

ENCYCLOPEDIA
Britannica®

MY FIRST

BRITANNICA

不列颠

少儿百科全书

3

艺术



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

MY FIRST
BRITANNICA
不列颠

ENCYCLOPEDIA
Britannica®

3 艺 术

少儿百科全书

[美]不列颠百科全书公司
Encyclopædia Britannica, Inc.

编



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

图字：11—2011—255 号
图书在版编目(CIP)数据

艺术/[美]不列颠百科全书公司编. —杭州：浙江少年儿童出版社，2014. 8
(不列颠少儿百科全书)
ISBN 978-7-5342-7874-7

I. ①艺… II. ①不… III. ①艺术-少儿读物 IV.
①J-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 277845 号

不列颠少儿百科全书 © 2014 Encyclopædia Britannica, Inc.
Britannica, Encyclopædia Britannica, and the Thistle logo are
registered trademarks of Encyclopædia Britannica, Inc.
All rights reserved. No part of this work may be reproduced or
utilized in any form or by any means, electronic or mechanical,
including photocopying, recording or by any information storage
and retrieval system without permission in writing from the publisher.

本书插图系原文插图。

书中未标明著作权来源的图片，均由上海微图网络有限公司授权使用。

责任编辑 金晓光
美术编辑 赵琳
封面设计 林智
电脑制作 林智广告
责任校对 苏足其
责任印制 阙云
版权策划 上海淘乐思文化传播有限公司

不列颠少儿百科全书 艺术

[美]不列颠百科全书公司 编
Encyclopædia Britannica, Inc.

出版 浙江少年儿童出版社
发行
地址 杭州市天目山路 40 号
印刷 浙江海虹彩色印务有限公司
经销 全国各地新华书店
开本 889×1194 1/16
印张 6.25
印数 1—10120
版次 2014 年 8 月第 1 版
印次 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-7874-7 定价：26.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与购买书店联系调换)

目录

CONTENTS

导言	5
----	---

视觉艺术

绘画：心灵之眼的艺术	6
雕塑：立体的艺术	8
建筑：建造的艺术	10
民间艺术与手工艺品：创造的传统	12

艺术家

夏圭：孤独的山水景致	14
米开朗琪罗：欧洲的艺术天才	16
安藤广重：浮世绘画家	18
奥古斯特·罗丹：现代的米开朗琪罗	20
文森特·凡·高：向日葵与星夜	22
迭戈·里韦拉：墨西哥的壁画大师	24
哈桑·法帝：注重文化的建筑师	26
弗里达·卡洛：挥洒生命的色彩	28

音乐

古典音乐：非常正规的音乐	30
民间音乐：日常生活中的音乐	32
流行音乐：时代之音	34
爵士乐：不断演变的音乐	36

音乐家

路德维希·凡·贝多芬：为音乐而生存	38
路易斯·阿姆斯特朗：爵士乐界的超级明星	40
拉维·尚卡：在指尖流淌的琴音	42
卡洛斯·桑塔纳：摇滚吉他乐手	44
努斯拉特·法塔赫·阿里·汗：卡瓦里的中心舞台	46
雷帝史密斯·布莱克·曼巴佐：南非之声	48

文学

文学：为时代留言	50
----------	----

作家

俳圣芭蕉：日本俳句诗大师	52
儒勒·凡尔纳：想象之旅	54
埃米莉·狄更生：写信与作诗的一生	56
刘易斯·卡罗尔：带你进入神奇的童话国度	58
罗宾德拉纳特·泰戈尔：印度的桂冠诗人	60
豪尔赫·路易斯·博尔赫斯：打开魔幻写实的宝盒	62
葛温德琳·布鲁克斯：美国伊利诺伊州的桂冠女诗人	64
渥雷·索因卡：诺贝尔奖的荣耀	66
凯丝·沃克：为原住民发声的女诗人	68

表演艺术

舞蹈：节奏的律动	70
戏剧：再现于舞台的生活	72
歌剧：声势浩大的音乐剧	74
电影：大银幕上的梦幻	76

表演者和导演

莎拉·伯恩哈特：“神圣的莎拉”	78
黑泽明：动感世界的显现	80
萨蒂亚吉特·雷伊：向世界展示印度电影	82
玛丽亚·托尔奇夫：美国首席芭蕾舞女演员	84
阿尔文·艾利：丰富美国现代舞蹈的舞蹈家	86
朱迪·丹奇：引人注目的女主角	88
吉姆·亨森：布偶戏大师	90
基里·特·卡娜娃：新西兰的歌剧巨星	92

索引	94
----	----

MY FIRST
BRITANNICA

ENCYCLOPÆDIA
Britannica®

不列颠

少儿百科全书

3 艺 术

[美]不列颠百科全书公司

Encyclopædia Britannica, Inc.

编



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社



写给中国的小读者



TO CHINA'S YOUNG READERS

The publication of ***My First Britannica*** is another important milestone in Encyclopædia Britannica's Chinese-language publishing program, now more than three decades old. ***My First Britannica*** is the result of close collaboration between editors at Encyclopædia Britannica, Inc., and Zhejiang Juvenile and Children's Publishing House, in Hangzhou.

《不列颠百科全书》的简体中文产品出版事业迄今已有三十余年的历史，这套《不列颠少儿百科全书》的出版是这一事业的又一个重要的里程碑。这套新的百科全书是美国不列颠百科全书公司同浙江少年儿童出版社双方编辑通力合作的成果。

As with others around the world, China's young readers will find ***My First Britannica*** instructive, engaging, and hard to put down. You will see a huge array of colorful photos and original artwork that enhance the hundreds of articles on fascinating topics, such as the Earth, plants and animals, folklore, geography, and important people in history. You will learn, for example, which ocean is the largest and which is the youngest, which bird is the biggest, which grass is the tallest, which city is called the "Lion City," and what a pyramid is.

与世界各地的少年儿童一样，中国的小读者们将发现这套《不列颠少儿百科全书》富有教益、美丽动人、令人爱不释手。你们可以通过阅读书中数以百计的条目，以及与之相配的大量彩色照片和原创插图，讨论各种迷人主题，诸如地球、植物与动物、民俗、地理以及历史上的重要人物。你们将获知哪个海洋最大，哪个又最年轻，哪种鸟类最大，哪种牧草最高，哪个城市被称作“狮城”，以及金字塔是什么样的。

Each article includes a mini-quiz, called Search Light, and a fun fact, called Did You Know? and the Learn More feature points readers to related articles throughout the remainder of the set. An Index at the back of each volume will help you search important terms which are referred to in the book.

书中的每个主题都配有一个小问答，称作“动动脑”，还有一个趣味知识栏，称作“你知道吗？”而“学习更多知识”栏则带领读者前往整套书的其他各卷去寻找相关的条目。每卷书末都附有索引，可以方便地检索书中出现的重要词汇。

In ***My First Britannica*** learning and enjoyment go hand-in-hand. Along with our friends at Zhejiang Juvenile and Children's Publishing House, we are pleased to present it to you.

在这套《不列颠少儿百科全书》中，学习与娱乐将携手而行。我们与浙江少年儿童出版社的朋友们一起，很高兴将这套新书奉献给你。

Dale H. Koiberg

Editor-in-Chief

Encyclopædia Britannica, Inc.

何得乐

不列颠百科全书公司总编辑

目 录

CONTENTS

导言	5
----	---

视觉艺术

绘画：心灵之眼的艺术	6
雕塑：立体的艺术	8
建筑：建造的艺术	10
民间艺术与手工艺品：创造的传统	12

艺术家

夏圭：孤独的山水景致	14
米开朗琪罗：欧洲的艺术天才	16
安藤广重：浮世绘画家	18
奥古斯特·罗丹：现代的米开朗琪罗	20
文森特·凡·高：向日葵与星夜	22
迭戈·里韦拉：墨西哥的壁画大师	24
哈桑·法蒂：注重文化的建筑师	26
弗里达·卡洛：挥洒生命的色彩	28

音乐

古典音乐：非常正规的音乐	30
民间音乐：日常生活中的音乐	32
流行音乐：时代之音	34
爵士乐：不断演变音乐	36

音乐家

路德维希·凡·贝多芬：为音乐而生存	38
路易斯·阿姆斯特朗：爵士乐界的超级明星	40
拉维·尚卡：在指尖流淌的琴音	42
卡洛斯·桑塔纳：摇滚吉他乐手	44
努斯拉特·法塔赫·阿里·汗：卡瓦里的中心舞台	46
雷帝史密斯·布莱克·曼巴佐：南非之声	48

文学

文学：为时代留言	50
作家	
俳圣芭蕉：日本俳句诗大师	52
儒勒·凡尔纳：想象之旅	54
艾米莉·狄更生：写信与作诗的一生	56
刘易斯·卡罗尔：带你进入神奇的童话国度	58
罗宾德拉纳特·泰戈尔：印度的桂冠诗人	60
豪尔赫·路易斯·博尔赫斯：打开魔幻写实的宝箱	62
葛温德琳·布鲁克斯：美国伊利诺伊州的桂冠女诗人	64
渥雷·索因卡：诺贝尔奖的荣耀	66
凯丝·沃克：为原住民发声的女诗人	68

表演艺术

舞蹈：节奏的律动	70
戏剧：再现于舞台的生活	72
歌剧：声势浩大的音乐剧	74
电影：大银幕上的梦幻	76

表演者和导演

莎拉·伯恩哈特：“神圣的莎拉”	78
黑泽明：动感世界的显现	80
萨蒂亚吉特·雷伊：向世界展示印度电影	82
玛丽亚·托尔奇夫：美国首席芭蕾舞女演员	84
阿尔文·艾利：丰富美国现代舞蹈的舞蹈家	86
朱迪·丹奇：引人注目的女主角	88
吉姆·亨森：布偶戏大师	90
基里·特·卡娜娃：新西兰的歌剧巨星	92

索引	94
----	----

导言

INTRODUCTION

在第3册《艺术》中,你会找到这些问题的答案,同时学到更多其他知识。通过阅读图片、文章及相关的趣味知识,你将接触不同种类的艺术,同时也可以认识许多伟大的艺术家。



交响乐团演奏。
© AbleStock/Thinkstock

爵士乐来自哪里?

电影什么时候开始有声音?

什么叫做音乐剧?

松尾芭蕉是谁?

什么又是日本俳句诗?

为了帮助你享受这趟阅读之旅,我们在《艺术》这一册中设置了以下路标:

主题提示——右页右上角彩色方框内的文字,可以让你更快速地了解每篇文章的主题。

动动脑——阅读每篇文章后,你可以试着回答这里的问题,看看你能通过本书学到多少新知识。你甚至还可以和你的伙伴们比赛,看看谁能先回答出正确的答案。答案会颠倒着放在这篇文章某一页的下方。

你知道吗?——你可以从这里得知一些与文章主题相关的有趣知识,并可以跟你的朋友、老师或父母分享这些新奇的知识,他们必定会因为你的博学多闻而对你刮目相看。

图片说明——阅读图片下方的解说,你可以了解到很多有用的资讯。解说下的英文,标出了图片的出处。

学习更多知识,请阅读——按照其中的指示,你可以在这套百科全书里找到与本主题相关的其他文章。

祝你有个惊奇有趣的阅读之旅!

心灵之眼的艺术

XINLING ZHIYAN DE YISHU

绘画是一种二维或者平面的视觉艺术。它是通过将某种形式的色彩或颜料涂抹在物体表面而形成的作品。

有些艺术家画他们在自己周围所看到的事物,也有些艺术家描绘他们在想象中目睹的图景。一幅画作所表达的基本想法就叫做画的“主题”。

有些画作是以宗教为主题的。举例来说,世界著名画家达·芬奇所画

的《最后的晚餐》,描绘的就是耶稣基督在最后一餐中与门徒分享食物的情形。

有些画作则描绘历史上的传奇与重大事件,或者表现自然景色、动物甚至日常生活中的琐碎事物。许多中国的卷轴画常以地理景观和大自然作为绘画的题材。

画家也会画人物肖像。有时候他们还会画自己,这种画就叫做“自画像”。

也有些画家是通过线条、形状、色块以及质感来表达自己特殊的想法或感觉,但画出来的画却完全不像我们平时所见的任何东西。这样的绘画我们通常称为“抽象画”。

画家使用很多不同种类的材料来绘画,这些材料包括油彩、丙烯、水彩、粉彩、墨汁、染料和釉彩,等等。当然,画家也会使用不同的工具来运用这些材料,例如不同尺寸的画笔和具有弹性的调色刀。

或许你知道许多的画通常都是画在画布或者纸上的,但是它们其实也可以被画在其他东西的表面。例如壁画就是画在屋内或屋外的墙上。而湿壁画则是在墙壁灰泥未干的情况下,直接进行画作绘制的一种技法。有些美洲印第安人在一种被称作“沙画”艺术的创作中,根本不需要使用颜料。

在伊斯兰国家和东亚地区,尤其是在中国、日本和韩国,有一种技法相当于绘画的优美书写艺术,称为“书法”。书法通常是以毛笔蘸墨汁来书写的。



(北美)纳瓦霍族人正在制作沙画。
© Danny Lehman/Corbis



教室中正在练习作画的小艺术家。
© Ariel Skelley/Corbis

学习更多知识,请阅读——

文森特·凡·高(第3册)

巴勃罗·毕加索(第4册)

夏圭(第3册)

动动脑

改错:书法是一种用墨汁画的自画像。

你知道吗?

大约一万五千年前，早期人类在一些洞穴的石壁上绘画。其中一些绘画如今在法国、西班牙和欧洲其他地区依然可见。



一位年轻的画家在智利圣地亚哥美术馆的公开展览上作画。

© Pablo Corral/Corbis

书法是一种用墨汁来写出优美字体的艺术。

答案

你知道吗?

美国南达科他州的拉什莫尔山国家纪念碑是在一片巨大的山壁上,由古松·博格勒姆雕刻的美国四位总统的脸形。如果当初雕刻全身的话,这些人像就会高达 137 米。现在光是亚伯拉罕·林肯的鼻子就有 6 米长。

如图中克莱·奥顿伯格的《衣夹》(在美国宾夕法尼亚州费城)之类的现代艺术,常常将一些普通的事物安放在不同寻常的环境中,让我们能从不同角度重新观察和思考这些普通的事物。

© Robert Holmes Corbis

立体的艺术

LITI DE YISHU

雕塑是一种三维空间（立体）的视觉艺术，而绘画、素描以及摄影则都是二维或平面的。雕塑品通常经由雕刻、铸造或焊接材料来成形。有些雕塑品则用铸模的方式来产生，也就是将一些液态的材料浇灌进一个模型中，等其变硬成固体。

雕塑同其他艺术作品一样，常常被用来表达某种想法或情感。观众在观赏雕塑品的时候，也会触动他们自己内心的思想和情感。因为雕塑有着外在的形状与质地，所以它也可能对我们的触觉产生影响。

有些雕塑比较偏向写实的风格。20 世纪中叶之前，大部分雕塑都追求看上去像某个人或某样事物的效果。复活节岛上的巨石像，同其他的许多传统雕像一样，可能是在对神祇或英雄表示崇敬之意。其他有名的写实派雕像，还有米开朗琪罗的《大卫》和罗丹的《思想者》等。

当代的一些雕塑就显得抽象多了。这些作品通常只在暗示某种东西或概念。它们看上去可能不像我们日常认可的人或物。这些雕塑品所要表达的是一种纯粹的概念或感觉。

雕塑有着各种各样的大小、形状、构造和材质。雕塑家可以使用一些较软的材料，如黏土、蜡或木头；也可以使用较硬的材料，如石头或金属。有时候一些不能维持很久的材料也会被用来进行雕塑的创作，例如有一位艺术家就曾经用牛奶来创作他的作品。

现代雕塑家亚历山大·考尔德曾经创作出悬于空中的雕塑。他把这些作品称为“活动雕塑”，意思是可以移动的东西。另外一位现代雕塑家克里斯托则用纺织品和塑料卷裹或覆盖桥梁、建筑物乃至小岛来创作他的雕塑作品。



多纳泰罗雕刻的意大利武士加塔梅拉塔的古典青铜塑像。
© Elio Ciol/Corbis

动动脑

填空：雕塑和绘画的不同之处在于绘画是_____，而雕塑则是_____。

学习更多知识，请阅读——

民间艺术与手工艺品（第3册）

米开朗琪罗（第3册）

奥古斯特·罗丹（第3册）

你知道吗?

巴黎的埃菲尔铁塔是世界最著名的建筑奇观之一。但是在当初建造的时候,却遭到当时许多艺术家的嘲笑与羞辱。法国小说家里利昂·布洛依曾经说:“这座铁塔只不过是一盏糟糕的街灯而已。”



图中为巴哈伊教派在印度的圣殿,建筑师以印度国花为该建筑外观的设计理念,所以它也被称为荷花圣殿。一个好的建筑作品应与其文化环境相和谐。

© Dallasand John Heaton/Corbis

建造的艺术

JIANZAO DE YISHU

几千年前,早期的人类居住在洞穴或者其他天然的遮蔽物中。随着时间的推移,人类学会了一些新技能,开发了一些新工具,从而能够建造一些简单的藏身之所。

随着社会的发展,人们需要更多不同种类的建筑物。很快,人们采用各种材料建成了堡垒、谷仓、学校、桥梁、陵墓和寺庙,渐渐地,建造这些建筑物变成了专业人士的工作,这门艺术与职业就成了所谓的“建筑学”。



巴黎圣母院大教堂(始建于1163年)
是哥特式建筑风格的典范。

© Bill Ross/Corbis

现在,建筑学已经成为一门需要经过许多训练和长期的实践操作并具有足够天分的高雅艺术。一名建筑师的职责就是构想与规划一栋建筑物,随后监督它的建造过程。

因此,建筑师必须留意与建筑物有关的许多事情。例如,这栋建筑物的用途以及由谁来使用? 要建在什么地方? 要用什么样的最佳材料? 将要花掉多少钱?

对建筑师而言,除了希望一栋建筑物本身能够让人喜欢在它里面工作、生活或嬉戏外,也希望自己设计的建筑物能让大家都喜欢观赏。同其他艺术一样,流行时尚的风格变更也常常会影响建筑艺术。下一次当你游览一个城市时,注意看看路旁建筑物各式各样的设计风格吧! 在那些比较现代的建筑设计 with 50 年前或 100 年前的建筑设计之间,你会发现许多不同的地方。不同的国家和文化也会孕育出不同的建筑设计风格。

今天的人们仍然对许多古代建筑师们的作品赞叹不已。雄伟的埃及金字塔、中国的万里长城、柬埔寨的吴哥窟神庙以及印度的泰姬陵,都是值得研究和参观的世界建筑奇观。

学习更多知识, 请阅读——

哈桑·法帝(第3册)

贝聿铭(第4册)

泰姬陵(第6册)

动动脑

填空: 建筑是一种_____的艺术。



创造的传统

CHUANGZAO DE CHUANTONG

我们很多人都应该去过博物馆吧！那里通常展示着著名画家和雕刻家的艺术作品。不过，另外还有一种常见于各类文化的艺术品——它们是由一群默默无闻却非常有技巧的人延续他们祖先的传统而创作的艺术和手工艺品。

之所以叫做“民间艺术”，就是因为这些作品多半是由民间的普通人而不是专业的艺术家所创作的。这些民间艺术的创作者常常是远离城市而居的农民、牧民、渔夫和小商人。他们中间的一些人心灵手巧。过去欧洲的水手们常常利用鲸须或象牙雕刻出非常精美的手工艺品。现在，印度、加纳、印度尼西亚和其他一些地方的人们则能织造带有各自区域文化特色图案的漂亮纺织品。



东欧乌克兰的手绘蛋壳。
© Craig Aurness/Corbis

亚洲、非洲和拉丁美洲一些工业化程度较低的国家，常常对外出口许多民间艺术品和手工艺品；民间艺术家们经常也就借此生存。这些国家的政府为了支持国内的民间艺术家，也经常主动帮助他们推销这些作品。

民间艺术家通常制作的都是一些实用的物品，如家具、玩具、珠宝、服饰、乐器、武器、宗教象征物以及家用器具等。他们利用一些随手可得或可再生的材料，如铁丝、木头和天然纤维等，来制作他们的作品。有些人甚至利用食物来创作他们的艺术作品。

世界各地的民间艺术品都有其独特的风格。而民间艺术也常常反映出一个社会的传统智慧、宗教信念以及迷信行为。这些艺术品的内容通常会集中在一些重要却又常见的事件上——包括出生、死亡、婚姻以及庆典。

你知道吗？

在墨西哥的庆典“死亡之日”中，人们会用糖做成骷髅、棺材和天使。而这些可口的民间工艺品，在被吃掉之前，常常会被拿来当做玩具一样地耍玩。

学习更多知识，请阅读——

民间音乐（第3册）

雕塑（第3册）

动动脑

过去欧洲的水手
常用什么东西来雕刻
作品？



美洲土著霍皮族的印第安艺人，雕刻出卡奇纳人偶，用以代表祖先的灵魂。霍皮族孩子就在摆弄这些人偶的游戏中了解了卡奇纳精神。

© Tom Bean/Corbis

欧洲的水手常用鲸须或象牙来做雕刻品。

答案