

21世纪国家专业 **AutoCAD** 建筑设计师职业规划精品教程

# AutoCAD

## 2013 中文版 建筑设计师

龙舟君 朱磊  
唐茜 王国胜 | 编著

### 装潢施工设计篇



8 小时基础知识 + 案例操作教学视频；100 张行业内部应用案例建筑设计图  
22 大类 600 个 CAD 设计模块素材库；30 个机械绘图经典案例 PDF 电子书  
8 大类共 600 个 CAD 图纸及效果图（含机械、产品设计、三维室内设计等）

#### 建筑绘图一册通

50 个秒杀工程疑惑 + 100 个工程师点拨，助您轻松夯实设计基础

7 套真实设计案例 + 12 个应用向导，让您进一步提升实际操作水平  
100 张行业真实设计图 + 1000 多个 CAD 图块，拓宽您的设计思路

#### ● 建筑教程 ● 经验结晶 ● 贴近工作

软件在装潢施工设计绘图中的应用

资深建筑绘图工程师 10 年经验结晶

保证符合工作需要，熟悉设计流程

# AutoCAD

## 2013 中文版 建筑设计师

龙舟君 朱磊  
唐茜 王国胜 | 编著

### 装潢施工设计篇

## 律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

## 侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: [editor@cypmedia.com](mailto:editor@cypmedia.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2013 中文版建筑设计师·装潢施工设计篇 / 龙舟君等编著.

—2版. —北京:中国青年出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5153-3112-6

I. ①A… II. ①龙… III. ①建筑设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU201.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 016084 号

## AutoCAD 2013 中文版建筑设计师——装潢施工设计篇

龙舟君 朱磊 唐茜 王国胜 编著

出版发行： 中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：张 鹏

责任编辑：刘冰冰

封面制作：六面体书籍设计 孙素锦

印 刷：中煤涿州制图印刷厂北京分厂

开 本：787 × 1092 1/16

印 张：28.75

版 次：2015 年 5 月北京第 2 版

印 次：2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-3112-6

定 价：59.90 元（附赠 1DVD，含教学视频与海量素材）

本书如有印装质量等问题，请与本社联系 电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：[reader@cypmedia.com](mailto:reader@cypmedia.com) 投稿邮箱：[author@cypmedia.com](mailto:author@cypmedia.com)

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>

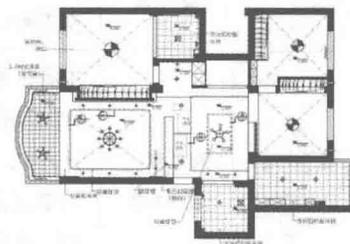
“北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括：方正兰亭黑系列。

# 目录

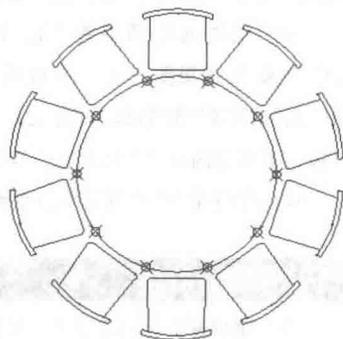
## 第 1 章 室内装潢设计知识必备

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| 1.1 室内设计基本知识.....                  | 18 |
| 1.1.1 室内设计的内容.....                 | 18 |
| 1.1.2 室内设计的原则.....                 | 19 |
| <b>工程师点拨</b> 了解空间功能性是做好设计的第一步..... | 19 |
| 1.1.3 室内设计风格.....                  | 20 |
| <b>工程师点拨</b> 现代风格与后现代风格的区别.....    | 21 |
| 1.1.4 室内设计装饰要素.....                | 22 |
| 1.1.5 室内设计流程.....                  | 22 |
| <b>工程师点拨</b> 立面图的绘制方法.....         | 24 |
| 1.1.6 室内装修流程.....                  | 24 |
| 1.2 室内设计制图基础知识.....                | 26 |
| 1.2.1 室内设计制图的操作软件.....             | 26 |
| <b>工程师点拨</b> 十字光标.....             | 28 |
| <b>工程师点拨</b> 快速新建文档.....           | 28 |
| 1.2.2 室内设计制图规范.....                | 29 |
| □ 行业应用向导: 家具设计基本尺寸.....            | 31 |
| ❓ 秒杀工程疑惑.....                      | 32 |

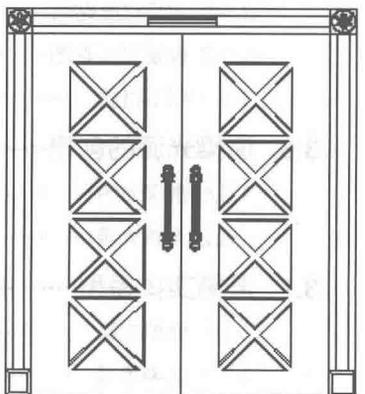
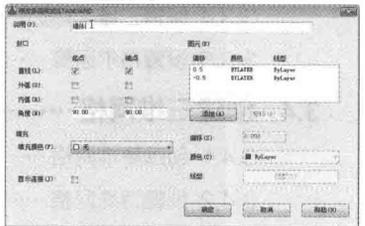
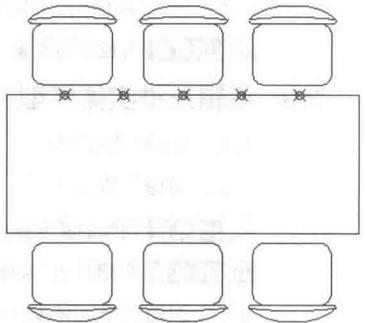
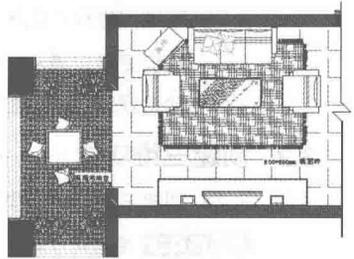


## 第 2 章 AutoCAD 2013 二维制图基础

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 2.1 图层设置与管理.....                  | 34 |
| 2.1.1 创建新图层.....                  | 34 |
| 2.1.2 设置图层.....                   | 34 |
| <b>工程师点拨</b> 线型比例的设置.....         | 36 |
| 2.1.3 管理图层.....                   | 36 |
| <b>工程师点拨</b> 当前图层不能执行打开/关闭操作..... | 37 |
| 2.2 创建二维建筑图形.....                 | 39 |
| 2.2.1 绘制点.....                    | 39 |
| <b>工程师点拨</b> “测量”操作注意事项.....      | 40 |
| 2.2.2 绘制线型对象.....                 | 41 |
| 2.2.3 绘制矩形与正多边形.....              | 44 |



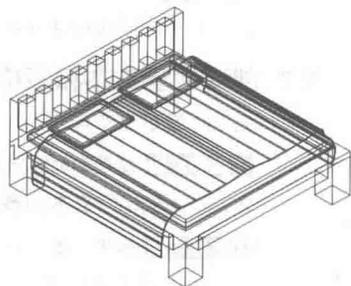
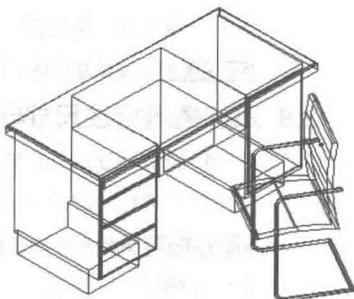
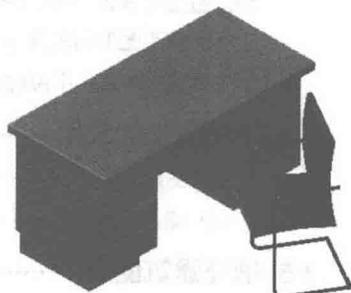
|   |           |
|---|-----------|
| <b>工程师点拨</b> 快速绘制矩形的方法 .....  | 45        |
| 2.2.4 绘制曲线 .....  | 45        |
| <b>工程师点拨</b> 圆的6种绘制方式 .....   | 45        |
| <b>工程师点拨</b> 编辑样条曲线 .....   | 47        |
| <b>2.3 编辑二维建筑图形</b> .....   | <b>48</b> |
| 2.3.1 选择图形对象 .....  | 48        |
| <b>工程师点拨</b> 取消选取操作 .....   | 50        |
| 2.3.2 编辑图形对象 .....  | 51        |
| <b>工程师点拨</b> 偏移操作注意事项 .....   | 53        |
| <b>工程师点拨</b> 放大 / 缩小图形操作 .....  | 56        |
| 2.3.3 修改图形对象属性 .....  | 57        |
| 2.3.4 编辑多线、多段线及样条曲线 .....   | 59        |
| <b>2.4 建筑图块的应用</b> .....  | <b>61</b> |
| 2.4.1 创建图块 .....  | 61        |
| 2.4.2 插入图块 .....  | 62        |
| <b>2.5 填充建筑图形</b> .....   | <b>63</b> |
| 2.5.1 填充图形图案 .....  | 63        |
| 2.5.2 填充渐变色图案 .....   | 64        |
| <b>工程师点拨</b> 设置渐变色的透明度 .....  | 65        |
| <b>2.6 添加建筑标注尺寸与注释</b> .....  | <b>65</b> |
| 2.6.1 设置标注尺寸样式 .....  | 65        |
| 2.6.2 创建标注尺寸 .....  | 67        |
| <b>工程师点拨</b> 其他尺寸标注命令 .....   | 68        |
| 2.6.3 编辑尺寸标注 .....  | 69        |
| <b>工程师点拨</b> 尺寸标注文本的其他修改命令 .....  | 69        |
| 2.6.4 添加引线标注 .....  | 70        |
| <b>2.7 创建建筑文本和表格</b> .....  | <b>71</b> |
| 2.7.1 设置文本样式 .....  | 71        |
| <b>工程师点拨</b> 新建和删除文本样式 .....  | 71        |
| 2.7.2 添加单行文本和多行文本 .....   | 71        |
| <b>工程师点拨</b> 编辑文本 .....   | 72        |
| 2.7.3 设置表格样式 .....  | 73        |
| 2.7.4 创建表格 .....  | 74        |
| 2.7.5 编辑表格 .....  | 75        |
| <b>工程师点拨</b> 调用外部表格 .....   | 75        |
| <b>2.8 实战演练：绘制三居室平面户型图</b> .....  | <b>76</b> |
|  行业应用向导：关于绘制室内平面图的要求 ..... | 81        |
|  秒杀工程疑惑 .....              | 82        |





## 第 3 章 AutoCAD 2013 三维制图基础

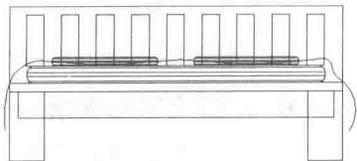
|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>3.1 三维建模基本要素</b> .....       | <b>84</b>  |
| 3.1.1 创建三维坐标 .....              | 84         |
| <b>工程师点拨</b> 设置三维绘图空间 .....     | 84         |
| 3.1.2 三维视图的设置 .....             | 85         |
| 3.1.3 三维视觉样式设置 .....            | 85         |
| 3.1.4 系统变量设置 .....              | 86         |
| 3.1.5 动态观察器的设置 .....            | 87         |
| <b>3.2 创建三维实体</b> .....         | <b>88</b>  |
| 3.2.1 创建三维实体模型 .....            | 88         |
| <b>工程师点拨</b> 绘制立方体 .....        | 88         |
| <b>工程师点拨</b> 绘制椭圆体 .....        | 89         |
| 3.2.2 将二维图形拉伸成三维模型 .....        | 90         |
| <b>工程师点拨</b> 可拉伸的对象 .....       | 91         |
| <b>3.3 编辑三维实体模型</b> .....       | <b>93</b>  |
| 3.3.1 变换三维实体 .....              | 93         |
| 3.3.2 编辑三维实体 .....              | 97         |
| <b>工程师点拨</b> 圆角的其他操作方法 .....    | 98         |
| <b>工程师点拨</b> 介绍其他“实体编辑”命令 ..... | 100        |
| 3.3.3 编辑三维实体面 .....             | 100        |
| <b>工程师点拨</b> 实体面编辑的其他命令 .....   | 102        |
| 3.3.4 编辑三维实体边 .....             | 102        |
| 3.3.5 设置布尔运算 .....              | 103        |
| <b>3.4 创建三维网格</b> .....         | <b>104</b> |
| 3.4.1 创建基本网格 .....              | 105        |
| 3.4.2 创建特殊网格 .....              | 105        |
| <b>3.5 材质贴图设置</b> .....         | <b>107</b> |
| 3.5.1 创建材质贴图 .....              | 107        |
| 3.5.2 编辑材质贴图 .....              | 109        |
| 3.5.3 赋予材质 .....                | 110        |
| <b>3.6 渲染光源的创建</b> .....        | <b>111</b> |
| 3.6.1 创建光源 .....                | 111        |
| 3.6.2 设置光源 .....                | 113        |
| <b>3.7 渲染实体模型</b> .....         | <b>115</b> |
| 3.7.1 模型渲染 .....                | 115        |
| 3.7.2 渲染等级 .....                | 116        |



3.8 实战演练：绘制双人床模型 ..... 117

行业应用向导：室内立面图的绘制要求 ..... 125

秒杀工程疑惑 ..... 126



第 4 章 天正建筑绘图基础操作

4.1 天正建筑软件概述 ..... 128

4.1.1 天正建筑软件介绍 ..... 128

4.1.2 认识天正建筑软件界面 ..... 128

4.1.3 天正建筑软件设置 ..... 129

4.2 绘制轴网和柱子 ..... 130

4.2.1 绘制与编辑轴网 ..... 130

工程师点拨 绘制轴网的方法 ..... 131

4.2.2 轴网标注 ..... 133

4.2.3 编辑轴号 ..... 134

工程师点拨 轴号输入标准 ..... 135

4.2.4 绘制与编辑柱子 ..... 135

工程师点拨 角柱、构造柱绘制注意事项 ..... 136

4.3 绘制墙体和门窗 ..... 136

4.3.1 绘制与编辑墙体 ..... 136

工程师点拨 天正与 AutoCAD 绘制墙体的区别 ..... 137

工程师点拨 墙体倒斜角 ..... 138

工程师点拨 确定偏移方向 ..... 139

4.3.2 墙体编辑工具介绍 ..... 139

工程师点拨 墙体工具的使用 ..... 140

4.3.3 绘制门窗 ..... 140

工程师点拨 切换开门方向 ..... 142

4.3.4 编辑门窗 ..... 143

4.4 绘制房间和屋顶 ..... 144

4.4.1 房间布置 ..... 144

工程师点拨 显示三维效果 ..... 145

工程师点拨 图块插入方式 ..... 146

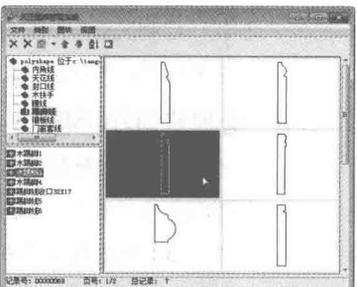
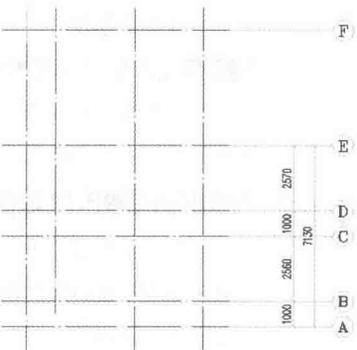
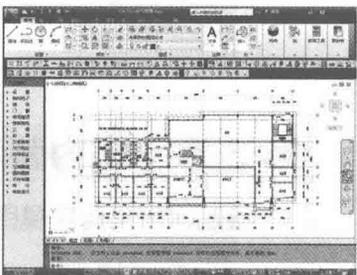
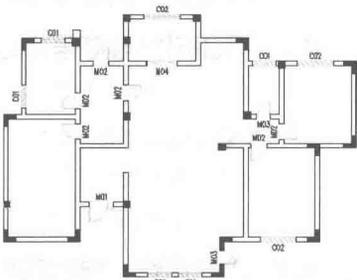
工程师点拨 偶数分格 ..... 147

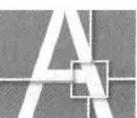
4.4.2 绘制屋顶 ..... 147

4.5 绘制楼梯与其他建筑设施 ..... 149

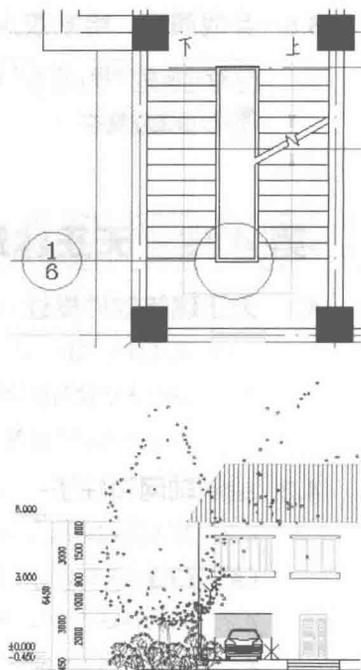
4.5.1 绘制楼梯 ..... 149

工程师点拨 楼梯种类 ..... 150



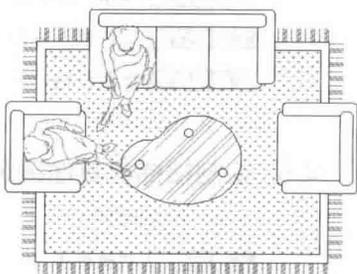
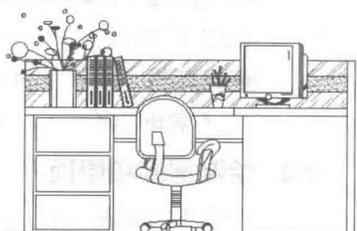
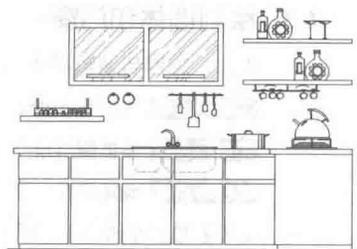


|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| 4.5.2 绘制其他设施 .....               | 150        |
| <b>工程师点拨</b> 选择绘制方式 .....        | 151        |
| <b>4.6 添加文字与表格</b> .....         | <b>152</b> |
| 4.6.1 文字工具的使用 .....              | 152        |
| <b>工程师点拨</b> 其他文字工具介绍 .....      | 154        |
| 4.6.2 表格工具的使用 .....              | 154        |
| <b>工程师点拨</b> 表格的编辑操作 .....       | 155        |
| <b>4.7 添加尺寸与符号标注</b> .....       | <b>155</b> |
| 4.7.1 添加尺寸标注 .....               | 155        |
| <b>工程师点拨</b> 其他标注方法 .....        | 157        |
| 4.7.2 编辑尺寸标注 .....               | 157        |
| 4.7.3 添加符号标注 .....               | 158        |
| <b>4.8 实战演练：绘制别墅平面、立面图</b> ..... | <b>160</b> |
| 行业应用向导：建筑剖面图的绘制要求 .....          | 169        |
| <b>秒杀工程疑惑</b> .....              | 170        |



## 第 5 章 室内装潢常用图块绘制

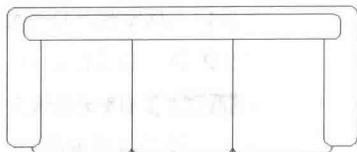
|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>5.1 绘制建筑常用家具图块</b> ..... | <b>172</b> |
| 5.1.1 绘制组合沙发 .....          | 172        |
| 5.1.2 绘制餐桌椅 .....           | 177        |
| 5.1.3 绘制床图块 .....           | 180        |
| <b>工程师点拨</b> 重复复制图形对象 ..... | 182        |
| 5.1.4 绘制写字台图块 .....         | 182        |
| 5.1.5 绘制衣柜和电视柜 .....        | 186        |
| <b>5.2 绘制建筑常用电器图块</b> ..... | <b>188</b> |
| 5.2.1 绘制冰箱及空调 .....         | 188        |
| 5.2.2 绘制电视机及音响 .....        | 190        |
| 5.2.3 绘制洗衣机 .....           | 193        |
| <b>5.3 绘制洁具及厨具图块</b> .....  | <b>194</b> |
| 5.3.1 绘制洗脸盆及座便器 .....       | 194        |
| 5.3.2 绘制燃气灶及洗菜池 .....       | 198        |
| <b>5.4 绘制建筑小品图块</b> .....   | <b>199</b> |
| 5.4.1 绘制玄关图块 .....          | 200        |
| <b>工程师点拨</b> 重复上一次命令 .....  | 203        |
| 5.4.2 绘制电视背景图块 .....        | 203        |



5.4.3 绘制厨柜图块 ..... 204

□ 行业应用向导: 室内采光照度要求 ..... 207

🔍 秒杀工程疑惑 ..... 208



## 第 6 章 单身公寓设计方案

6.1 小户型 (一室一厅) 设计方案 ..... 210

6.1.1 小户型概念 ..... 210

6.1.2 小户型空间布置技巧 ..... 210

6.2 绘制单身公寓平面图 ..... 211

6.2.1 公寓户型图 ..... 212

6.2.2 平面布置图 ..... 220

6.2.3 地面布置图 ..... 223

6.2.4 顶棚布置图 ..... 224

6.3 绘制单身公寓立面图 ..... 228

6.3.1 绘制客厅 A 立面图 ..... 228

6.3.2 绘制客厅 C 立面图 ..... 232

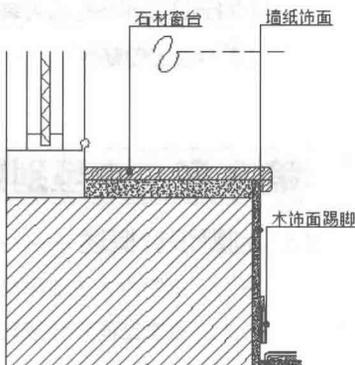
6.4 绘制单身公寓剖面图 ..... 234

6.4.1 绘制入户门处地面剖面图 ..... 234

6.4.2 绘制窗台剖面图 ..... 236

□ 行业应用向导: 室内设计色彩搭配技巧 ..... 237

🔍 秒杀工程疑惑 ..... 238



窗台剖面图 1:5

## 第 7 章 大户型设计方案

7.1 大户型 (三居室) 设计技巧 ..... 240

7.1.1 空间处理需协调 ..... 240

7.1.2 设计风格需统一 ..... 240

7.1.3 装修细节需注意 ..... 241

7.2 绘制三居室平面图 ..... 241

7.2.1 三居室平面布置图 ..... 241

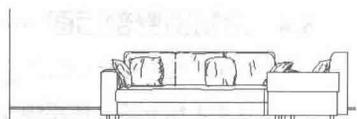
7.2.2 三居室顶棚布置图 ..... 247

7.2.3 三居室地面布置图 ..... 249

7.2.4 三居室开关布置图 ..... 250

7.2.5 三居室插座布置图 ..... 251

7.3 绘制三居室各立面图 ..... 253



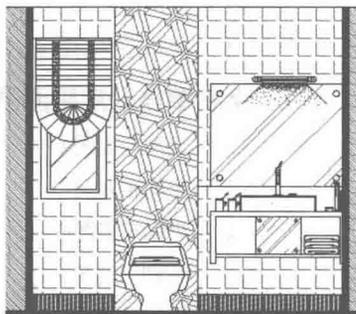
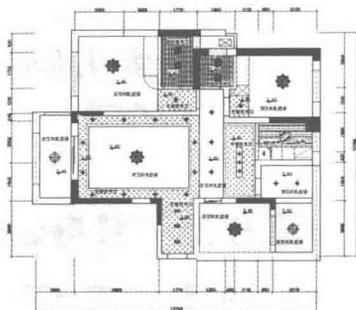
|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 7.3.1 三居室客厅 B 立面图 .....   | 253 |
| 7.3.2 客厅 D 立面图 .....      | 258 |
| <b>工程师点拨</b> 图案无法填充 ..... | 259 |
| 7.3.3 过道 A 立面图 .....      | 260 |
| 7.3.4 客厅 C 立面图 .....      | 262 |
| 7.3.5 餐厅 A 立面图 .....      | 264 |
| 7.3.6 主卧室 D 立面图 .....     | 266 |
| 7.3.7 主卧卫生间 A 立面图 .....   | 268 |

**7.4 绘制三居室各主要剖面图 .....** **271**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 7.4.1 大衣柜剖面图 .....  | 271 |
| 7.4.2 门厅鞋柜剖面图 ..... | 272 |
| 7.4.3 洗手台盆剖面图 ..... | 274 |
| 7.4.4 室内隔断剖面图 ..... | 277 |

**行业应用向导: 室内装修注意事项 .....** **279**

**秒杀工程疑惑 .....** **280**



**第 8 章 小型别墅设计方案**

**8.1 别墅设计概述 .....** **282**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 8.1.1 别墅六大主流风格简介 ..... | 282 |
| 8.1.2 别墅空间设计技巧 .....   | 284 |

**8.2 绘制别墅平面图 .....** **285**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 8.2.1 别墅原始户型图 ..... | 285 |
|---------------------|-----|

**工程师点拨** 原始户型图的绘制意义 .....

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 8.2.2 别墅平面布置图 ..... | 290 |
|---------------------|-----|

**工程师点拨** 家具放线图的绘制 .....

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 8.2.3 别墅顶棚布置图 ..... | 294 |
|---------------------|-----|

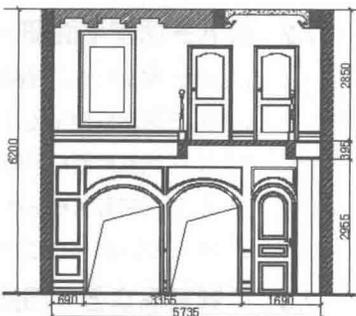
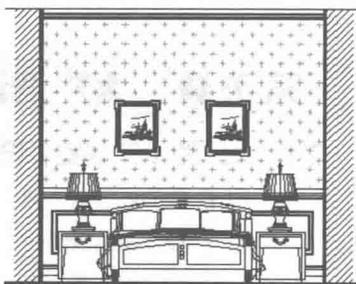
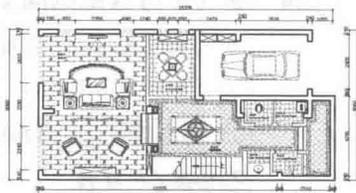
|                     |     |
|---------------------|-----|
| 8.2.4 别墅开关布置图 ..... | 298 |
|---------------------|-----|

**8.3 绘制别墅各主要立面图 .....** **301**

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 8.3.1 别墅地下室立面图 .....         | 301 |
| 8.3.2 别墅一层立面图 .....          | 304 |
| 8.3.3 别墅二层立面图 .....          | 309 |
| 8.3.4 绘制车库 D 立面图 .....       | 310 |
| 8.3.5 绘制客卧 1 卫生间 A 立面图 ..... | 313 |

**8.4 绘制别墅剖面图 .....** **317**

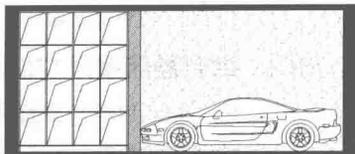
|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 8.4.1 绘制楼梯剖面图 .....     | 317 |
| 8.4.2 绘制墙纸砖踢脚线剖面图 ..... | 318 |



8.4.3 绘制壁炉剖面图 ..... 319

□ 行业应用向导: 别墅装修注意事项 ..... 321

🔍 秒杀工程疑惑 ..... 322



## 第 9 章 办公空间设计方案

**9.1 办公空间设计概述 ..... 324**

9.1.1 办公空间设计要求 ..... 324

9.1.2 办公空间设计流程 ..... 325

9.1.3 经典办公空间设计欣赏 ..... 326

**9.2 绘制办公室平面图 ..... 327**

9.2.1 办公室户型图 ..... 327

9.2.2 办公室平面布置图 ..... 333

9.2.3 办公室顶棚布置图 ..... 338

9.2.4 办公室地面布置图 ..... 341

**9.3 绘制办公室立面图 ..... 343**

9.3.1 前台背景墙立面图 ..... 343

9.3.2 走廊立面图 ..... 346

9.3.3 接待区背景墙 B 立面图 ..... 348

**9.4 绘制办公室剖面图 ..... 350**

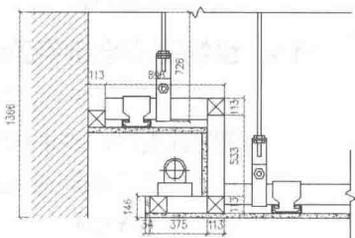
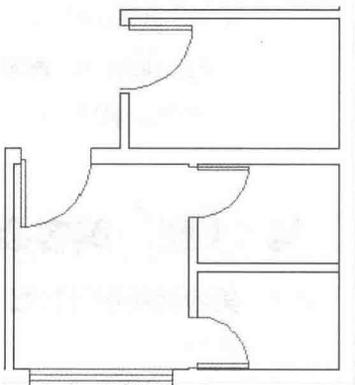
9.4.1 背景墙剖面图 ..... 350

9.4.2 洗手台剖面图 ..... 352

9.4.3 会议室吊顶剖面图 ..... 355

□ 行业应用向导: 木地板的安装 ..... 357

🔍 秒杀工程疑惑 ..... 358



## 第 10 章 餐饮空间设计方案

**10.1 餐饮空间设计布局 and 原则 ..... 360**

10.1.1 餐饮空间的四种风格 ..... 360

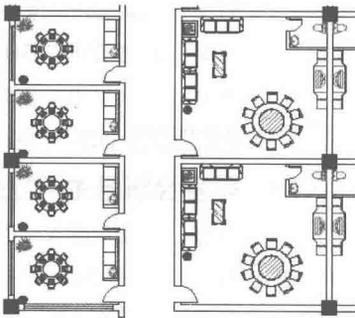
10.1.2 餐饮空间设施布局 ..... 361

10.1.3 餐饮空间环境的设计原则 ..... 361

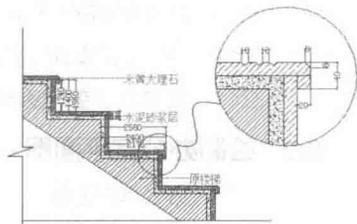
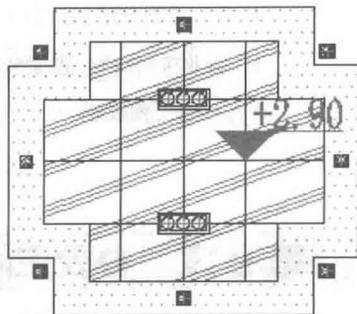
**10.2 绘制酒店餐厅平面图 ..... 362**

10.2.1 酒店餐厅户型图 ..... 362

10.2.2 酒店餐厅平面布置图 ..... 368



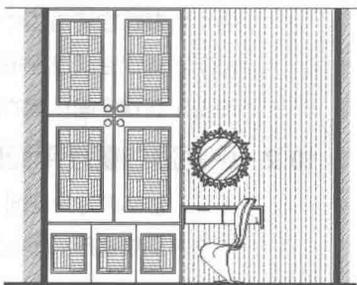
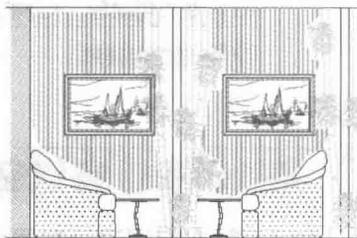
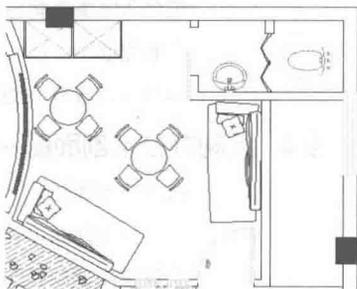
|                       |            |
|-----------------------|------------|
| 10.2.3 酒店餐厅顶棚布置图      | 371        |
| <b>10.3 绘制酒店餐厅立面图</b> | <b>375</b> |
| 10.3.1 小包厢 A 立面图      | 375        |
| 10.3.2 大包厢 C 立面图      | 377        |
| 10.3.3 休息区 D 立面图      | 379        |
| 10.3.4 大厅迎宾墙          | 381        |
| 10.3.5 大包厢走廊 B 立面图    | 383        |
| <b>10.4 绘制酒店餐厅剖面图</b> | <b>384</b> |
| 10.4.1 服务台剖面图         | 384        |
| 10.4.2 漫反射槽剖面图        | 386        |
| 10.4.3 大包厢走廊装饰墙剖面图    | 387        |
| 10.4.4 楼梯节点图          | 388        |
| 行业应用向导: 西餐厅设计的理论和细节问题 | 391        |
| 秒杀工程疑惑                | 392        |



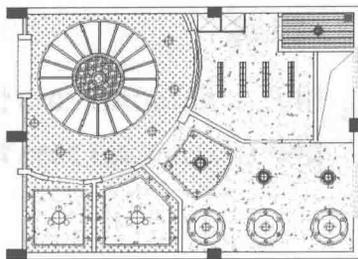
楼梯剖面图 1:2

## 第 11 章 美容会所设计方案

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>11.1 美容会所设计标准</b>   | <b>394</b> |
| 11.1.1 店面广告            | 394        |
| 11.1.2 店面设计            | 395        |
| 11.1.3 店面色彩            | 396        |
| <b>11.2 绘制美容会所平面图</b>  | <b>397</b> |
| 11.2.1 美容会所一层平面布置图     | 397        |
| 工程师点拨 室内装修不宜采用有色玻璃     | 399        |
| 11.2.2 美容会所一层地面铺装图     | 400        |
| 11.2.3 美容会所一层顶面布置图     | 401        |
| 11.2.4 美容会所二层平面布置图     | 403        |
| 11.2.5 美容会所二层地面铺装图     | 405        |
| 11.2.6 美容会所二层顶面布置图     | 406        |
| 11.2.7 美容会所三层平面布置图     | 407        |
| 11.2.8 美容会所三层地面铺装图     | 408        |
| 11.2.9 美容会所三层顶棚布置图     | 409        |
| 工程师点拨 LED 光源特点         | 410        |
| <b>11.3 美容会所各主要立面图</b> | <b>410</b> |
| 11.3.1 一层门厅 A 立面图      | 410        |
| 11.3.2 一层洽谈区 B 立面图     | 412        |
| 11.3.3 一层洽谈区 D 立面图     | 413        |

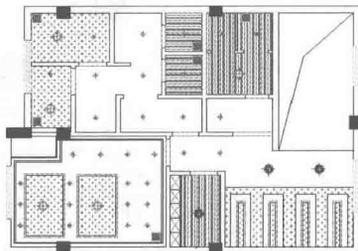


|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 11.3.4 二层休息室 D 立面图 ..... | 415 |
| 11.3.5 二层水疗室 C 立面图 ..... | 416 |
| 11.3.6 二层淋浴房 A 立面图 ..... | 417 |
| 11.3.7 二层洗手间 C 立面图 ..... | 418 |
| 11.3.8 三层护理室 D 立面图 ..... | 419 |
| 11.3.9 三层过道 D 立面图 .....  | 421 |



## 11.4 美容会所各主要剖面详图 .....

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 11.4.1 一层门厅服务台 A 剖面图 ..... | 422 |
| 11.4.2 一层大厅柱子剖面图 .....     | 424 |
| 11.4.3 二层休息区吊顶 B 剖面图 ..... | 426 |
| 11.4.4 二层淋浴镜子剖面图 .....     | 426 |



□ 行业应用向导：家居风水常识介绍 .....

⊙ 秒杀工程疑惑 .....

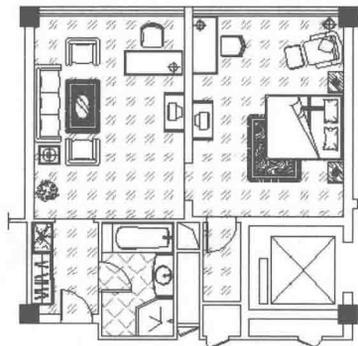
# 第 12 章 酒店客房设计方案

## 12.1 酒店客房的设计原则 .....

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 12.1.1 酒店客房面积划分原则 ..... | 432 |
| 12.1.2 酒店客房功能分配原则 ..... | 432 |

## 12.2 绘制酒店客房平面图 .....

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 12.2.1 单人间平面布置图 ..... | 435 |
| 12.2.2 单人间顶棚布置图 ..... | 438 |
| 12.2.3 单人间地面布置图 ..... | 441 |
| 12.2.4 套间平面布置图 .....  | 442 |

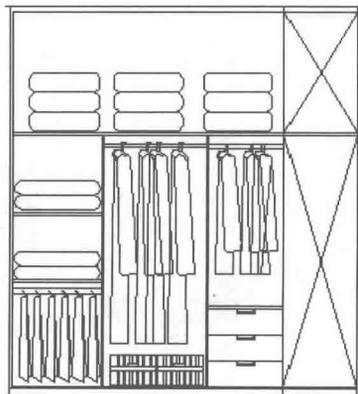


## 12.3 绘制酒店客房立面图 .....

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 12.3.1 单人间 A 立面图 ..... | 444 |
| 12.3.2 单人间 C 立面图 ..... | 446 |
| 12.3.3 单人间 D 立面图 ..... | 449 |
| 12.3.4 套间卧室立面图 .....   | 450 |

## 12.4 绘制酒店客房剖面图 .....

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 12.4.1 天花及窗帘盒剖面图 .....   | 452 |
| 12.4.2 单人间窗台及踢脚剖面图 ..... | 453 |
| 12.4.3 卫生间浴缸大样图 .....    | 455 |
| 12.4.4 套间客厅吊顶剖面图 .....   | 456 |



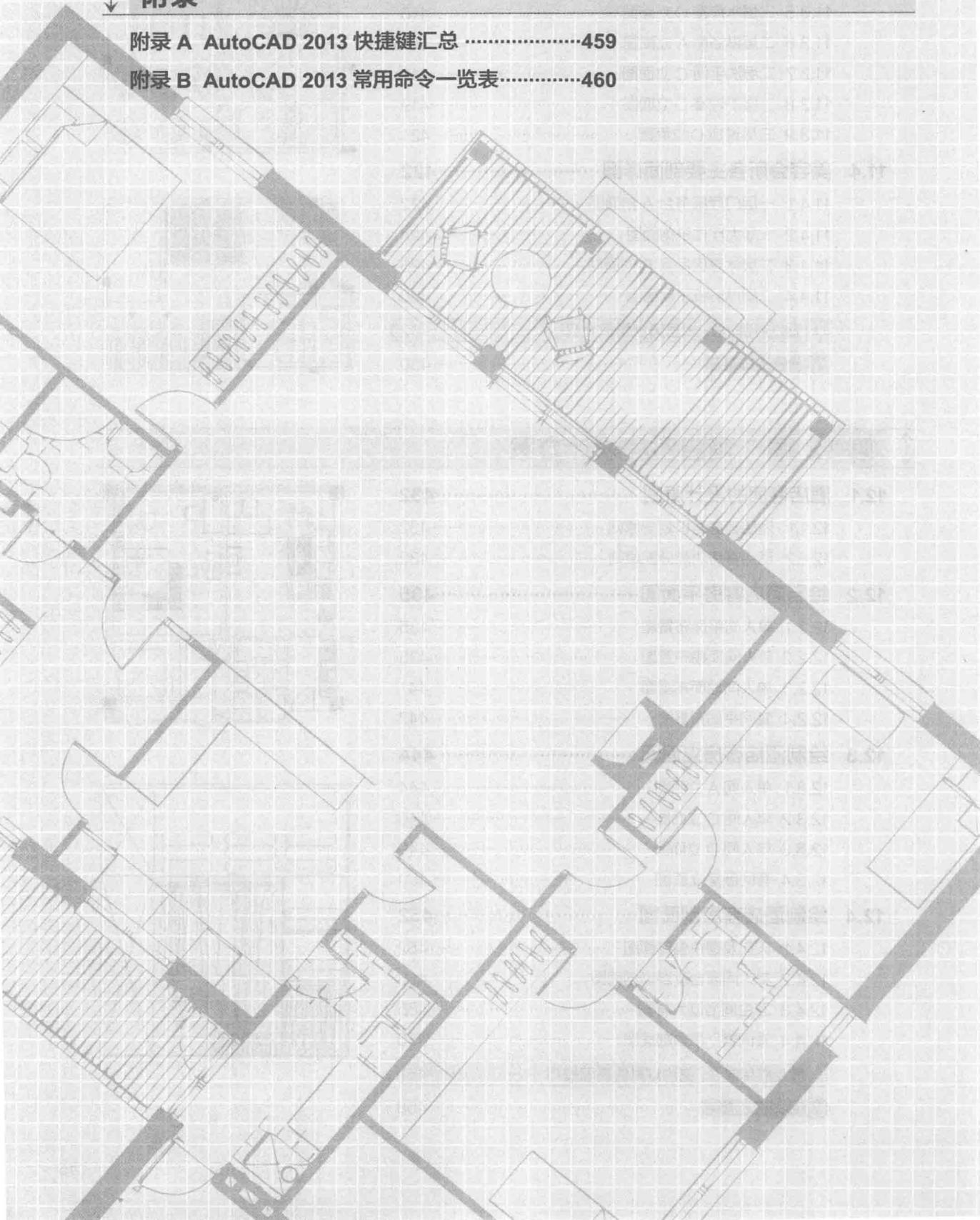
□ 行业应用向导：室内灯具的搭配技巧 .....

⊙ 秒杀工程疑惑 .....

## 附录

附录 A AutoCAD 2013 快捷键汇总 .....459

附录 B AutoCAD 2013 常用命令一览表 .....460



# AutoCAD

2013 中文版 建筑设计师

龙舟君 朱磊  
唐茜 王国胜 | 编著

装潢施工设计篇

## 律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

## 侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: [editor@cypmedia.com](mailto:editor@cypmedia.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2013 中文版建筑设计师·装潢施工设计篇 / 龙舟君等编著.

—2版. —北京: 中国青年出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5153-3112-6

I. ①A… II. ①龙… III. ①建筑设计—计算机辅助设计—AutoCAD 软件 IV. ①TU201.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 016084 号

## AutoCAD 2013 中文版建筑设计师——装潢施工设计篇

龙舟君 朱磊 唐茜 王国胜 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 张 鹏

责任编辑: 刘冰冰

封面制作: 六面体书籍设计 孙素锦

印 刷: 中煤涿州制图印刷厂北京分厂

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 28.75

版 次: 2015 年 5 月北京第 2 版

印 次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-3112-6

定 价: 59.90 元 (附赠 1DVD, 含教学视频与海量素材)

本书如有印装质量等问题, 请与本社联系 电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: [reader@cypmedia.com](mailto:reader@cypmedia.com) 投稿邮箱: [author@cypmedia.com](mailto:author@cypmedia.com)

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>

“北大方正公司电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括: 方正兰亭黑系列。

# 序

随着我国经济繁荣发展，人民生活水平不断提高，人们对住房条件有了更高的要求，越来越多的人开始追求更加舒适的居住和办公环境，这就对建筑装潢设计与施工提出了更高的要求，同时也为整个装潢装饰行业提供了广阔的发展空间。

装饰行业从二十世纪八十年代起，由简单的主观房屋装修发展到专业的室内设计与装饰，这充分说明了人们的审美观有了根本性的改变。目前，购房者在房屋购买的选择上，不仅注重的是居住地的配套建设和绿化容积，更加注重室内设计中的空间改造与家居享受。专业化的室内设计可以在委托式服务中让业主更加舒心，而精湛的施工工艺则把设计精髓完美呈现，从而为业主提供更高品质的生活空间。

在室内装饰行业蓬勃发展的过程中，人力资源输出是装饰行业一直面对的难题，由于行业形成时间较短，市场需求在短时间内膨胀度较大，导致行业内人才严重缺乏，不夸张的讲，人才的极度空缺是装饰行业未来发展中最大的问题。

说实话，作为一个装饰行业的参与者，我也看过不少装潢施工类的书籍，《AutoCAD 2013 中文版建筑设计师——装潢施工设计篇》这本书十分适用于新工程设计师和大部分半成熟的室内装饰设计从业者。因为整本书并没有局限在软件技术的范围内来讲解，而是更多的站在从业角度为大家做了必要的指导。其实这也是本书的编写宗旨：贴近实际、服务读者、立足社会。

全书从装潢设计必备的 AutoCAD 知识到综合工程设计案例，实用度非常高。书中不仅用大量的图示与案例结合在一起进行分析讲解，便于从业人员理解与高效学习，还对方正建筑软件做了具体讲解，帮助业内朋友快速上手操作。此外，在每章最后的“行业应用向导”和“秒杀工程疑惑”专栏，还为读者朋友讲解了从业知识和技巧点拨。对于工程设计新手来讲，这是一本极佳读物。

最后，我祝愿拥有此书的朋友们，能够不断提高自己的实战操作水平，在室内装潢工程施工设计中取得长足的进步。

德馨装饰建材集团  
整体家居体验馆创始人

