

日本
原版引进

国际时装系列丛书

日本登丽美服装学院 编著

登丽美时装

造型设计与工艺

②

基础(下)

ドレメ
ファッ
ション

国际时装系列丛书

登丽美时装造型设计与工艺

(新版)

②

基 础

(下)

日本登丽美服装学院 编著

祝煜明 黄国芬 袁 飞 张怀珠 译 袁观洛 校审

东华大学出版社

上 海

本书由日本杉野学园 / 登丽美学院出版公司授权出版。

版权登记号 图字：09-2014-273 号

Title: ドレメフアツミョン造型讲座②基础テキスト (下)

Original edition published by 学校法人杉野学园 / 登丽美学院 .in 2011 年 3 月

Chinese translation rights arranged with 学校法人杉野学园 / 登丽美学院 through Joie,Inc.Tokyo.

图书在版编目 (CIP) 数据

登丽美时装造型设计与工艺 . 2, 基础 . 下 / 日本登丽美服装学院编著 ; 祝煜明 , 黄国芬 , 张怀珠译 . -- 上海 : 东华大学出版社 , 2015.1

ISBN 978-7-5669-0677-9

I. ①登… II. ①日… ②祝… ③黄… ④张… III. ①服装缝制 IV. ① TS941

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 284786 号

责任编辑：竺海娟

封面设计：潘志远

登丽美时装造型设计与工艺② 基础 (下)

日本登丽美服装学院编著

东华大学出版社出版

上海延安西路 1882 号

邮政编码：200051 电话：(021) 62193056

新华书店上海发行所发行 苏州望电印刷有限公司印刷

2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

开本：889mm×1194mm 1/16 印张：10.75 字数：378 千字

ISBN 978-7-5669-0677-9/TS·564

定价：48.00 元

序

日本登丽美时装造型设计与工艺是引进日本登丽美服装学院的专业教材。共分8册,分别为:①基础(上);②基础(下);③裙子·裤子;④女衬衣·连衣裙;⑤套装;⑥上衣·背心;⑦大衣;⑧婴幼儿装·童装。这套丛书内容详尽,可操作性强,读者从中可以学到日本各种服装款式造型设计及精致的制作工艺。本套丛书从最简单的服装工具讲起,深入浅出地讲解了不同的面料、不同的造型设计其剪裁方法与各种缝制工艺,从局部到整体一步一步详解了局部制作及基础缝制,对初学者有极大的帮助,是一套值得保留的工具书。

本书为“基础(下)”篇,图文并茂地详细叙述了开门、袖等基础的缝制工艺。

对服装界专业人员及服装爱好者来说,本书可作为服装设计、服装工艺制作时的参考用书,也可作为不同层次服装教学的专业教材。

登丽美时装造型设计与工艺 ① ~ ⑧ 内容简介

《登丽美时装造型设计与工艺 ① 基础（上）》

学习服装制作与技术的入门篇、基础篇，从服装用具讲起，详解了领子的款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ② 基础（下）》

学习服装制作与技术的入门篇，详解了门襟、袖等的款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ③ 裙子·裤子》

裙子、裤子的各种款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ④ 女衬衣·连衣裙》

女衬衣、连衣裙的各种款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ⑤ 套装》

套装的各种款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ⑥ 上衣·背心》

上衣、背心的各种款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ⑦ 大衣》

大衣的各种款式、纸样及缝制工艺。

《登丽美时装造型设计与工艺 ⑧ 婴幼儿装·童装》

婴幼儿装、童装的各种款式、纸样及缝制工艺。

目 录

开门

半开襟开门

- 半开襟 A·····2
- 半开襟 B·····5
- 连挂面半开襟·····8

前翻门襟开门

- 逆向三折翻门襟开门·····12
- 假三折翻门襟开门·····14
- 外贴翻门襟开门·····16
- 夹装翻门襟开门·····17
- 夹装翻门襟开门应用 A·····19
- 夹装翻门襟开门应用 B·····20

暗门襟开门

- 暗门襟开门 A·····22
- 暗门襟开门 B·····24
- 外折暗门襟开门·····26
- 装暗门襟开门·····28
- 简暗门襟开门 A·····31
- 简暗门襟开门 B·····33

其他开门

- 剪切开门·····36
- 钮袷开门·····38
- 女装侧开门·····40
- 钩形开门·····42

拉链开门

- 对合装拉链开门 A·····45
- 对合装拉链开门 B·····48
- 明拉链开门·····50
- 下前衣片无叠门拉链开门·····52
- 下前衣片有叠门拉链开门·····54

裙子开门

- 暗拉链开门 A·····58
- 暗拉链开门 B·····60
- 对合拉链开门·····62

- 对合拉链开门(隐型拉链)·····64
- 褶裥的开门 A·····68
- 褶裥的开门 B·····70

裤子开门

- 装里襟拉链开门 A·····72
- 装里襟拉链开门 B·····75

袖

- 短开衩·····78
- 利用缝道做的开衩·····80
- 剪切开衩·····82
- 装袖衩条开衩·····84
- 衬衫克夫·····86
- 连着裁的克夫·····88
- 分开裁的克夫·····90
- 装袖·····92
- 男式衬衫袖·····96
- 无袖·····98
- 五角形插角·····100
- 菱形插角·····105

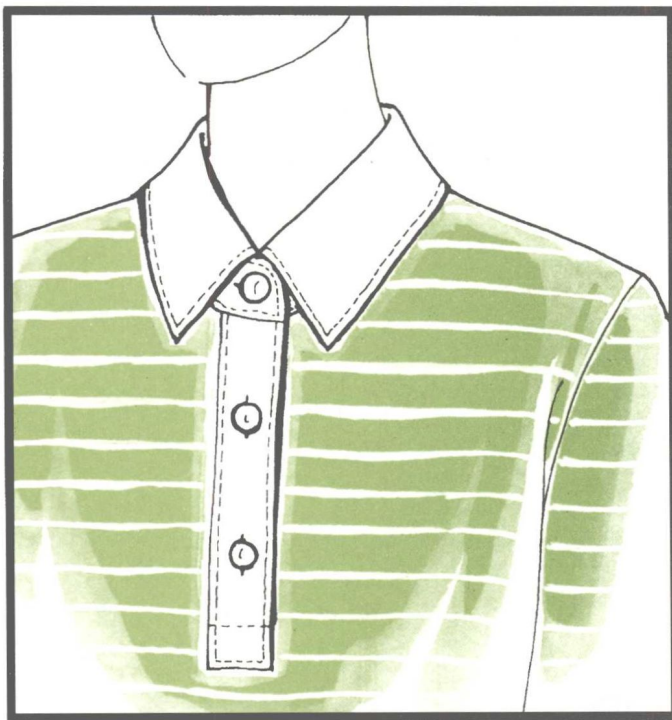
其他

- 外衣后开衩·····110
- 裙子开衩 A·····112
- 裙子开衩 B·····114
- 防止散开的固定·····117
- 腰围的处理(装腰)·····118
- 腰围的处理(装贴边)·····124
- 腰围的处理(高腰)·····127
- 底边处理·····132
- 滚边·····137
- 垫肩·····146

- 基础知识·····149

开门

半开襟 A

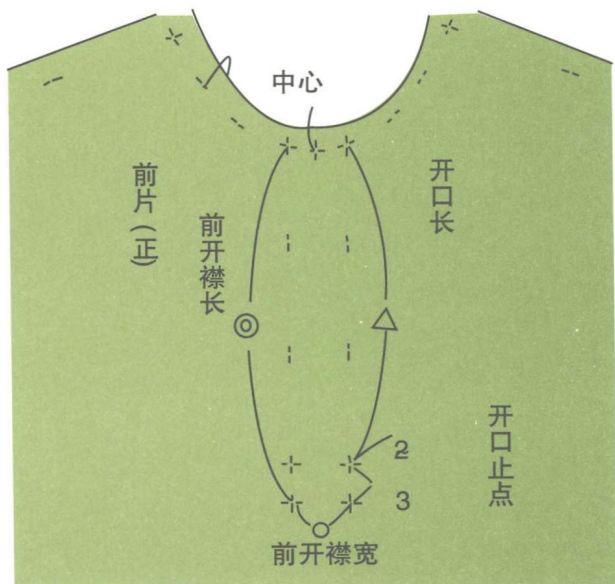


前半开襟是指前片中心的开襟在中间的一种制作方法。

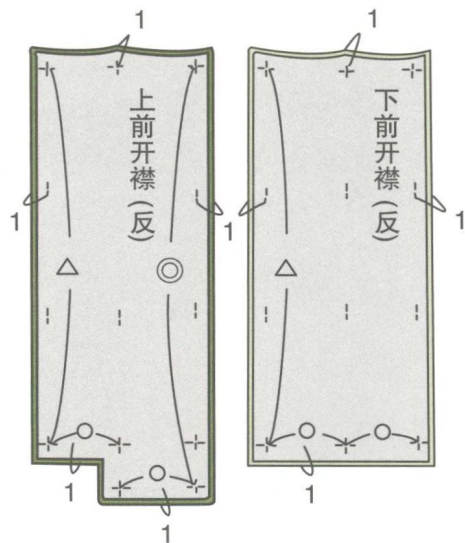
1 裁前开襟

1-1 前开襟长度比开口长 2 ~ 3cm。

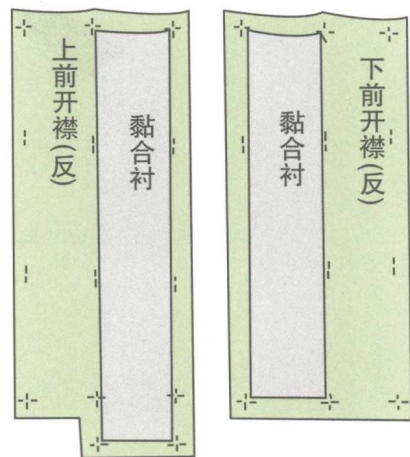
(前开襟宽在平衡前题下可以变化)



1-2 开襟布采用与衣片相同的丝缕裁剪，反面烫黏合衬。

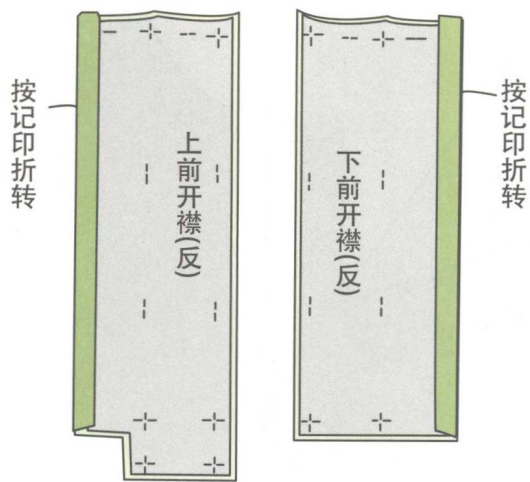


* 布料厚时，只在净缝线内烫黏合衬。

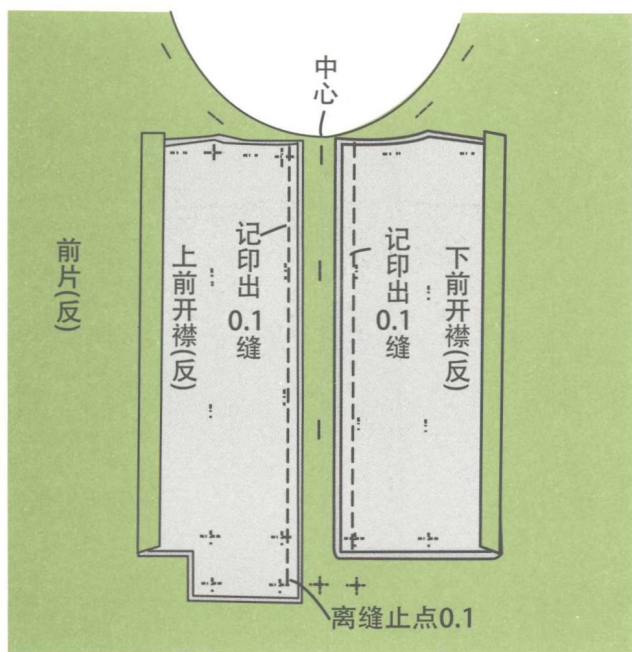


2 缝合前开襟与衣片

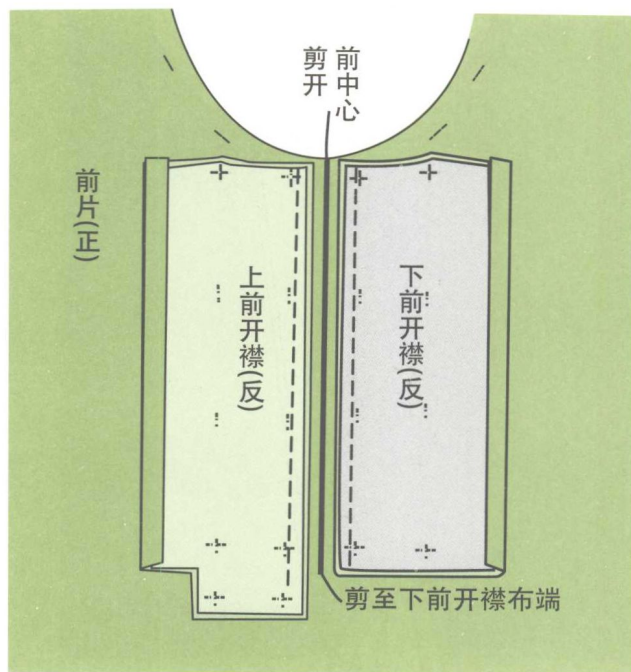
2-1 前开襟贴边侧的缝头按记印折转。



2-2 衣片的记印与前开襟的记印对准, 正面对, 在记印外侧 0.1cm (座势量) 处缝合。上前开襟缝至离缝止点 0.1cm 处, 下前开襟缝至布端。

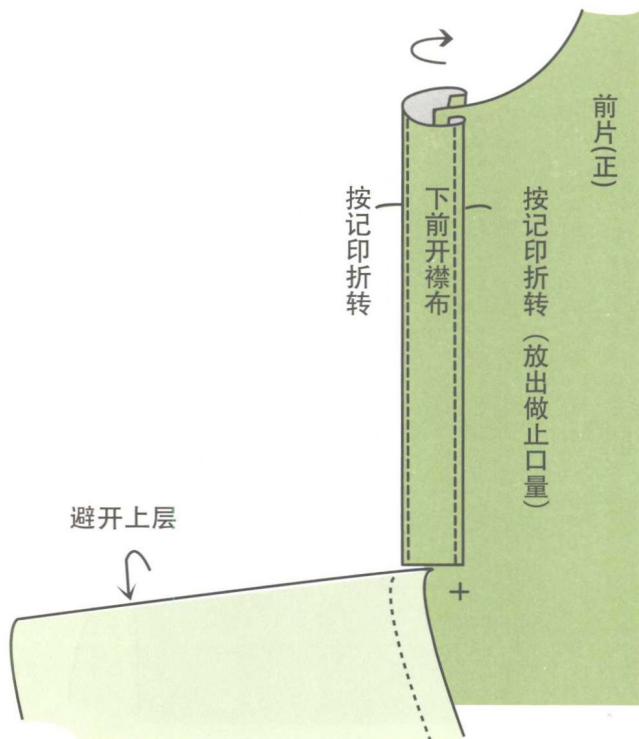


2-3 衣片的前中心剪至下前开襟布的布端。

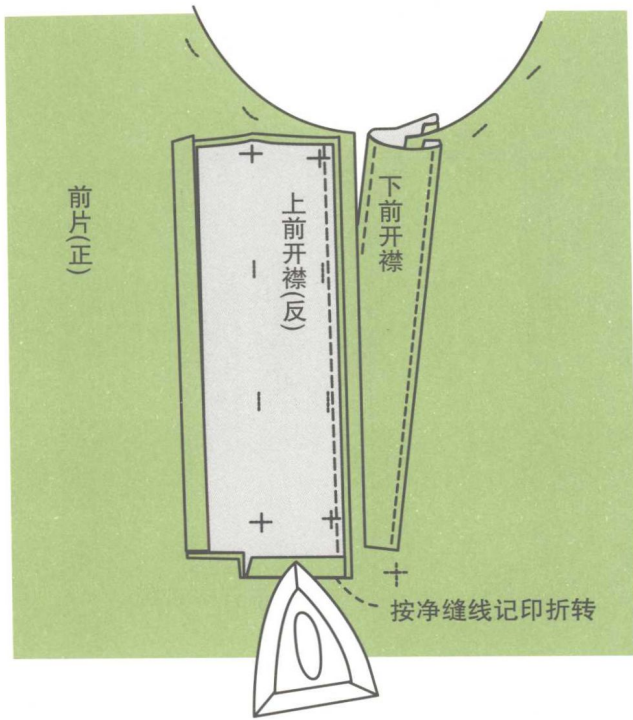


3 做前开襟

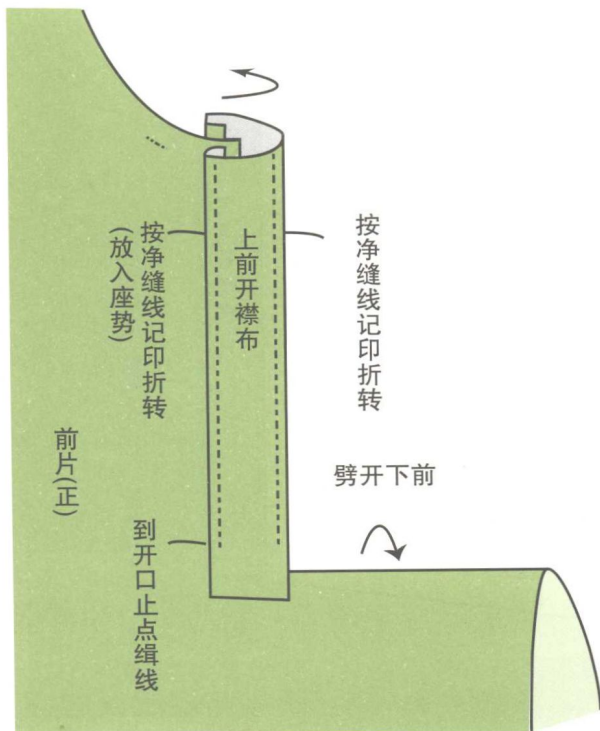
3-1 下前开襟按记印折转 (缝合线处要有座势), 两端缉线。



3-2 上前开襟的下端按净缝线记印折转。

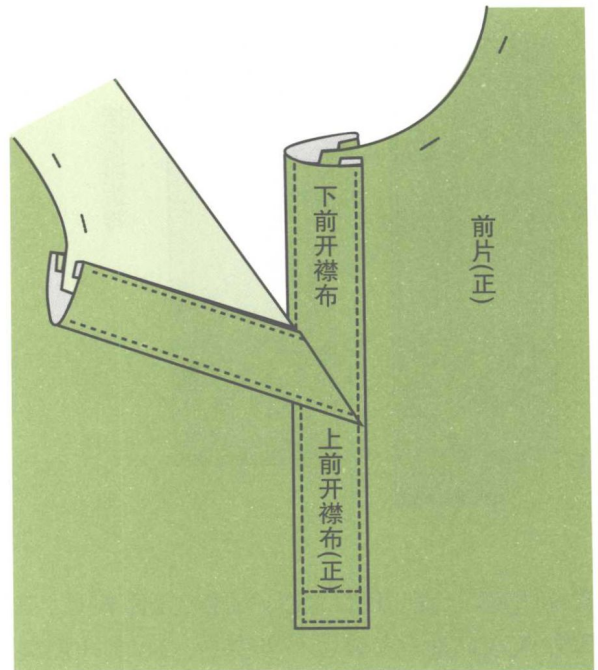


3-3 上前开襟按记印折转（缝合线处要有座势），两端到开口止点缉线。

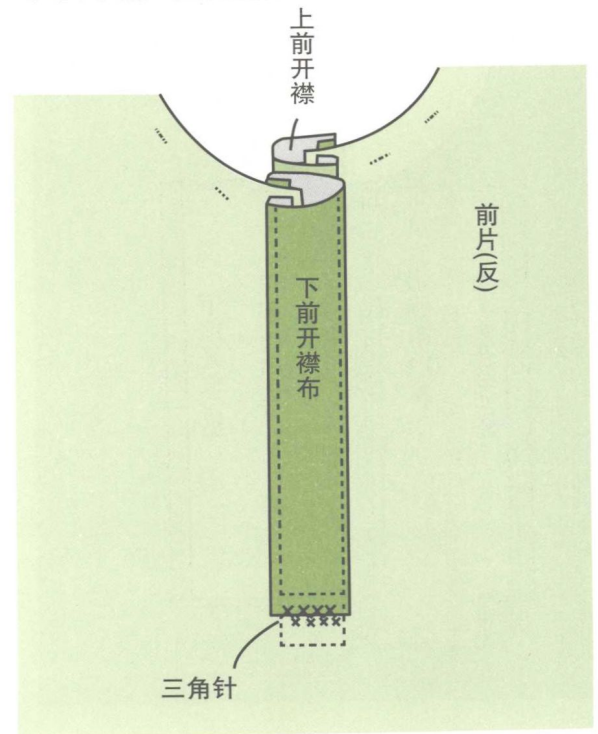


4 缝开口止点

4-1 上前与下前的开襟重叠，开口止点开始往下缝四角型缉线。

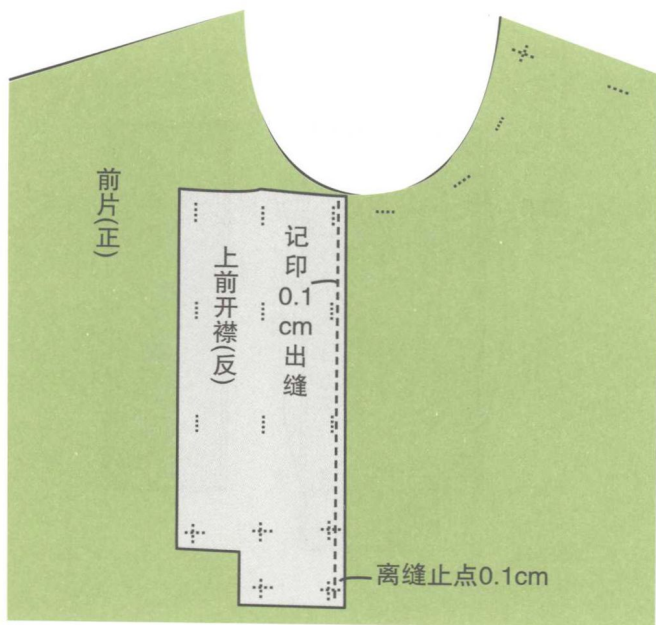


4-2 反面下前开襟的裁剪边用三角针固定。

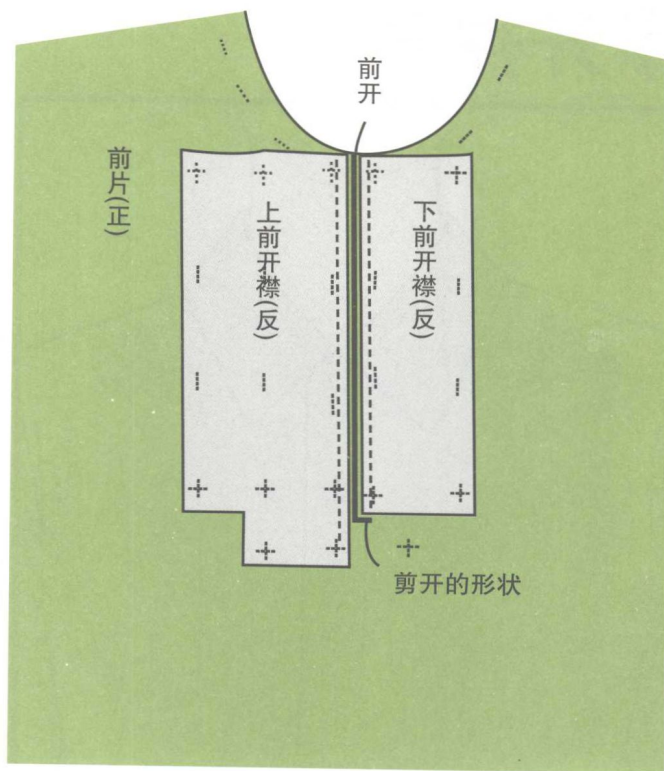


2 缝合前开襟与衣片

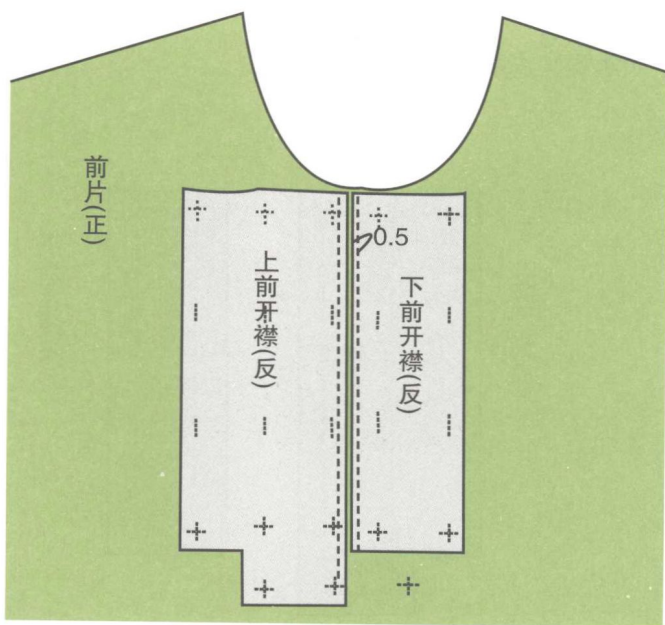
2-1 上前开襟与衣片正面相对, 记印出0.1cm(座势量)缝合。缝至离缝止点0.1cm止。



2-3 如图一样剪开。

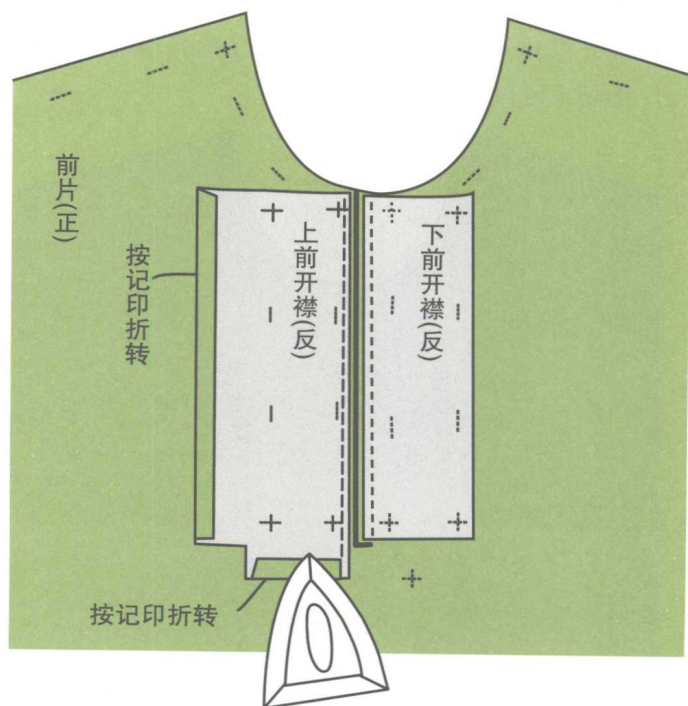


2-2 下前开襟与上前开襟对准, 用0.5cm缝头缝合。

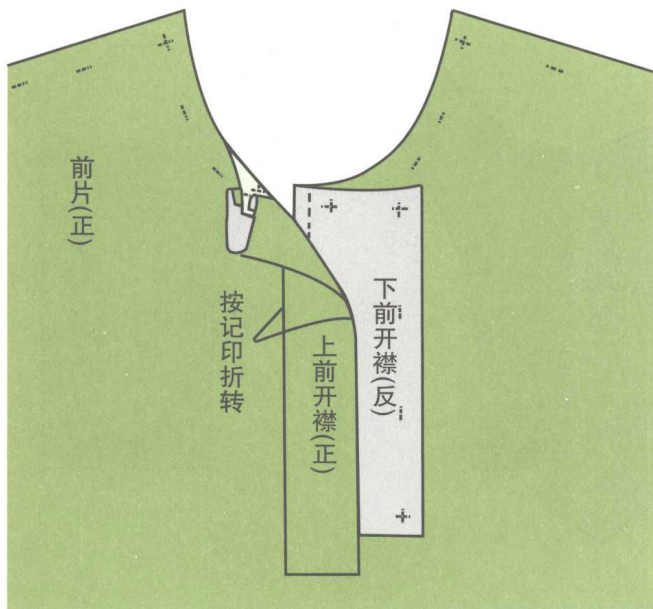


3 做上前开襟

3-1 上前开襟按净缝线记印折转(缝合线处要有一点座势)。



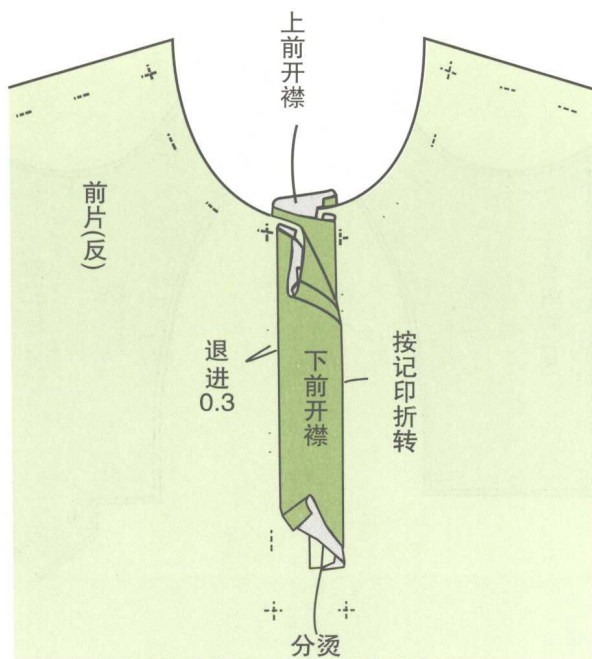
3-2 上前开襟按记印折转（缝合线处要有座势）。



4 做下前开襟

4-1 下前开襟从刀口处翻到反面，分烫缝合线。

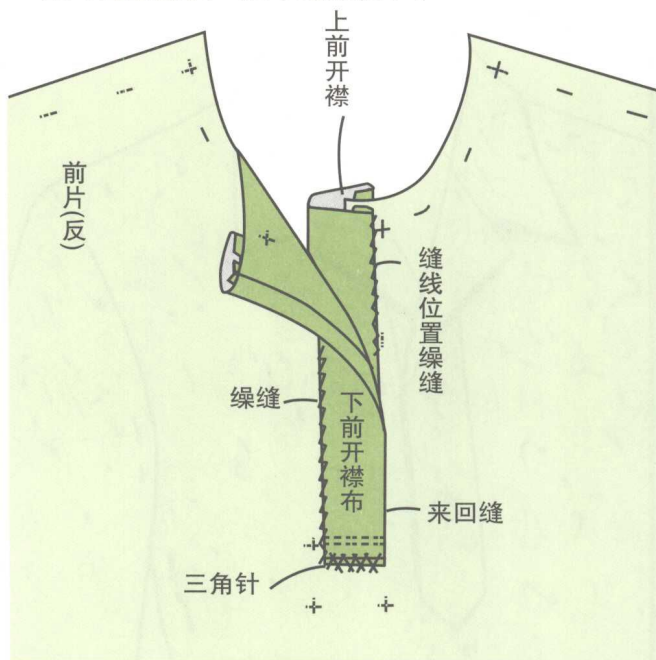
4-2 按净缝线记印折转（下前开襟的宽度比上前开襟窄 0.3cm）。



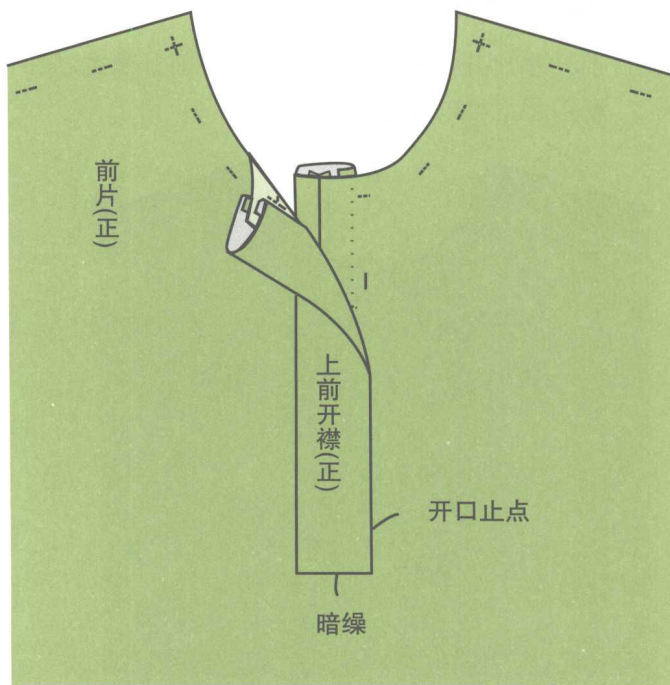
4-3 将上前开襟内侧缘缝于缝道。

4-4 下前开襟内侧缘缝。

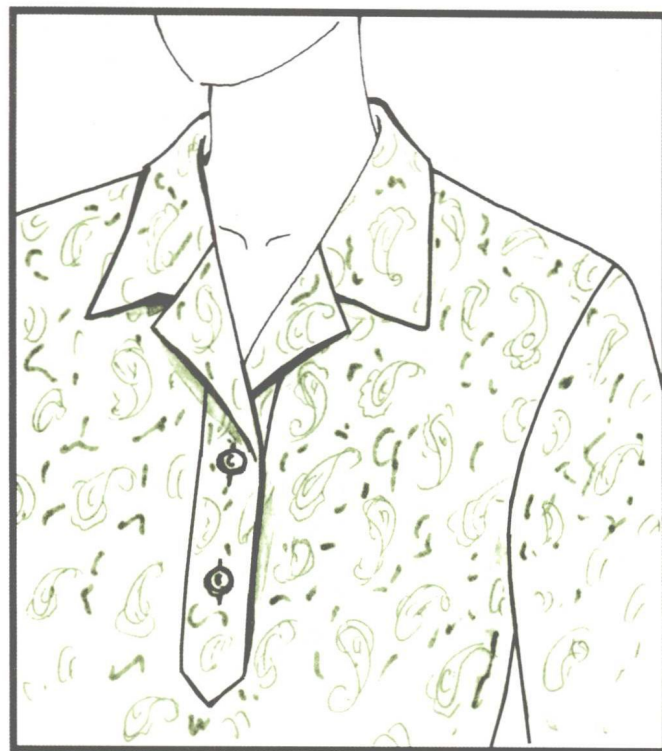
4-5 开口止点处上前与下前的开襟正确重叠，将上前贴边与下前开襟和下前贴边 3 层用来回缝缝合固定（注意正面一层不要缝住）。



4-6 上前开襟开口止点以下部分内 0.1cm 处暗针缘缝。



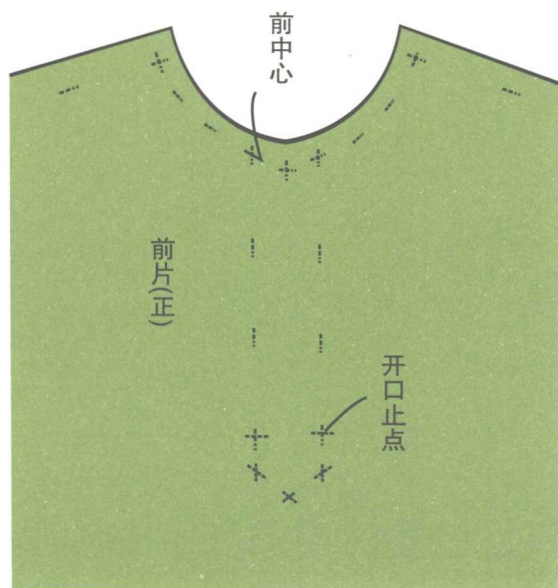
连挂面半开襟



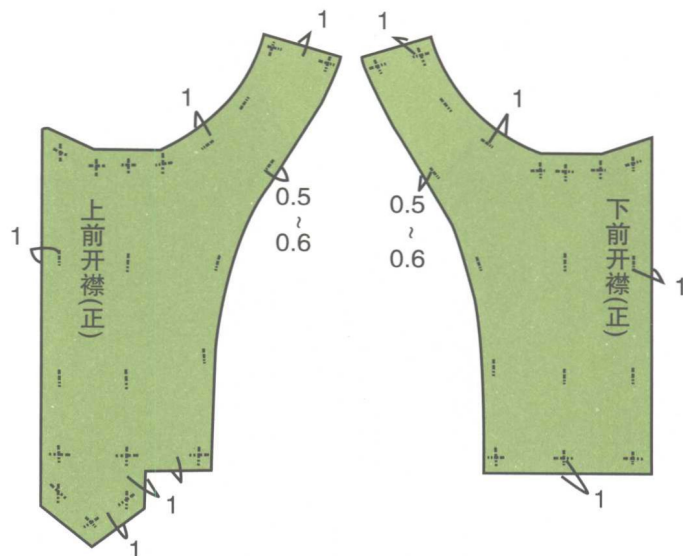
连着挂面裁的前开襟制作方法。这里是以装衬衫领的情况来作说明的。

1 裁前开襟

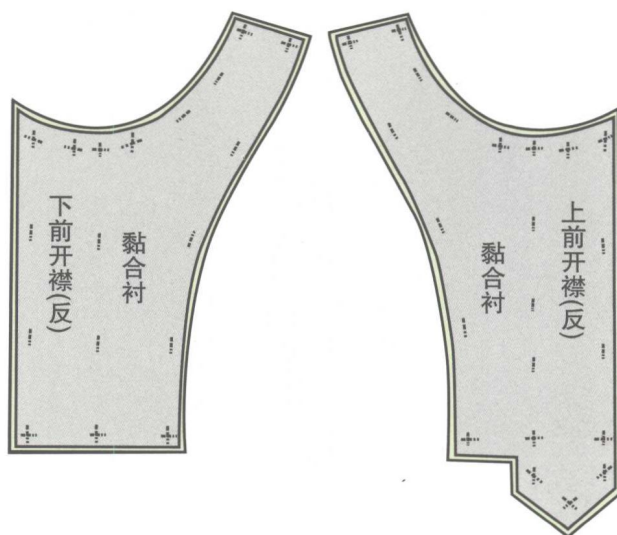
1-1 前开襟比开口止点长 2 ~ 3cm (前开襟宽度在平衡前题下可以变化)。



1-2 前开襟采用与衣片相同的丝缕裁剪。



1-3 反面烫黏合衬, 然后打线钉。

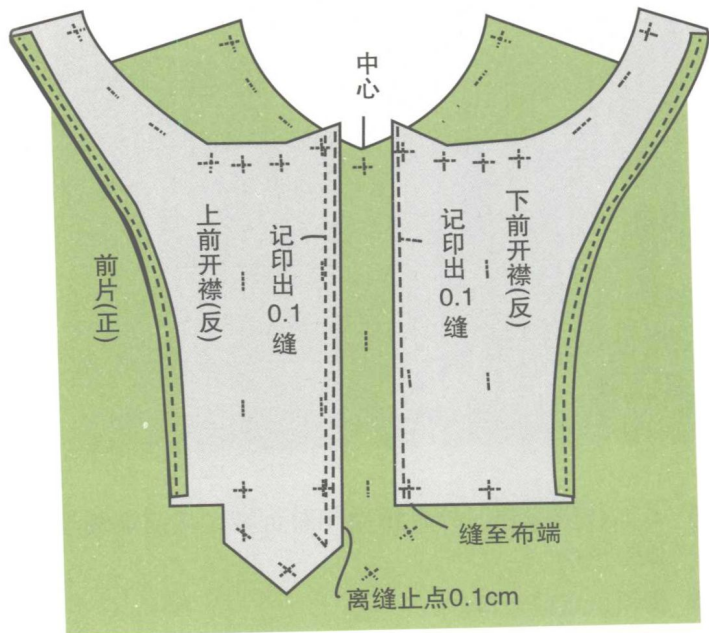


★ 布料厚时只在净缝线内烫黏合衬。

3 缝合前开襟与衣片

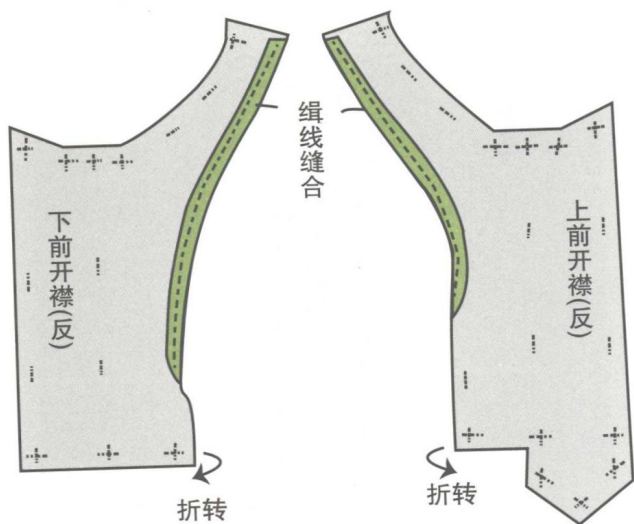
3-1 前开襟各自在衣片缝合的位置放好，正面对，记印出 0.1cm（座势量）处缝合。

上前开襟缝至离缝止点 0.1cm 处，下前开襟缝至布端。

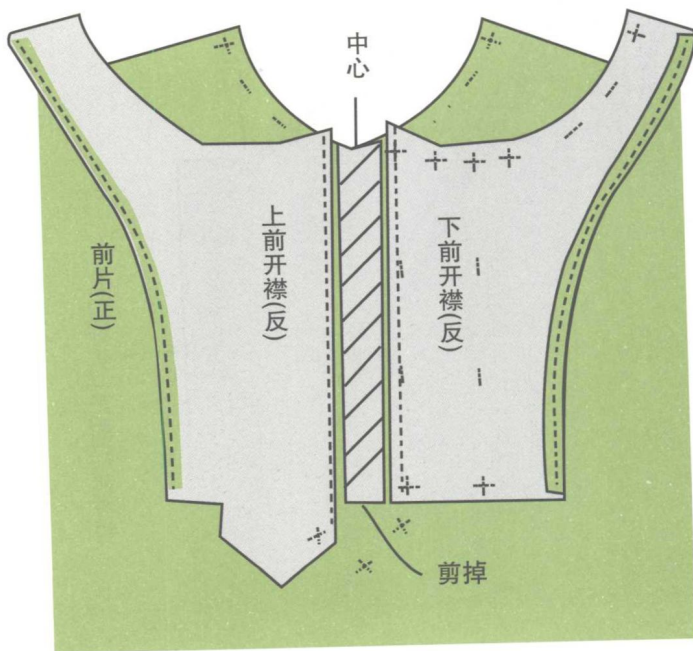


2 挂面边的处理

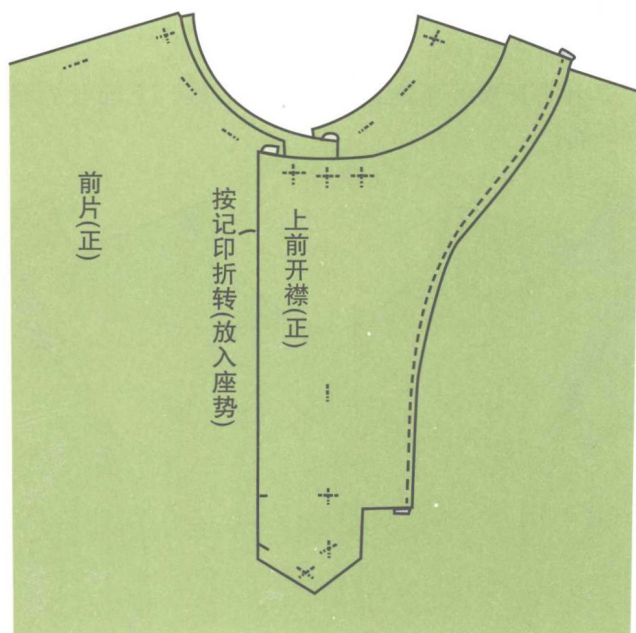
2-1 挂面边的缝头往反面折转、缉线缝合。



3-2 上下开襟之间的衣片斜线部分剪掉。



3-3 上前开襟缝合线按记印折转(缝合线处要有座势)。

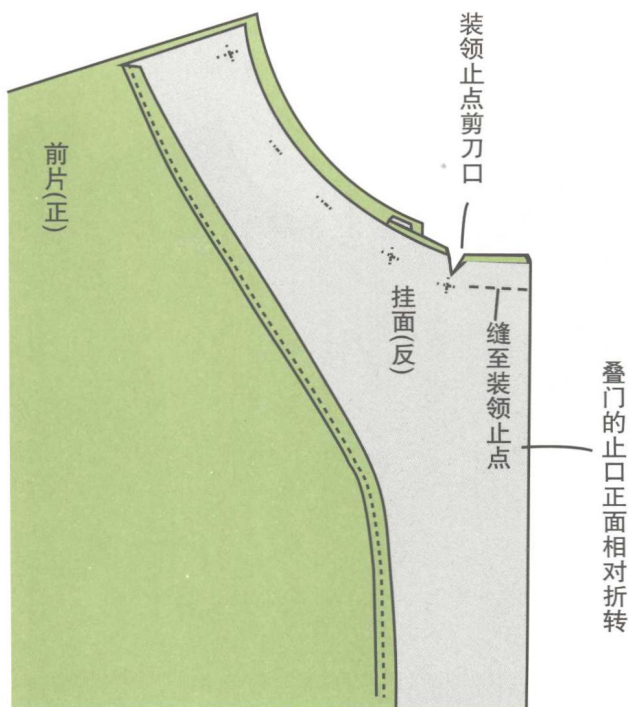


3-6 前开襟翻到正面, 用熨斗整烫。



3-4 上下开襟的叠门各自正面相对折转, 从前端缝至装领止点。

3-5 装领止点剪刀口。

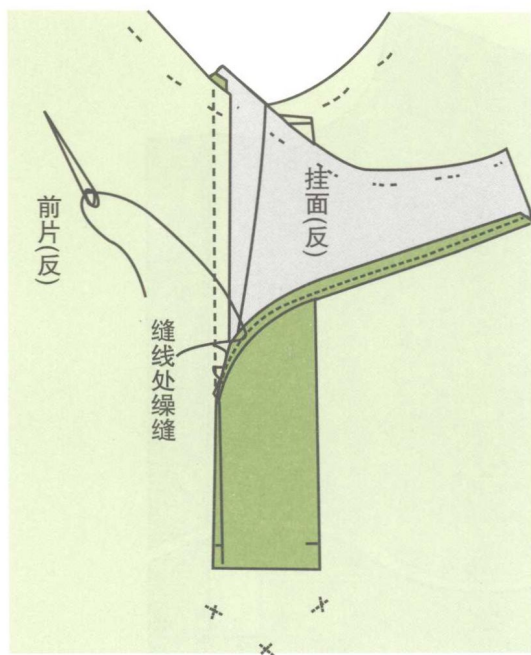


3-7 上前开襟的下端按记印折转、整理。



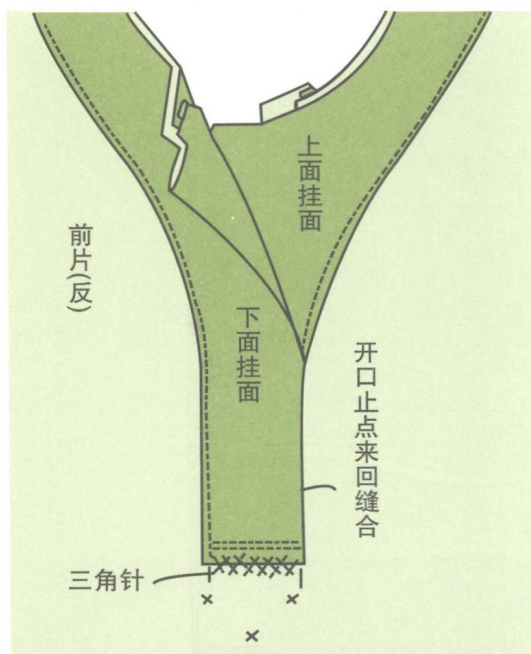
4 反面处理

4-1 挂面的边缘与前开襟的缝线叠合后如图熨缝（上前相同）。



4-2 开口止点处上前、下前开襟正确重叠, 上前的挂面与下前的开襟、下前挂面 3 片来回缝合固定 (注意正面一层不要缝住)。

4-3 下前挂面的裁剪口用三角针固定。



5 前开襟熨缝

5-1 上前开襟开口止点以下部分用 0.1cm 暗针熨缝。

