



长江三峡工程
文物保护项目

报告

戊种第十二号

三峡湖北库区文物复建区 综合评价评估研究

华中师范大学国家文化产业研究中心 著

科学出版社



内 容 简 介

本书采用实地调研的实证方法,通过比较系统、全面的抽样调查、重点访谈和参考大量的文献资料,充分运用多学科研究方法,对三峡湖北库区文物古建筑复建区进行了深入调查研究。经过历时三年的艰苦、认真、细致的研究,在全体研究人员的共同努力之下,形成了《三峡湖北库区文物复建区综合价值评估研究》一书,包括总论卷,土地、房屋等有形资产评估卷,旅游价值评估卷,文化价值评估卷等四个组成部分,内容资料翔实、论证科学严密,旨在为进一步建立一套适用于国内文物保护工作的文物古建筑综合价值评估体系提供理论依据和实践经验。

图书在版编目(CIP)数据

三峡湖北库区文物复建区综合价值评估研究 / 华中师范大学国家文化产业研究中心著. —北京: 科学出版社, 2015. 6

(长江三峡工程文物保护项目报告)

ISBN 978-7-03-044976-4

I. ①三… II. ①华… III. ①古建筑-价值-评估-研究-湖北省 IV. ①K928.71

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第130229号

责任编辑: 王光明 肖丽娟 / 责任校对: 钟 洋

责任印制: 肖 兴 / 封面设计: 陈 敬

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2015年6月第 一 版 开本: A4 (880 × 1230)

2015年6月第一次印刷 印张: 37 3/4

字数: 1 080 000

定价: 298.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

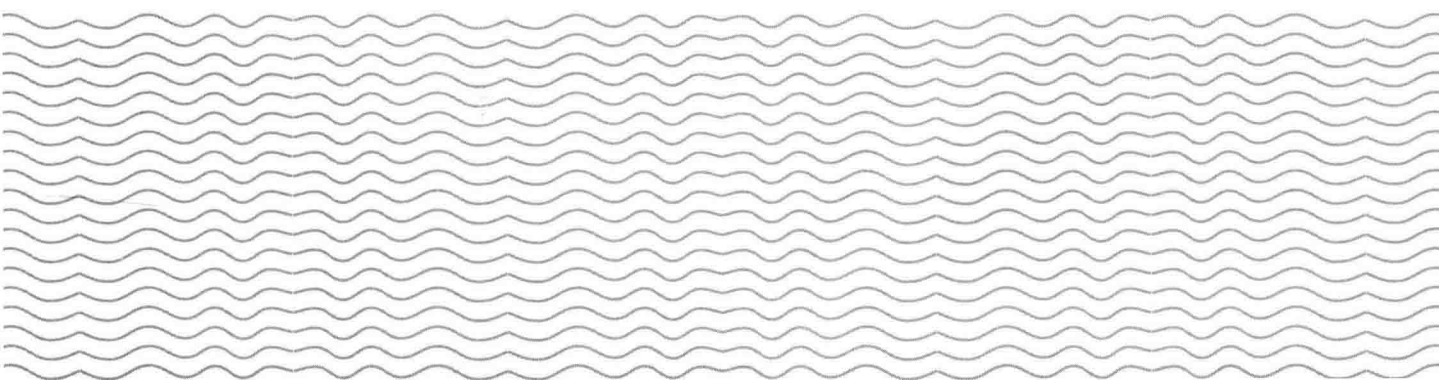
Reports on the Cultural Relics Conservation
in the Three Gorges Dam Project
E (monographs) Vol.12



**The Comprehensive Value
Evaluation Research on Cultural
Relic Reconstruction Area in the
Reservoir Area (Hubei Section) of
the Three Gorges Project**

National Research Center of Cultural Industries
in Central China Normal University

Science Press



长江三峡工程文物保护项目报告

湖北库区编委会

主 任 郭生练

副主任 雷文洁

编 委 沈海宁 黎朝斌 王风竹 汤强松

彭承波 郑应发 张庆乡

总 编 黎朝斌

副总编 王风竹

长江三峡工程文物保护项目报告

戊种（研究报告）第十二号

《三峡湖北库区文物复建区综合价值评估研究》

项目承担单位

华中师范大学国家文化产业研究中心

课题总负责：黄永林

各卷撰稿人员

总论卷：黄永林

成 员：李 雁 刘丽丽 徐金龙 李 琳

土地、房屋等有形资产评估卷：周 勇

成 员：许倍慎 朱爱琴 徐 理

旅游价值评估卷：龚胜生

成员：周 军 何小芊 张 涛

文化价值评估卷：李 林

成员：盘 华 何 静 佘明星 肖静可

统稿、校对：张 乾 毕 曼 张武桥 吴玉萍 夏 雪 王月月 肖 雄

序

长江三峡工程是世界上最大的水利建设工程，从1919年孙中山先生在《建国方略之二——实业计划》中第一次提出“分级坎堰，改善航道，壅流发电”的设想，到2009年三峡工程全部竣工，工程的各项目标基本实现，中国人百年三峡梦最终成为现实。三峡大坝的建成在防洪、发电和航运等方面所发挥的功能，给三峡地区乃至整个中国都带来了不可估量的综合效益。

长江三峡地区是我国远古文化的发祥地之一，是世界上罕见的文化长廊。这里有十分丰富、凸显地方特色、绵延数千年的珍贵文物，是该地区先民们遗留下来的文化遗产，是我国古代文化的重要组成部分。这些文物不仅具有宝贵的历史价值，还具有重要的实用价值。然而，三峡工程的实施，使三峡库区大量珍贵的、具有民族特色的文物古迹被淹没。文物，是凝固的历史，也是一个民族辉煌历史的最有力证明。珍视文物，就是珍视历史；保护文物，就是保护自己的血脉。保护好这些祖先遗留下来的丰富文化遗产，是历史赋予我们这一代人的责任，是惠及子孙、功在千秋、利于人类和民族发展的事业。

三峡工程文物保护工作是指在三峡工程建设中，对受施工和蓄水淹没影响的文物古迹进行系统抢救和保护的文化保护工程，是新中国成立以来一项巨大的文物保护系统工程，是人类历史上首次大规模的以保护人类文化遗产为目的的文物保护系统工程，也是第一次对一个相对独立的地理单元的文物古迹进行科学、系统和彻底抢救的文物工程，更是我国一次重要的弘扬民族精神和保护历史文化遗产的伟大实践。三峡工程文物保护与三峡工程一样，举世瞩目。三峡地区真正意义上的文物保护工作，是随着三峡工程的兴起而逐步开展起来的。

我国三峡文物的保护工作大致可以分为四个阶段：第一阶段是1958年至1982年，这是长江三峡地区文物保护的起步阶段，主要是在三峡地区进行一些考古调查和小规模试掘；第二阶段是1984年至1991年，这是长江三峡工程文物保护的初始和准备阶段，工作重点是围绕三峡工程选址和施工开展考古调查与发掘；第三阶段是1992年至2009年，即从长江三峡工程正式开工至三峡工程结束，这是三峡工程文物保护的全面展开阶段，主要是三峡文物大抢救；第四个阶段是2010年至今，主要是对发掘工作的整体总结及对出土文物的深入研究，以及对复建区、重建区、消落区的文物进行进一步的保护及成果转化工作。历时半个世纪的三峡文物保护工作的特点，可用保护范围的广泛性、保护任务的繁重性、保护时间的紧迫性、保护环境的复杂性来概括。在这场文物大抢救过程中，在中国政府高度重视下，经国家文物局和工程部门及相关单位密切配合、精心策划及严谨组织部署，全国广大文物工作者本着对国家、对民族、对历史负责的精神，完成了三峡考古与文化遗产的保护工作，不仅系统地保护了一大批具有峡江地方特色的文物，而且传承了辉煌灿烂的三峡古代文化，廓清了三峡地区古代文化发展脉络，提高了三峡水利枢纽工程的总体形象，开创了现代文明与古代文明、历史文化与科技文化深度融合、和谐共生的光辉榜样，这对于三峡工程建设，乃至对世界文化遗产保护事业和中国文化的发展均作出了特殊贡献。

文物建筑被称为“实物的历史、世界的年鉴”，是历史的见证，具有重要的历史、文化、科学、艺术等价值。在湖北，三峡工程库区文物保护工作者在古建筑保护方面，克服种种困难，敢于创新，敢于负责，根据三峡工程文物保护规划及湖北段地面文物的特点，本着“集中复建、规模发

展”的思路，成功地开展了三峡工程库区文物古建筑的抢救与保护工作，取得了一批抢救保护三峡文物的重要成果。目前，这些文物古建筑的迁址复建工作虽然已全部完成，但这些复建古建筑的状况如何？复建效果怎样？如何来评估迁建后文物的多维价值？如何进一步开发和利用这些历史文物和古建筑？如何使这些宝贵的文化遗产更好地为地方文化和社会经济发展服务？在文物迁建复建保护中取得了哪些经验，存在哪些问题？这些已成为中央和地方政府，文化及文物工作者，乃至普通民众都很关心的问题，是库区建设和发展中不可回避的重要现实问题，也是综合评估三峡工程是否为文明工程的一个重要指标。

受湖北省文物局委托，华中师范大学国家文化产业研究中心承担了“三峡库区文物古建筑复建区综合价值评估研究”课题。自承担课题以来，课题组以认真、专业、务实的态度积极开展各项工作。以实证调查为基础，即采用实地调研的方法，通过系统、全面的抽样调查和重点访谈，参考大量的文献资料，按照“研究背景→基础研究→应用分析→政策建议”四个步骤的技术路线，对三峡库区文物古建筑复建区开展了深入调查研究。通过评估三峡湖北库区古建筑的土地、建筑等实物价值、古建筑的旅游价值和文化价值，完成各项评估报告，分析了三峡历史文物和古建筑迁建的历史文化意义、社会经济价值；总结了三峡湖北库区文物古建筑迁建复建所取得的经验，从而提出了进一步保护和开发利用迁建复建文物的策略。

根据本课题取得的研究成果，形成了《三峡湖北库区文物复建区综合价值评估研究》的总论卷，土地、房屋等有形资产评估卷，旅游价值评估卷，文化价值评估卷等4份研究报告及1本图鉴。这些成果为进一步建立一套适用于国内文物保护实际工作的文物古建筑综合价值评估体系提供了一定的理论依据和实践经验，但真正要建立起科学、合理、操作性强的文物古建筑综合价值评估体系，还需要做大量细致深入的研究，研究者还任重道远。我们期待这一成果早日问世！

黄永林

2014.2.19

目 录

序	(i)
---	-------

第一篇 总 论 卷

第一章 导论	(3)
--------	-------

一、研究背景	(3)
二、研究目的和意义	(3)
三、研究范围及内容	(4)
四、研究思路和技术路线	(4)
五、研究过程及成果	(5)
六、研究存在的不足	(6)

第二章 文物古建筑保护概况	(7)
---------------	-------

一、文物	(7)
二、古建筑	(7)
三、国外文物建筑保护理论和实践	(8)
四、国内文物建筑保护理论和实践	(11)
五、我国文物建筑保护模式分析	(15)

第三章 三峡工程文物保护概况	(17)
----------------	--------

一、三峡水利枢纽工程	(17)
二、三峡库区文物保护工程	(22)

第四章 三峡湖北库区文物建筑保护工作的经验模式	(31)
-------------------------	--------

一、先规划后实施的计划管理模式	(31)
二、全面普查与重点保护相结合的稳步推进模式	(34)
三、统一领导与分工负责相结合的领导体制模式	(37)
四、原址保护与移地复建相结合的多元保护模式	(39)
五、现实保护与未来开发相结合的集中复建模式	(43)
六、多方筹资与强化管理相结合的财务管理模式	(45)

第五章 三峡湖北库区地面文物文化生态研究——湖北省兴山县、
秭归县和巴东县农村民间文化状况调查报告····· (48)

- 一、调查的基本情况····· (48)
- 二、调查结果与分析····· (56)
- 三、进一步加强农村文化建设的建议····· (110)

第二篇 土地、房屋等有形资产评估卷

第一章 古建筑及土地资源价值研究····· (119)

- 一、价值理论和分析····· (119)
- 二、古建筑价值····· (124)
- 三、土地资源价值及评估方法····· (130)
- 四、文物复建区土地、房产价值····· (138)

第二章 巴东民族文化园土地、房产价值····· (148)

- 一、巴东县概况····· (148)
- 二、民族文化园概况····· (149)
- 三、土地、房产价值评估····· (150)

第三章 秭归凤凰山土地、房产价值····· (165)

- 一、秭归县概况····· (165)
- 二、凤凰山复建区概况····· (166)
- 三、土地、房产价值评估····· (166)

第四章 兴山古夫民居土地、房产价值····· (189)

- 一、兴山县概况····· (189)
- 二、古夫民居概况····· (191)
- 三、土地、房产价值评估····· (191)

第五章 夷陵望家祠堂土地、房产价值····· (207)

- 一、夷陵区概况····· (207)
- 二、望家祠堂概况····· (207)
- 三、夷陵望家祠堂土地、房产价值评估····· (208)

第三篇 旅游价值评估卷

第一章 旅游价值评估体系的构建	(213)
一、本研究所构建的旅游价值评估体系	(214)
二、构建旅游价值评估体系的目的	(217)
三、构建旅游价值评估体系的依据	(219)
四、构建旅游价值评估体系的基本原则	(247)
五、旅游价值评估技术方法	(248)
第二章 巴东民族文化公园旅游价值评估	(265)
一、巴东民族文化公园概况	(265)
二、旅游价值评估	(273)
三、问题与建议	(278)
第三章 秭归凤凰山复建区旅游价值评估	(282)
一、文物复建区概况	(282)
二、文物复建区旅游价值评估	(293)
三、问题与建议	(317)
第四章 兴山县古夫民居旅游价值评估	(320)
一、古夫民居概况	(320)
二、旅游价值评估	(325)
三、问题与建议	(329)
第五章 夷陵区望家祠堂旅游价值评估	(332)
一、望家祠堂概况	(332)
二、旅游价值评估	(335)
三、问题与建议	(339)
第六章 结论与展望	(341)
一、各复建区旅游价值评估结果	(341)
二、主要参数取值对评估结果的影响	(342)
三、评估结果综合分析研究展望	(343)

第四篇 文化价值评估卷

第一章 构建三峡湖北库区文物古建筑文化价值评估体系·····	(347)
一、三峡湖北库区文物古建筑文化价值评估的标准及原则·····	(347)
二、三峡湖北库区文物古建筑文化价值评估体系的构建·····	(348)
三、本次评估指标释义及补充细则·····	(357)
第二章 巴东县复建文物古建筑文化价值评估·····	(360)
一、评估对象概况·····	(360)
二、复建文物古建筑文化价值评估结果分析·····	(362)
三、复建文物古建筑文化价值评估综合情况·····	(401)
第三章 秭归县文物复建古建筑文化价值评估·····	(403)
一、评估对象概况·····	(403)
二、复建文物古建筑文化价值评估结果分析·····	(405)
三、复建文物古建筑文化价值评估综合情况·····	(476)
第四章 兴山县复建文物古建筑文化价值评估·····	(478)
一、评估对象概况·····	(478)
二、复建文物古建筑文化价值评估结果分析·····	(480)
三、复建文物古建筑文化价值评估综合情况·····	(490)
第五章 宜昌市夷陵区复建文物古建筑文化价值评估·····	(491)
一、望家祠堂概况·····	(491)
二、望家祠堂文化价值评估·····	(492)
第六章 复建文物古建筑文化价值评估的思考·····	(495)
一、复建：尊重历史，保护文物古建筑的原真性·····	(495)
二、评估：彰显复建文物古建筑的文化价值·····	(496)
三、保护：尽最大的可能保留古建筑及其文化记忆·····	(497)
四、开发：让古建筑文化价值不断焕发生命力和影响力·····	(499)
参考文献·····	(503)

附 录

附录一 鄂西兴山县、秭归县、巴东县农村民间文化状况调查分析 总表.....	(513)
附录二 兴山县民间文化状况调查分析表.....	(532)
附录三 秭归县民间文化状况调查分析表.....	(550)
附录四 巴东县民间文化状况调查分析表.....	(570)

第一篇 总 论 卷

第一章 导 论

一、研究背景

举世瞩目的长江三峡工程，是迄今为止世界上最大的水利枢纽工程。围绕三峡工程建设进行的文物保护工作，是新中国成立以来最大的一项以“保护人类文化遗产”为目的的文物保护工程。长江三峡地区拥有壮美秀丽的自然风光，是长江流域东西部文化的交汇地带，是中国历史上南北文化长期碰撞与融合的重点区域，并孕育了古老的文明，是中华民族文化的发祥地之一，被喻为“东方人类文明的摇篮”。这里留下了大量珍贵的历史文化遗迹，仅经国务院三峡工程建设委员会批准列入《三峡工程淹没及复建区文物保护规划》的文物保护项目就多达1087项。

文物建筑被称为“实物的历史、世界的年鉴”，是历史的见证，具有重要的历史、文化、科学、艺术等价值。然而，三峡工程的实施，使三峡库区大量珍贵的、具有民族特色的文物建筑处于淹没区。因此，根据三峡工程文物保护规划及湖北段地面文物的特点，对三峡库区湖北段地面文物，我们本着“集中复建、规模发展”的思路，对地面文物较多的秭归县、巴东县进行了总体规划，在秭归凤凰山和巴东狮子包分别划出150亩和45亩土地，集中搬迁复建地面文物建筑。

目前，这些文物古建筑的复建工作已全部完成。那么，这些复建古建筑的现状如何？复建效果怎样？如何评估迁建后文物的多维价值？如何进一步开发和利用这些历史文物和古建筑？如何才能使这些宝贵的文化遗产更好地为地方文化和社会经济发展服务？在文物迁建保护中取得了哪些经验和教训？这些已成为中央和地方政府，文化及文物工作者，乃至普通民众都很关心的问题，是库区发展建设中不可回避的重要现实问题，也是综合评估三峡工程是否为文明工程的一个重要指标。

在上述背景下，湖北省文物局以创新的精神、前瞻的眼光和务实的态度，提出了“三峡库区文物古建筑复建区综合价值评估研究”的课题，并委托华中师范大学国家文化产业研究中心组织人员进行研究，本书就是这一课题研究的结项成果。

二、研究目的和意义

1) 通过调查和研究三峡库区文物古建筑复建区的相关情况，从而了解迁建文物古建筑当前的状况，科学评估其综合价值；总结三峡文物古建筑迁建的历史文化意义、社会经济价值；总结湖北省文物局等相关部门在库区文物古建筑迁建中所取得的经验，分析得失，从而提出进一步开发利用迁建文物的策略，促进三峡库区的文物保护工作。

2) 对三峡库区文物古建筑复建区的综合价值进行评估，对三峡文物古建筑的保护、管理及合理开发利用进行研究，无论是在理论还是实践方面，都对我国文化遗产保护事业有着非常重要的意义。

3) 从理论建构角度来说，为评估迁建文物古建筑的综合价值，建构了相关的理论体系和科学的评估指标体系，有利于我国的文物遗产保护事业。同时，对三峡迁建文物古建筑进行的系统分析

和理论总结,有利于进一步探索大型水利工程建设下我国文物保护的新方法、新模式。

4)对复建区文物的综合价值,包括实物价值、现实价值和潜在价值进行评估,对如何挖掘其价值提出意见和建议,使这些古文物建筑能在现实社会中发挥更大的作用。对于三峡库区文化遗产的保护和利用库区文化资源优势发展区域文化产业,促进地方经济建设和文化发展方面具有十分重要的现实意义和价值。

三、研究范围及内容

1. 研究范围

根据国家文物局《三峡工程淹没区地面文物保护规划》中规定的属于“搬迁保护”的文物建筑,湖北省内主要涉及巴东县、秭归县、兴山县及宜昌市夷陵区。

巴东县:秋风亭、地藏殿、王爷庙、水磨坊、济川桥、寅宾桥、顾家老屋、李光明老屋、万明兴老屋、王宗科老屋、毛文甫老屋11处古建筑,以及寇准祠、寇准县衙2处仿古新建建筑。共计13处。

秭归县:屈原故里牌坊、江渚庙、水府庙、紫光阁、杜氏宗祠、王氏宗祠、新滩古井、屈子桥、江渚桥、惠济桥、千善桥、迎和门、景圣门、郑万琅老屋、郑韶年老屋、郑万瞻老屋、郑书祥书屋、郑启恩老屋、彭树元老屋、三老爷书屋、刘振林老屋、邓永清老屋、游县长老屋23处古建筑,以及屈原祠1处仿古新建建筑。共计24处。

兴山县:望山门、陈伯炎老屋、吴翰章老屋。共计3处。

夷陵区:望家祠堂1处。

2. 研究内容

1) 构建文物古建筑综合价值评估体系

- 复建区土地、房屋等有形资产价值评估体系;
- 旅游价值评估体系;
- 文化价值评估体系。

2) 对三峡复建区文物古建筑综合价值进行评估

- 评估古建筑的土地、建筑等实物价值,完成评估报告;
- 评估古建筑的旅游价值,完成评估报告;
- 评估古建筑的文化价值,完成评估报告。

3) 在评估的基础上,提出关于复建区文物保护和开发利用的具体建议。

4) 总结和提炼库区文物古建筑复建区保护的相关经验。

四、研究思路和技术路线

本课题研究以实证调查为基础,即通过系统、全面的抽样调查和重点访谈等方法,结合文献资料,掌握本研究所需的第一手资料;同时采用路径分析、因子分析、社会网络分析等方法,提炼出三峡库区历史文物和古建筑迁建的核心因素,评估其文化价值、经济价值等,并进一步提炼为库区文物保护的路径及模式。