

司書展望

復刊一五期

李超英

圖書展望

復刊 第一期

目 要

復刊詞	陳博文
漫談考試	心叔
向魯迅學習	初高
認識民主	郁望堯
近代浙江史事紀要	李絮非
「新文言」	任心叔
舊詩的聲調	王季思
續編浙江問題圖書擬目	許振東
介紹羅家倫先生的新人生觀	金初高

浙江省立圖書館出版

民國三十五年十月三十一日

編輯後記

振東

本年為浙江清代學者瑞安孫仲容（詒讓）先生誕生一百週年。（一八四八——一九四七）孫先生一生學問事業，影響於近代政治與學術者甚大，本刊特為編印「孫仲容先生百歲紀念專輯」以資表彰。專輯稿件，承陳光漢（雁迅）（浙江省通志館分纂）、李笠（國立中山大學教授）王禮（浙江省通志館編纂），宋慈抱（浙江省通志館編纂），任銘善（國立浙江大學教授）、徐益藩（上海新聞專校教授）、戴家祥（國立英士大學教授）、宋炎（國立浙江大學同學）及先生哲嗣延釗（孟晉）諸先生撰賜。各篇文字，對於孫先生之生前事蹟；研究範圍；學術著作；以及身後影響，均有詳盡之介紹，堪供後學參考與取法焉。

徵求捐贈圖書啓事

本館於抗戰期間，遷藏後方之善本圖書，業已安全運還。留杭之圖書、雜誌、報章則頗多損失。現將劫餘圖書陸續整理，分別陳列於孤山總館及大學路中正街兩分館，惟以經費支絀，未能廣為搜羅，實有供不應求之勢，因思社會事業，胥賴各界人士熱心贊助，幸祈垂念讀者殷切之需要，與本館應付之艱難，將珍藏之圖書、雜誌、報章等，惠予捐贈，俾供衆覽，無任企盼！

浙江省立圖書館啓

圖書展望（季刊）復刊 第五期

民國三十六年十月三十一日出版

編輯兼發行者

浙江省立圖書館

總經理處

浙江省立圖書館總務部

印刷者

建業印書館

價目

本期及以前各期各售法幣一千五百元

本埠代售處 東南圖書公司（仁和路三七號）

徵稿簡則

- 一、本刊以灌輸基礎知識，介紹有益圖書，討論讀書問題，並促進研究精神為宗旨。
- 二、本刊內容分研究、評論、時代知識、學者介紹、各科講座、讀書問題、文藝、書目、書評、書報評介、新書月報、及文化簡訊等欄。
- 三、來稿如有提要，請附原稿，並用黑筆繪新式標點符號；如係翻譯，請附原稿，並用黑筆繪新式標點符號；如係翻譯，請附原稿，並用黑筆繪新式標點符號；
- 四、如係翻譯，請附原稿，並用黑筆繪新式標點符號；
- 五、文稿長短不拘，但須有提要，以三、四千字為最相宜。
- 六、來稿請附姓名、地址、職業、學歷、籍貫、出生年月、及來稿時間，以便通訊。稿末並請蓋章，否則作却。
- 七、來稿請附姓名、地址、職業、學歷、籍貫、出生年月、及來稿時間，以便通訊。稿末並請蓋章，否則作却。
- 八、來稿請附姓名、地址、職業、學歷、籍貫、出生年月、及來稿時間，以便通訊。稿末並請蓋章，否則作却。
- 九、來稿請附姓名、地址、職業、學歷、籍貫、出生年月、及來稿時間，以便通訊。稿末並請蓋章，否則作却。
- 十、來稿請附姓名、地址、職業、學歷、籍貫、出生年月、及來稿時間，以便通訊。稿末並請蓋章，否則作却。

世界書局發行

勝利後出版界第一鉅製

(世界學典中文版)

楊家駱著

李煜瀛主編

四庫全書學典

新書已到 發售特價

道林紙本	白報紙本	定價
\$60000	\$50000	
\$48000	\$40000	特價 八折

全書三百三十萬
字一千二百餘面
附印精圖五十餘
幅十六開巨型本
布面金字精裝

中國學術巨製
四庫全書精華

運杭不多少欲購從速

英漢四用辭典

詹文滄主編

每部實售一萬八千元

希特勒之死

(又名柏林外史)

李樵譯

每部實售一千二百元

(一)常事物掌故叢時

楊蔭深編著

已出版者

實價

- (一)歲時令節 八元
- (二)神仙鬼怪 八元
- (三)歐料食品 八元
- (四)穀蔬瓜果 八元
- (五)花草竹木 八元
- (六)衣冠服飾 八元
- (七)器用雜物 八元
- (八)居住交通 八元
- (九)遊戲娛樂 八元

青年成功叢書

陸高誼主編

每部實價一千零八十元

各種名人傳記

種類繁多

不勝備載

印有目錄

承索即奉

杭州書局 中山路三六四號

電話一六五一

圖書展望 (季刊) 浙江省立圖書館編印

復刊 第一期 目次

▲民國三十五年十月三十一日▼

復刊詞.....陳博文

學術漫談考試.....心叔

評雜向魯迅學習.....初高

時代知識認識民主.....郁望堯

各科研究

近代浙江史事紀實.....李絜非

「新文言」.....任心叔

舊詩的聲調.....王季思

參考資料編續浙江問題圖書擬目.....許振東

介紹報書介紹羅家倫先生的新人生觀.....金初高

新書提要

- 1. 王雲五：旅渝心聲
- 2. 陳之邁：中國政府
- 3. 李宗黃：新縣制之理論與實際
- 4. 張鐵君：三民主義與馬列主義
- 5. 陳澤鳳：原子炸彈
- 6. 陳劍恒：認識美國
- 7. 楊蔭深：歲時令節
- 8. 吳魯強：膠態化學
- 9. 唐啓宇：歷代屯墾研究
- 10. 朱光潛：談文學
- 11. 曹伯韓：精神文化講話
- 12. 王雲五：英文訪英日記

新書簡目

浙江省立圖書館三十五年一月份至九月份新到圖書簡目

文化通訊

- 1. 出版瑣聞.....五則
- 2. 學術團體活動情報.....四則
- 3. 國內外學者消息.....七則
- 4. 圖書館界新訊.....七則
- 5. 其他文化消息掇拾.....八則

編輯後記.....振東

圖書展覽會

李超英



復刊第一

復刊詞

陳博文

我國一般社會對於讀書風氣未見濃厚與讀書習慣不易養成，要以「圖書」與「讀者」的中間，缺乏一種有效的媒介，是為最大的一個原因。本館鑒於這種媒介工作的重要，遠在民國二十四年七月創刊了這一種期刊……「圖書展望」。

爲了願意做一個忠實的「圖書」與「讀者」中間的媒介，本刊的內容，大抵可分五項：

- 一、選擇重要新書，分別作成簡單的提要，以爲讀者選擇研讀的參考；
- 二、蒐集有關學術性的參考資料。編成有系統的目錄，以爲學者研求之一助；
- 三、刊載讀書問題討論文字，以求輔進讀書效率；
- 四、就國內外著名學者，加以介紹，或將重要時事，加以剖析，增厚學術研究的精神與興趣；
- 五、報導本館新到書目，列以類碼，俾各界便利館藏的利用。

總之：本刊的作用，爲提供優良圖書與寶貴智識，以便讀者知所選擇與參考，進而發揚讀書風氣，俾一般文化水準得以增高，而在本館業務上講，希望達成社教效用於萬一。

這一期刊，自發行以來，對於讀者，對於出版界，對於整個社會，因爲片紙隻字，都出之於真誠與熱望，頗得各方的好評，這是本刊所以自慰的。可是抗戰開始，本刊隨着局勢的嚴重，未能續刊，黯然與讀者言別，這不但是本刊的不幸，而且使讀者失却了一個忠實的友伴，這也不無遺憾的。

本館於去年勝利聲中，還杭復員。大學路的館址，已被敵破壞；水陸寺巷本館附設的印刷所，亦被敵人摧殘無餘。目前要恢復舊觀，當然不是一件容易的事。然而我們的事業，仍須不斷地前進。除館務方面逐漸謀其進展外，對於本刊既負知識介紹的使命，而爲讀者所親熱，自應盡其可能，先予復刊，以與闊別十年的讀者重見，惟以目前本館人力物力的不足，祇得改爲「季刊」，一切篇幅與內容，欲與戰前相較，恐難出色，這是要求讀者們寬容的。最後，希望讀者們的指教和扶助！

學術
雜評

漫談考試

心叔

考試制度不曉得究竟起於何時，大約有了形式的學校制度便有考試了，但學校究竟起於何時也實在無從考得。

最古的書裏用考試兩個字和現在的含義不同。尚書堯典裏好幾次用考字和試字：

詢事考言。

三載考績，三考黜陟幽明。

試乃可已。

我其試哉。

明試以功。

都是說省視官功，即後代的考功，現代的考績。但古時候只就平日的政績上察看，和現在審查一篇報告一篇計劃書的方法便很兩樣了。

學校的考試却又不同。古書裏較明確的學校制度的記載是禮記學記。而學記裏也說到考試制度，已和後來的制度差不多了。

『比年入學，中年考校。』鄭注：『間歲則考學者之德行道藝。』這是學校對學者的考試，

『未卜禘不試學。』鄭注：『天子諸侯既祭乃試學考校。』這是政府對學校的視察。

學記裏所說的不曉得是什麼時候的制度，但學記本身不是一篇歷史制度的記錄，不能當作史事的根據。大約漢朝以前的人已自有了這種學校與考試制度的理想，未必實現過。而自

從漢初的賢良對策一直到明清的八股試士，自從書院的課程以至近代學校的考試，總不過是學記裏的考校這回事。

八股試士已廢棄了五十年，因為這種考試制度不但是不足以拔取真才，而且四書小題八股制藝埋沒了多少英雄，抵擋了多少賢路，投合取巧趨時逐好的手段，更不知培養了多少奸猾。從唐朝以來，讀書應試的人便只在『程式』中做文章，只有真正立定脚跟，克自樹立的豪傑大儒才能避免了牢籠摧折。

如何避免了這種考試制度的牢籠摧折呢？

第一種人只認定讀書是做『爲己之學』的，能獨善其身，也能兼善天下，他的心眼已不是天子諸侯一時的功名爵祿所能羈縻的了，貴賤在人的考試自然和他不相干。但這種人是我們所立志嚮往的，却不是尋常所能輕易藉口的。

別一種人把考試這回事當作他一生歷程上的一個迷象。在他心上可以隨生隨滅，不以得失爲喜戚。他自有他的理想，事業，心胸寄託之所在，而考試的得失不足以增損毫末，可是在角逐文場的時候，他却往往是成功的。

爲什麼呢？因爲一個兵士在上戰場的時候，他的制勝之道便在乎必死之心。若是先存畏

縮，便必然敗亡。存必死的心的也會真的死，這死對於他沒有得失。先存畏縮也會幸而不死，但他的心却早已病死所降服了。當時只是做他所應該做的事，而沒有分毫的死生之念，這便是必死之心，便是孟子所說的『勇士不忘喪其元』。因此，在應試的時候，只是當作我的『回事而已，本來沒有輕率之心，也絕無務得之意，一切成敗利鈍全沒有計較，這樣便往往成功。也許會竟失敗了，但這對於他原有的理想抱負，事業功績却絲毫沒有損害，他便永遠是成功的，即是說，他永遠超過了失敗與成功的關。

這一種人我們應該效法。

現在的學校制度怎樣？我們不難自由自在地批評一陣子，但我們却沒有走出學校的圈子，我們有愧於上面所說的第一種人。這沒關係，學校是我們的道路，不是目的。我們無力超越這段路程，而又並沒有找到一條更平坦而直截的大路，我們當然應該安分地從這條路走過去，而留心一看，却也有不少奇花異卉，文石韻泉，足以留連欣賞的。現在學校考試制度怎樣？從入學試驗到畢業試驗，不也是在習慣的『程式』之中，做揣摩時尚迎合好惡的工夫嗎？不也是憑一時的利鈍離合爲升降去取的嗎？五十年的維新便僅僅在四書小題和課本練習的差異上嗎？——但這有什麼關係呢？我們只要能夠不爲這種制度所勝，這種制度便不能傷害我們的分毫些末。眼前有這種制度，而且還並

沒有可以代替的更好的制度，我們在這制度之中，以之爲一種迹象，不取巧，不患得患失，不把分數看得比生命重，不把考試這回事看得比生活重，那麼考試這回事對於我們仍然是有益的，不是有害的。

使我們一生之中多一次人爲的鍛鍊，磨折，得失悲喜的試探，增加了力量，而無損於志氣，這便是考試制度的益處。對於這回事，我們便應該無輕率之意，無務得之心，超過成敗的關，而體驗實在的獲益。

至於真正的考試呢？却和古時候的視官考成一樣，要在平時一舉一動心得躬行上看的。主持這考試的不是天子諸侯，吏部考功，督學教師，而正是我自己。我沒有一時一刻離開了自己，我便無一時一刻不在最嚴厲的考試之中了。

向魯迅學習

初高

魯迅先生逝世十週年忌日，上海熱情的人流，圍繞着墓地，舉行過莊嚴活潑的掃墓儀式。十年了，緬懷這青年的導師，社會的鬥士，夠多麼使我們驚惕！

魯迅生前將生命和靈魂投在痛楚的人羣中，代千萬人說出心中所要說的話，始終以人民的愛憎爲愛憎，倔強的做着戰鬥的旗幟，這不只是片面的偶然的正義感所能臻此，而是有着強而深邃的修養，冷靜解剖的利用，偉大人格的流露做基礎的。

我們紀念魯迅，不是借他爲幌子做戲，也不必像有些人視他爲危險物，以爲有莫大忌諱。我們紀念他，應學習他的偉大。

先生精通幾國文字，對中國的歷史，文學，社會，思想等，都有着澈底的承繼與卓越的批判。對各國文物知識，豐富超人。他的一篇「魏晉風度及文章與藥及酒的關係」是何等精闢動人的見解！他所擬寫的「中國文學史」，可惜限於天年，致遭流產，不然，定是我們年青一代的瑰寶。因爲學問的深邃淵博，就有了理論的基礎堅定他的信仰，所以能胸襟寬大而堅忍，至死靡他，這是我們首先應向先生學習的。

先生有三個特色：第一個是冷靜，第二個也是冷靜，第三個還是冷靜。因爲冷靜，才感到現實痛切的壓迫，而謀當前問題的解決。於是旁觀，是沉默而更是冷靜的；於是諷刺，是冷靜而更是熱情的。一支筆就是一把鋒利的劍

，直刺透民族孱弱的心靈。學問給了他改造民族的智識，冷靜促成他解剖的技能，這是第二點應向先生學習的。

「自己背着因襲的重担，肩住黑暗的閘門，放他們到寬闊光明的地方去……」（先生：墳），試想這是一幅多麼偉大的畫面！清醒的現實的眼光；韌的戰鬥力；反妥協主義，反虛偽的精神；援救困厄的手；方正不阿；有所不爲然後有所爲；永遠不屈不撓，爲人們利益而奮鬥的偉大人格。在「人格掃地」的今日，這是應向先生學習的第三點。

深邃的學問，給我們以「力」，站穩做人的腳根；冷靜的解剖，給我們以現社會的透視；偉大的人格，使我們發揮「人」的能量。

今天大家都在吵着「學習魯迅先生的戰鬥精神」，但只說空話是不行的。充實自己，學習以上三點，是戰鬥精神的內蘊！

讀者文摘

半月刊·第二卷·第六期

三十五年十月十六日出版
本期實價每冊七角〇〇元

目次

- | | |
|-------------|-----|
| 最近日本政治的動向 | 宋越倫 |
| 吉田內閣而直面的諸危機 | 白梓 |
| 中東風雲 | 胡格 |
| 蘇聯人在新疆 | 余航 |
| 自由主義思想家穆勒 | 婁子倫 |
| 林肯一生中的女人 | 徐世燕 |
| 英國首相阿特利 | 卓祥燕 |
| 兩小時飛渡太平洋 | 金祥 |
| 敵後降落記 | 金參 |

上海福州路五六〇號
讀者文摘出版社

時代
知識

認識民主

郁望堯

國民大會原定於五月五日舉行。現在改期至十一月十二日在首都舉行。

這是中國政治上一個重大轉變的時代。從此以後，訓政結束，憲政開始，國民黨還政於民。人民是「民主」了，不再是「民奴」。

我們要担負起政治上的責任，積極參加國家政治，做一個真正的主國的主人，對於民主的精神非要體會，民主政治非要認識不可。

什麼叫做民主政治？其理論複雜得很，而且因空時的不同，解釋互異，歷來學者也得不到同一的結論。不過我以為美國威爾遜總統的話，確是民主理論的至言。他說：

『民主的理論重在人人平等，不分血統和教育的差異。……民主的思想要放在一個社會內，不分階級，人人都享有政治上生得權之平等；民主的基礎則建築在一種哲學上面，在使全人類得到平等的解放和自由，廢除特權之存在。總之，民主政治的法律是以全體社會的利益為目的。……人民的同意時；予立法者執行者以決定的行動。』

所以民主政治根本的理論與制度是由人民產生及控制政府。也就是人民有權利過問政治，選擇政府；而執政者應為人民服務，決不是為一黨一派一系服務。所以民主的精神應該包括下列各點：

一、民主與人民自由權 盧騷以為人是具有自由意志的道德者，而他的道德生活惟有在享有政治自由社會中才能獲得。要知道人不僅是組織許多的單位細胞而已，而是其有人格的個體。每一個體都有他獨特的個人意志，而必須被人尊重。所以盧騷在他的「民約論」里澈始澈終要求給予人類以自由的權利，以達到個人善良生活的目的。

所謂自由權利不外包括身體、言論、出版、集會、信仰等等，而其

中要以人身自由為最要。因為一個人的身體如果得不到自由，常被侵害，那里還能享受其他各種自由權？又那里還能享有選舉、罷免、創制、複決等政權呢？在中國最得不到保障的，莫如人身自由。你看，一個小小的政府人員甚至他可以憑藉地位，假借名義，濫肆逮捕，不加審訊；他也可以不問情由，掠迫拷打，種種慘無人道的刑罰，迫使受刑者招出他所要的口供來。

所以為保障人身自由，不致再被侵犯起見，舉國人民自應立即覺醒，一致聯合，用集體的力量向那強暴違法的不肖官員奮起抗議。現在我國各地之組織一種自由保障同盟會，正是適應這個需要而產生的。還有我國「提審法」現在已經實施，這確是保障人身自由的一個最好辦法，但願人民，不怕強暴，不要抱息事寧人的態度，遇到被侵害時，積極引用。所以自由須憑自己犧牲奮鬥得來的自由才是真實寶貴的自由。但是人民自由沒有保障，民主絕對沒有基礎，所以我們同時也大聲疾呼要求政府今後處處要依法行事，不可憑一己的利害橫加人民自由以摧殘。

這里有一點應該提出的：就是國家自由與個人自由發生衝突時，我們惟有毅然犧牲個人自由而維護國家自由，因為國家得到了生存自由，個人才有自由可言。 蔣主席說：

『我們必須……建立國家民族整個的自由，使國家民族獲得真正的自由，……我們同人都能犧牲個人自由與小我的成見，來奠定真正民主的基礎，……民主政治所賦予人民的自由，必須是不妨害公共利益，不違背國家法律的自由。』（第一屆國民參政會第三次大會休會辭）

這是自由的真諦，我們每個人必須牢記在心頭。

二、民主與平等 在民主政治制度下，人人是平等的。換句話說，

即人人在法律前皆屬平等。即無論何人，在階級、地位、性別、膚色、宗教信仰等等，儘可不同，但均受同一法律的規範，並同受同一種法院的管轄，這是英國法學家戴色（A.V. Dicey）的堅持主張，認為法治主義的一個根本原則。

固然，人人在生理上智慧上有種種不同的差別，國父說這是無法強其平等的；但是在政治上法律上每個人應一律平等，無分軒輊，乃是現在民主政治的天經地義，這是誰也不能否認的。比如說，一個人犯了法，不論其地位如何，貧富如何，也不論其為大官員，或是乞丐，都一律受同樣法律的制裁，並受同樣法院的審判，絲毫也不能假借。這樣才是真正的平等，否則就是假平等。

自由和平等，兩者猶如車之兩翼，相互為用，不能分開。沒有自由，就沒有平等，一樣的，沒有平等，也就沒有自由。所以民主是一種以實現自由平等如民有、民治、民享為目的的制度。這是民主的精神。

三、民主與責任政府 民主政治是一種負責政治，這是很關重要的。君權神授說已成爲歷史上的陳迹；法王路易十四的「朕即國家」說也已被擡到墳墓里去了。在現在民主國家里再也找不出這種荒謬絕倫的說法。在民主政治下人民是國家的主人，那些政府的大小官員祇不過是我們的公僕罷了。所以政府行事，無論立法、行政、司法等等，都要以人民的意志為向背，決不能違犯民意，而偏重一階級或一黨派的利益。要是政府處處能容念人民，尊重人民，我相信它決不會訂定違反民意的法律，也不會發生營私舞弊的行爲。全國最高權力機關無疑的是國民大會，那末中央的五院都直接向其負責，而國民大會代表則向全國選民負責，這是今日中國民主理論的基礎。

但是中國人民的組織力薄弱得很，所以全國輿論不能健全地建立起來，一個散漫沒有組織的選民如何能控制國民大會？又如何能督促政府指導政府呢？惟有待於我們今後之努力奮鬥，向組織一條路上邁進！

四、民主與政黨 現代各國因爲人口繁多，土地廣大，所實行的民主制度，大都採取代議方式。在開接的民主政治制度下，政黨就發生了

重大的作用。所謂「政黨政治」是也。但是「政黨政治」的涵義並不是「黨治」；這乃是指明一個國家有二個以上的政黨存在著相互推動政治的意思，至於政黨怎樣來推動政治以非本文範圍以內，姑從省略。不過我們對於國內各黨的黨綱政策，和他們在朝時的施政方針以及政績，都應加以注意，使我們在選舉時有所扶擇取捨，而不致漫無標的，有所選不當之弊。

此外民主與經濟、教育、法治等時人論者已多，概說闕焉。

我已約略的把民主的理論如意義說明了以後，茲再進而略述我國人民對於政治興趣的淡薄及其補救之法，爲今後推行民主政治時除去一種障礙。

我國受了幾千年專制政治的餘毒，又加以民國以來，軍閥混戰，肆虐屠殺，不一而足；人民可說是吃盡了種種苦頭，所以他們對於政治不但感不到興趣，而且還對它痛心疾首。古人所謂「日出而作，日入而息，帝力於我何有哉！」到現在還足以代表中國大多數人民對於政治所抱的漠視和仇恨的態度。我們不是常常可以聽到嗎？「任何人掌握政權都好，反正我們可不管他們，因有我們不是一樣的要納稅嗎？」「凡事不要打先鋒，跟在後面搖旗吶喊就得了。」以如此缺乏政治熱忱的人們，叫他去参加政治，做起民主國的主人來，反正同劉阿斗一樣的沒有出息，是可以預斷的。所以這種對於政治消極的漠視的冷淡態度，實有予以糾正的必要。

今後中國的政治制度是三民主義的共和民主制，這是舉國一致公認的。三民主義國家中的政府是「爲人民謀幸福而設立的，它不以消極無爲保障自由爲已足」，國家中的政府影響人民整個的生活是如此鉅大，我們怎可不奮袂而起，担負國民的職責，熱忱地參加國家政治呢？

在國民政府訓政期間，固然一部份人民的政治知識提高了，也知道怎樣運用四權；但是多數人民還是渾渾噩噩不知政治爲何物，也沒有清楚地知道國家和人民間的休戚關係。補救之道，惟有今後在憲政實施後，對於人民施以積極的訓練和教育，和消極的加以懲罰。

第一積極的培養人民民主意識 我以為一個國家沒有民主意識的人民，即使能建立民主制度，但或多或少，終是無法達到民主的終極目的。因為沒有意識的行動，好比被牽着牛鼻子走，歸根不能做一個像樣的「民主」，反正還是一個「民奴」。中國民主政治之失敗，多數人民之缺乏民主意識和政治道德，實為主要原因之一。

華盛頓於退職時在他的告別國民書里說：『政府的組織既繫於一般輿論，則輿論自應健全；所以最重要的事是擴充學校，俾知識可以普及民衆。』

傑弗遜總統說：『若是一國希望在文明情形中，對愚蠢和自由兼而有之，這真是幻想。因為過去既沒有這樣的事，將來也不會有這樣的事。政府的責任，雖在保障人民的權利自由，但除非人民自己努力，政府是不能切實保證的，若是人民沒有知識，政府也不能保證的。』（見陳禮江等譯「各國教育哲學背景」一書）

這雖是說人民知識是民主政治成功的基礎，但我們也可以說民主成功的條件是基於民主意識的培養。所以政府應得尊重人民意志讓他去自由發展，同時並應採取各種方法如電影、廣播、書刊等等逐漸教育他們，訓練他們，以期培養民主意識和養成民主的良好習慣。

『據一九三九的統計，美國有一八八八種日報，各種日報的總銷數每天是三九、六七〇、六八二份。單就一種報紙而論，銷數最廣的是紐約的 Daily news，每日約售一百三十萬份，其他如芝加哥的 Chicago Tribune 和紐約的 New York Times 也各日銷八十萬或四十萬份。此外還有約四千種月刊，一萬二千種週刊，以及其他不同的數千種定期刊物，銷售的總數也在億萬份以上。除了定期的出版物以外，全國約有二千所電影院，約有一千萬以上的座位，五千二百萬架收音機（一九四〇年）和約二千萬部的電話機（一九三九年）這些龐大的宣傳組織，影響着每一個人的神經系統。』（錄自陳劍恒：「認識美國一日」第一三一頁）

民主政治的基礎是建築在大眾的幸福之上；大眾的智慧是民主的保障。美國民主政治之成功，其原因在此，足資我國借鑑。

第二消極的懲罰 在代議制度中最重要的一件事厥為人民的選舉權。選舉是四權的一種，其重要別駕乎其他各種政權之上。既是權利，人民自然可以隨意放棄。現在政治學者之主張選舉為義務，而主張非權利，亦大有人在。惟其是義務，那末任何有選舉權的人，都不得自由放棄。對於其他不盡義務的如納稅、服兵役等可以用法律制裁，我們也一樣可以用法律來制裁強迫選民行使選舉，使其不致放棄。這種強迫的方法固失民主精神，但在現階段的中國的民主政治，原是不不得已的辦法。我以為如此行之漸久，人民於不知不覺中潛移默化養成習慣，做起民國的主人來，到那時，即使有人要「民奴」他，他定會合力反抗，誓死力爭的。

以上積極的培養人民以民主意識和消極的強制人民行使選舉，乃是促進民主成功的要點。

須知民主政治的成功，不是一蹴可幾的；如英、美、法等國經過幾十年或幾百年的奮鬥，才有今日的成績，奠定了穩固的民主基礎。在我國民主原不生根，還是近二三十年來的興起的事，那有枝葉繁茂這樣快速的事。這有待於舉國上下之努力奮起，不懈不怠，共赴事功的。而政府中人和各黨各派也應該抱着：「民主精神在於自我容忍，並鼓勵各方面的發展，對於人民各種活動，加以最少約束，」（見大公報二月間社評）使民主的中國發榮滋長，花開滿園。

黃炎培先生說：『今後不是怕老百姓管事，而是怕老百姓不管事。』我們對於一切切不宜希望過切，並不宜希望過多，只希望不斷的改進，不斷的走向民主的路上。』（見卅五年二月六日九日申報黃炎培先生談話和職教社歡迎會上演講）我們怎樣努力走向民主之路是可以知道了。美國二月十六日紀念泛美節，杜魯門總統發表演詞，大意是說惟有認識民主，始能消弭戰爭危險。

這次世界大戰是由民主的勝利，挽回人類的厄運。那末今後要維護和平，消弭戰爭，當然也要保障民主，認識民主。

這次我們對日戰爭，中國的公道正義戰勝了強權，今後要消弭戰爭，維護國家永久統一真正的和平，也自然要保障民主，認識民主。（完）

各科研究

近代浙江史事紀要

李黎非

浙江小史末章「承平日久的浙江與其現勢」

本文爲作者所草「浙江小史」最末之一章。全書草成於抗戰發生不久之後，迄未付印。惟其中第九章論述明代浙東倭寇與近代兩浙人文者，曾分別刊於東方雜誌及浙大校刊。茲以本刊編者之屬，特以本文發表。惟八年中變遷至大且鉅，然修訂未遑也。——作者——

（清代浙江的治亂）

自清廷以武力摧殘東南民族運動後，

浙江至是在全國各省中，可以算做比較承平而獲繁榮的一個省區。清帝康、雍、乾三朝百餘年中的生聚，又使浙江恢復了明初的富庶，人口增益，財力日闢，所以當時政治重心，雖在北京，但經濟重心，仍在江南，至清代而益爲顯著，特爲立國命脈之所繫。黃河流域的一省，其人口財力，往往不及江浙一府，所以清初諸帝，對於江、浙兩省，壓迫和羈縻，兩兩並用，不遺餘力，如蠲租免欠，如康熙、乾隆之多次南巡，如旗兵駐防杭州、乍浦，如建文瀾閣於西湖孤山，恩威並濟，以維統治。不過浙江雖大體上是承平，但可稱述的變亂亦有兩次：（一）蔡牽海上之變——乾隆、嘉慶間，所謂鳳尾幫、水澳幫等海寇，受安南的利用，出沒東南海岸，爲商民患。嘉慶五年六月，海寇船百餘艘，聚碇台州，將要登陸，但爲定海總兵李長庚擊破。八年，蔡牽併水澳，鳳尾餘黨，赴普陀進香，至定海，又爲李長庚所敗。然牽終以強臣腐敗，一再坐大，佔據台灣，欲效鄭成功故事，又爲李長庚率浙師三千所敗。其後李長庚雖死，而蔡牽亦不能振，十五年，其黨遂爲清兵所消滅。又此變僅在海面上，所以對浙江影響不大。（二）太平天國之役——道光三十年，（一八五〇）洪秀全楊秀清起事於廣西，繼出湖南，沿長江東下，爲勢極盛。咸豐三年，陷金陵，六年，石達開，李秀成，李世賢先後侵浙，以與清兵爭食，繼曾奄有全浙。清以左宗棠負責規復，不久，太平軍內闕，爲

勢乃熾，使左宗棠得於同治二年，先後克復各地。其攻克富陽、杭州，並用法兵洋槍隊，今杭州松木場，尙有法塲之含葬遺塚。三年，浙境完全底定。十年之中，洪清兩軍，馳逐浙江各地，使全省遭受了很大的摧殘，人口財力，大見減削，如杭州人口減少百分之七十五，吳興、嘉興、長安、餘杭及其他浙西地方的人口，皆形巨額的減少。浙東以及江西、安徽、湖南各地客民，一時移入，使人口發生很大的移動變化。又如各地農村的摧殘，致使村舍無烟，大地茫茫，而城市建築的燬敗，文物書籍的散失，更無從得而統計。他若長安、嘉興米市的破壞，而代之以湖墅與硤石，湖州於亂後以絲代亂前蠶的輸出，皆屬考究浙江近代經濟變動中的重要事件。但自是厥後，迄今八十年間，浙江粗安，鮮遭兵事，即民十三年之齊盧之戰，仍大抵在浙境之外。惟自此次抗戰軍興後，浙西十餘縣，（按指草此文時而言）盡淪敵手，杭州且於二十六年十二月二十四日被陷，浙西居民，又重遭三百餘年前倭寇蹂躪的慘劇。

（浙江在清代的對外貿易）

中國對外貿易，自明中葉以倭寇大肆擾攘的緣故，直至鴉片戰爭時，大抵屬於閉關時期。康熙二十三年，一度開禁，設浙海等推關四署，其時英國和我國貿易，已居首要地位，英船駛至廈門，有時北航舟山，因移寧波海關於定海，三十七年，在定海城外道頭街西，建紅毛館一區，以安置夾板小稍人等。一七〇一年，東印度公司以貨遭重課，不願交易而去。其後直至鴉片戰爭時，

中國對外貿易，皆限於廣州一地。及至鴉片戰後，舟山羣島，既與英約有不得割讓他的允諾，寧波亦在南京條約中規定為通商的五口之一。其後光緒二年，溫州以中英烟台條約，二十一年杭州以中日馬關條約，相繼開為商埠。三地各於所訂條約的第二年，實行開放。不過三地商業，皆以港口不佳，距滬太近，不甚發達。惟國父在實業計劃中，曾擬於乍浦、澉浦間，闢為東方大港，以代替上海，此兩地自宋、元以來，皆曾為通商要埠，歷時七八百年，他日凌關成功，當不難更盛於昔日之繁華利便。

（浙江人口經濟的統計）

浙江十一府，自明洪武後，方告確定，所以統計數字，明後始可按覆，以與今日比較。嘉靖浙江通志所載，全省人口五、一八三、六六四。（約當十六世紀中）康熙四十年賦稅全書，所載人口計二、七四三、八〇九，（一七〇一）時後五十年，而人減半數。雍正九年，人口計三、二〇九、四六六，（一七〇九）視前稍增。民國二十五年申報年鑑所載，全省人口二〇、六六三、七五四。（一九三三）雍正九年至民國二十二年間，共二百二十五年，人口增加了六倍有半。浙西及錢江兩岸，為人口稠密之區。（全省以紹興一縣為人口最密之區遂昌為人口最少之區）舊處、台嚴等屬，人口較少。除錢塘江外，其他河口三角洲，有肥沃之小平原，雖面積不廣，而人口稠密。至於內地及西北角，人口則稱最稀。農田面積，浙江通志載雍正十三年，實在田二六、二三二、二〇六畝，國民政府主計處二十一年所估計者為四一、二〇九、〇〇〇畝，視前約增三分之一，但後者仍僅占省區全面積的四分之一。（浙江全省面積據翁丁曾三氏推算為一一〇、六一〇、〇〇〇畝）主要產物為米，（浙江省農村調查據浙建設廳估計年產約三十八百萬担僅夠全年消費量的四分之一）棉，（二十一年統計為四十一萬七千一百六十四担為全國九產棉區中之一省佔全國百分之四·五一）絲，（全省各縣產蠶絲的計五十八縣每年約產乾繭百二十萬担生絲八九萬担地位為全國之首論成分占全國總額三分之一）茶，（全省產茶區域有六十二縣產茶面積約九十餘萬畝每年平均產二十餘萬担

在全國茶葉出口額中所佔的百分比自百分之十六——一九一五年——乃至六十八以上——如一九二〇年）紙，（浙江所產的手工紙占全國產紙額五分之二價值銀二千萬元產紙區域有四十三縣之多工人達十二萬餘人）其他如桐油、魚鹽，以及採礦紡織等等，既占重要的經濟地位，並有悠久的歷史沿革。

（幾種重要產品的沿革）

（一）蠶絲棉織——中國養蠶，傳說由來甚古。浙江當唐、宋之世，養蠶已為浙西各地農家普遍而重要的作業。吳興掌故載湖州養蠶看火，都聽命於天時，而古法則以人力勝之，立蠶室，節寒暖，以是蠶絲之法，莫勤於湖民。惟昔時遍時倚羅之人，皆為帝王、官吏、士紳之流。織造則淵源於春秋之時，古歌有「女工織葛不敢停」之句。唐前杭州綾紗，紹興越羅，已著盛名。宋設織造院，上貢官庭之用。其時國勢孱弱，年籍綾羅為媵和遼金之資。明清因之，於杭州設立織造專局，製各種絲織品，湖縐杭紡，乃馳名於國內外。（二）冶鑄鑄造——周禮載揚州，稱其利金錫，漢書食貨志，「吳東有海鹽章山之銅」，越絕書「赤堇之山，破而出錫，若耶之溪，涸而出銅」，江南之產金類，久聞國內。其後歐冶鑄劍，劉渚冶銅，載在史籍。唐時於睦州銅官山置官開採，唐書地理志龍泉縣銅山出銅，松陽縣產銀、鉛，宣平、瑞安、平陽、泰順等縣皆產鐵，以力艱工苦，明代予以減罷。明永樂中，又採平陽銀礦，經百年而停。抑謂於宋代坑工為亂，與明代坑兵禦倭的記載，可知曩昔之盛。（三）釀造製茶——釀造中以酒為最重要，溯其製造，相傳始於杜康。（周人）花釀著稱於晉，銀瓶裝、山陰甜酒，名馳於梁，越酒、蓬萊酒、唐代採入酒經。名酒記仿酒經而作，內載秀州有月波酒，明州有金波酒，越州有蓬萊酒，金華有金華酒，處州有谷康酒，皆有佳名。南宋建都臨安，宴安之餘，精究釀造，如流春酒、百花春、港山酒等，稱聞當世，明代佳釀更多，而尤以越酒風行全國，其名老酒者特行，至今依然，每年出產計在四千四百餘萬斤。唐入陸羽，嗜茶者，祀為茶神，所著茶經三卷，為中國最早與最佳的評茶專著。書中品題浙茶者，有天目茶，顧渚茶，而浙西以湖州稱最，浙東

以明州爲上。又紹興的日鑄茶，歐陽修云「兩浙產茶，日鑄第一」。惟近代則以杭州之龍井茶，紹興之平水茶，馳譽中外。（四）造紙製瓷——魏晉之世，浙江越紙，已有刻藤側理之名，又經書家王羲之的提倡，越紙名滿天下。隋唐以來，敕建多寺，南宋偏安，藻飾尙文，因之造紙造牋，日以興盛，明清因之而不稍衰。其中如常山、仙居所產的奏本紙，餘杭、龍游所產的竹燒紙，溫州的蠲紙，鄞縣、奉化、安吉的皮紙，桐廬、常山的曆日紙，均著聞於時。而浙省錫箔，明時獨杭城造者爲家，近代乃集於紹興。浙江產瓷，見於記載者，在晉曰縹，在唐曰越，曰硤色，曰婺州。宋南渡後，修關寺，造青器，名內窰，模範極精，爲世所稱。其時龍泉有章生一、生二弟兄，各主一窰，分別稱哥窯與龍泉窰，後者所產，極爲青瑩，純粹無瑕，如美玉然，前者所產，皆淺白斷文，號百圾碎，亦冠絕當時。除上述，其他如西湖湖濱的草架，嘉興李濮院的紬，善璉村的筆，寧波的花邊業和木器，黃岩、溫州的桶，桐廬的鱸魚，平陽的簪，青田的鉛與圖書石，寧、溫的草蓆，餘姚等地的草帽，奉化的竹刻，杭甯等地的紙傘，杭州的紙扇、香粉、剪刀，天竺的竹篋等。或以土地特宜，或以世代相傳，要皆歷有年所，蜚聲中外，雖無根本，但卻可以由之爲規歷史人文，經濟大勢之一助。

（近年來的建設大事）浙江以在國內各省中爲比較承平日久的省分，加之交通便利，人文發達，所以一切建設事業，亦每能在國內各省中，樹之先聲，多所成就。舉其犖犖大者，則有西湖博覽會和浙江文獻展覽會的舉行，有浙贛路杭江段和錢江大橋的建造，有甯紹人士在上海金融界的建樹和省內人士在國內黨政各界的獻替。凡此諸端，不僅關係於一省之事，而爲關係於一國之事，分敘之以殿本書：（一）西湖博覽會和浙江文獻展覽會的舉行——世界之有博覽會，始於一七九八年法國拿破崙之舉行。其在中國舉行最重要的展覽會，則爲宣統三年在南京舉行之南洋勸業會。至西湖博覽會，動議甚早，民國十七年，北伐告成，南北統一，浙江省政府因復籌劃舉行。十六年六月六日。開幕於杭州西湖，凡所徵集出品，以國貨爲限，其出品人亦以國籍爲限，計分染

織工業、工藝品、電機工業、化學工業、礦產、醫學用品、教育用品、文藝品、農產飲食製品、動物、革命紀念品等十二類。出品陳列於革命紀念館、博物館、藝術館、農業館、教育館、衛生館、工業館、特種陳列館、參考陳列所等十大館，造成空前盛況。凡開會四閱月，參觀者數十萬人，一方得以領略湖光山色的佳趣，一方得以研究農工實業發達的真象，而對於會中物品，予以一切實研究考察，以圖改善推廣的方法，尤其對於浙江的工商業，給予以很大的激勵。其後七年（即民國二十五年）又有浙江文獻展覽會之舉行，於是年十一月一日開幕於杭州省立圖書館。事前向省內外公私藏家，廣事徵借本省圖書文物，總計應徵凡三百餘戶，徵件總數達二萬餘件，六千餘種。甄別類次，分室陳列，先後十八天，參觀者幾達八萬人，且有很多人，分自京、平、滬各地，特行來杭參觀的。展覽文物共分十二陳列室，依次爲鄉賢遺書，選舉文獻，刻書與藏書文獻，浙江方志，鄉賢字典冊頁，鄉賢字畫立軸與手卷。吳越錢氏文物，鐘鼎彝器，金石字碑，鄉賢遺物或手製珍玩，民族革命文獻，甯氏文獻等。此兩度博覽會，一橫一縱，不啻對今者浙江人文所成就的結晶，作一總校閱。（文獻展覽會場前懸一長聯爲「文章昭日月萃杭秀湖越發輝明台溫處十一州精華闡爾幽潛詎曰尙論前古事；忠義壯山河綜周秦漢吳晉隋唐宋元明清二千年故資人觀感佇看振起後賢心」）（二）杭江路與錢江大橋的建造——我國內部所有鐵路建築，大抵可以列爲清末與抗戰前後兩階段，而抗戰前後一階段的鐵路建築，則以浙江之杭江路（今浙贛鐵路之浙江部分）爲起點。北伐成功浙江省局粗安，民樂其業，益以歷年任政人員，銳意圖新，力謀建設，故如公路、鐵路、電話、航政、水利、工商、農礦，皆頗經營略有基礎。就中尤以杭江路的建築，爲可稱美。浙江內天然形勢，分爲浙東浙西，浙西平行，水陸交通，皆稱利便，浙東紹、寧兩屬，運輸尙便，至如金衢一帶，則山嶺起伏，溪流狹隘，運輸至感困難，所以浙東的物質文化和企業發展，均難與浙西並駕齊驅。民國十六年，張靜江氏主浙，乃計劃建築杭江（杭州至江山）鐵路，原爲浙省出資經營，因省庫的支絀，力求建築費的減

省，初採用三十五磅的輕軌，分江蘭、金玉兩段，先後興築。江蘭段起於杭州對岸之江邊，直達金華，而至蘭谿，全長一九五公里，共用建築費約七百二十餘萬元，其中除國內銀行團息借半數外，餘均爲省庫撥給，自民國十九年三月開工，至二十一年三月通車。金玉段起自金華至江西之玉山，全長一六〇公里，共用建築費約六百九十萬元，其中省款六十五萬元，借用中英庚款購料二十萬金鎊（合國幣三百三十一萬元）四銀行息借三百一十萬元，自民國二十一年十一月開工，至次年同月通車。繼鐵道部與浙贛兩省府及社會熱心開發交通的人士，共集議組浙贛鐵路聯合公司，建築玉萍鐵路，先築玉山至南昌一段，全長二九二公里，自民國二十三年七月開工，至二十五年一月通車，南昌至萍鄉一段，全長二六二公里，自民國二十五年一月興工，次年六月通車，成長江珠江間一大東西行的幹綫。而杭玉段以四萬元一公里的建築費以成，其數字之小，實爲全國鐵道史的新紀錄，而自浙江開發史言，亦爲一重要之事件。但錢塘一江，劃分東西，烟波浩淼，全恃渡船。（考錢江義渡，開始清同治三年，其時太平之役，方告終了，杭州胡雪岩氏以錢江渡船，舟小人多，時遭覆舟，於是捐資一萬千文，——約抵抗戰前之一萬元——設立義渡渡江，不取分文。光緒二十年，有帆船三十七艘，車八輛，牛十六頭，雇用舟子三百餘人，並設錢江義渡局，專管此事。在湖落水淺，渡船不能直達兩岸時，則用跳板或牛車渡過，在南岸江邊到西興，築一長堤，伸入江中，廣凡十丈，長有千餘丈，左右行旅稱便。民國八年，又購置煤油輪兩艘，拖帶渡船。十二年，杭、紹、甬三地紳商，出資購贈柴油輪四艘，於是完全改爲輪渡，十八年，北岸浙江第一碼頭完成，更爲便利。帆運時期，每日祇有二三千人來往，改用輪運後，平均每日在一萬六千人以上，「二八」時，每日渡客，竟達四五萬人左右，每年總計約有六百萬人渡江。經濟、時間，兩不合算，而近年如杭江鐵路、七省公路的修築，以及滬杭甬路即將完成，無一不與錢江有關，所以若能在錢江上築橋，聯貫通車，不僅浙省經濟、文化，賴以發展，即全國交通、國防，亦有莫大關係。乃由曾養甫氏倡議，先後組

織委員會，計劃籌措，二十三年四月成立錢塘江橋工程處，復經多次查勘，擇定以杭州六和塔爲錢江北岸的建橋地址，橫越河身，以達南岸，分爲正橋及行橋兩部分，總長一千四百公尺，正橋分十六孔，每孔六十七公尺，北岸引橋長約二百三十五公尺，南岸引橋長九一·五公尺，橋爲雙層式，上承公路，下載鐵道，鐵道淨空計高六·七〇公尺，寬五·一八二公尺，路面寬計公路六·〇九六公尺，人行道各一·五公尺，路面及橋墩爲鋼筋混凝土建築。北岸鐵路經虎跑山谷，繞過烏芝嶺，再經江干與滬杭鐵路接軌，公路一由虎跑通湖濱，一過橋登山接杭富公路，南岸鐵路、公路，皆趨西興，與浙贛鐵路滬杭甬鐵路及浙東各公路相銜。經費六百萬元，於二十三年十一月開工，二十六年「八一三」事變後完工，偉大喬皇，爲我國近代最鉅工程，在湖光山色自然景象之中，成此一新時代的建築，互相配合起來，益呈壯麗之觀。可惜方告成功，而杭垣告陷，以免資敵用，遂予以破壞，但對於我們前方資源的撤退，人民的南下，卻已裨益不淺。（三）浙人對國內金融政治等方面的獻替——這裏作者特別提出金融一方面事，且限於上海一埠爲言，以窺一斑，且上海爲近代中國金融中心的緣故。甯紹等屬所謂海濱之人，以網罟爲耕耘，出沒烟波浩淼之中，薰習既久，遂精於商殖，擅海舶之利，加以其人沈毅果敢，質樸耐勞，重然諾，尚信義，施之於錢業，自爲尤宜。近代滬上錢業，自始至終，皆甯紹兩幫人之努力與成就，蓋與徽人典業，晉人票莊，並名於世。如在最近上海錢業中，以家數言，甯紹藉占全體會員總額百分之七十二，以資本言，占全體資本總額百分之七十三。四。新式銀行，浙人參與或自設者，亦稱最多。又若甯屬七邑人士，在上海營業者，數在四十萬衆以上，其他各省各埠，以及海外各國，靡不有甯人的足跡，故諺有「無寧不成市」之語。又如紹興人在昔日政界的活動，實可與甯波人在商界的活動，堪應相提並論。至於最近浙江人士在各界的成就，則屬「耳熟能詳」，不須細舉。柳貽徵氏在浙江文獻展覽會中開幕致詞有云：「運會所極，紛攘二十年，從河山破碎中，持文教、實業、黨治、軍力，奔走掉控天下，亦惟浙之英傑」。浙江之於中國，愈至近代，愈見重要，固非作者個人之誤辭，實歷史天下之至論。



『新文言』

任心叔

我們現在所寫的文章不是白話或語體，乃是白話『文』，語體『文』，亦即『新文言』。

文和語是有分別的，正如一張畫和一張照相的分別一樣。文的作用並不在『之乎者也』和『的嗎了呢』上分別，正如語的作用並不在杭州話和廣東話，中國話和外國話上分別一樣。

說到文，便和自然的多少兩樣些，即使近似，如所謂『肖像畫』或全然沒有理想印象成分的寫實派繪畫一樣，也究竟是文，不是話。我們叫『之乎也者』這一套字面的文章做文言文者，因為我們大多數的現代人並不說『之乎也者』之故。但在現代人之中，有沒有說『的嗎了呢』的人呢？

沒有一個中國的地方，是說和我們通常的文章一樣的話的。我們所謂白話文並不代表一種真正的话。這種文章的成型也和『之乎也者』的文言文一樣，由於經驗和習慣，經過時間和空間的默許而定奪的。因此，我們也得命之曰『新文言』。說『新』便有『舊』，現在視為舊的，當初何嘗不是新的？今天說是新的，過一些時語言變了，又有新文言來代替我們現在的了。

即如說『喫』是白話字面，『食』是文言字面，但漢朝人已經用了喫字，而現代的廣州口語却叫食。『矣』『之』是文言字面，而臨川口語裏却存在。宋元人也許曾經有『了』的語音存在，現代方言裏却到處都找不到音值全然相當的。『其』也不是文言字，因為寧波話裏常常聽到。但是『其看書』，白話文裏沒有這種用法，文言文裏算是不通，寧

波人却說是對的。這樣看來，白話文這名詞還不如新文言更切合些。

我們現在所寫的文體是根據了什麼呢？

除了一般語言的習慣和文言文的習慣之外，還有：

一、唐宋人的語錄，那是活語言和文言，古語言調和而成的。

二、宋元人的詞曲，活語言的單音和習語，雖存留了不少，而活語法大約很少存着了。

三、宋人平話，元明人小說，已經近於典型的語體文了。

四、從佛經寶卷的翻譯，到基督教聖經的翻譯，以及近代的科學文藝翻譯。文法上的影響極大。

五、基督教士的一般官話教育。

六、四方的『京官』所約定俗成的『官話』，『藍青官話』，和『京片子』，滿洲人所改定了的北平土話。

七、皮黃戲的讀音。

八、初期國語運動所根據的一種人造標準語。初期國語的制定不是根據一種方言的，乃是因明清人『等韻學』的影響，隋唐人『韻書』的影響，歷來『官韻』與『字母』的影響，參酌方言的比較語音學而造成的。後來覺得這方法行不通，才改用了北平話做根據。但我們通常的白語文與北平話的關係很少。

九、文章家的民習與模仿而約定俗成的。

十、流行語的固定。

這些根據之中，純粹的有時間與空間限制的活語言材料是很少的。