



雪山足音书系

圣山、灵山与情山

——一个纳西学人对玉龙雪山的解读

杨福泉 著



大爱无相 缘师玉龙

玉龙雪山

云南大学出版社

圣山、灵山与情山

—— 一个纳西学人对玉龙雪山的解读

杨福泉 著

云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

圣山、灵山与情山：一个纳西学人对玉龙雪山的解读 / 杨福泉著. -- 昆明：云南大学出版社，2014
ISBN 978-7-5482-1990-3

I . ①圣… II . ①杨… III . ①散文集 - 中国 - 当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 092033 号

策划编辑：陈 曦

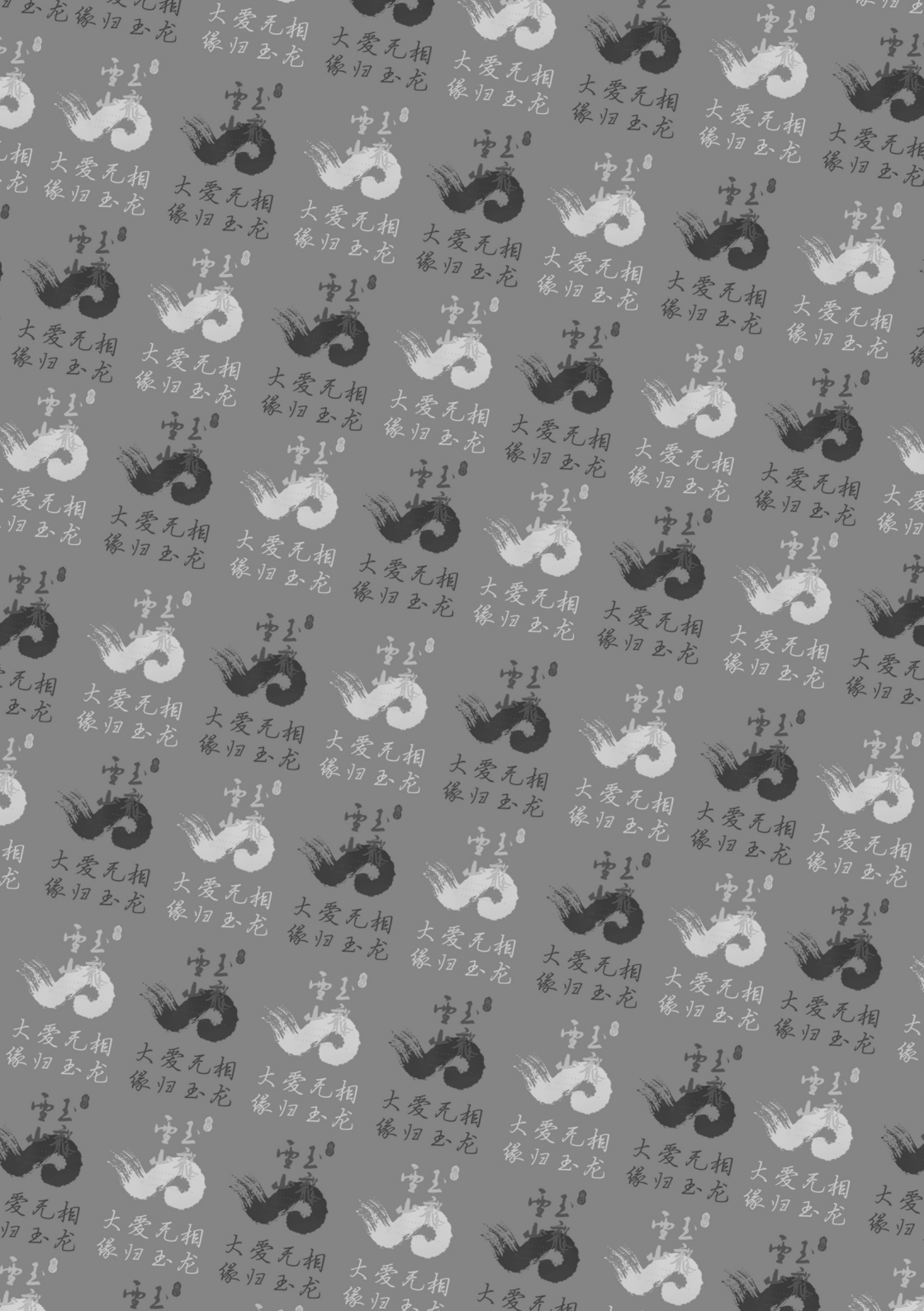
责任编辑：李 红

圣山、灵山与情山

—— 一个纳西学人对玉龙雪山的解读

杨福泉 著

出版发行： 云南大学出版社
印 装： 昆明美林彩印包装有限公司
开 本： 787mm × 1092mm 1/16
印 张： 13.5
字 数： 228 千
版 次： 2014 年 9 月第 1 版
印 次： 2014 年 9 月第 1 次印刷
书 号： ISBN 978-7-5482-1990-3
定 价： 36.80 元
社 址： 云南省昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内
邮 编： 650091
电 话： (0871) 65031070 65033244
网 址： <http://www.ynup.com>
E-mail： market@ynup.com





此字为纳西东巴象形文字“情”

总策划：赵野、吕石明

执行策划与编辑：辛海涛、吴学君

美术设计：何鑫鑫

策划监制：全球旅游发展顾问有限公司

GLOBAL TOURISM DEVELOPMENT CONSULTING CO., LTD.

制 作：香格里拉地平线文化传媒有限公司

SHANGRI-LA HORIZON CULTURE & COMMUNICATION CO., LTD.

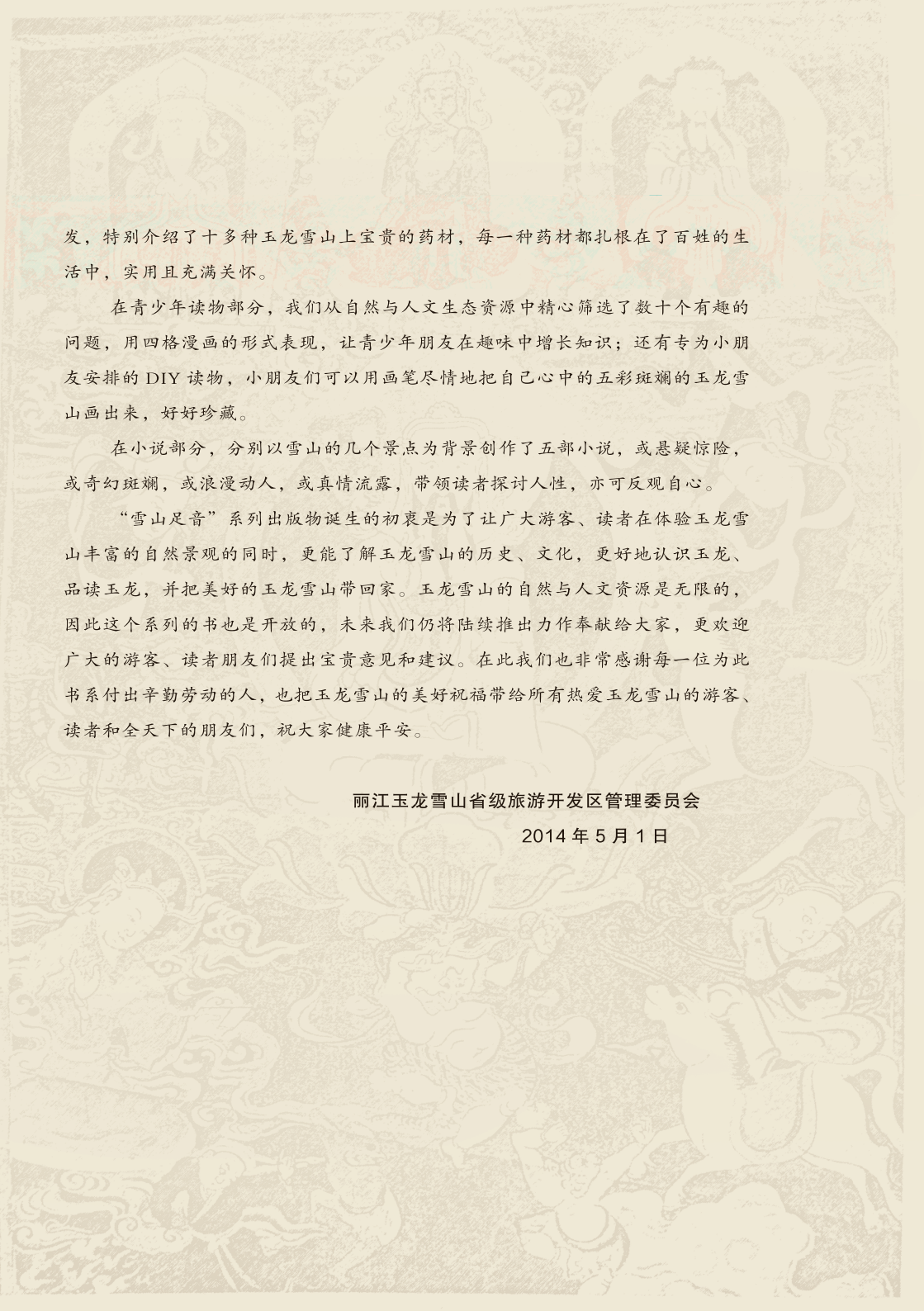
总序

丽江玉龙雪山是国家重点风景名胜区、全国首批5A级旅游景区、全国首批旅游标准化示范(区)单位、全国文明单位、全国知名品牌创建示范区、玉龙雪山冰川国家地质公园、欧洲人最喜爱的中国十大景区,总面积415平方千米。其中包括甘海子、冰川公园、牦牛坪、云杉坪、蓝月谷、鸣音览雪亭等16个景点。玉龙雪山地理位置独特,450多千米金沙江环绕而过,从山脚河谷到主峰有亚热带、温带到寒带完整的7条垂直自然景观带,自然资源得天独厚,游客可以感受到“一山分四季,十里不同天”的意境。又因景区内生活着纳西、彝、藏、苗等少数民族,具有绚丽多姿的少数民族文化,使玉龙雪山成为集观光旅游、民俗旅游、生态旅游、康体休闲旅游、科学探险旅游等为一体的旅游景区。

基于此,我们策划并推出了“雪山足音”系列出版物,特别邀请了一批热爱旅行、热爱玉龙雪山的优秀作者进行创作,从策划到成书历时两年。“雪山足音”系列包括旅游纪行、旅游探索、青少年读物和小说四个部分。

在旅游纪行部分中,一位数十年来一直在关注玉龙雪山的摄影师,用镜头记录下了心中最美好的雪山瞬间,书中有摄影师的感怀,有摄影作品的分享,也有当地自然、风情的介绍;另有一位作者,她把深居雪山村庄上的生活记录了下来,那是玉龙雪山浪漫而乡土的一面,不经意间表达了21世纪都市与乡村之间的微妙互动以及人们内心的渴望,相信能与那些同样具有梦想精神的朋友们产生共鸣。

在旅游探索部分,纳西族著名学者杨福泉先生深入浅出地讲述了纳西族、玉龙雪山的精彩历史与人文故事,读来让人感受到那一脉流淌在山水间的深情,细心的读者可以从中找到雪山的大爱和民族的情缘;而那些玉龙雪山脚下的名人轶事,相信也是让人着迷的,让我们去与玉龙雪山息息相关的先人们对话,从他们的生命足迹中搜寻雪山脚下的绚烂历史与精彩生活;如果想了解当下雪山腹地各民族人民的真实生活,就请跟随作者的脚步,去进行一次深度旅行吧,相信今天的见闻也同样是明天的历史,让我们一起来见证;我们也从健康养生的角度出



发，特别介绍了十多种玉龙雪山上宝贵的药材，每一种药材都扎根在了百姓的生活中，实用且充满关怀。

在青少年读物部分，我们从自然与人文生态资源中精心筛选了数十个有趣的问题，用四格漫画的形式表现，让青少年朋友在趣味中增长知识；还有专为小朋友安排的DIY读物，小朋友们可以用画笔尽情地把自己心中的五彩斑斓的玉龙雪山画出来，好好珍藏。

在小说部分，分别以雪山的几个景点为背景创作了五部小说，或悬疑惊险，或奇幻斑斓，或浪漫动人，或真情流露，带领读者探讨人性，亦可反观自心。

“雪山足音”系列出版物诞生的初衷是为了让广大游客、读者在体验玉龙雪山丰富的自然景观的同时，更能了解玉龙雪山的历史、文化，更好地认识玉龙、品读玉龙，并把美好的玉龙雪山带回家。玉龙雪山的自然与人文资源是无限的，因此这个系列的书也是开放的，未来我们仍将陆续推出力作奉献给大家，更欢迎广大游客、读者朋友们提出宝贵意见和建议。在此我们也非常感谢每一位为此书系付出辛勤劳动的人，也把玉龙雪山的美好祝福带给所有热爱玉龙雪山的游客、读者和全天下的朋友们，祝大家健康平安。

丽江玉龙雪山省级旅游开发区管理委员会

2014年5月1日

玉龙雪山赋

——为玉龙纳西族自治县成立50周年而作

杨福泉

巍巍神山，“伯使乌鲁”^①；皑皑灵域，玉龙雪山。绵延十三峰，宛如银石，矗立云中；蜿蜒百余里，犹似玉龙，长舞天穹。长江南岸最高峰，纳西古国第一山。绿雪熠熠，显神山灵地之梦幻；冰川莹莹，展玉龙圣境之容颜；花海林莽，见雪域净地之壮观；鸟兽作歌，现山国乐土之浪漫。

哈巴玉龙，兄弟之山，护卫斯土，相守万年。两山夹峙虎跳峡，惊涛拍岸；危崖壁立阿昌国^②，乱流击岩。七女悲歌，断肠情侣音容渺^③；十八险滩，满江流淌江水谣^④；巨岩古崖画，藏花马纳国奇谜^⑤；山中采石场，记木氏王室轶事^⑥。

阿普三多，化身白石，玉龙山灵，纳西之神；其面也，皎皎如白雪；其目也，灼灼似朗星；其神也，浩浩如明月。每有战斗辄显灵，护佑纳人胜强敌；庇荫丽江数千年，赢得满目锦绣地。纳西壮士，心怀白雪，出征之日，必谒北岳；古往今来，天下纳人，逢二月八，遥拜玉龙，祭祀三多；是山乃心中日月，此神是民族英魂。

泉雄异牟寻，礼拜“乌鲁”，香火祭祀，尊奉“北岳”^⑦；元帝忽必烈，敬封玉龙：大圣雪石，安邦景帝^⑧。雪山结盟，与纳西王成知己；弦歌互答，赠“白沙细乐”^⑨为谢礼。

玉龙雪山，雪魄冰魂。人间名邑，号“殉情之都”者，惟绝世丽江；天下奇峰，称“世间情山”者，惟玉龙雪乡。苦难岁月，爱侣悲歌，情人肠断；宁为玉碎，不为瓦全；长歌曼舞在高山之上，含笑殉情于玉龙之怀。相传“玉



深秋的玉龙雪山。（1993）

龙第三国”：骑红虎而踏青，驭白鹿而耕地；与獐子马鹿同起舞，和白鹏雉鸡齐飞翔；世间生灵共一家，天地与人同悲欢。掬清泉而润歌喉，食松果而洁肺腑；口弦诉幽情，竹笛发清韵；采云霓兮织衣裳，布彩霞兮做纱帐；日月星辰兮，心海灯盏，青春美颜兮，永世相伴。

嗟夫！历万年沧海桑田，玉龙冰雪，陶冶丽江；数千年寒来暑往，纳西儿女，坚韧图强。绣壮美江山于天下，创辉煌文明在世间。大哉玉龙雪山，纳西灵魂栖居之处，郡人精神皈依之所！雪照长明珠，水映蓝梦幻^⑩。灵秀玉龙，与天下名士成知音^⑪；秘境丽江，和大地旅人结情缘。丽江子民，休养生息，衣食住行，流泉清溪，全赖斯山！神山不言，倾其所有，默默奉献！当今全球气候转暖，玉龙少雪，神山憔悴！我心戚戚，我歌伤悲！祈愿三多显灵，保佑丽江，赐福纳人！虔愿白雪常在，青山长存！呼唤我同胞，护我玉龙，爱我神山！让“伯使乌鲁”之雪水，长葆丽江之灵魂；让玉龙雪山之精神，昂扬纳人之壮心。

歌曰：

纳西古国有神山，赐福丽江人。
万年不化玉龙雪，滋润纳西魂。
我吟玉龙白雪曲，祈福三多神。
一腔痴念故土情，拳拳游子心。
繁华弦歌绮丽中，莫忘为子孙。

庚寅年冬月（2010年12月）



从丽江佛教神山牟波局（文笔山）
看玉龙神山。（2007）



清晨云雾缭绕的玉龙雪山。
（1993）

注释：

①玉龙雪山在纳西语中称为“伯使乌鲁”（bbe sheeq ngv lv）或“伯使吉乌鲁”（bbe sheeq jiq ngv lv），意为“白沙银石（山）”或“白沙滩银石（山）”。

②虎跳峡在纳西语里称为“阿昌国”（al cai goq）。

③相传纳西人的七个著名风流女（风之精灵）之一“阿昌伯堆咪”住在虎跳峡，因被迫出嫁而哀哀哭泣回望情人，被狂风卷到巨崖上化作石人，日日在高崖上作歌倾诉哀情。

④相传玉龙雪山下的虎跳十八滩是金沙江姑娘的十八支歌所化成。

⑤丽江古有“花（华）马国”之称。

⑥玉龙雪山下的下虎跳峡岩壁上有崖画，是学术界所称的“金沙江崖画群”之一。在玉龙雪山脚下的大具乡拉尤村（小米地村）迤北，近年来发现了纳西木氏土司采汉白玉石之处和摩崖，上刻有“万历四三”4字。

清晨云雾缭绕的玉龙雪山。（1993）



⑦南诏王异牟寻，在唐德宗兴元元年（784年）仿效中原内地的做法，在云南境内封五岳四渎，封点苍山为中岳，无量山为南岳，乌蒙山为东岳，高黎贡山为西岳，玉龙山为北岳；金沙江、澜沧江、黑惠江、怒江为四渎，并各建了神祠祭祀。

⑧1253年，后来成为元世祖的蒙古太子忽必烈率领蒙古军队，跨革囊从丽江的奉科（今属玉龙县奉科乡）渡过金沙江南征大理国，在丽江时与纳西酋长、木氏土司的祖先麦良结下了深厚的友谊。忽必烈后来封玉龙雪山之神“三多”为“大圣雪石北岳定国安邦景帝”。

⑨“白沙细乐”在纳西语中称为“伯使细里”（bbee sheeq xil lee），相传是“元人遗音”，民间普遍传说这一套乐曲是元世祖忽必烈南征大理时赠送给对他礼遇甚厚的纳西首领阿琮阿良（麦良）的蒙古宫廷音乐。另一种传说认为“白沙细乐”是纳西人本土的音乐。

⑩玉龙雪山今有蓝月谷等新景致。

⑪古往今来，玉龙雪山与天下诸多名士结得很深的情缘，留下佳话无数，如洛克想葬身于玉龙花海中的愿望；金岳霖慕名来丽江而一见玉龙雪峰就如小孩般欢呼雀跃，吓坏了送他的“马锅头”的佳话；沈从文写玉龙而中途怅然辍笔的故事；李霖灿万里寄白发埋于玉龙雪山；郭沫若写丽江玉龙长联而欣然向往一游；吴冠中到丽江月夜画玉龙等等。



从金沙江畔的玉龙县龙蟠乡看玉龙雪山。（1993）

目 录

序 曲 我是玉龙雪山上的牧童

第一章 纳西古王国的神山

- 002 一、“云银石”与“玉龙”的关系
- 009 二、雪山与民族之神
- 014 三、雪山之神的古庙和节日
- 020 四、神山与佛教灵光
- 030 五、探秘“仙迹崖”
- 036 六、“玉柱擎天”的秘密

第二章 纳西人的情山

- 042 一、殉情之都与旷世情山
- 048 二、雪山灵境——“玉龙第三国”
- 068 三、神秘的雪山殉情地
- 081 四、祭爱神之处及殉情花

第三章 雪山怀抱中的纳西人

- 088 一、纳西王室与玉湖村
- 101 二、大自然神“署”与玉龙村
- 106 三、雪山上的“茶马古道”古村
- 116 四、雪山脚下的热土大具

第四章 登山识玉龙

- 130 一、从体验中认识玉龙雪山
- 151 二、玉龙冰川之所思
- 163 三、丽江的水系与玉龙雪山

第五章 转山观玉龙

- 174 一、在虎跳峡看玉龙雪山
- 176 二、探险雪山“交弓处”
- 182 三、鸣音看玉龙十三峰
- 186 四、探秘“太子关”
- 190 五、悲欢甘海子
- 192 六、裸美落东巴谷
- 196 七、雪峰下看《印象丽江》

结 语



玉龙雪山是纳西人的神山，也是纳西人的情殇之山。相传它是纳西人全民信仰的民族神“三多”的化身，也是爱神和殉情精灵们所居住的高山理想国——“雾路游翠郭”的所在地。这座山及其周遭村寨是笔者多年来进行田野调查的重点区域。（1994）

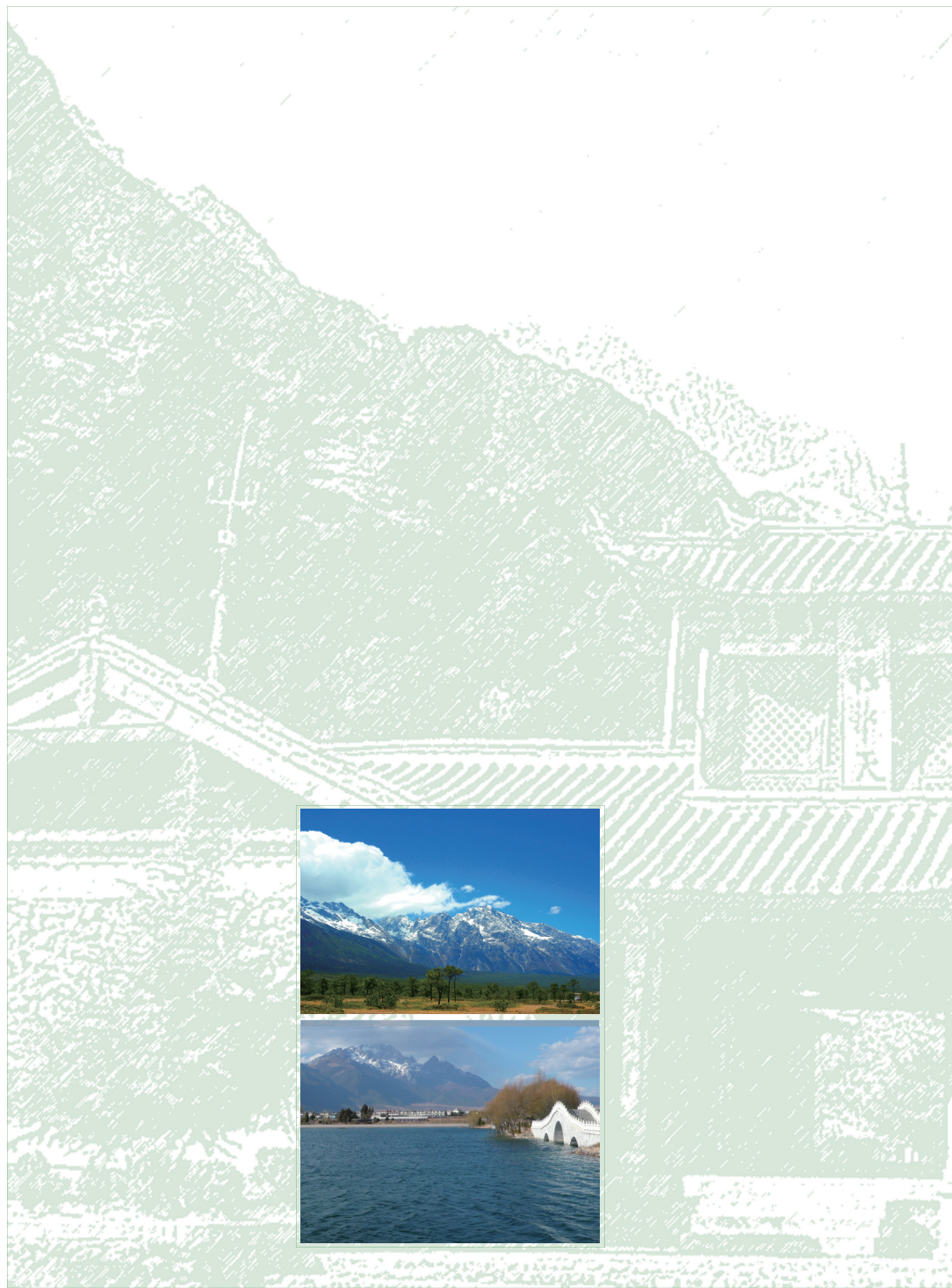
我是玉龙雪山上的牧童

且以 22 岁风华正茂时所作的这首玉龙雪山牧歌，作为这本小书的开篇：

我是玉龙山上的牧童
我在白雪的怀抱里长大
山风熏陶着我的生命
山鸟教我无数的歌
我用青竹做成牧笛
我用清泉滋润歌喉
每当玉龙山从梦中醒来
我都深情地对她唱一曲晨歌
每天我采一束山花
回去献给阿妈
每天我拽一缕彩云
让它伴随着我的梦

玉龙山给我多深的情
玉龙山给我多美的梦
我有唱不尽的歌哟
我都把它融在白雪中
我是玉龙山上的牧童
玉龙山是我生命的灵都
我在白雪的怀抱里长大
我永远唱着礼赞白雪的歌





第一章

纳西古王国 的神山

从史籍记载看，玉龙雪山不仅壮美，雪山下的纳西人也被她熏陶得十分素心清雅。在暑热天，纳西人还有“担雪出售，以消暑清热”的习俗，清《滇南闻见录》中记载：“丽郡城外二十里有雪山，一名玉龙，蒙氏封为北岳者是也。高耸云际，清光夺目，寒气逼人，虽春夏不甚融，人呼为万年雪。地方有盛事及逢暑时，土人担雪出售，颇觉清雅……每遇晴光皎洁，远望如在目前；及云气暖暎，则不可见。”



一、“云银石”与“玉龙”的关系

1. 纳西语与汉语的山名原意

中国的滇西北有个闻名遐迩的丽江，过去被来这里探险和考察的西方学者称之为“纳西古王国”(Ancient Nakhi Kingdom)，或是“被遗忘的王国”(Forgotten Kingdom)。而这个神秘的“纳西古王国”有座闻名遐迩的大雪山，它海拔 5596 米，是长江南岸第一高峰。

汉语称这座雪山为玉龙雪山，而当地的纳西人则把它称为“伯使吉雾路”，用当代纳西拼音文字写为“bbe sheeq jiq ngv lv”，直译就是“白沙云银石”，纳西人习惯称雪山是“雾路”(ngv lv)，即银石。这个石既指巨大的岩石，也指小石头，而在纳西人的东巴圣典和民间神话传说、歌谣、谚语里，银(ngv)、金(haiq)、绿松石(oq)、黑玉(cuq)是四大吉祥物，而把银放在首位，也可见纳西人以“银石”来比喻雪山，是与这种以银居首位的吉祥物排序有关系的。玉龙雪山满山皑皑白雪，银装素裹，十三座银色的巨岩高耸云端，银光闪烁。从一些特定角度看，这座纳西人所称的“银石云雪山”蜿蜒百里，它的形状也如一条蜿蜒游动的银龙。



从丽江古城东大街看玉龙雪山。
(2008)