图标	196
制作背景绘制图形	196

绘制按钮图像	198
绘制装饰图形	202
添加文字	203
实战7.3 清新日历图标	204
制作背景并绘制图形	204
绘制细节图形	207
实战7.4 应用商店图标	208
制作背景并绘制图形	208
添加素材	211
绘制图形	212
制作投影	213
实战7.5 进度图标	215
制作背景并绘制图形	215
制作阴影质感	218
制作进度图像	219
绘制进度表盘	219
课后练习1 扁平相机图标	222
课后练习2 指南针图标	223
课后练习3 音乐图标	224
课后练习4 时钟图标	225
课后练习5 糖果质感闪电图标	226
课后练习6 脚丫图标	227



第8章 APP界面设计

实战8.1 翻页登录界面设计	229
制作背景	229
绘制图形	230
制作界面细节	232
实战8.2 新闻界面设计	236
制作背景并定义图案	236
制作状态图标	238

制作界面图形	240
制作界面细节	241
添加文字及素材	244
实战8.3 下载数据界面设计	250
制作背景并绘制状态栏	250
绘制图形	251
添加文字	252
实战8.4 动感音乐播放器设计	255
制作背景	255
绘制图形	256
绘制界面元素	258
课后练习1 iPod应用登录界面	264
课后练习2 社交APP界面	265
课后练习3 影视播放界面	266
课后练习4 点餐APP界面	267
课后练习5 怡人秋景主题天气界面	268
课后练习6 音悦电台界面设计	269
课后练习7 卓云安全大师界面	270



实战9.1 社交名片正面设计	272
制作背景并绘制图形	272
添加素材	273
绘制图形	274
添加素材及文字	275
实战9.2 社交名片背面设计	276
制作背景并绘制图形	276
添加素材	278
绘制图形	279
实战9.3 社交名片立体展示	280
制作背景	280
添加图像	283
制作投影	284
实战9.4 娱乐名片正面设计	286
制作背景并绘制图形	286
添加图像及文字	288
实战9.5 娱乐名片背面设计	289
制作背景并绘制图形	289
添加素材图像	290
实战9.6 娱乐名片立体展示	291
制作背景	291
添加图像	292
制作投影	292
添加图像	294
实战9.7 贸易名片正面设计	295
制作背景并绘制图形	295
添加素材及文字信息	296
实战9.8 贸易名片背面设计	297
实战9.9 贸易名片立体展示	299

