

DINGJIAN JIAOAN

卓奥天瑞系列丛书
ZHUO AO TIANRUI XILIE CONGSHU



鼎尖初中 教学设计与案例

课堂教学设计与案例
教材教案 + 教辅教案 + 习题教案

浓缩中国教师智慧，创新拓展教案内涵，集通用性、资料性、工具性于一体，为教师提供全面、系统的课堂教学设计案例和海量教学备课信息资源库。

中国教师智库

ZHONGGUO JIAOSHI ZHIKU

英语·三年级上 ·外研版·





鼎尖級案

教材教案 + 教辅教案 + 习题教案

英语·三年级上

外研版.

丛书主编：方德斌

本册主编：米占东 刘文祥



英语·三年级上

七、探索与合作的学习。外研版在教师指导下主动地、富有个性地和创造性地学习，必须坚持教学模式的多样化。

教学模式 丛书主编：方德斌 须在准确定型后使用

本册主编：米占东 刘文祥

第一、第二项研究系采行特色，采用
教学案例，大都是在全国

第一部分·高级教师教学法 第九十讲

教学改革的方向和最高水平——全国教材教法研究专家
国一等奖、高级教师教材奖作品集

合圆一线特、高级教师教学经验智慧的结晶。

前教学改革的方向和最高水平，堪称精品。

从书以探索教学模式多样化为目标

的理论。例如同一批数据中，某些点被赋予了多封邮

第二章展示了以 $\alpha = 99$ 为限制的前一章的回溯。对于

卷之三十一

新课标教材的编写理念，是广大教师教学

的参考和着手，主要在点题内。——



丛书主编：方德斌

本册主编：米占东 刘文祥

编 著：孙艳平 李鹏飞 魏海英 赵金英 刘国秀

责任编辑：牛新谊 王瑞君

图书在版编目 (C I P) 数据

鼎尖教案：外研版·三年级英语·上/米占东，刘文祥主编·一延吉：延边教育出版社，2014.6

ISBN 978-7-5524-2262-7

I. ①鼎… II. ①米… ②刘… III. ①英语课—教案（教育）—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 137120 号

配 外研版 义务教育教科书

《鼎尖教案》(三年级上册·英语)

出版发行：延边教育出版社

地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)

北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003 (100080)

网 址：<http://www.ybep.com.cn>

电 话：0433-2913940 010-82608550

传 真：0433-2913971 010-82608856

排 版：北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷：北京盛世双龙印刷有限公司

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/16

印 张：17

字 数：655 千字

版 次：2014 年 6 月第 1 版

印 次：2014 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5524-2262-7

定 价：36.00 元



卓 奥 天 瑞 系 列 丛 书

中国教师智库
划分教材教案、教辅教案、习题教案三大板块对同一知识内容
的教授和解读，提供两种思路的教学设计案例和学习训练模式，
搭建动态、开放的资源平台。

我们提供的
不仅是传统的教案
还有
实现教学模式多样化的系统方法

我们提供的
不仅是不同思路的教学模式
还有
为实现这些思路而搭建的
一个动态开放的平台

在这个平台上
你尽可以
自由释放自己的教学思想、智慧与个性
组合适合自己的教学模式

而这一切
正是我们
对新课程教学改革的探索与回应
体现着我们
对人民教师的
充分尊重和终极关怀



汇集教学设计案例

教材知识讲解

典型例题讲解

规律方法总结

知识体系构建

训练题库与内容。

为教师提供融课堂教学

钻研教材

课后辅导

习题编选于一体的

信息资源库。

中国教师智库



目 录

Contents

鼎尖教案

DINGJIAN JIAOAN

前言 qianyan

国家新课程改革的教学观，强调教学目标的全面性和具体化，强调学习方式、教学活动方式的多样化，强调学习的选择性。适应新课程教学改革的要求，提倡自主、探索与合作的学习方式，使学生在教师指导下主动地、富有个性地和创造性地学习，必须坚持教学模式的多样化。

教学模式的多样化，要求教师必须在准确把握教学目标、教学内容、师生情况、运用条件和评价体系特点的前提下，利用和发挥自身特长、体现自身特色，采用相应的教学模式。

《鼎尖教案》系列丛书，是一套依托延边教育出版社多年教案出版经验和资源优势，由近百名教辅研究专家和一线教师精心研究策划的一套通用型教案丛书。书中的教学案例，大都是在全国范围内征集的优秀作品，是全国一线特、高级教师教学经验智慧的结晶，代表着当前教学改革的方向和最高水平，堪称精品。

丛书以探索教学模式多样化为目标，通过科学合理的设计，针对同一教学内容，为教师提供了多种教学模式，克服了以往教案类图书教学模式单一的问题，对于新课程教学科研具有很强的指导意义，是广大教师教学的参考和帮手，其主要特点如下：

Module 1	(1)
第一课时 教案	(1)
第二课时 教案	(2)
第三课时 教案	(3)
模块综合	(4)
Module 2	(5)
第一课时 教案	(5)
第二课时 教案	(6)
第三课时 教案	(7)
模块综合	(8)
Module 3	(9)
第一课时 教案	(9)
第二课时 教案	(10)
第三课时 教案	(11)
模块综合	(12)
Module 4	(13)
第一课时 教案	(13)
第二课时 教案	(14)
第三课时 教案	(15)
模块综合	(16)
Module 5	(17)
第一课时 教案	(17)
第二课时 教案	(18)
第三课时 教案	(19)
模块综合	(20)
Module 6	(21)
第一课时 教案	(21)
第二课时 教案	(22)
第三课时 教案	(23)
模块综合	(24)
Module 7	(25)
第一课时 教案	(25)
第二课时 教案	(26)
第三课时 教案	(27)
模块综合	(28)
Module 8	(29)
第一课时 教案	(29)
第二课时 教案	(30)
第三课时 教案	(31)
模块综合	(32)
Module 9	(33)
第一课时 教案	(33)
第二课时 教案	(34)
第三课时 教案	(35)
模块综合	(36)
Module 10	(37)
第一课时 教案	(37)
第二课时 教案	(38)
第三课时 教案	(39)
模块综合	(40)
Module 11	(41)
第一课时 教案	(41)
第二课时 教案	(42)
第三课时 教案	(43)
模块综合	(44)
Module 12	(45)
第一课时 教案	(45)
第二课时 教案	(46)
第三课时 教案	(47)
模块综合	(48)
Module 13	(49)
第一课时 教案	(49)
第二课时 教案	(50)
第三课时 教案	(51)
模块综合	(52)
Module 14	(53)
第一课时 教案	(53)
第二课时 教案	(54)
第三课时 教案	(55)
模块综合	(56)
Module 15	(57)
第一课时 教案	(57)
第二课时 教案	(58)
第三课时 教案	(59)
模块综合	(60)
Module 16	(61)
第一课时 教案	(61)
第二课时 教案	(62)
第三课时 教案	(63)
模块综合	(64)
Module 17	(65)
第一课时 教案	(65)
第二课时 教案	(66)
第三课时 教案	(67)
模块综合	(68)
Module 18	(69)
第一课时 教案	(69)
第二课时 教案	(70)
第三课时 教案	(71)
模块综合	(72)
Module 19	(73)
第一课时 教案	(73)
第二课时 教案	(74)
第三课时 教案	(75)
模块综合	(76)
Module 20	(77)
第一课时 教案	(77)
第二课时 教案	(78)
第三课时 教案	(79)
模块综合	(80)

鼎尖教案

DINGJIAN JIAOAN

前言 qianyan

全面性 突出实用性、系统性、工具性、资料性，汇集教学课堂设计案例、重难点知识讲解、类题（题型）讲解、规律方法总结、知识体系构建、训练题库等内容，为教师提供融课堂教学、钻研教材、课后辅导、习题编选于一体的全息资源库。

选择性 体现教学模式多样化原则，对同一知识体系的教授和解读方式，提供两种教学模式和教学思路，展示两种解决问题的方法，搭建动态开放的资源平台，教师可根据学生特点和教学习惯自由选择组合，形成多种教学模式。

系统性 创新教案编写模式，内容包括教材教案、教辅教案、习题教案三个板块，为教师提供教学模式多样化的全方位系统解决之道，教师得到的不仅是新授课的教案，更有复习课、训练讲评等课型的教案。同时注重教师用书与学生用书的配套互补功能，同步推出配套学案，方便教师教学。

教学模式开发和应用的过程，是一个随着教育理论和教学实践不断发展的双向动态的过程，我们真诚的希望有更多的 一线教师和教育专家参与进来，与我们共同探索教学模式多样化。同时也特别感谢在本书策划编写、修订再版和教案征集过程中，为我们提供支持和帮助的广大教师，感谢你们热情参与和大力支持。

目 录

Contents

Module 1	1
第一教案 教材教案	(1)
模块整体教案	(1)
模块课时教案	(2)
第1课时	(2)
案例一 导学案	(2)
案例二 课时教案	(3)
第2课时	(4)
案例一 导学案	(4)
案例二 课时教案	(4)
第3课时	(5)
案例一 导学案	(5)
案例二 课时教案	(6)
第4课时	(7)
案例一 导学案	(7)
案例二 课时教案	(7)
第二教案 教辅教案	(8)
模块达标测试	15
第三教案 习题教案	(17)
课时同步练习	(17)
一课3练	(21)
模块综合测试	23
Module 2	25
第一教案 教材教案	(25)
模块整体教案	(25)
模块课时教案	(25)
第1课时	(25)
案例一 导学案	(26)
案例二 课时教案	(26)
第2课时	(27)
案例一 导学案	(27)
案例二 课时教案	(27)
第3课时	(28)
案例一 导学案	(28)
案例二 课时教案	(29)
第4课时	(29)
案例一 导学案	(30)
案例二 课时教案	(30)
第二教案 教辅教案	(31)
模块达标测试	39
第三教案 习题教案	(41)
课时同步练习	(41)
一课3练	(45)
模块综合测试	47
Module 3	49
第一教案 教材教案	(49)
模块整体教案	(49)
模块课时教案	(49)
第1课时	(49)
案例一 导学案	(50)
案例二 课时教案	(50)
第2课时	(51)
案例一 导学案	(51)
案例二 课时教案	(52)
第3课时	(52)
案例一 导学案	(53)
案例二 课时教案	(53)
第4课时	(54)
案例一 导学案	(54)
案例二 课时教案	(54)
第二教案 教辅教案	(55)
模块达标测试	63
第三教案 习题教案	(65)
课时同步练习	(65)
一课3练	(68)
模块综合测试	71
Module 4	73
第一教案 教材教案	(73)
模块整体教案	(73)
模块课时教案	(74)
第1课时	(74)
案例一 导学案	(74)
案例二 课时教案	(75)
第2课时	(75)
案例一 导学案	(76)
案例二 课时教案	(76)
第3课时	(77)
案例一 导学案	(77)
案例二 课时教案	(78)
第4课时	(79)
案例一 导学案	(79)
案例二 课时教案	(79)
第二教案 教辅教案	(80)

目 录

Contents

模块达标测试	87
第三教案 习题教案	(88)
课时同步练习	(88)
一课3练	(92)
模块综合测试	94
Module 5	96
第一教案 教材教案	(96)
模块整体教案	(96)
模块课时教案	(97)
第1课时	(97)
案例一 导学案	(97)
案例二 课时教案	(97)
第2课时	(98)
案例一 导学案	(98)
案例二 课时教案	(99)
第3课时	(100)
案例一 导学案	(100)
案例二 课时教案	(101)
第4课时	(102)
案例一 导学案	(102)
案例二 课时教案	(102)
第二教案 教辅教案	(103)
模块达标测试	111
第三教案 习题教案	(112)
课时同步练习	(112)
一课3练	(116)
模块综合测试	118
期中综合测试	120
Module 6	122
第一教案 教材教案	(122)
模块整体教案	(122)
模块课时教案	(122)
第1课时	(122)
案例一 导学案	(123)
案例二 课时教案	(123)
第2课时	(124)
案例一 导学案	(124)
案例二 课时教案	(124)
第3课时	(125)
模块达标测试	135
第三教案 习题教案	(137)
课时同步练习	(137)
一课3练	(140)
模块综合测试	142
Module 7	144
第一教案 教材教案	(144)
模块整体教案	(144)
模块课时教案	(145)
第1课时	(145)
案例一 导学案	(145)
案例二 课时教案	(145)
第2课时	(146)
案例一 导学案	(146)
案例二 课时教案	(147)
第3课时	(148)
案例一 导学案	(148)
案例二 课时教案	(148)
第4课时	(149)
案例一 导学案	(149)
案例二 课时教案	(150)
第二教案 教辅教案	(150)
模块达标测试	158
第三教案 习题教案	(159)
课时同步练习	(159)
一课3练	(163)
模块综合测试	165
Module 8	167
第一教案 教材教案	(167)
模块整体教案	(167)
模块课时教案	(167)
第1课时	(167)
案例一 导学案	(168)
案例二 课时教案	(168)
第2课时	(169)



目 录

Contents

案例一 导学案	(169)	案例一 导学案	(215)
案例二 课时教案	(170)	案例二 课时教案	(215)
第3课时	(170)	第2课时	(216)
案例一 导学案	(171)	案例一 导学案	(216)
案例二 课时教案	(171)	案例二 课时教案	(217)
第4课时	(172)	第3课时	(217)
案例一 导学案	(172)	案例一 导学案	(217)
案例二 课时教案	(173)	案例二 课时教案	(218)
第二教案 教辅教案	(173)	第4课时	(219)
模块达标测试	180	案例一 导学案	(219)
第三教案 习题教案	(182)	案例二 课时教案	(220)
课时同步练习	(182)	第二教案 教辅教案	(220)
一课3练	(185)	模块达标测试	228
模块综合测试	187	第三教案 习题教案	(230)
第一教案 教材教案	(189)	课时同步练习	(230)
模块整体教案	(189)	一课3练	(234)
模块课时教案	(189)	模块综合测试	236
第1课时	(189)	Review Module	238
案例一 导学案	(190)	第一教案 教材教案	(238)
案例二 课时教案	(190)	模块整体教案	(238)
第2课时	(191)	模块课时教案	(238)
案例一 导学案	(191)	第1课时	(238)
案例二 课时教案	(192)	案例一 导学案	(239)
第3课时	(192)	案例二 课时教案	(240)
案例一 导学案	(193)	第2课时	(240)
案例二 课时教案	(193)	案例一 导学案	(241)
第4课时	(194)	案例二 课时教案	(241)
案例一 导学案	(195)	第3课时	(242)
案例二 课时教案	(195)	案例一 导学案	(242)
第二教案 教辅教案	(196)	案例二 课时教案	(243)
模块达标测试	203	第4课时	(243)
第三教案 习题教案	(205)	案例一 导学案	(243)
课时同步练习	(205)	案例二 课时教案	(244)
一课3练	(210)	第二教案 教辅教案	(244)
模块综合测试	212	模块达标测试	251
第一教案 教材教案	(214)	第三教案 习题教案	(253)
模块整体教案	(214)	课时同步练习	(253)
模块课时教案	(214)	一课3练	(257)
第1课时	(214)	模块综合测试	259
Module 10	214	期末综合测试	261



Module 1

第一教案

教材教案

模块整体教案

模块教材分析

本模块的主题是 Greetings(问候), Unit 1 主要展示的是: 上学的第一天, Sam, Daming, Lingling 和 Amy 在学校里互相问候、做自我介绍, 并在放学时告别的情景。Unit 2 是在 Unit 1 的基础上进一步拓展学习问候语“—How are you? —I'm fine, thank you.”和“Good morning!”, 主要是让学生能够自如地说和运用语言来打招呼、问好、自我介绍和告别。歌曲“Hello, Hello”和游戏主要用来巩固本模块的重点内容。

本模块主要涵盖的知识内容包括: 情景对话、听力练习、歌曲、游戏等。本模块的主题与学生的实际生活紧密联系, 因此教师在课堂中应创设真实的语言情景, 让学生在情景中理解语言、学习语言, 并结合学生实际情况设置练习问好和告别的真实任务, 提高学生的语言运用能力。

模块教学目标

1. 知识目标

(1) 能在听录音的过程中从语句中辨别出如下单词: I, am, hello (hi), goodbye (bye-bye), how, are, you, good, morning, fine, thank

(2) 能在句子中正确使用如下单词: I, am, hello, goodbye, how, are, you, good, morning, fine, thank

(3) 能在图片的提示下跟着录音在语句中正确朗读出如下单词: I, hello, goodbye, how, are, good, morning, fine, thank

2. 能力目标

(1) 能够听懂问候、自我介绍和道别的句子: Hello. I'm... Good morning. How are you? Goodbye.

(2) 能够运用表示问候、自我介绍和道别的句子, 简单地与他人沟通: Hello. I'm Sam. Good morning. How are you? I'm fine, thank you. Goodbye.

(3) 能够在图片的帮助下指读课文中的句子: Hello. I'm Sam. Good morning. How are you? I'm fine, thank you. Goodbye.

3. 情感目标

(1) 能有兴趣地听英语、说英语、背歌谣、唱歌曲。

(2) 能在生活中礼貌地问好, 形成开朗大方的个性。

4. 策略目标

(1) 能积极运用所学英语进行表达和交流。

(2) 能够运用本课所学内容和新朋友问候、道别并介绍自己。

5. 文化目标

(1) 能知道英语中最简单的称谓语、问候语和告别语。

(2) 能初步了解英美国家的问候语以及英语中姓名的表达与中文的不同。

模块教学设想

Module 1 第一课时: I'm Sam.

第一课时: 1—2

第二课时: 3—4

Unit 2 How are you?

第三课时: 1—3

第四课时: 4—6

备课资料链接

模块知识拓展

1. 在一天的不同时候, 用不同的打招呼用语。

Good morning! Morning! 早上好!

Good afternoon! Afternoon! 下午好!

Good evening! Evening! 晚上好!

2. 告别语

Goodbye! Bye-bye! 再见!

Good night! 晚安!

See you later! See you next time! 待会见! 下次见!

3. 初次见面用语包括:

How do you do! 你好!

Nice to meet you. 或 Glad to see you. 很高兴见到你。

4. 英语国家的称谓语

通称语 Sir(先生、阁下)和 Madam(夫人、女士、太太、小姐)是一组男女对应的敬称语, 一般不与姓氏连用。

Lady 一词是另一个用于女士的称谓语。我们经常听到人们在开会时说: Ladies and Gentlemen. (先生们, 女士们)

Mr(先生)和 Mrs 是英语中另一组敬称用语。这一组称谓语可以和姓氏或姓名连用, 但一般不和教名连用。

Miss(小姐)是对未婚女子的称谓, 语气正式, 关系一般。

在英语中“teacher”不能用于称呼。一般来说, 英美人称呼小学的男教师为“Sir”, 女教师为“Miss”, 如 Miss Brown(布朗小姐)。

5. 中英姓名在形式上的不同

中国人的姓名, 姓在前, 名在后。比如: 王小红(王为姓, 小红为名)。英语国家人的姓名, 名在前, 而姓在后。比如: Jack Jones(杰克·琼斯)(Jack 为名, Jones 为姓)。



模块课时教案

第1课时

教学内容

Unit 1 I'm Sam.

1. Listen, point and say.

2. Listen, point and find "I'm..."

教学目标

- 能听懂并会说 Hello! Hi! Goodbye! Bye-bye!
- 能听懂并会用 "I'm..." 进行简单的自我介绍。
- 能初步认识本册书中的主要人物: Sam, Amy, Lingling,

案例一

导学案

自主学习

1. I can read the words(我会读下面的单词):

I am hello hi goodbye bye-bye

2. I can read the sentences(我会读下面的句子):

Hello, I'm Amy. Hi, Lingling. Goodbye, Daming. Bye-bye, Sam.

3. I can introduce myself(我会介绍我自己):

Hello! /Hi! I'm...

探究学习

1. Listen and find who they are. (听录音, 说一说我们的新朋友都是谁?)

2. Listen and repeat, then answer; How do they greet each other? What do they say after school? (跟读对话, 回答问题: 他们是怎样彼此问好的? 放学时又是怎么道别的?)

3. Act out the dialogue in groups of four. (四人一组分角色表演对话。)

课堂检测

1. Listen and find "I'm...", (听音找找我是谁。)



2. Read and match. (读一读, 连一连。)

Hi!

Goodbye, Daming.

Hello, I'm Amy.

I'm Lingling.

Bye-bye, Sam.

Hello, I'm Sam.

Hi, Lingling.

Hi!

Daming, 并能热情大方地进行自我介绍和问候他人。

重点难点

重点:学会并运用 Hello, Hi, Goodbye, Bye-bye 进行相互间问好、打招呼和道别。

难点:

1. 用 "I'm..." 句型进行简单的自我介绍。

2. I'm 和 Sam 中 m 的发音。

3. Look and guess; What should they say? (猜一猜, 在此情景中该说些什么?)

<情景一>清晨, 两个小朋友在校门口相遇。猜猜看, 他们说了些什么?



<情景二>上课了, 老师带一名新同学进教室。新生 Lily 该怎样做自我介绍?



<情景三>放学了, 同学们相互道别。他们彼此都说了些什么?



<情景四>早晨, 芳芳在校门口碰见 Miss Zhang。她怎样跟 Miss Zhang 打招呼?



课时小结

1. 这节课我的收获是:

2. 这节课我的不足是:

Keys:

1. 从左至右依次为 Amy Lingling Daming Sam

2. 略

3. 情景一: Hello. /Hi.

情景二: Hello, I'm Lily.

情景三: Goodbye. /Bye-bye.

情景四: Hello/Hi, Miss Zhang.

案例二

课时教案

教学准备

录音机,磁带,单词卡片,人物头饰,课文视频,PPT课件

教学设计

Step 1 热身(Warm-up)

1. 教师一边拍手一边跟着伴奏带哼唱自编的歌曲:Hello (注:根据人教旧版三上教材中的Hello歌改编而成),歌词为:

Hello, Sam! Do, oh, do.

Hello, Amy! Do, oh, do.

Hello, Lingling! Do, oh, do.

Hello! Hello! Hello!

2. 唱完后教师挥手大声地跟学生说:Hello, boys and girls! 此时学生应答:Hello! 自然引出师生之间的打招呼用语。

设计思路:这首Hello歌中既包含了本节课将要学习的打招呼用语hello,又将本册书中三个主要人物的名字Sam,Amy,Lingling贯穿其中,节奏简单,让学生对课文中的这三个人物有了一个初步的印象,营造了轻松、欢快的学习氛围。

Step 2 预习(Preview)

打完招呼后教师顺势介绍自己:Hello, boys and girls. I'm your English teacher. I'm Miss Yang. Nice to meet you! (在介绍时,教师利用体态语和手势帮助学生理解新语言。)

教师接着问:Can you say hello to me? Now, let's learn.

Step 3 新课呈现(Presentation)

1. 学习hello,hi

(1)出示单词卡片hello,学习它的发音。

T: Now, look at this word, can you read it?

叫几个学生尝试读一读,然后教师教读:hello,强调字母e的发音/e/,师生共同拼写该单词:h-e-l-l-o,hello。

(2)开火车读该单词。教师手持单词卡片hello,从第一组的第一个学生开始,一个接一个连续大声地读出该单词,直到全班最后一个学生为止。

(3)T:OK. Please say hello to your partner.

Ss:Hello, A. /Hello, B.

(4)教师跟坐在后排的一位同学打招呼并示意他/她站起来。教师说:Hi, boy/girl. Please stand up. I'm so glad to know you. (此时可做必要的汉语解释)

设计思路:通过教师的语言示范以及表情、动作,让学生感知和理解问候语"Hi!",让学生感受到老师对后排同学的关注,拉近教师与学生的距离。

(5)T: Now, let's learn to say "Hi." Read after me: "Hi." Students repeat.

此时教师边说边书写:h-i,hi,并强调字母i的发音/ai/。

(6)教师手指着该单词,叫个别学生站起来认读。

(7)T: Now, please say hello to me. Hello, boy/girl. Hi, boy/girl. 引导学生说:Hello, Miss Yang. /Hi, Miss Yang.

2. 学习句型"I'm..."

(1)T: Hello, boys and girls. My English name is Catherine. I'm Catherine. Look!

出示单词卡,教读I'm,强调发音/am/不能读成/em/,学生

跟读。

T: Hello/Hi, I'm Catherine. (板书此句型) What's your name? 引导学生回答:I'm...

(2)教师连续跟几个学生互相介绍完之后,出示Hello Kitty的卡通形象图片,并向学生打招呼:Hello, I'm Kitty. Do you want to be my friends? (此时可作汉语解释)鼓励学生运用句型"Hello/Hi, I'm..."跟Kitty打招呼。

设计思路:选取学生熟悉的卡通形象练习打招呼用语,激发学生说的欲望,引起学生的兴趣,让课堂活跃起来。

(3)T: Now, let's play a game. Pass and say. (实际上也就是击鼓传花的游戏)操作方法:教师播放音乐,学生传递事先准备好的毛绒玩具,音乐停时拿到毛绒玩具的学生站起来用句型"Hello/Hi, I'm..."做自我介绍,可以是中文姓名,也可以是英文姓名,练习到大部分学生有机会作自我介绍为止。

设计思路:新语言呈现后穿插这样一个小游戏,既巩固了句型,又避免了大量机械操练带给学生的疲劳感,让学生始终处于兴奋状态。

3. 学习Goodbye,Bye-bye

(1)课件呈现一幅情景图,问学生:Look at this picture. What should they say?



此时学生也许会说:"再见."教师可顺势引入单词:goodbye, bye-bye,并教这两个词的发音。

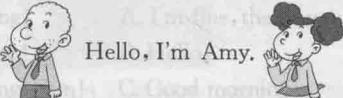
(2)(教师做看表动作,创设情景)

T: Oh, it's time to go home. 然后背起包挥手跟学生说再见: Goodbye, boys and girls! /Bye-bye, everyone! (并板书这两句)引导学生说:Goodbye, Miss Yang! /Bye-bye, Miss Yang!

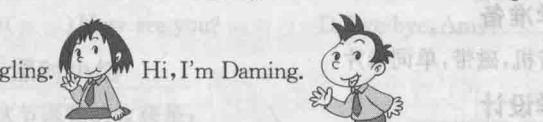
4. 呈现课文

(1)认识四位新朋友。

T: Boys and girls, today we have four new friends. Let's know them. 此时邀请四位戴头饰的学生上台,分别跟同学们打



招呼:Hello, I'm Sam. Hello, I'm Amy. Hi, I'm Lingling. Hi, I'm Daming.



其他同学在老师的带领下应答:Hello, Sam. Hello, Amy. Hi, Lingling. Hi, Daming.

(2)导入:开学的第一天,这四位新朋友在学校碰面,听听他们是怎么介绍自己的,放学后又是怎么道别的呢?

(3)播放本课配套视频,学生边听边看,看后回答问题。

(4)播放课文录音,学生边听边用手指着跟读。

(5)再次播放录音,学生边听边从课文中找出含有"I'm"的句子,录音结束后请学生大声读出这些句子。



Step 4 巩固和延伸(Consolidation and extension)

Group-work: Read the dialogue in groups of four, then act it out.

设计意图:四人一组朗读并表演对话,激发学生的合作意识和竞争意识,让学生敢于表现自我。评出表现最好的一组,奖励老师自制的动物头饰一个。

Step 5 家庭作业(Homework)

- 听录音朗读本课内容三遍。
- 给自己取一个英文名字,并制作一个个性化的头饰,下节课用英语介绍自己。

板书设计

Module 1 Unit 1 I'm Sam.

Hello/Hi, I'm Sam. (横线代表此处可替换) 带拼音字母
Goodbye. /Bye-bye.

回顾总结

今天我们学习了简单的问候语和道别语:见面问好 Hello, Hi, 再见再见 Bye-bye。介绍自己用“ I'm... ”,文明用语记心间。

第2课时

- 能熟练运用“ I'm... ”进行简单的自我介绍。

重点难点

- 重点:**
- 熟练运用 Hello, Hi, Goodbye, Bye-bye 进行问好和道别。
 - 熟练运用“ I'm... ”进行简单的自我介绍。

难点:在真实的情景中运用句型。

案例一 导学案

- Read and choose. (读一读,选一选。)

(1) () —Hello, I'm Maomao.

A. Hello, Maomao. B. Goodbye, Maomao.

(2) () —

—Bye-bye, Fangfang.

A. Hello, Xiaohua. B. Goodbye, Xiaohua.

课时小结

- 这节课我的收获是: _____
- 这节课我的不足是: _____

Keys:

1. 略

2. (1) A (2) B

课时教案

设计思路:这首歌谣包含了 hello 和 hi 这两个问候语,节奏简单,朗朗上口。

Step 2 预习(Preview)

歌谣说完后教师主动与个别学生打招呼问好:Hello, A. / Hi, B. 学生应答:Hello, Miss Yang. /Hi, Miss Yang.

教师接着问:Do you remember our friends Sam and Daming? Can you say hello to them?

教师拿出 Sam 和 Daming 的头饰,扮演 Sam 和 Daming 跟大家打招呼:Hello, boys and girls. I'm Daming. /I'm Sam. 学生应答:Hello, Daming. /Hello, Sam.

Step 3 新课呈现(Presentation)

Listen and say.

教学准备

录音机,磁带,单词卡片

教学设计

Step 1 热身(Warm-up)

- 教师挥手热情地与学生打招呼问好。
T: Hello, boys and girls! Ss: Hello, Miss Yang!
- T: Let's say a chant.

2. 课件出示歌谣内容,学生在老师的带领下一起拍手说这首问好的歌谣。内容为:

Hello, Sam. Hello, Amy. Hi, Lingling. Hi, Daming.

Hello, hello, hello. Hi, hi, hi.

(1) 导入:今天Sam和Daming又在学校门口碰面了,他们见面时是怎么问好的?分手时又是怎么道别的呢?我们一起来听一听吧。

(2) 播放录音,学生听完后回答。

(3) 再次播放录音,学生跟读。

(4) 同桌两人分别扮演Sam和Daming朗读他们的对话。

Step 4 巩固和延伸(Consolidation and extension)

1. Practise.

(1) 课件出示课本第四部分的图片。



T: Now, look at the pictures, read and say.

Girls: (示意女生一起读) Hello.

Boys: (示意男生一起读) Hi.

Girls: (示意女生一起读) Goodbye.

Boys: (示意男生一起读) Bye-bye.

(2) 同桌两人练习以上对话。

(3) 检查反馈:邀请几组学生展示对话。

2. Do activity book. (完成活动手册第一单元相关练习。)

Step 5 家庭作业(Homework)

1. 听录音朗读本课内容三遍。

2. 用英语向父母问好并告诉家人自己的英文名字。

板书设计

Module 1 Unit 1 I'm Sam.

Hello, I'm...

Goodbye. / Bye-bye.

回顾总结

让我们用一首儿歌记住今天所学的内容:见面问好 hello, hi. 再见再见 Bye-bye.

第3课时

教学内容

Unit 2 How are you?

1. Listen, point and say.

2. Listen and say.

3. Listen and match.

教学目标

1. 能听懂并会用“Good morning.”问好。

2. 能听懂并会用“How are you? I'm fine, thank you.”进行问候和回答。

案例一

导学案

课堂检测

Read and choose. (读一读,选一选。)

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| (1) () Hello, Daming! | A. I'm fine, thank you. |
| (2) () Goodbye, Sam! | B. Hello! |
| (3) () Good morning, Sam! | C. Good morning! |
| (4) () How are you? | D. Bye-bye, Amy! |

课时小结

1. 这节课我的收获是:

2. 这节课我的不足是:

Keys: (1)B (2)D (3)C (4)A

Step 5 家庭作业(Homework)

给家人演唱课堂上学的歌曲Hello, Hello.



Step 4 巩固和延伸(Consolidation and extension)

Group work: Read the dialogue again and act it out.

案例二

课时教案

教学准备

录音机,磁带,单词卡片,人物头饰,课文视频,玩具熊

教学设计

Step 1 热身(Warm-up)

Free talk.

T: Hello, boys and girls!

Ss: Hello!

T: Hello, A!

S1: Hello, Miss Yang!

T: Hi, B!

S2: Hi, Miss Yang!

T: Nice to meet you again.

设计意图:教师在上课伊始,走到学生中间和大家就前面所学过的知识进行简单的Free talk,既消除了学生的紧张情绪,又使学生的听说能力得到了培养,自然进入新课学习的状态中。

Step 2 预习(Preview)

教师戴上Daming的头饰,跟学生打招呼问好:Hello, I'm Daming! 此时学生应答:Hello, Daming!

教师出示本课第一部分挂图,引出课文情境:今天早上,Daming在上学的路上碰到了两位特殊的朋友,他们是谁呢?(学生回答:小狗和小鸟。)Daming向小狗打招呼,小狗向Daming问好,而小鸟很淘气,直接就向Daming告别了。快来听听他们都说了些什么?

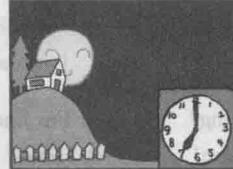
Step 3 新课呈现(Presentation)

1. Listen, point and say.

(1)播放活动1的录音,学生认真听,听完后提问:小狗是怎么跟Daming打招呼的?

指名个别学生回答:Good morning, Daming. 从而引出Good morning.

(2)出示卡片早上7点钟,太阳升起,教读单词morning(早上,早晨),学生集体跟读,教师板书单词:morning。



(3)教师在morning前面写上:Good,并手指该短语,示范朗读Good morning,学生跟读。然后再叫个别学生朗读,检查发音情况。

(4)教师用Good morning跟学生问好,引导学生回答:Good morning, Miss Yang.

(5)再次播放活动1的录音,学生听且跟读,模仿录音里的语音语调。

设计意图:先整体呈现课文情境,然后提出问题,让学生带着问题听录音,在自主学习的过程中习得了Good morning这个问候语,体现了在语境中呈现,在语境中学习。

2. Listen and say.

(1)教师说:“早上7点钟,Daming已经在上学的路上了,Sam呢? 我们来看看他在做什么吧。”

(2)播放活动2的动画视频,学生观看。

(3)视频结束后,让学生描述图片的内容:(Sam刚起床,小鸟和小狗来向他问好。)并试着说一说:小鸟和小狗是怎样向Sam问好的?(小鸟:Good morning, Sam. 小狗:How are you, Sam?)

(4)此时教师顺势出示短语卡片:How are you? 教读并板书此短语。学生跟读。

(5)教师扮演Sam回答:I'm fine, thank you. 教师边做表情和手势,边说:fine, fine, I'm fine。学生跟做和说。教师再出示单词卡片教读。教thank you时,教师点头并鞠躬说:thank, thank, thank you! 学生跟做和说。教师强调th的发音,注意咬舌。

(6)播放活动2的录音,学生听且跟读,模仿录音里的语音语调。

Step 4 巩固和延伸(Consolidation and extension)

1. 开火车问答。

教师拿出事先准备好的一个玩具熊扔向学生,与学生会话:

T: Hello, I'm Teddy. How are you?

S1: I'm fine, thank you. How are you?

此时该学生将玩具熊扔出,接住的学生回答,再问How are you? 将玩具熊扔出,以此展开学生之间的对话。

2. 完成学生用书活动3 Listen and match. 请学生看图片,自己先读句子,然后播放录音,学生完成听音连线练习,最后核对答案。

Step 5 家庭作业(Homework)

1. 听录音朗读本课内容三遍。

2. 给你的朋友打个电话,尝试用今天学过的问候语问候他/她。

板书设计

Module 1 Unit 2 How are you?

Good morning.

How are you?

I'm fine, thank you.

回顾总结

让我们用一首儿歌来记住今天所学的内容:见面问好说Hello! 你好吗? How are you? 我很好,谢谢。I'm fine, thank you.

板书设计:Sam和Daming的头像,以及Sam和Daming互相打招呼。Hello, boys and girls. I'm Daming. /On Sam. 然后回答:Hello, Daming./Hello, Sam. 然后回答:Hello, hello. /Hi, Daming.

Step 3 新课呈现(Presentation)

Listen and say. 学生跟读并模仿语音语调。



第4课时

(3) A. Daming B. Amy

(4) A. Sam B. hello

三、我会选听到的句子

A. Hello!

B. I'm Daming!

C. I'm Sam.

D. Hi, Lingling.

Unit 2 How are you?

4. Listen and say.

5. Play the game.

6. Act and say.

教学目标

1. 能熟练运用 How are you? I'm fine, thank you. 进行问答。

2. 会唱歌曲 Hello, Hello.

3. 培养学生懂礼貌乐于与人交往的情感态度。

重点难点

重点:

1. 能熟练运用 How are you? I'm fine, thank you. 进行问答。

2. 会唱歌曲 Hello, Hello.

难点:能运用重点句型进行简单的表演和游戏。

自主学习

I know the phrases. (我了解下面的短语。)

hello to you(向你问好) goodbye to you(向你说再见)

探究学习

1. Listen and say. (听录音,跟读歌词。)

2. Listen and sing. (听录音,跟着伴奏哼唱歌曲。)

课堂检测

小小翻译官。

(1)Hello, I'm Nini. (2)How are you?

教学准备

录音机,磁带,单词卡片

教学设计

Step 1 热身(Warm-up)

1. Chant. 教师带领学生一起拍手说歌谣:

Hello, hello, how are you?

I'm fine, I'm fine.

Thank you, thank you, thank you.

2. 教师主动跟几位学生进行简单的问候: Good morning/Hello/Hi, how are you? 学生回答: I'm fine, thank you. 教师示意学生再问其他人,以此展开口语交流。

设计意图:师生之间、生生之间通过简单的 Ask and answer 复习前面所学过的问候语,为下一步学习做铺垫。

Step 2 预习(Preview)

1. 教师说: Now, I say hello to you. Hello! Hello! Hello! (教师挥手与身边和远处的学生打招呼问好,让学生理解 hello to you 的意思。)

2. 接着教师挥手跟学生说: Goodbye, goodbye, goodbye to you. 让学生理解这个短语。

Step 3 新课呈现(Presentation)

Listen and say. Then sing.

(1) 导入: Today let's learn Hello, Hello song. First, let's listen.

案例一 导学案

(3) I'm fine, thank you.

课时小结

1. 这节课我的收获是: _____

2. 这节课我的不足是: _____

Keys:

(1)你好,我是妮妮。

(2)你好吗?

(3)我很好,谢谢。

案例二 课时教案

(2) 播放歌曲录音,学生完整地听一遍,整体感受歌曲的旋律。

(3) 再次播放录音,学生逐句重复歌词。

(4) 再次播放歌曲,学生学唱并模仿做动作。

(5) 跟唱数遍后,将学生分为男女生两大组,跟着伴奏带逐句轮唱,男生唱上句,女生唱下句,然后交换角色。

Step 4 巩固和延伸(Consolidation and extension)

1. Play the game. Listen and guess.

仿照课本活动 5 的示例开展听音辨人游戏。请四个学生到教室前,一个学生蒙上眼睛,另外三个学生中的任意一人使用“Hello! /Hi!”或“How are you?”向该学生问好。该学生要试着猜出说话的人是谁,并做出回应。如果猜对了,全班说:“Yes!”,错了则说:“No!”

2. Act and say.

教师先请学生分角色朗读活动 6 的对话,然后请一名学生到教室前戴上自己制作的面具和老师一起示范对话,对话框架如下: A: Hello, I'm... How are you? B: I'm fine, thank you. I'm... 然后让学生两人一组练习,几分钟后到班级前面展示。

3. Do activity book. (根据具体情况完成活动手册相关练习。)

Step 5 家庭作业(Homework)

给家人演唱课堂上学的歌曲 Hello, Hello。