

守望者——昆明儿童文学丛书

Shou Wang Zhe Er Tong Wen Xue Cong Shu



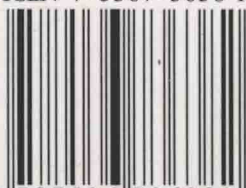
童年的泡泡糖

李如冰 影

沈 涛 著

云南民族出版社

ISBN 7-5367-3638-X



9 787536 736382 >

ISBN 7-5367-3638-X/I • 755
定价：120.00元（共六册）

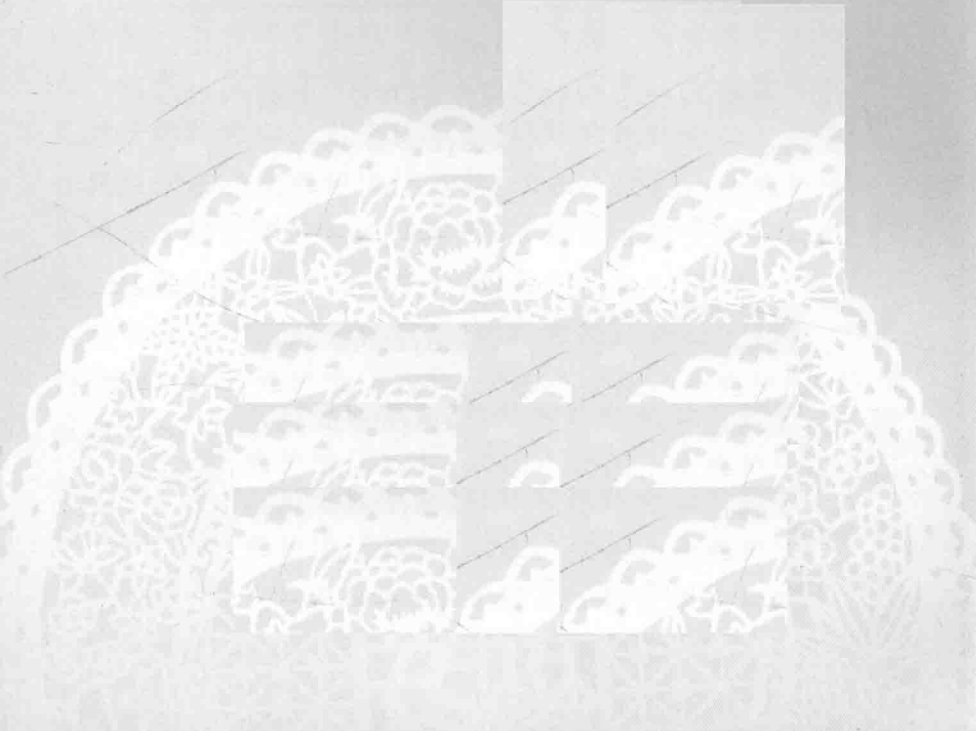


守望者儿童文学丛书

ShouWangZheErTongWenXueCongShu

童年的泡泡糖

作者：沈 涛



图书在版编目(CIP)数据

童年的泡泡糖/沈涛著. —昆明:
云南民族出版社, 2006.12

(守望者儿童文学丛书)

ISBN 7-5367-3638-X

I. 童… II. 沈… III. 儿童文学-长篇小说-中国-
当代 IV. 1287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第140121号

责任编辑	晋存真
特邀校对	缪 伟
装帧设计	魏 宾
责任印制	余尔昶

出版发行	云南民族出版社 (昆明市环城西路170号 邮编: 650032) Http: //www.ynbook.com ynbook@vip.163.com
印 制	云南省印刷技术研究所
开 本	889×1194mm 1/32
总 印 张	29.875
总 字 数	400千
版 次	2006年12月第1版
印 次	2006年12月第1次
印 数	1000套
总 定 价	120.00元(全六册)
书 号	ISBN 7-5367-3638-X/I·755

《守望者》“儿童文学丛书”编委会

编委主任： 谭爱苹

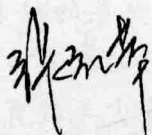
编 委： 张维新、李永坤、黎云富、吴然、
 康复昆、陈约红

主 编： 张维新

执行主编： 李永坤

副主编： 吴然、陈约红

序 一



昆明市文联儿童文学作家编辑出版的《守望者》系列丛书发行了，这是昆明市广大小读者的幸事。

书籍是青少年身心健康的精神食粮，少年儿童的身心健康成长往往是从读一本好书开始。

《守望者》丛书的意义在于，用正面的、栩栩如生的形象，用寓教于乐的方法，用儿童喜闻乐见的童话、散文、故事、童谣等活泼多样的形式，吸引孩子的眼球，满足孩子的好奇心，引导他们去求知、去探索，使他们的梦想找到依托，使他们懂得什么是真善美，什么是假丑恶，使他们了解生活中的困难，学习克服困难、解决问题的本领，使他们懂得珍惜，学会感恩，充满爱心，积极思考。这些书也许就此奠定他们一生做人做事的准则和发展奋斗的方向。少年儿童是天真无邪、可爱无比的，他们是可塑性极强的一个群体，对他们，我们要像爱护自己眼球一样的小心呵护，要像园丁对待幼苗般的精心守卫。在为他们遮风挡雨的同时启迪他们的智慧，教会他们学会生存，引导他们勇敢面对人生中的风雨泥泞、挫折坎坷。少年儿童

延续着父辈的生命，承载着实现人类理想的重任，是国家的未来和希望，他们能否健康成长，承担社会和历史的责任，如何使青少年身心健康发展，这是我们必须面对的严峻问题。我以为，青少年的正确人生观、世界观的树立，良好、健康人格的养成，需要引导、教化和培育。

我们党历来重视青少年的培养教育，广大教育工作者也在积极探索更新更好的教育方法和载体。在各种思潮及其作品争先恐后占领青少年教育阵地和市场的今天，在一部分未成年人舍弃书籍，奔向互联网的时候，我们确实应该有危机感和紧迫感，坚持守土有责！市文联以创作、出版丛书的方式，是对青少年培养教育的一个重要途径，

“只有当每一个青年都找到一本在他一生中留下很深的痕迹的书时，才算达到了教育的目的”。衷心希望我们的文学艺术家、教育家、影视工作者及社会各界，对青少年的教育、引导问题，认真研究，认真思考，多出适合孩子们并受他们欢迎的作品，为孩子们提供优秀的乡土教材，让孩子们沐浴着健康的雨露和阳光，身心得到健康、快乐的成长，使我们千千万万个家庭在欢声笑语中更加幸福，这就是我们为构建和谐社会所作出的贡献。

以上为序。

2006年12月5日

（作者为中共昆明市委常委、市委宣传部部长）

序 二

谭爱军

《守望者》儿童文学丛书即将付梓，编者嘱我为书作序，通阅书稿后欣然提笔，因为深深地被作者们折服了，更为我身边的这一个正在辛勤耕耘着的、特殊的“园丁”群体而感动着。

少年儿童的成长和教育，历来是党和国家高度重视的重大问题。孩子们的健康成长，需要一个良好的环境。在少年儿童的成长过程中，儿童文学读物是启迪儿童心灵，增长儿童智慧不可缺少的重要精神食粮。

我们这一代人的童年是读着《雷锋》、《邱少云》、《草原英雄小姐妹》等优秀图书度过的，那一个个鲜活的榜样形象，深刻于心，影响一生。而当今的少年儿童，他们的选择更加多样化，可以说，他们被形形色色的诱惑包围着，在他们尚无洞察力和辨析力的稚嫩的心中，播撒进阳光将是一片灿烂，注入进污浊将会是一生的黑暗。童心无尘，需要格外的呵护和关爱，每一个有良知的成年人都应该是少年儿童心灵的守护神！

高尔基曾说：“儿童精神食粮的选择应该极为小心谨慎。……不该把那些能够向小读者灌输对人抱消极态度

的读物放在首要位置，而应当把能够在儿童心目中提高人的价值的读物放在首位。真实是必须的，但对儿童来说，不能和盘托出，因为它会在很大程度上毁掉儿童。”如此深刻！守护童心和污染童心之间，每一个作家尤其是儿童文学作家应该有良知的选择。

丛书的作者们就是这样一群“守望者”。沈涛的《童年的泡泡糖》描写了多彩的校园生活；汤琼的《守星人》想象奇特，犹如神来之笔，倡导孩子们热爱生活，尊重生命；马嘉的《昆明新童谣》生动活泼，浅显易懂；陈约红的散文集《太阳的孩子》塑造了一群崇尚自然、勇对苦难、富有爱心、乐观向上的边疆少年儿童形象；赵忠庆主编的《超级宝贝新童谣写真集》收录了儿童自己写的童谣，展现了孩子们对真善美的认识和对成人、对世界的理解；余雷的《儿童散文探论》针对当前云南儿童文学的现状、创作、成果等进行了较为深入的研究和评价。作者们的笔下溢满自己对孩子们的热爱之情，他们用一颗颗未泯的童心与孩子们作智慧的沟通，在孩子们纯净的心灵中撒下美好的、理想的种子。

感谢丛书作者，也感谢所有为了祖国的未来，为了少年儿童健康成长而呕心沥血的作家、艺术家和教育工作者们，更恳切地希望社会各界都来为祖国下一代的健康成长尽一份力，相信大家的努力付出一定会获得丰厚的回报，祖国大花园中鲜花的多彩绽放和幼苗的茁壮成长，就是对每一位童心守护者的最高奖赏！

2006年10月26日于昆明

（作者系中共昆明市文联党组书记、常务副主席）

作者简介



沈 涛

一个乐观的人。总爱把自己打扮得青春娴静——尽管岁月无情，因为深深记住了一句话：长了阅历长了见识并不等于长了沧桑，何况同孩子们在一起，总有一颗童心。

一个平庸的人，从事着平凡琐碎的小学教师工作，担任着世界上最小的官——班主任，心中却有一份对文学执著的追求，多年来，也留下了几个深深浅浅的蹒跚脚印。在《中国少年儿童》、《滇池》、《学生新报》等刊物上发表过作品，是《蜜蜂报》“心灵烛光”专栏作者，但由于才气不足，由于不够勤奋，质量和产量都不佳。

因为热爱，愿在文学道路上做一个“只是耕耘，不问收获”的人。

目

录

1	第一章：多彩校园
1	1. 飞进教室的蝙蝠
4	2. 爸爸老师自行车
9	3. 坏小孩
12	4. 念念的笑
18	5. 平凡真好
21	6. 手捂右耳的孩子
25	7. 都是小鸭子惹的祸
29	8. 别说“我是小偷”
34	9. 唇边，那浓浓的奶香
37	10. 果果的果园
51	11. 特殊的贺卡
53	12. 消失的琴声
62	13. 阿紫的选择
71	14. 长发飘飘好多情
79	第二章：奇思妙想
79	1. 警猪嘟嘟
83	2. 可儿的笑声
89	3. 井底之蛙外传
96	4. 贝文头顶的葡萄树
99	5. SARS的自述——本文纯属虚构
101	第三章：岁月流逝
101	1. 儿时的偶像
103	2. 乐在其中
106	3. 讨厌蚊子
108	4. 童年的河
111	5. 童年的泡泡糖

113	6. 喔！那小小的文具盒
115	7. 心酸的礼物
117	8. 曾经的跛脚雀
119	9. 难言小偷
121	10. 玩花瓷
122	11. 房子和家
125	第四章：心灵烛光
125	1. 感谢苦难
126	2. 感谢父母
128	3. 选择坚强
129	4. 珍惜每一天
130	5. 用心灵倾听
131	6. 苍蝇逃生的启示
132	7. 为你的父母骄傲
133	8. 同学，请大声说话
134	9. 缺角的圆——给有残疾的同学
135	10. 请往那边看看
136	11. 虚掩着的那扇门
137	12. 失败 快乐 成功
138	13. 把自己当做敌人
139	14. 学会欣赏
140	15. 小闹钟的理想
141	16. 抓住万分之一的希望
142	17. 让想象插翅飞翔
143	18. 没主见的喜鹊
144	19. 给自己一个笑脸
145	20. 童年 中年 老年
146	21. 童老师的手
147	22. 爱的养料
148	23. 生命的意义
149	24. 善意的谎言
150	25. 母爱呼唤和平
151	26. 让微笑的花朵在你的脸上盛开



第一章：多彩校园

1. 飞进教室的蝙蝠

谁也没有想到，方老师会被吓哭，会被江湖吓哭，准确地说，是被江湖带来的蝙蝠吓哭。

方老师是我们班的语文老师，二十多岁，大学毕业没几年，我们挺喜欢上她的课，因为她知识丰富，和蔼可亲，课后还常常给我们讲天南地北的稀奇事，就像我们的大朋友一样。班上的女生还爱模仿方老师的打扮，我们男生也很崇拜她，师生关系没说的——“铁”。

那天，却发生了这样一件事。那是一个春暖花开的日子，校园里静悄悄的，阳光透过教学楼前的大树，照进我们教室，我们专心致志地听方老师讲杜甫的诗歌《江畔独步寻花》，老师那甜美的声音把我们带进了一个繁花似锦、彩蝶飞舞的境界里。这时，方老师让我们用自己的话描述诗意，我们把手高高地举起，抢着回答。

“江湖，你的手举得最高，你来讲。”方老师笑眯眯地说。

江湖高兴地站起来，可还没开口，意想不到的事情发生了。就在江湖站起来的那一瞬间，一只黑东西从他抽屉里飞了出来，几个男生叫起来：“蝙蝠！蝙蝠！”“啊！”女生们边叫边往桌子下面钻。方老师也不知所措地站在那儿。

那只小蝙蝠在教室里盘旋了一圈，直冲方老师飞去，抓在了方老师没有领子遮挡的白白的脖子上，几个





女生吓得大叫起来。

方老师脸都吓白了，但她还是故作镇定地使劲甩了甩头，蝙蝠却纹丝不动，方老师把手里的书一扔，跺着脚大叫起来：“快帮我拿掉！快帮我拿掉！”她的脸一阵白一阵红，眼泪不停地往下掉。教室里顿时静极了，大家都被方老师的样子吓坏了，江湖一个健步冲上去，从方老师脖子上扯下蝙蝠，使劲扔到窗子外面。江老师捂着脸边哭边跑出了教室……

看着没有老师的空空的讲台，我们全愣住了。

“江湖！都怪你！把方老师气走了，你赔！你赔！”“小叫雀”吴珊珊一声尖叫，教室炸开了锅。

“上课你放蝙蝠干什么？你就是想吓人！”

“江湖，你真是胆大包天，把老师都吓哭！”

“江湖，你准备被你爸揍吧。”

大家你一言我一语地责备江湖。江湖自知理亏，站在那低头不语。

班长毛晓君站到讲台上对我们说：“大家别乱了，先让江湖说说，怎么要把蝙蝠带到教室？”

“我、我今天早上来上学的时候逮到的，我想把它做成标本，没想到我一站起来回答问题，它就飞出来了。我、我不是故意的……”江湖吞吞吐吐地说。

哦，原来如此，我就说江湖不是个调皮捣蛋的人。大家也不再责怪他了。

“那么，我们去向方老师说明，把方老师请回来吧。”毛晓君对我们说。

“好！好！”我们一致赞成。

“那我和江湖去……”毛晓君的“去”字还没说完，就愣住了，因为方老师站在教室门口！

“方老师，江湖不是故意的，他是想做标本。”毛



晓君连忙说。

“我知道，我知道。”方老师走进教室，有些不好意思地说，“老师没有怪你们，也没有怪江湖。只是，只是老师的胆子有点儿、有点儿小，特别怕小动物。”

方老师害羞了，脸通红通红的，真漂亮，我们不由得鼓起了掌。

课堂风波过去以后，我们更爱方老师了，更爱上语文课了，特别是我们男生仿佛成了方老师的小小保护神。



2. 爸爸 老师 自行车

上课铃已经打过十分钟了，五（四）班教室还是人声鼎沸、一片混乱——从未迟到过的班主任陈老师还没来。

“安静！静息！”男生班长吴松声嘶力竭的高分贝叫声淹没在五十多人的声音里。

“别叫了，你叫也没用。”女生班长田亦靓大声对他说，“我们记下谁最闹，等会儿告诉陈老师。”

“你看看，谁不闹，谁没在讲话？陈老师也真是，到现在还不来。”

“是啊，平时陈老师来得最早了，今天怎么了？哎，你看，刘凤兰就没讲话，在静息。”

两位班长也在讲台上聊天了。

他们所说的刘凤兰静静地伏在课桌上，仿佛置身于这乱哄哄的教室之外。其实，心里最着急的就是她，她一直在默念：“陈老师快来吧，快来吧，千万千万别出什么事啊。”

刘凤兰怎能不着急呢，陈老师是她的恩人，如果没有陈老师，她哪能在这上学。去年春节刚过，刘凤兰随进城打工的父母来到这座陌生的城市，好不容易找到了栖身之所——一间不足五平方的小屋，一个公共厕所的值班室，这还是一位好心的老乡帮他们找到的，让他们不至于流落街头，也有了承包打扫厕所的微薄收入。安定下来之后，父母就忙着为凤兰联系学校。凤兰在乡下可是名优秀生，父母怎么忍心让她辍学





呢，何况他们吃够了没有文化的苦，凤兰的哥哥也只上到小学毕业，现在在广东做干活最苦、收入最低的建筑工人，凤兰是全家人的希望。但是，他们走了好多所学校，却没有愿意接收她的。

“对不起，我们的学生已经满了，你们到别的学校问问吧。”他们听到的全是温柔而冰冷的拒绝。

其实，人家是嫌凤兰从山村小学转来，怕她拉班上的后腿。他们连凤兰的成绩通知单都不愿看，他们认为凤兰再好也只是乡村水平，离城里的教学质量差远了。

父母拉着她从这个学校走到那个学校，一次次从希望的顶峰坠落到失望的深渊。

这天下午，是接收转学的最后半天了，凤兰他们走进了五一路小学，他们已经商量好了，如果人家还是不要，凤兰就回乡下，住到爷爷奶奶家，继续在那上学。但是，他们遇到了陈老师，年轻漂亮的陈老师二话没说，就轻轻牵起凤兰的手走进四（四）班教室。

当然，凤兰也没丢陈老师的脸，经过短暂的适应期，凤兰脱颖而出，成了陈老师的得意门生。

一家人总算安定下来了，但是凤兰爸妈守厕所的工资，远不够支付一家人的开支。所以，在老乡的帮助下，爸爸又支起了一个自行车流动修理点。所谓流动，就是说没有固定的地点，也不交任何管理费，整天和城管打游击战——起早贪黑、提心吊胆、收入甚少。凤兰只有看到父亲用那辆破旧不堪的自行车驮着装满工具的大背篓，歪歪斜斜地上路，她的鼻子就酸酸的。

两个月前，爸爸妈妈有了笑容，因为爸爸的修车生意好起来了，只是他出去得更早了。晚上，在那间时不时飘来臭味的小屋里，凤兰在专心地做作业，父母心满意足地点着那些修车赚来的零票。