

各科能力导引

语文

- 规律
- 题型
- 方法

北京景山学校图书中心



中国妇女出版社

高中各科能力导引

——规律、题型、方法

语 文

庄世群	崔永祯	黄金泉	
陈中复	宋鸿志	胡加奇	编
刘华英	赵大鹏	徐安崇	

中国妇女出版社

(京)新登字 032 号

责任编辑:赵 伸

高中各科能力导引
——规律、题型、方法
语 文

庄世群 等编

中国妇女出版社出版

北京东城区史家胡同甲 24 号

邮政编码:100010

各地新华书店经销

北京春雷印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 印张 9.625 字数 200 千字

1994 年 8 月北京第一版 1995 年 4 月第二次印刷

印数:10 201—25 200 册

ISBN 7-80016-796-8/G·505

定价:7.00 元

高中各科能力导引丛书

北京景山学校图书馆中心 编

本册责编：赵 伸

目 录

第一章 语言基础知识.....	(1)
[知识与规律].....	(1)
一、汉字知识	(1)
二、标点符号	(7)
三、词语知识	(8)
四、句的知识.....	(13)
五、修辞知识.....	(19)
六、名句默写.....	(22)
七、文学知识.....	(23)
[题型与解法]	(26)
[训练与检测]	(35)
[反馈与解析]	(75)
第二章 现代文阅读	(81)
[知识与规律]	(81)
一、理清文章的脉络层次.....	(81)
二、内容的理解与文意的概括.....	(83)
三、判断句与句之间的衔接关系,把握语脉	(85)
四、在具体的语言环境中理解语意.....	(88)
五、语文基础知识的掌握和运用.....	(91)
[题型与解法]	(91)
[训练与检测].....	(113)
[反馈与解析].....	(140)

第三章 文言文阅读.....	(166)
[知识与规律].....	(166)
一、字的读音	(166)
二、虚词用法	(169)
三、实词的用法及意义	(173)
四、常见的文言句式	(180)
五、语段阅读	(189)
[题型与解法].....	(193)
[训练与检测].....	(211)
[反馈与解析].....	(219)
第四章 迎考作文指导与训练.....	(221)

第一章 语言基础知识

在中学语文学科里,语言基础知识(或称“语文基础知识”)占有十分重要的地位,离开这些知识,语文能力就无从谈起。依据《中学语文教学大纲》(90年修订本)的规定,语言基础知识“包括读写知识、语法修辞知识、文学知识、文化常识等”。

读写知识主要是实用文的阅读知识和写作知识。这些知识分布在语文课本的“知识短文”及“单元知识和训练”中。

现代汉语“语法知识”包括语素、词、短语、句子(单句、复句)、句群。对此,初中语文课本每一册后面的“汉语知识”短文都进行了系统的讲解,并且还有汉字、词汇知识。在练习中又涉及汉语语音、标点符号知识。古代汉语知识包括文言文的诵读方法、文言实词、文言虚词、常见文言句式、文言文句读和翻译等。

文学知识包括作家作品、文学体裁常识和文学史常识。这些知识主要在知识短文和课文注释中作简要介绍。

此外,课内必须记忆的语言材料,包括词语、背诵课文等,与课文有关的古代文化常识,也列入了语言基础知识的范围。

[知识与规律]

一、汉字知识

汉字是音、形、义的统一体。对于一个汉字,只有能读准字音,写对字形,明了字义和懂得用法,才能算真正掌握。

汉字读音的要求是按普通话的标准去读准字音。汉字的普通话规范读音应以 1987 年重排本《新华字典》为准。

从近几年高考语文试题所选汉字看,都是课本中的常用字;有的见于各册书后附录“现代汉语词语表”,有的见于基本篇目中的注释。从考查的内容和方法看,主要是通过单项选择的方式,考查学生对音近字、形近字和义近字的区分能力;其次是考查学生对汉字书写的笔顺、笔画以及字典的掌握情况。变化虽多,但只要在复习时留心,抓住汉字知识的要点,查漏补缺,科学训练,那就能正确回答高考试题中有关汉字的问题。

1. 复习中要注意区分音近字、形近字和义近字。

(1) 注意区分音近字

音近字指的是形声字中那些读音与它的声旁读音相同或相近的字。许多汉字是多音字,这较容易识记、分辨,最难区分的是音节完全相同,而声调不同的字,如“稻 dào”和“蹈 dǎo”,仅仅是声调不同。为了把握正确的读音,复习时可以经常翻阅一下国家语委 86 年编的《普通话异读词审音表》,对照检查自己常常误读哪些字,然后摘录出来,反复记读。

[例 1] 请从备选答案中给下列加点字选正确的读音,将它的序号填在括号内。

- | | |
|-------------|--------------|
| (1) 确凿(⑬) | (2) 蛮横(⑥) |
| (3) 教诲(①) | (4) 衣钵(⑬) |
| (5) 谕告(⑱) | (6) 瑰丽(⑫) |
| (7) 恣睢(⑩) | (8) 思忖(③) |
| (9) 襟怀(⑱) | (10) 魁梧(⑦) |

备选答案: ①huì ②huǐ ③cūn ④cùn ⑤héng ⑥hèng ⑦wú ⑧wǔ ⑨zī ⑩zì ⑪guī ⑫guī ⑬záo ⑭zuò ⑮bō ⑯bó ⑰jīng ⑱jīn ⑲yù ⑳yú

[例 2]给下列各组词语中的加点字注音

强壮(qiáng)	参观(cān)
倔强(jiàng)	人参(shēn)
强词夺理(qiǎng)	参差(cēn)
千乘之国(shèng)	着陆(zhuó)
乘车(chéng)	着眼未来(zhuó)
乘势(chéng)	着火(zháo)
	出高着儿(zhāo)

[例 3]给多音字组词,使它们表示不同的意义。

- (1) 称——对称
 称——称号
- (2) 会——会计
 会——会议

(2) 注意区分形近字

汉字的形体结构是靠笔画作为区别标志的。可以说,笔画是构成汉字的基本材料。以基本笔画构成的独体字,以及由独体字演变而来的偏旁,则是构成合体字的主要部件。如“日”、“月”为“明”。这种合体字,约占汉字总数的 90% 以上。因此,识记汉字时,应该在掌握好基本笔画和独体字的基础上,进一步掌握好合体字。由于汉字产生的历史较长,数量较多,形体变化大,在众多的字形中就难免出现一些读音、含义不同,可是形体相近的形近字。书写时稍一疏忽,就会写成别字。仔细分辨形近字,不仅可以避免写错别字,而且还有助于读准字音、辨明字义。

[例 4]说出下列每组形近字在字形上有什么不同并分别组词。

详	绣	扬	溶
祥	锈	杨	熔
悟	妄	怕	博
梧	忘	帕	搏

{ 锋	{ 逢	{ 功	{ 嘲
{ 峰	{ 缝	{ 攻	{ 潮
{ 度	{ 梁	{ 欧	{ 距
{ 渡	{ 粱	{ 殴	{ 矩
{ 值	{ 捍	{ 陪	{ 炬
{ 植	{ 悍	{ 赔	{ 漂
{ 殖	{ 焊	{ 培	{ 瞟
{ 喧	{ 晾	{ 幕	{ 飘
{ 暄	{ 谅	{ 慕	{ 挎
			{ 胯

[例 5]选出没有别字的一组成语

- A. 隐约其词 万籁俱静 泽被后世 滥芋充数
 B. 责无旁贷 亡羊补牢 游刃有余 遗笑大方
 C. 诲人不倦 虚怀若谷 众口铄金 礼上往来
 D. 沸反盈天 汗牛充栋 胜券在握 豁然开朗

答(D)

(3)注意区分义近字

义近字指的是那些意义相近的字,如“做”和“作”;“查”和“察”;“淹”和“湮”;“炀”和“烺”;“意”和“义”;“妆”和“装”等。汉字表示语素,而词是由语素构成的。汉语中的同义词十分丰富,其中不少是由一个相同的语素和一个不相同的语素组成的,这些词构成一个同义词族。辨析义近字的字义可以借助辨析近义词进行,也可以通过对一些典型词语的分析,区分近义词。如“查”字,可以组成“查问”、“检查”、“调查”等词;“察”字能组成“监察”、“观察”、“警察”等词。

[例 6]将下列词语中的别字用横线标出并将正确的字写在后面的括号内。

供献(贡) 决对(绝) 背课(备)

神密(秘) 布署(部) 一唱一合(和)
题纲(提) 精兵减政(简) 按装(安)
防碍(妨) 松弛(弛) 腊烛(蜡)
熟炼(练) 留连忘返(流) 编辑(辑)

2. 了解汉字偏旁和部首的区别

在谈到汉字的结构时,人们总习惯于把偏旁和部首混为一谈,其实二者并不是一回事。我们应从二者的含义、功能、用途等方面将它们区别开来。

偏旁是汉字的基本结构单位,组成汉字的左右上下内外部分统称偏旁。比如“址”、“助”、“取”三个字中的“土”、“止”、“且”、“力”、“耳”、“又”,都叫偏旁。

按照字的结构,取其相同部分作为查字的依据,分部排列,其相同部分称为部首。比如“分、兰、半、黄、首”等字均归入“八”部;“羊、美、着、盖、羨”等字均归入“羊”部。

偏旁是就一个个字的构件而言的,部首是就一类字的相同部分而言的,二者的含义不同。

部首是同部的字所表示的词义类别,偏旁有的可以表示字的意义类别,更多的是字的表音成分,二者的功能不同。

汉字的偏旁有部位问题,有左右结构、上下结构、内外结构等形式。了解偏旁部位,可以更好地把握汉字的间架结构。部首是字典、词典根据汉字的形体结构所分的门类。了解汉字的部首,可以更熟练地使用工具书。总之,偏旁和部首的用途是不一样的。

[例 7]在同项中不能组成三个新字的一项是 D。

- A. 亡、月、心、女 B. 厂、丁、人、则
C. 化、又、买、十 D. 儿、口、二、父

[例 8]汉字中以“卩”作偏旁的字,有在左边的“卩”,有在右边的“卩”,查这一类的字,按部首检字,下列几种说法哪一

种正确?

A. 以“耳”作偏旁的字和以“阝”作偏旁的字都属“耳”部。

B. 以“阝”作偏旁的字属“阝”部,左“阝”偏旁的在前,右“阝”偏旁的在后。

C. 左“阝”偏旁的查“阜”部,凡以左“阝”为偏旁的字,字义多与“高”的意义有关;右“阝”偏旁的查“邑”部,凡以右“阝”为偏旁的字,字义多与“城邑”的意义有关。

D. 左“阝”属“阜”部,右“阝”属“邑”部,是为了区别明显,便于检索,与字义无关。

答(C)

3. 掌握计算汉字笔画的要点

(1)写横画一定从左到右,写竖画一定从上到下,由横竖组成的笔形也不能破坏这个规则,因此“乚”、“乚”、“乚”、“乚”这样的笔形可以算一笔,而“乚”、“乚”这样的笔形必须分成两笔,所以“臣”是六画。

(2)虽然汉字允许“乚”形的连笔,但是在四面包围的或与之类似的笔画结构里,“乚”形要分开书写,算两画,所以“口”字是三画,“廿”字是四画,“凹”和“凸”是五画,“自”是六画。

(3)“乚”、“乚”、“乚”、“乚”、“乚”、“乙”等笔形都算一画,因此,“母”字是五画;“之”字是三画;“飞”字是三画;“瓜”字是五画。

(4)“乚”形现在算一笔,因此“与”是三画。

(5)“了”、“丁”一类笔形算一笔,因此,“阝”旁和“乚”旁是两画。

(6)有些字居中的一撇可以写成上竖下撇两笔,有些字上半部的中竖跟下半部的撇可以连成一笔,如“免”是七画;“象”是十一画。但“男”字上面部分的“田”的中竖跟“力”的一撇现在仍分开计算。

[例 9]下列汉字笔画不全相同的一组是

- A. 瓦长片毋丐屯 B. 瓜鸟凹辽甩弗
C. 廷岌祈丞夷曳 D. 延孜舛尧考吏

答(D)

二、标点符号

标点符号是现代书面语言的有机组成部分,是书面语言不可缺少的辅助工具,它帮助人们确切地利用文字来表情达意和理解别人的书面语言。按照用途,标点符号大致可以分为五类。

(1)表示句子末尾的停顿和句子的语气。

- ①句号 ②问号 ③叹号

(2)表示句子内部大小、性质不同的停顿。

- ①逗号 ②顿号 ③分号

(3)表示提示和引用

- ①冒号 ②引号

(4)表示插入、转折的话或者删节了一些话。

- ①破折号 ②括号 ③省略号

(5)表示特殊词语

- ①着重号 ②书名号 ③间隔号 ④连接号
⑤专名号

1990年3月,国家语言文字工作委员会和中华人民共和国新闻出版署联合修订发布了《标点符号用法》。这是有关标点符号用法的权威性的文件。同学们在复习标点符号方面的知识时,应以这份文件为依据,以教材中的范文为例证,针对自己的薄弱处,加强训练。

[例 10]在标出号码的位置上应加上什么标点符号?从四种答案中选出正确的一组。

如果想对中国古代史的史料有一个初步的了解,可以参

阅①四库全书简明目录②一九五七年古典文学出版社出版了铅印本③此目录包括经、史、子、集④书目答问补正⑤清代张之洞撰，范希增补正。一九六三年中华书局出版了铅印本⑥史部的有关部分。

	①	②	③	④	⑤	⑥
A	:	,	,	:《	》(	。)
B	《	》(	。	)《	》(	)
C	:《	》，	,	:《	》，	,
D	:《	》(	。	)《	》(	。)

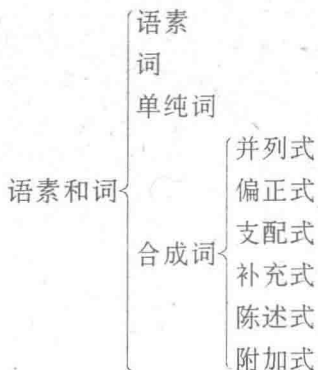
答(B)

三、词语知识

词语知识是现代汉语基础知识的重要组成部分

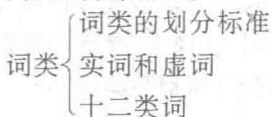
词的知识题，重点考查考生对词的结构和词义的辨析能力。短语知识题，重点考查考生对短语的性质和结构的判断能力。高考语文试题中，词语知识一类试题的命题不在名词术语上纠缠，侧重在应用能力的考查上。

根据《中学语文教学大纲》的规定，词的知识包括如下的内容：



多义词的基本义、引申义和比喻义

同义词和反义词



短语知识包括：主谓短语及其主语、谓语；动宾短语及其动词、宾语；动补短语及其补语；偏正短语及其定语、状语；并列短语；介宾短语；复指短语；固定短语。其中固定短语是人们在实践中约定俗成的，一般不能随意改变它的结构形式。固定短语包括结构对称的习惯语和四字熟语——成语和习惯用语。

同学在复习词语知识时，一定要特别注意词义的辨析，词和短语构成方式的辨析。

1. 学会从不同角度，运用不同方法辨别近义词在意义上和用法上的细微差别。

第一，词义的区别

- ①词义的范围大小不同
- ②词义的轻重不同
- ③具体和概括不同
- ④词义的侧重点不同

第二,词的色彩不同

①词的感情色彩不同

②词的语体色彩不同

第三,词的用法区别

①词的搭配不同

②词性和语法功能不同

③近义词适用的对象不同

2. 弄清词的构成方式

第一,单纯词

单纯词是由一个语素构成的词,所体现的概念是完全单纯的,单纯词大多数是单音节的。由双音节或多音节语素构成的单纯词,为数不多,主要包括联绵词、音译词、叠音词和拟声词。这里所说的联绵词主要指的是双声词和叠韵词。

第二,合成词

合成词是两个或两个以上语素组合而成的词,构成词的每个语素都表示一定的意义,按照一定的方式结合起来,共同表示一个整体意思。从构成方式看,合成词主要有五种类型:并列式、偏正式、支配式、补充式、陈述式。合成词的这种分类,依据的是语素之间的不同意义关系。因此,只要弄清楚语素之间组合上的关系,也就可以正确区分合成词的不同类型了。

语素之间呈平行的、联合的关系,是并列式合成词。语素之间呈修饰关系(前一个修饰、限制后一个),是偏正式合成词。语素之间呈支配关系(前一个表示动作、行为的语素支配后一个表示对象的语素),是支配式合成词。语素之间呈补充关系(前一个表示动作、行为,后一个补充说明动作、行为的结果),是补充式合成词。语素之间呈陈述关系(后一个对前一个加以陈述),是陈述式合成词。

[例 11]选词填空,把下边各组同义词分别填入句子的空

白处。

(1)拥戴 爱戴;表率 楷模

要做一个真正为人民所爱戴的艺术家,首先要做一个高尚的人,一个各方面都能成为表率的人。

(2)赞赏 称赞 赞叹 赞许

她的音色美,音域宽,令人赞叹。

(3)繁荣 繁华 繁茂 繁盛

从前,这里只有一条街比较繁华,别处就很冷清,现在到处一样,都是一片繁荣昌盛的景象。

(4)空气 气氛;全部 整个 全

欢乐的气氛充满了整个礼堂。

(5)含糊 模糊 迷糊

你这封信,要表达的意思不够明确,比较含糊;信上的字迹写得很模糊,看不清楚。

(6)匆忙 仓促;简略 简单

由于时间仓促,又有字数限制,所以内容过于简略。

[例 12]下面三句话,每一句中都有四个画线处,其中使用不当的一处,分别是

(1)这次日晕发生在去年 10 月 22 日,据连续观察记载,那天上午八时以后,金顶上空出现环绕太阳的晕圈,后来逐步形成了两个相交的椭圆。

A. 连续 B. 记载 C. 环绕 D. 逐步

答(D)

(2)那些书摊的图书内容的好坏、环境卫生和经营作风等,都会直接或间接地对青少年产生影响。

A. 的好坏 B. 都 C. 或 D. 产生

答(A)

(3)每次查房、会诊之后,李大夫总是耐心地指导她怎样