

# 李白

传

盛唐

狂人也寂寞



刘敬堂 / 著

酒放豪肠，七分酿成了月光  
余下的三分啸成剑气  
绣口一吐就半个盛唐

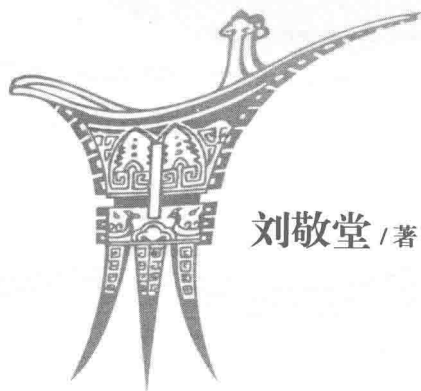
——余光中

中国文史出版社

# 李白传

盛唐

狂人也寂寞



刘敬堂 / 著

中国文史出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

盛唐, 狂人也寂寞: 李白传 / 刘敬堂著. — 北京: 中国文史出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5034-6509-3

I . ①盛… II . ①刘… III . ①李白 ( 701 ~ 762 ) —传记 IV . ①K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 152614 号

责任编辑: 徐玉霞

---

出版发行: 中国文史出版社

网 址: [www.chinawenshi.net](http://www.chinawenshi.net)

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010-66173572 66168268 66192736 ( 发行部 )

传 真: 010-66192703

印 装: 廊坊市海涛印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 × 1092 16 开

印 张: 18.75

字 数: 395 千字

版 次: 2015 年 9 月北京第 1 版

印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 39.80 元

---

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

## 序

中国是诗歌的国度。

唐代诗歌，已达到了登峰造极的地步，是中华民族文化宝库中的一笔极其珍贵的遗产。

唐代诗人，多如繁星，有名有姓有作品传世的诗人，就超过了2000位！李白无疑是诗歌天空中最瑰丽也最耀眼的那颗明星！他才华横溢，光明磊落。傲视王侯，忧国忧民的高尚情操和独立人格，与其想象丰富，奇思纵横、挥洒自如、豪放浪漫的诗歌风格，为当时和后世树起了一座巍巍丰碑。

凡是中国人，不论何种身份，身在何处，不知李白之名或未读过李白作品的人，我敢断言，其概率一定是零！

我是李白的忠实粉丝、崇拜者。少不更事，就背诵过“床前明月光”的诗句，听说过“铁杵磨成针”的故事。成人后，他的作品一直陪伴着我的人生之旅，给我以快乐和激情，在身处逆境时，他的作品抚慰过我受伤的心灵。

人都有梦想，我曾梦想写中国诗词长河中的“四李”，即唐代的李白和李商隐，宋代的李煜和李清照，“三李”已与友人合作写成了，但要写李白时，却感到难度太大，一是年逾七旬，力不从心；二是手写太慢，初稿潦草，须抄清、修改后再请朋友打印出来，费力耗时；三是李白一生漫游天下，地域广阔，结交众多，上至帝王将相，下至贩夫走卒，难以面面俱到；四是李白事迹大都在《新唐书》《资治通鉴》等众多的文史资料中，须仔细收集、取舍，故而写起来时停时续，有时有难以为继之感，甚至想过放弃。

唐代流传下来的诗歌有数万首之多，李白一生到底写了多少首？史料上并未记载。他的诗不是题在旅途中的墙壁上，就是赠送了友人，留在身边的，又在兵火中遗失不少，今天能看到的，只有仅存的1000多首！令人惋惜。

后人写李白作品已有很多，如《李白与杜甫》《道教徒的李白及其痛苦》《李白》《李白传》《李白的诗酒人生》《浪漫诗仙李太白》《最浪漫的诗人李白》等，都是根据史实写的传记文学作品。但由于史料出处不同，有些内容出入较大，如有的写了李白的初恋情人段七娘，有的只字未提；有的说李白有三任妻子许氏、刘氏、宗氏，有的说他与宗氏结婚之前，尚有一位鲁女；有的书中提到他有一女一子，还有的说鲁女为他生有一子，李白亲自为他取名天然；等等。





《李白别传》并非传记，而是用历史小说手法，以李白生平为主线，将主人公置于大唐从盛到衰的历史大背景中，贯穿“安史之乱”全过程，用以塑造主人公的形象，揭示诗人悲剧的深层原因。

初稿完成后，修改时又狠着心删去了五章。生日将至，决定封笔。心中有一种解脱之感。

刘敬堂

2015年暮春于青岛崂山·湖北鄂州

## 目录

- 001 第一章 十二郎终于有了自己的宝剑！侠客没当成，却成了一名县衙的公务员。
- 011 第二章 小吏敢炒县太爷的鱿鱼！不知是哪位侠客削去了江二太岁的头颅？
- 017 第三章 无字碑前，窜出了一只赤狐和两只雪白的小狐狸……
- 023 第四章 大匡山上，住着两位能指挥百禽的隐士。求仙学道，也不忘投卷干谒。
- 032 第五章 峨眉山上，偶然获得诗坛前辈遗稿；出川前夜，听到了一个惊天的秘密！
- 041 第六章 过三峡，游洞庭，一篇《大鹏赋》传遍江陵城。只因一句诗，就断送了孟浩然的锦绣前程。
- 050 第七章 守着同伴的遗体，持剑与一只斑斓猛虎对峙着……
- 057 第八章 金陵小歌姬家中，到底发生了什么？绝代佳人兼超级间谍的行踪之谜。
- 068 第九章 扬州两重天：腰缠万贯的公子哥成了一文不名的穷光蛋；到了安陆，上演了一出“窈窕淑女，君子好逑”的轻喜剧。
- 078 第十章 初进长安，遇见一个斗鸡的毛头小儿，竟然是个五品命官！诗人的身世，成了大唐皇室的烫手山芋。





- 087 第十一章 最高决策者的最终决策：不许归宗！美眉、死囚和三个索命厉鬼。
- 095 第十二章 全是藏獒惹的祸！狗肉没吃成，却进了大牢！酒楼听歌，遇见了当年的江南知音。
- 102 第十三章 内兄狠毒阴险，骗走地契再霸占房产。情人眼中出西施，胡杂安禄山一步登天！
- 110 第十四章 白狼河畔的巫婆，生下了一个奇丑的小胡杂。刀下之鬼死里逃生，竟然成了捉将营的健卒！
- 118 第十五章 面对权威，谁敢在考场撒野？刚刚出沐的情影，竟征服了一代君王！
- 127 第十六章 大雪纷飞，日本诗人送他一件丝绵小袄；许月在弥留之际，终于盼到了归来的丈夫。
- 137 第十七章 安禄山用一个金瓜换来了两顶高含金量的乌纱帽。两种心情：失败的婚姻和长安的诏书。
- 148 第十八章 君王也偷情，通过夹道夜夜与女冠幽会；招贤馆里的客舍，曾经住过一位皇家的活神仙。
- 158 第十九章 诗人初进皇宫，天子亲手为他调拌八宝羹。四十二岁的干儿和二十六岁的干娘，一笔算不明白的糊涂账！
- 167 第二十章 洗儿礼上，被宫女剥光了的安禄山像只又肥又大的豆虫！优美绝伦的《霓裳羽衣舞》，貌似温柔妩媚，实酿干戈之祸。

- 176 第二十一章 三首《清平调词》征服了君王和贵妃，却为自己埋下了一条祸根。郭子仪护粮途中巧妙用兵，俘获了六百余名突厥士兵。
- 188 第二十二章 千里单骑，营救出大唐战将郭子仪；一封写在鹿皮上的国书，难住了大唐的文武百官。
- 198 第二十三章 蛮文国书，平息了一场国际事件；宠极生悲，两次被逐回娘家，又两度复召回宫。
- 207 第二十四章 她是一只凤凰，但美丽的羽毛后边却有一道无法愈合的伤口；赐金还山，他是此种殊荣的大唐第一人。
- 217 第二十五章 诗坛上的双子座在梁园相遇；古吹台下的浪漫故事：红颜知己千金买下了一方照壁。
- 228 第二十六章 只因迟去了八天，竟与知音成了永别！金丹未炼成，还险些丢了性命！
- 237 第二十七章 孤身探幽州，亲眼看到山谷里在打造兵器，裁缝铺里在赶制官服，只是没法看到大漠深处那支神秘的“曳落河”。
- 247 第二十八章 与玉真公主“姐弟恋”，注定修不成正果；在崂山，他终于梦见了九百多岁的安期生。
- 256 第二十九章 渔阳鼙鼓动地来，大唐天子竟开了小差！大燕皇帝刚刚即位，太极殿前已经血流成河。
- 266 第三十章 洛阳陷，长安乱。马嵬坡上留下一个说不尽的凄美故事。天地惊，鬼神泣。乱世烈火塑造出多少刚烈壮美的灵魂！





- 275 第三十一章 皇室反目成仇，兵败的永王喝下了一杯鸩酒；高适卖友，诗人虽然免死，却要戴枷流刑三千里！
- 285 第三十二章 放逐归来，他想见到的那个人，已飞天而去了；与一轮明月对酌时，他真的醉了，再也没有醒来……
- 290 后 记

## 第一章

十二郎终于有了自己的宝剑！侠客没当成，却成了一名县衙的公务员。

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。

夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。

——《峨眉山月歌》

## 楔子

李白是个谜。

他父亲的真名叫什么？母亲叫什么？他有几个兄弟姐妹？是个谜。

他的先祖是谁？为何去了西域？在西域从事何种职业？又是何时迁徙到四川彰明县青莲乡的？是个谜。

向往执剑任侠的李白，真的杀过人吗？他杀的是谁？是个谜。

还有，李白的祖籍到底在哪里？也是一个谜。

有的说，在四川绵阳，根据是《李翰林传》；

有的说，是广汉，根据是《唐故翰林学士李君墓碣》；

有的说，是巴西，根据是《新唐书·文艺传》；

有的说，是山东，根据是《旧唐书·文苑传》；

有的说，是陇西成纪，根据是《李公新墓碑》；

有的说，是条支，根据是《草堂集序》；

有的说，是西域，根据是《新唐书·文艺传》；

有的说，是碎叶，但唐代有两个碎叶，一个在大唐境内的安西碎叶城，一个是西域的碎叶，即今天的吉尔吉斯斯坦境内。

关于李白的身世，更是一个谜：

有的说，他是凉武昭王的第九代传人，陇西将军李广的后人；

有的说，他是大唐皇室的一支，因避难逃亡去了西域……

有的说，他先后有三任妻子，即湖北安陆的许氏、河南洛阳的宗氏、山东的刘氏，

还有的说，他还有一任妻子，是山东的鲁氏。

有的说，他有两个子女，女儿叫平阳，儿子叫伯禽，也叫明月奴；有的说，他还有





两个儿子，一个叫颇黎，一个叫天然……

总之，李白的祖籍、身世，已成为一个千古之谜。历代的学者、史家对此一直争论不休，但一直也未能揭开李白身上的谜团。

既然谜团未能解开，不妨让谜团继续存在下去。因为这并不影响李白是位伟大诗人，更不影响我们对他的崇拜和对其作品的热爱。

笔者从众多的史料和今人的文献中，依稀找到了一些有关李白家世、籍贯、故乡和出身的碎片。

## 1

武则长安元年（701年），住在中亚碎叶城的华侨李客家中，今天显得格外忙碌。李客的夫人即将分娩，全家人和邻居们都在热切地等待着新生儿的诞生。

昨天天将亮时，李夫人睡得正香，忽然梦见一颗硕大的金星，光芒四射，从天空坠入了腹中！

今天午时，李夫人感到一阵阵腹痛。不一会儿，卧室里传出了一声婴儿的哭声。过了一会儿，接生婆抱着刚刚出生的婴儿，走到站在外边的李客身边，笑着说道：“恭喜李先生，夫人为你生了一位小公子！”

李客接过来一看，婴儿天庭饱满，五官端正，啼声洪亮，十分高兴。

消息传开后，亲友和邻居们纷纷前来贺喜，他们中既有汉人，也有胡人，他们按照各自的风俗，送来了奶酪、酥油、鸡蛋、红糖、羊肉等礼物。大家看了襁褓中的孩子之后，都笑着向他祝福。

因为婴儿在李氏家族中排行十二，乳名便叫十二郎，又因夫人梦见金星入怀，李客认为是太白金星下凡，便为儿子取名李白，字太白。

碎叶城是胡汉客商杂居的地方。李白自小就生活在当地的小伙伴中。在家里，他和家人说的是汉话，与小伙伴们在一起时，说的是胡人语言，渐渐地，他身边就有了一群年龄相仿的异域小朋友。

当他五岁时，便骑着骆驼，随着李氏家族的长长驼队，在大漠和风沙中整整走了五个多月，终于来到了蜀地彰明县的青莲乡。

……

彰明县的青莲乡，有一个青莲湖，湖水不深，但很清澈，湖里长满了莲花。莲花也称荷花，天晴时，莲花亭亭玉立，争相绽放，湖面上像铺上了一片红霞；下雨时，雨点打在碧绿的荷叶上，荷叶上滚动着大大小小的水珠，像滚圆、晶莹的珍珠。

青莲湖畔的这片草地，就是李白和的小伙伴们舞剑拼杀的战场。

今天，这群孩子舞动着各自的“宝剑”，正在湖畔的草地上厮杀得难分难解。

他们手中的“宝剑”，有的是用木头刻的，有的是用竹片削的，还有的是用半截树



枝代替。唯有林大尉握的是一把真家伙，那是他父亲花了三百钱，在一家铁匠铺里买的。因为剑是铁的，所以每次交手，他不是把对方的“宝剑”击落，就是砍成了两截！

“十二郎，快来救我们啊！”申义高声喊着。

十二郎就是李白，他在李家排行十二，所以人们也叫他十二郎。

正在湖畔读《诗经》的李白，连忙放下手中的书，握着自己的“宝剑”一跃而起，冲进了混战的人群。

申义比李白小两岁，读书时的名字叫吴指南，申义是他的乳名。李白虽然只有十三岁，但比同龄的孩子高出半个头！还因他经常向小伙伴们讲《史记》中的故事，又喜爱吟诵古人的诗歌，便渐渐成了他们心目中的“拐子”，也就是“老大”。他手中的宝剑，是杉木刻制的，剑刃上涂上了白石灰水，还用毛笔在上面写了“龙泉”二字，舞动起来，剑身雪白，呼呼生风。当他与林大尉刚一交手，只听“咔嚓”一声，他的“龙泉”便被林大尉的铁剑砍断了！

他有点不服气，但又无可奈何。他把半截木剑向地上一扔，说道：“等我有了真‘龙泉’，跟他再战！”说完，气呼呼地坐在草地上。

李白家中真的有一把“龙泉”宝剑，那是他父亲李客随身佩带的，李白经常用手抚摸剑鞘，但父亲不许他将“龙泉”剑带出家门，怕他惹事。

申义拾起断为两截的“龙泉”，来到李白的身边。接着小伙伴们也都纷纷围拢过去，有的安慰他，有的央求他讲“古”，也就是古籍上记载的故事。

今天，他讲的是春秋时期的齐国，宰相晏婴只用了两个桃子，不动刀枪，就杀了本领大功劳也大的三位勇士的故事，也就是《史记》上说的“二桃杀三士”。大家听了，都十分敬佩晏婴。

申义是李白的铁杆粉丝，人长得虎头虎脑，十分憨厚。他问道：“十二郎，你说说看，是西域好，还是咱们的青莲乡好？”

李白：“都好。”

申义：“听说西域人都长着络腮胡子，天天吃羊肉，喝羊奶，浑身都是膻味，你过得惯吗？”

李白：“过得惯。”

申义：“西域人也用宝剑吗？”

李白：“不，他们用的是弯刀。”

申义：“你讲个西域的故事吧！”

李白：“西域没有故事。”

申义再问，他只是摇头，不肯再说了。

其实，西域不是没有故事，他在西域出生，又在西域生活了五个年头，听过不少西域的故事和传说，还结识了不少西域的小伙伴，但他不能讲，因为父亲多次叮嘱过他：



“回到中原以后，再也不许提西域的事了，切切记住！”

李白心里一直有个疑问，自己明明是在西域出生，又从西域迁到青莲乡，为什么不能再提西域的事了呢？他知道，李家，包括伯父李源全家，一定有一个天大的秘密！这个秘密一旦泄露，可能会危及全家的安全！

他不敢问，他一生都遵循了父亲的告诫。

## 2

一轮皓月，高高悬挂在天际，它将无边无际的银辉，慷慨而均匀地洒在山川原野上，也洒在了李家的院子里。

不知为什么，李白自小就喜爱月亮，尤其喜爱在有月亮的夜晚读书。每当月光照在书页上的时候，他都会有一种莫名的激动。夜已深了，他仍坐在书案前读书。

《四书》、《五经》他早已读熟了，今晚正在读屈原的《楚辞》。父母都说他的记性特别好，有些篇幅不长的文章，他能过目不忘。这本《楚辞》他已读了两遍，虽然已能背诵出来，但背诵的还不太顺畅，于是，又开始读第三遍。

忽然，一阵“刷刷”之声从窗外传来，他循声望去，见朦胧的月光中有个身影正在院子里舞剑，他忽而出剑如一阵骤起的疾风，忽而收剑如一尊雕像，剑刃在月光下闪烁着寒光。他知道父亲爱剑，也常常舞剑，甚至从西域回四川的路途中，也曾看到父亲在荒原风沙中舞剑的身影，但在月光下看他舞剑，这还是第一次。看到他的剑术如此高超，更是第一次。

父亲是李白剑术的启蒙者。

他悄悄离开座位，走到西墙边，伸手从壁上取下一柄桃木剑，比照父亲的套路，一招一式地跟着比画起来。

在当时，“任侠”十分流行，“任侠”的重要特征就是随身佩带一把宝剑。佩剑之风是当时的一种时尚，不仅朝野士子，就连手无缚鸡之力的文弱书生，也都会在腰间挂着一把宝剑，就像今天的帅哥们，人人手里都拿着一部苹果手机一样，以显示自己是新潮一族。

李白特别酷爱宝剑，更想自己也有一把宝剑。他十分喜爱父亲的那把“龙泉”剑，但“龙泉”剑太重了，他拿在手里，觉得有些吃力，自己的杉木“龙泉”剑被林大尉的铁剑砍断后，父亲又为他用桃木削了一把木剑，剑柄上还缠着一层红丝线，他十分高兴，还用毛笔在桃木剑上写上了三个大字“鬼见愁”，因为他听父亲说过，桃木剑可辟邪驱鬼，妖魔鬼怪见了桃木剑，便会逃之夭夭。“鬼见愁”满足了他的好奇心，平时将它挂在壁上，读书读乏了，便取下来舞上一会儿，舞累了，再接着读书。

其实，他心目中的宝剑，是“莫邪”剑，至于“莫邪”剑是个什么样子，他连见都没见过，更别说能亲手摸一摸“莫邪”剑了。

“莫邪”这个名字，他是从东严子那里听来的。



东严子，是岷山的一位修道的隐士，也是李客的一位挚友。有一天，东严子来访时，李白看到他佩带着一把青铜古剑，心中有些好奇，便问他，人世间最锋利的是什么宝剑？

东严子告诉他，人世间有许多珍品宝剑，最有名的宝剑是鱼肠、纯钩、湛卢、豪曹等，其中的“莫邪”剑，就是出自越国的铸剑大师莫邪之手。接着，便向他讲述了莫邪铸剑的传说：

吴王阖闾，最爱天下名剑，更爱收藏天下宝剑。他听说吴越人莫邪和妻子干将，都是技艺卓越的铸剑大师，便派人向他们传达旨意，命二人为他铸造一把宝剑！

干将与莫邪接到吴王之命后，干将采来五山精铁、六合金英，在炉中冶炼了一百天，但炉中的金铁仍然未能销熔！干将十分困惑。

莫邪问她：“你以善于铸剑而名扬天下，如今吴王命你铸剑，却百日未成！不知是什么原因？”

干将说：“我也弄不清其中的奥妙。”

莫邪说：“神化之物，须人而成，你今天作剑不成，莫非须有奇人方能成功？”

干将说：“当年师傅作剑，金铁之英在炉中不熔，夫妻跳入炉中，终于熔化成铁水，作成宝剑。我作剑不成也许与师傅所说有关。”

莫邪听了，说道：“师傅以身熔铁作成宝剑，这有何难？”于是剪下自己的头发和指甲，投入炉中，让童男童女各三百人装炭、鼓风，金铁很快熔化而出。

莫邪和干将终于铸成了一阳一阴两把宝剑，阳剑名干将，剑上纹路像龟壳，阴剑叫莫邪，剑上纹路如鳗鱼。

他们将阳剑藏匿起来，只将阴剑献给了吴王。吴王获得此剑，十分珍爱，轻易不肯示人。后来，他被刺客刺死，这把莫邪剑便随他一起下葬了！

至于那把干将剑，后人也不知藏在了何处……

李白听了，默默地点了点头。

东严子走后，李白刮去了桃木剑上的“鬼见愁”三字，又用毛笔工工整整地写下了“莫邪”两个大字。

### 3

李客渐渐发现，儿子李白爱剑已到了痴迷的地步。他怕李白入魔中邪而耽误学习，便让他去刀剑店里买一把剑。李白听了，摇了摇头，说买的宝剑没有灵气，他要亲手为自己打磨一把宝剑。于是，从铁匠铺里买回了一根又粗又长的废铁棒，在院子里的磨刀石上磨了起来，一连磨了三天，双手磨出了血泡，但仍然不肯歇息。

李客知道，他的废铁棒磨剑的想法，来自当年“铁棒磨针”的启示。

童年的李白，“五岁诵六甲，十岁观百家”，他除了精读经书和史书之外，也爱读道教的典籍。不过，他和其他少年稚子一样，十分淘气。在读那些深奥的经史书籍时，



也会有枯燥乏味的时候。

有一天，他和一帮小伙伴们逃学，去村头游玩时，看到一位老奶奶坐在河边的石头上，正在专心致志地磨一根粗大的铁棒。

李白有些好奇，便问她：“老奶奶，你这是磨的什么呀？”

老奶奶说：“我在磨一根针。”

李白有些吃惊：“你是说，要将这根铁棒磨成缝衣针？”

老奶奶点了点头。

李白望着那根铁棒，说：“这要磨到哪年哪月呀？”

老奶奶望了望李白，没停下手里的活，边磨边说：“孩子，你要记住，只要工夫下得深，铁棒就能磨成针！”

李白听了，感到脸上一阵阵地发烧。于是再也没有玩的兴趣了，转头就朝书房跑，自此以后，他再也没有逃过学。

李客看到儿子认真磨剑的样子，有些心痛，便将自己的那把佩带多年的“龙泉”送给了他，还把家中珍藏的《李氏剑谱》也交给了他。

李白如获至宝，爱不释手，他除了按照剑谱练习击剑之外，还将“龙泉”时时挂在腰间，就连研习骑术和箭法时，也剑不离身，俨然一个仗剑的小侠客！

自此以后，他每天都闻鸡起舞，冬练三九，夏练三伏，读书和舞剑，成了他少年生活的重要内容。

李客虽然从商，但博学多才，他在西域生活时，念念不忘中原文化，亲自向李白教授诗赋，又常常以汉飞将军李广为荣，用他抗击匈奴立下赫赫战功来激励李白。为了让李白练剑读书两不误，他特意为李白立下了一个规矩，每天上午学《四书》、《五经》，下午读司马迁的《史记》，晚饭后练剑，自己亲自陪他练习击剑，从握剑、出剑、收剑开始，一招一式地教他剑术。李白学得格外认真，他直刺横劈，躲闪腾挪，一招“海底捞月”做到了人剑合一，一式“青鳞探首”，寒气逼人！

《李氏剑谱》中的“腾空拜剑”，要求舞剑者原地拔地而起，身子在半空中旋转一周再落地。为了练好这个动作，李白整整练到子夜，仍不肯放手。李客见他累得浑身是汗，手臂都快要抬不起来了，才逼着他回到家里歇息。

谁知睡到半夜，李客被鼓楼传来的更鼓声惊醒了，他朝窗外一看，见李白站在院子里，正在一遍接着一遍地练习“腾空拜剑”。他没有惊动李白，只是站在窗前默默地望着，心里不由涌出了一种慰藉和自豪。

李白是个善于结交，讲究义气的人，在他身边，聚集着一群和他年龄相仿的少年，他们一起谈论剑术，也崇拜荆轲、聂政等除暴安民，以身取义的游侠刺客。



有一天，李白和小伙伴们舞剑舞累了，坐在青莲湖畔的草地上歇息。申义摸着李白的那把“龙泉”剑，问道：“你的这把‘龙泉’，开‘刃’了吗？”

李白摇了摇头。

申义：“我听一个从东吴来的马贩子说，吴王一生不爱金玉爱宝剑，他被刺客刺死后，他的儿子将他生前最喜爱的三千把宝剑，都随他葬在了城外的虎丘塔下，可是真的？”

其实，李白也听说过这个传说，他不敢确定，只好说道：“我也听人说过。”

申义：“那可是些削铁如泥的好剑啊，不知道什么人，用什么剑刺杀了他？”

李白：“是专诸刺杀了他，用的是一把鱼肠剑，《吴越春秋》上是这么说的。”

申义因家中贫寒，已辍学在家放牛。他十分崇拜李白，也喜爱舞剑，因买不起宝剑，李白便将自己的那把淘汰下来的桃木剑送给了他。他像得了宝贝似的，走到哪里，就把桃木剑带到哪里，晚上睡觉时，还把桃木剑压在枕头下。他央求李白说：“十二郎读书多，天下事也知道得多，就把鱼肠剑刺吴王的事讲给我们听听吧！”

众人也都附和着央求。

李白被伙伴们纠缠不过，便讲述了侠客专诸刺吴王僚的传说。

吴国公子光，为了夺取吴王僚的王位，便对伍子胥物色的侠客专诸说，自己才是吴国国君的继承者，请求专诸去刺杀吴王僚。专诸也认为吴王僚该杀，但自己家中母老子幼，放心不下。公子光便承诺，他家中的一切，都由自己负责，专诸便答应了公子光的请求。

有一天，公子光宴请吴王僚时，在楼下埋伏了甲士。吴王僚赴宴时，为了防备暗杀，则让自己的卫士排列在道路的两边，宴席上也布置了亲兵，手持兵器站在他的身边。

宴席开始后，负责向宴席端盘子送菜的厨师，都要在门口脱衣检查，方可进入。

专诸善制炙鱼。他手里端着鱼盘，经过门口脱衣检查后，在侍卫的夹送下，将一盘香喷喷的炙鱼送到吴王僚跟前时，突然从鱼腹中抽出一把宝剑，猛地刺向了吴王僚！与此同时，夹送专诸的侍卫，也用短剑刺穿了专诸的胸膛，吴王僚和专诸同时倒地身亡！

吴王僚死后，公子光成了吴国的国君，他就是吴王阖闾。他即位后，重用伍子胥参与国政大事。

李白讲完了，暮色也暗了下来，远处的村庄升起了袅袅炊烟，是该回家吃晚饭了。申义回头一看，自己放的那头水牛不见了！他大声喊着：“水牛呢？我的水牛呢？”

众人听了，吓了一大跳，要是水牛丢了，申义家就塌下天了！

李白“呼”地站起来，说道：“走，我们分头去找！”说完，便率先朝山坡的一片林子跑去……

## 5

既不是“官二代”，也不是“星二代”的李白，十六岁就成了吃皇粮的公务员——彰明县的小吏。



有一天，在荆州做生意的伯父李源，路过彰明县时，特意去看望李客一家。他看到已渐渐长高了的李白，慈祥地问他都读了哪些书？李白都一一作了回答。当看了李白写的诗赋文章时，他一边点头，一边说道：“好，好，十二郎才气不凡，文采出众，若走仕途，将来——”刚说到这里，脸上的笑容便慢慢凝固了。

李白有些不解，连忙问道：“伯父，是不是我的诗文写得不好？”

李源：“不，不，你读的那些儒家经典都是治理天下，安抚百姓的大学问，只是——”

李白：“只是什么？”

李客见儿子急了，说道：“十二郎，伯父说得对呀，凭学问致仕这条路，咱们李家走不通！”

李白更糊涂了：“为什么走不通？”

李客低声说道：“咱们李家，按照大唐朝廷的律令，不但既不能参加学馆学生和国子监、弘文馆、崇文馆的考试，也没有资格参加乡贡考试！”

李白：“为什么没有资格？我不明白。”

李源看到李白迷惑不解的委屈样子，安慰他说：“孩子，朝廷规定，科举考试的生员，出身要清白，怎么才叫清白呢？家中有任官的，就是清白，没人为官，就是务农者也属清白；但犯过法的人，工商从业者、州县衙门里的役吏，不得参加科举考试。还有，科举考试，朝廷更重视大家士族。”

李白听了，半天无语。

在唐代，十分重视士族，也就是朝野所称的望族。魏晋以来，乱世更迭，人事交替，但一些人却可以依靠家族的势力延续为官，并不受改朝换代的影响，因此，社会上都能与高门大户交往或结亲为荣，借以抬高自家门第的台阶。盛唐时，虽然政局稳定，但几百年来形成的门第观念并未改变，甚至官府还会编订氏族志，给姓氏划分等级。到唐太宗执政时期，全国五大望族，如清河和博陵的崔氏，花阳的卢氏，赵郡和陇西的李氏，河南荥阳的郑氏，以及太原的王氏，这些望族的子弟们不论为官还是科举，都会被人另眼看待。和李白同岁、同时代的王维，二十岁就成了进士！

不仅这样，唐初时还发生一次考生们的“群发事件”。在一次科举考试时，由于主考官不是出自名门望族，考生们认为他没有资格担任主考官，便成群结队围住官衙闹事，以示抗议。

其实，李白为什么不能参加朝廷科举考试的真正原因，伯父和父亲都没敢将真情告诉李白。

李源为了安慰李白，笑着说道：“其实，入仕，也不一定非要走这条路，像管仲、晏婴、李斯、萧何等人，就是从底层从政，慢慢磨炼成名相重臣的。”

李白听了，连连点头。

李源：“昨天，我去拜访本县县令石化金时，他十分欣赏十二郎的才华。他说十二