

PUTONGHUA DAOXUE

普通话导学

傅国通 殷作炎

浙江教育出版社

普通话导学

傅国通 殷作炎 编著

浙江教育出版社

责任编辑 潘晓东

封面设计 潘孝忠

普通话导学

傅国通 殷作炎 编著

浙江教育出版社出版发行

(杭州市体育场路 347 号 邮编 310006)

杭州兴邦电子印务有限公司排版

(文三西路金都花园)

浙江遂昌印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 15.5 插页 1 字数 360000

印数 0001-5200

1998 年 4 月第一版 1998 年 4 月第一次印刷

ISBN 7-5338-2789-9/G · 2775 定价: 14.60 元

版权所有 翻印必究

前 言

我们祖国的现代化建设越来越迫切地需要语文现代化,而大力普及普通话和提高普通话水平,是当前语文现代化的首要任务,这说明我国的现代化建设迫切需要普通话。同时,在各级各类学校里提高语文教学的效率,也迫切需要普通话。

作为 50 年代由中央的普通话语音研究班培养出来的专业人员,40 多年来,我们时时怀念丁声树、李荣、周殿福、徐世荣和许多其他老师,他们的谆谆教诲如在耳边,激励我们兢兢业业从事教学、科研和社会工作,特别是语言文字规范工作。我们师兄弟俩屡次相约,写一本为推广普通话和提高普通话水平服务的书,尽量深入浅出,理论结合实际,运用大量的正误实例,从中反映我们的研究心得,为亲爱的读者提供一些知识和技能。今天,承蒙浙江教育出版社的厚爱,主动约稿,使我们的夙愿终于得以实现。

这本书力求写出特色。除上文说到的深入浅出和结合实际以外,还比较全面而详细地介绍浙江方言知识,以利于读者知己知彼,把握规律。浙江方言在很大程度上代表了吴方言,因为吴方言的主要地区在浙江。我国的方言调查工作截止到目前,在吴方言区一共调查了 130 多个方言点,而其中约 2/3 在浙江。

这本书适用于我国各个方言区,以及各个民族和国家有志于学习现代汉语普通话的读者,特别是有志于掌握高水平普通话的读者,因为本书比较详尽地讲授了普通话的节律、儿尾词和儿化韵、多音字规范化,讲授了朗读的基本知识和技能。这也是本书的

重要特色。

国家语言文字工作委员会的刘照雄研究员担任本书的顾问，审阅了本书的纲目。浙江教育出版社编审潘晓东同志从本书的组稿到编辑和审定、出版，做了许多感人的事情。谨此致谢。

本书的撰稿分工：傅国通写第四、五、六、七、八章，其余各章由殷作炎撰写。

作者

1997年5月

目 录

前 言	1
第一章 普通话概说	1
第一节 普通话和现代化	1
第二节 普通话水平测试	9
第二章 普通话发音	11
第一节 普通话音系	11
第二节 声母发音辨正	19
第三节 韵母发音辨正	25
第四节 声调发音辨正	39
第五节 音节和声韵组合关系	42
第六节 轻声	44
第七节 变调	49
第八节 儿尾词和儿化韵	65
第九节 “啊”的音变	74
第三章 普通话常用词表	77
第四章 浙江方言概说	105
第一节 汉语有多少方言	105
	1

第二节	吴语	107
第三节	浙南闽语	112
第四节	浙西徽语	114
第五节	浙北官话	116
第六节	浙南客家话	117
第七节	浙江畲话	117
第五章	浙江方言和普通话 语音异同分析	119
第一节	语音异同和语音对应	119
第二节	声母异同举例	120
第三节	韵母异同举例	146
第四节	声调异同举例	164
第五节	声韵配合关系异同举例	180
第六章	普通话辨音字表	181
第七章	浙江方言和普通话 语汇异同举例	229
第一节	词汇异同举例	229
第二节	普通话和浙江方言 部分词语对照	236
第八章	浙江方言语法特点及其 与普通话语法的差异	255
第一节	语法方面	256

第二节	词法方面	268
第九章	语音规范化	278
第一节	轻声的规范化	278
第二节	儿尾词的规范化问题	282
第三节	异读词的规范化	284
第四节	别把甲字误作乙字	304
第五节	疑难字音举要	305
第六节	怎样纠正嘴上的错别字	306
第一〇章	普通话节律	310
第一节	普通话节律的功能	310
第二节	词轻重音	313
第三节	短语轻重音	338
第四节	句子轻重音	342
第五节	停连	358
第六节	升降	363
附	《马说》话谱	367
	《施氏食狮史》话谱	368
第十一章	普通话朗读	370
第一节	朗读概论	370
第二节	吐字发声	373
第三节	朗读的准备和朗读技巧	381
第四节	朗读话谱	393

第一二章 普通话谈话	450
第一节 学习语言从口语下手	450
第二节 独白式日常谈话	456

附录

一 关于开展普通话水平测试工作的决定	460
二 国家语言文字工作委员会关于普通话水平测试 管理工作的若干规定(试行)	469
三 《人民日报》社论:在全社会树立语言文字规范意识	476
四 普通话常用必读双音节轻声词 200 条	479
五 普通话常用必读儿化词	480
六 参考文献	482

第一章 普通话概说

第一节 普通话和现代化

1.1 现代化建设迫切需要普通话

人类社会正在以空前的速度向前发展。从宏观角度看,人类社会可以划分成3个时期:农业化、工业化和信息化。信息化时期的变化日新月异,脑力劳动将实现机械化。21世纪将是电脑充分发挥威力的时代。

信息高速公路的兴起是当今时代的重要特征。信息高速公路,指由多媒体的信息系统形成的高速计算机通讯网络,它把电话、电视和电脑三者融为一体,通过光缆向全球输送文字、数据、声音和图像,效率惊人,把我们带进一个图文并茂、视听一体、声形辉映的缤纷世界。它能力极强,能在一秒钟里传输整套《大英百科全书》的信息而没有任何失真现象。据报载,杭州等城市已经在建设国际计算机互连网络。通过它,企业可以在瞬间获取最新的全球经济信息,也可以发布产品信息,可以跟国内外客户联系;各界人士可以查找各自想要的文献和图书信息,可以跟海内外亲友方便地通信,等等。

发展国民经济要以科技进步为先导。现在,美国、欧洲各国和日本都已经投入巨资建设信息高速公路。谁率先开通信息高速公路,谁就取得了不容置疑的优势,占领了制高点。有识之士预言:未来各国将为控制信息而战,而不是为取得资源而战。我们面对的这场科学和技术的竞争和较量,关系到国家和民族的兴衰存亡,绝不能等闲视之。中国已经失去了一个使用大众化的机械打字机时代,

不能再失去一个使用电脑语词处理机的时代。

让大众掌握电脑语词处理机，跟语文现代化关系密切。

语文现代化是国家现代化的组成部分。当今语言文字的应用范围和它的社会功能远远超出了以往任何时代，因为信息化建设要求语言文字高效率地传达信息。面对当前形势，如果计算机语词处理碰到的怎样输入和转换文字信息等问题不解决，不可能有高效率；如果方言分歧，也不可能有效率。

语文现代化的首要而迫切的任务是推广普通话，目的是解决方言严重分歧的问题。大力推广和普及普通话体现了全国人民的根本利益，所以我国宪法在总纲第 19 条中规定：**国家推广全国通用的普通话**。宪法是国家的根本大法，不是随便什么都可以载入宪法的。

现在，推广普通话还没有形成社会风气；普通话在部分地区，特别是包括吴语区在内的南方方言区还没有普及；个别地区，包括吴语区和粤语区甚至存在方言优越感。这种状况，必须尽早改变。

吴语区，包括浙江大部分地区、上海地区、江苏东南部、江西东部、福建西北角和安徽南部的一部分地区，是我国十大方言区之一。

吴语区下分 6 个方言片：

- | | | |
|--------|--------|--------|
| 1. 太湖片 | 2. 椒江片 | 3. 瓯江片 |
| 4. 婺江片 | 5. 丽衢片 | 6. 宣州片 |

方言严重分歧给社会生活和现代化建设造成的严重障碍不胜枚举，也是众所周知的，但是理解的深广度差异很大。这里只举一个典型的例子。

1991 年 11 月 21 日《钱江晚报》有一则报导，题目为《倒腾语言费功夫》，说的是那年国际足球赛后举行记者招待会发生的叫人哭笑不得的事情：

招待会上最让人头疼的是语言问题。我国参赛的各个足球队，一般都配有能把方言翻成普通话的翻译。教练答记者问，先得由他们把教练的方言翻成普通话，另由别的翻译翻成英语。一句话这么倒腾几回，还能不走样儿吗？

现在，有许多海外华侨和港台人士由于母语是广东或闽南方言，普通话没学到家，他们很羡慕大陆许多人能说一口纯正的普通话。不仅是华侨和港台人士，就连西方人，也是以标准的普通话为汉语正宗。就在'95国际大专学校辩论会开赛前，我国组委会向参赛的德国波恩大学代表队征询意见，对方回答：“我们就一个愿望，最好别把我们跟香港队分在一个组，他们说的汉语我们听不懂，没法儿辩论。”组委会的人说：“这样憨直的回答让我们乐了半天，也更加喜爱他们。”

这次参赛的外国队，除了波恩大学以外，还有美国南加州大学队和韩国外国语大学队等。他们又何尝不跟波恩大学队抱同样的态度呢？

不仅是人际交流需要普通话，人机对话更需要标准的普通话。电脑“听”不懂方言，也“听”不懂夹杂着方言的不纯正的普通话。现代高科技日新月异，人机对话日益发展，机器翻译也日益发达，传声技术对人们的口语提出了高要求。如果不改变方言，自动化岂不是变成了空话？

充分发挥汉语拼音的作用，扩大汉语拼音的使用范围是我国语文现代化的又一项重要任务。学普通话要依靠汉语拼音，正确熟练地使用汉语拼音又得依靠准确流利的普通话。

要使用电脑，离不开汉语拼音：用汉语拼音按动电脑语词处理机的键盘，可以转换成文字信息。那种利用汉字编码输入信息的方式，一般只适合专业电脑录入人员使用。1996年5月26日《钱江晚报》报导：由于新型的计算机输入系统问世，“人们无须专门学

习,只要会拼音即可实现快速‘想打’”。想打,指用电脑直接写作,边思考边打字。

总之,中国必须改变嘴里只说方言,笔下文字不合普通话词汇、普通话语法规范的状况;必须普及普通话和汉语拼音,通过拼音击键,转换成汉字,让电脑这个一切现代化的关键手段普及到每一个会说普通话,会用汉语拼音的人,而不是只限于极少数专业打字员使用电脑。

1.2 提高语文教学的效率迫切需要普通话

语文教学是人才培养的基础,是语文现代化的前提。提高语文教学的效率是现代化建设这个系统工程的一个子项目,一项基础工程,不仅跟语文教学关系密切,而且跟整个教育事业、科技事业关系密切。

提高语文教学效率问题是延续了几十年的老问题;语文教学费时多、用力多而效率不高的问题,让人们困惑了几十年。

提高语文教学效率的出路在于语言和文字并举,让语言和文字两翼齐飞。这里的语言,是指听和说的口语;文字,作为记录语言的符号,是用来读(目治)和写的工具。语言和文字并举,就是听、说、读、写并举。

传统的语文教学是重文轻语,文字跟语言分家,只重视阅读和作文,而忽视听辨和说话,这是半身不遂的语文教学,是封建制度的产物。在旧时代,读古文,写文言,脱离口语。学语文重目治而轻耳治和口治。“五四”时期的白话文运动取得了胜利,可是言文脱节的倾向始终存在。多年以来的应试教育潮流造成许多人跟着升学考试转,语文考试考阅读和写作,大家就只着力于读和写。殊不知即使是为了提高读写能力,也必须充分重视听说能力的培养,理由如下:

思维能力强才能读写水平高,而语文课培养思维能力的途径

不光是读和写,还有听和说。词句篇章训练的途径也是既包括读写,又包括听说。

听和说的训练多用口头形式,应用广,时间省,有利于反复练习,形成熟练技巧。

培养表达能力的目标应该是言文一致,出口成章,说得漂亮,又写得漂亮。说话能力一旦达到这个目标,必定跟写作水平相得益彰。

可见考什么就学什么的做法是片面的,不符合语文学习的规律,其结果只能是事倍功半。

说话训练可以从朗读训练入手。在语文训练的许多项目里,朗读是桥梁:一头通向听和说,一头通向读和写。在熟练而得法的朗读中,把所学的语言材料用正确的语音形式在脑子里储存下来,用正确的语音形式让它重现,从而加强对语言的感受,最有效地掌握词汇和语法,提高实际使用语言的能力,这是学习语文的必由之路。在朗读中,各种语言现象被吸收到脑子里以后,自然会整理得有条不紊,倒不一定依靠学会许多特殊的语言规则,或者是借助于十分周详的解释。学习语言的规则和例证是必要的,但是更主要的是把规则融化到大脑里去。所以我们说,即使只要求取得目治的能力,能阅读、能写作,你也得学好语音,学好朗读和说话。语音没学好,朗读没学会,不仅普通话说不好,就连阅读和写作也降低效率,很难学得活,记得牢。朱自清先生早在 40 年代就提倡语文教学从朗读下手:用心读典范的白话文,读得琅琅上口,这就是口诵心惟,让抑扬顿挫的语音表达出文章的理路和感情,让诵读的语言转化成自己的语言。这样的朗读自然对说话和作文大有好处,对阅读更有好处。我们能说升学考试不考朗读就不用学朗读吗?

说到这里,提高语文教学效率跟普通话的关系就容易理解了:普通话包括语言三要素,即以北京语音为标准音,以北方话为基础

方言,以典范的现代白话文著作为语法规范,而听说读写都离不开这三个要素。

1.3 怎样学好普通话

1.3.1 下苦功;耳治先行,口治紧跟

学普通话,又难又不难。难,难在学会自己方言里没有的东西,更难在要养成习惯,张嘴就来,左右逢源,非下苦功不可。懂得了学普通话的这个特点,有利于下决心,做出必要的努力,不希图侥幸成功。

再说不难。普通话是口耳之学,虽然要依靠语言学理论的指导,可是耳治和口治的功夫是关键。口耳之学,只要主动积极,随时随地可以学。科学的方法是耳治先行,口治紧跟。耳治是用心听别人说,也是用心监听自己的说。没有灵敏的听力就没有准确的发音。练耳要对每一个音素、每一个声调、每一种话语节律听得真切,听得准确,听得熟练。练耳的过程是从陌生到亲切,从浑然不辨异同到是非正误分明。口治是听了随时模仿,随时矫正,在此基础上发挥自己的创造性。

学普通话,最难的是语音,根本的、首要的也是语音,词汇和语法都是通过语音体现的。经常有人问:我能把语音念准、说准,就是速度快、内容多、心里紧张的时候顾了这头顾不了那头,怎么办?我们的回答是:请您记住本段开头说的话,练习,练习,再练习,一直到养成根深蒂固的习惯,练到张嘴就来,左右逢源。到了这个境界,还愁什么顾此失彼呢?根深蒂固的标准音靠下苦功。演艺界盛传的“台下千日功,台上一分钟”和“演者千钧力,闻者始动容”,讲的都是狠下苦功。

练听:可以随机而动,碰上好的就听,不过这还不够,还须要有选择地安排收听收看;其中特别好的要不厌百回听,烂熟于心;等到听出门道来,会“上瘾”。听了还要学着说或念。

耳治——口治——目治,这是黎锦熙先生在40年代提倡、朱自清先生撰文加以推广的。如果说学习普通话,学习语言文字有什么捷径的话,这个三部曲就是捷径。

1.3.2 注意学好普通话节律

要学好普通话,还得了解学习步骤和分阶段的要求。

学习步骤粗略地分为两步。第一步:声母、韵母、声调、音节、音系、音变、语音词汇语法规范。要求听辨明晰,发音准确、熟练,合乎规范。音系,指普通话的全部音位,以及这些音位的组合规则。音位,指普通话里用来区别词义的最小的语音单位。

第二步:普通话节律,除声调外,还包括词轻重音、语句轻音和语句重音、停连和句调,朗读和说话中的表情达意、吐字发声。要求节律准确、自然、生动,朗读和说话表意准确,声情并茂,口齿清楚。这第二步是被一般人忽视的。我们强调:只能念准音节还不能把话说好;要把普通话水平全面提高,必须进入第二步。

上述两个阶段并不截然分开,而是有所交叉。从难易程度来说,第二阶段在总体上比第一阶段难。一般以为学普通话的内容只是第一阶段的那些,这是很大的误解。比如词句的轻重音,对南方方言区来说是难点,可是很重要。轻重音失误会严重影响表情达意,也影响语言节律的美感。

1.4 语言学及其分支语音学跟普通话的关系

语音学、词汇学、语法学都跟普通话关系密切,因为普通话就是现代汉语。如果以为普通话跟现代汉语是两回事,那就闹错了。

各个方言地区的人学普通话最难是语音,因而首先学语音,这是对的。初步的语音技能要用语音基本知识作指导。单靠模仿,效率低。高一点儿的语音技能,如念准念好词句,以及朗读、说话,所用的语音知识总是跟词汇、语法知识结合在一起的。

普通话有不同的语体类型,粗分可以是两种:口语和书面语。

这又牵涉到语体和风格的知识。把握文白异读词和儿尾词也需要语体知识。

对理论知识需求的深度和广度当然因人而异：不同的起点，不同的文化层次，不同的职业需要，不同的志趣，有不同的要求。但是，哪怕起点低、要求低，也不能脱离应有的基础知识和基本理论。

对于语音教师来说，要力求深造：语音标准，还要能传授，能评定等级，能分析和纠正学生的失误。因此，需要系统地高标准地学习理论。

广播电视播音员和节目主持人是公认的普通话教师，自然也得深造，以求不辜负群众的信任。

1.5 结语

最后，我们摘录几段中央电视台节目主持人赵忠祥在《岁月随想》一书里说的话，作为本节的结束：

我叹服老播音员镇静地坐在播音间，把……稿件直接播出去，而且字正腔圆，有声有色，动人心弦。我希望我有一天也能像他们一样。（第 12 页）

爱好就是最好的老师。……我是以爱来投入工作的，因此，我能被观众认可。（第 64 页）

知识这东西，你爱好了以后，零碎的会变成系统的。（第 378 页）

保证直播质量的最大支撑点乃是责任心。（第 17 页）

学艺术的主要是全身心地观察，全身心地投入，全身心地感悟。否则，只是听别人讲讲，自己做点儿笔记，学多少年也未必有进步。（第 152 页）