

天
聞
閣
琴
譜

天聞閣琴譜總目

邠州唐彝銘松軒氏纂集

青城張合脩孔山氏同脩

成都葉宗禎介福氏校梓

首卷上

梅萼菴明律

二頁

律呂字譜

三頁

旋宮本義

八頁

鄭世子所定十二調

三頁

姜白石所謂十二調

二頁

天閣閣秀詩 卷一
趙子昂所謂十二調 二頁

梅磬菴辯調 二頁

六十調 十六頁

雅樂十二調 三頁

首卷中

學琴須知

上弦法 二頁

和弦法 二頁

雅樂秘傳子午二琴 二頁

笙管合弦式 三頁

琴制 三頁

桐材論 一頁

材得地論 一頁

陽桐論 一頁

收桐論 二頁

選古材論 二頁

斲琴論 一頁

琴腹論 一頁

軫足論 一頁

定徽論 一頁

合琴身法 一頁

又灋

灰灋 一頁

糙灋

剪糙灋 一頁

合光灋

又灋 一頁

退光灋

又拭灋

磨敝灋 一頁

論古琴斷紋并重修秘法 二頁

辨絲法

製絃絲數秘傳 二頁

加減墜子法

打法煮法 二頁

用料纏法 一頁

琴壇十二要 六頁

杭弦 二頁

廣陵散序 二頁

廣陵散拍名目錄 二頁

廣陵散跋 三頁

首卷下

右手勢法

指訣 二十五頁

卷第一

宮音上

蓼懷堂洞天春曉 十五頁

蓼懷堂陽春 九頁

春草堂和陽春 六頁

春草堂高山 六頁

張孔山高山 六頁

張孔山流水 七頁

自遠堂桃李園序 三頁

蓼懷堂海鷗忘機 四頁

誠一堂魯風 九頁

琴苑桃源春曉 六頁

卷第二

宮音下

德音堂崆峒引 五頁

春草堂梅花三弄 六頁

大還閣修禊吟 三頁

誠一堂梧桐夜雨 四頁

自遠堂幽蘭 六頁

蓼懷堂圯橋進履 五頁

德音堂春怨 六頁

梅花菴梧葉舞秋風 五頁

張孔山孔子讀易 四頁

梅花菴歸來曲 七頁

卷第三

商音上

大還閣古交行 八頁

自遠堂陋室銘 二頁

蓼懷堂白雪 六頁

春草堂關雎 六頁

蓼懷堂關雎 七頁

琴苑懷古引 二頁

琴苑懷僊操 五頁

誠一堂琴書樂道 四頁

大還閣桃源吟 三頁

德音堂夏峰歌 八頁

誠一堂清夜聞鐘 六頁

自遠堂僊珮迎風 七頁

卷第四

商音下

自遠堂洞庭秋思 三頁

蓼懷堂靜觀吟 二頁

蓼懷堂墨子悲絲 九頁

自遠堂宋玉悲秋 八頁

德音堂蘇門長嘯 五頁

自遠堂耕歌 十頁

蓼懷堂醉漁

八頁

自遠堂雁過衡陽

八頁

張孔山平沙落雁

五頁

卷第五

角音上

誠一堂列子御風

七頁

誠一堂神化引

四頁

自遠堂蒼梧怨

八頁

春草堂佩蘭

八頁

自遠堂玉樹臨風

三頁

夢懷堂漢宮秋月 十二頁

春草堂漢宮秋怨 六頁

卷第六

角音下

自遠堂烏夜啼 七頁

德音堂參同歌 六頁

誠一堂養生主 三頁

自遠堂龍翔操 六頁

大還閣炎涼操 五頁

張孔山瀟湘夜雨 五頁

孔山化蝶 十二頁

卷第七

徵音上

蓼懷堂岳陽三醉 十頁

自遠堂風雷引 七頁

合璧頤貞操 五頁

西風譜醒心集 七頁

張孔山醉漁晚唱 三頁

蓼懷堂禹會塗山 十頁

琴苑客窗夜話 五頁

梅花菴梨雲春思 十頁

張孔山漁樵問答 五頁

卷第八

徵音下

蓼懷堂空山磬 六頁

春草堂秋水 八頁

自遠堂天台引 九頁

自遠堂秋江夜泊 三頁

自遠堂秋聲賦 五頁

自遠堂牧歌 十二頁

夢懷堂雁度衡陽 八頁

卷第九

羽音上

琴苑古風操 四頁

曹穉雲塞上鴻 七頁

治心齋讀易 三頁

夢懷堂樵歌 九頁

自遠堂水僊操 七頁

曹穉雲平沙落雁 四頁

琴苑松下觀濤 六頁

春草堂漁歌 七頁

琴苑耕歌 十頁

琴苑石上流泉 五頁

自遠堂春曉吟 三頁

治心齋山居吟 四頁

治心齋春春操 四頁

卷第十

羽音下

琴苑佩蘭 九頁

琴音堂爛柯行 五頁