

清 華 園

于世洁 主编

我在

清華

等你来

(第一辑)

清华大学出版社

于世洁 主编

我在
清华
等你来
(第一辑)

清华大学出版社 北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

我在清华等你来. 第1辑 / 于世洁主编. — 北京: 清华大学出版社,
2015

ISBN 978-7-302-40160-5

I. ①我… II. ①于… III. ①纪实文学-作品集-中国-当代
IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第086006号

责任编辑: 宋丹青

封面设计: 傅瑞学

责任校对: 王凤芝

责任印制: 杨 艳

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座 邮 编: 100084

社总机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 三河市中晟雅豪印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 170mm×240mm 印 张: 21.75 字 数: 329千字

版 次: 2015年6月第1版 印 次: 2015年6月第1次印刷

定 价: 49.00元

《我在清华等你来》(第一辑)编委会

主 编：于世洁

副主编：尹 佳 杨 悦 杨 帆

编 委：张晏慧 陈亚微 林志伟 于小琳 周青阳

张 晔 岳 廷 蔡晶磊 陈伊凡 郭宋立

欧 媚 王 妍 杨 洁 杨 瑛 李 琼

孙梦璠 周佳晶 杨臻臻 施文荻 景嘉伊

曾繁尘 张 楚 万宁宁

致 2030 年的你^{*}

2013 年，世界银行与国务院发展研究中心发布研究预测，2030 年的中国将成为一个现代、和谐、有创造力的社会，成为这个世界上最重要一个国家。这个假设的实现需要全社会的共同努力，作为为社会发展提供智力支持的机构，大学在其中必然发挥重要作用。

作为中国最重要的高等学府之一，清华大学一直致力在引领中国未来发展的方向上，清华的学生也一直将自身发展与国家命运紧密相连。在清华“你就是中国”，你的未来就是中国的未来，你具有怎样的能力，中国就会具有怎样的实力。对于 2030 年的中国，近些年入学或将要入学的学生正是社会蓬勃发展的推动力，那么你需要具备怎样的能力才能助力国家的发展呢？如果用几个词来概括 2030 年的你，我想是以下三个词。

首先是“国际化”。很多人将国际化简单理解为具有出国的经历。我支持人生需有一段时间出国进行学习与体验，但这是手段并非目的。一个真正“国际化”的人应该具有国际视野和全球公民的意识，而这点许多在海外留学多年的人恐怕也做不到。2016 年 9 月，100 名经过精挑细选的全球精英将进入清华大学苏世民学院学习。这一项目的发起人，美国黑石集团的创始人，苏世民（Schwarzman）先生认为，现在的中国对于未来的世界是一门必修课，苏世民学者项目希望未来全球的领导人都具有中国经验，在中国生活学习过一段时间。他特意要求学员们来到清华不是过隔绝的生活，而是要学会使用清华最常见的交通工具——自行车，要和清华的学生无差异地融合在一起。

^{*} 杨斌，管理学教授，管理学博士，清华大学副校长、教务长、研究生院院长、经管学院领导力研究中心主任。专注组织领导力、伦理、非市场策略等综合管理领域的研究、教学与培训。

1987 年考入清华大学经济管理学院，先后获得清华大学工学学士与管理学博士。现任中国学位与研究生教育学会秘书长、全国工程专业教育指导委员会秘书长、全国工商管理专业教育指导委员会秘书长。

这一项目带给我们很多的启发，也会实际影响到清华学生的国际化。

第二个词是“创造力”。创造力在知识层面的基础就是多学科交叉。清华正在试点“新雅书院”的建设，希望文科、理科、工科以及医科和艺术学科的学生融合在一起，我们也在促进社团的多院系组合，让处在其中的学生能有更丰富的学科视野。创造力在精神层面需要需求的敏感。“创客”在当下很流行，大学都在推进创新创业教育。对清华而言，我们的目标不是帮学生开公司，而是着力于培养具有开创性的人，具有挑战现状并创造性地解决问题的本领。这种价值理念将给学生带来人生观的变化，对将来走向商业发展，或有志于投身学术和公共服务的学生都将具有重要的意义。清华大学的“创意、创新、创业”三创教育核心目的仍是育人，要通过这一过程培养具有首创精神、领导力、国际观的人才。

第三个词是“独特性”。过去大学教育常常被诟病为原料加工厂，把所有学生都塑造成为一个模样。清华过去的教育也是把 A 的学生培养成为 A+ 的学生，而未来清华的方向是把从 A 到 X 的各种不同特质特长的学生培养成为在不同领域成功的人。就像这本书中所展示的一样，清华从本科招生到人才培养都在向多样化方向发展，我们录取的学生不仅是高考分高的学生，还有综合素质优秀的学生、特定领域专长的学生、艰苦环境自强不息的学生等等，我们培养的学生不仅仅有传统意义上的“学霸”，还有创意无限的“创客”，行走天涯的“背包客”等等。每个人都有自己的优势和长处，如果让不同的人走不同的路，从不同角度、用不同标准来衡量，就会发现每个人都很优秀。2030 年的中国社会一定会是各个领域均衡发展的社会，每个领域都会需要“独特”的清华人在其中披荆斩棘、建功立业。

清华一直都在求变创新，这是清华育人的一个特点。具有创造力、国际化、独特性的清华人必将成为 2030 年以至更远时候中国发展的栋梁。清华过去的辉煌只是一个逗号，未来的辉煌篇章正等待未来的清华人书写。

目 录

学业领军，全面发展

- 003 倾心于清华风骨的航天科研梦 / 艾尼亚尔·艾力汗木
- 008 顺其自然，也接受挑战 / 程书宇
- 012 因好奇而清华 / 黄冬
- 016 把学习当享受 / 井源
- 019 自带强大气场 / 赖晗
- 022 百舸争流 时不我待 / 李芳宇
- 026 重压之中的突围 / 林己
- 030 圆梦清华，再次起航 / 袁之泉
- 033 慢慢来，扎实走好每一步 / 张经纶
- 037 步履不停 / 赵东方

创新拔尖，业精于专

- 043 眼前春色梦中人 / 白申昊
- 047 我的梦想是漫天星辰 / 成昕伦
- 051 一边前行，一边感谢 / 叶心怡
- 055 向世界勇敢发声 / 叶子
- 059 海边长大的大男孩 / 张鹿颂

行健自强，玉汝于成

- 065 西藏山南的追梦赤子 / 边珍
- 068 尽人事，听天命 / 陈朗
- 072 我相信自己的能力 / 段续光

- 076 心怀感激，自强不息 / 郝长坤
079 在清华实现飞行梦 / 李翰文
083 一路陪伴，圆梦清华再出发 / 刘冲、刘闯
086 给我机会 让我证明 / 秦堤
090 薪火相传的清华梦 / 王坤
094 我想完成父亲的梦想 / 王志远
098 喜爱哲学的文艺理工男 / 杨健
101 做好自己，不负青春 / 杨月娇
105 期待生活的另一张面孔 / 姚力博
108 为了梦想奋斗 / 张鑫
111 在前行的路上不骄不躁 / 赵可

水木众秀，无问西东

- 117 砥砺前行“数”海扬帆 / 湛澜天
121 有一种成功叫从容 / 郭怡兰
125 双胞胎兄弟同上清华 / 黄志翱、吴志翔
129 以我所学 创造未来 / 李亦萌
134 对物理世界的探究已成为我的追求 / 李昀浩
139 让清华梦水到渠成 / 李泽涵
143 天赋伴随勤奋 / 刘定峰
147 荣耀来自全身心投入 / 乔明达
152 钝感人生，别样精彩 / 邱馨仪
156 惠州姐妹花 一起上清华 / 傅浩怡、傅浩悦
160 壮志待酬 初心未泯 / 韦安麒
164 畅“游”清华园 / 叶诗文
167 非典型语言“学霸” / 尹一铭
170 失去一块金牌，收获更多成长 / 俞鼎力
174 释放潜在的力量 / 张渭莹
178 我憧憬未知旅途 / 周伯豪
182 自己的前途自己创造 / 朱洪贤

潜龙在渊，高考露芒

- 189 希望生活有趣，让我热爱 / 陈晓眉
- 193 宁静淡然的文艺少女 / 陈瑶
- 197 用坚韧去征服世界 / 范丹婷
- 200 平凡之路也有别样风景 / 郭恒
- 205 清华，止不住的向往 / 何千雨
- 209 经世济民，心念学术 / 胡邱钰
- 213 只爱清华的“建筑控” / 金滢
- 217 让我仔细看看你的模样 / 马志浩
- 221 心怀学术梦想，向往单纯生活 / 李昊宸
- 224 在清华，一起奋斗 / 李榕榕
- 227 腾飞吧，少年！ / 李腾飞
- 231 成长源自经历从未想象过的经历 / 李天
- 235 对清华，好感一直在 / 林宇璠
- 238 “非”比寻常 逐“梦”清华 / 刘梦非
- 241 即使走得慢，也要一直往前走 / 刘宇
- 245 留守儿童的英雄梦想 / 文秋林
- 248 比别人多做一点点 / 张培钰
- 251 学习不是一蹴而就的事情 / 张一番
- 255 不负青春，不负清华 / 张元曦
- 258 让优秀成为一种习惯 / 赵浩宇

春风化雨，筑梦清华

- 265 清源，我的中国情缘
——访清华环境学院 2011 级硕士留学生、学生清源协会创办人阿蕾 / 阿蕾
- 269 多少坚韧与良善，从来都伴随在征程中
——玉树抗震小英雄杂朋清华成长记 / 杂朋
- 275 追逐火车的阳光少年 / 高梦扬
- 283 离不开集体的“特奖” / 郭宇韬

- 287 清华特奖：韩衍隽的48小时 / 韩衍隽
- 292 骑行者黄晏：格拉丹东山峰第一位女性登顶者 / 黄晏
- 297 工科男的光影世界 / 宋天瑜
- 301 两次战胜命运的力量 / 孙鹏展
- 304 女孩唐诗：休学一年环游世界 / 唐诗
- 311 坚定初心，在命运风暴中飞翔 / 王佳明
- 315 心中的那座查果拉哨所
——访首个人藏服役的清华学子吴毅恒 / 吴毅恒
- 321 谦虚的精彩 / 元喆
- 326 与我共饮哲学“开胃酒” / 张明明
- 331 从0到无穷大，“学神”也是蛮拼的 / 祖充

学业领军，全面发展

本章节收录了入选清华大学“新百年领军计划”的部分 2014 级新生。他们之中，有从数十万考生中脱颖而出的高考状元，也有几度受挫初心不改的追梦赤子，他们都拥有一个共同的特点——志向远大、追求卓越、品学兼优、素质全面。

艾尼亚尔·艾力汗木

倾心于清华风骨的航天科研梦



▼ 专业：工程力学（钱学森力学班）

艾尼亚尔·艾力汗木，毕业于新疆维吾尔自治区乌鲁木齐第一中学，高考成绩 721 分，曾参加清华大学“领军计划”，获得 60 分加分优惠。原录取于清华大学电子工程系，后在二次招生中转系至钱学森力学班。

自信打造的科研梦

作为2014年新疆维吾尔自治区高考“民考汉”的理科第一名，艾尼亚尔原本填报的专业是“清华第一大系”——电子工程系，想要学习一门更具应用性的工学学科。然而，开学不久，艾尼亚尔就发现自己真正的兴趣还是在基础科学领域，尤其是对于物理和航空方面的知识具有更强烈的好奇心和求知欲，于是在二次招生时转系去了钱学森力学班。

艾尼亚尔说，自己对天文、航空航天领域的科研志向始于年幼时爸爸妈妈对自己的启蒙和家乡伊犁的璀璨星空。“我的爸爸是个乐天派，他总是给我唱民谣，讲各种神话故事，对我从小的航天梦也极为鼓励和支持；而我的妈妈对我要求很高，她的挑剔让我的斗志更猛，大家都赞扬我的时候，我还是会认为自己做得不够好，从而精益求精。”坚定的理想目标之下，艾尼亚尔博览群书，看书范围从名著经典、人物传记到通俗小说、科学著作无所不包。在他看来，不仅文学内部不同种类间具有共同点与相通性，文学与科学之间也可以相互渗透，相互启发。因此，他从不将读书与学校学习相割裂或对立，而是希望通过阅读历史和先哲的思想获得对现时科学研究的启发。

在艾尼亚尔看来，自信是学习和研究获得进展和成果的前提与动力。艾尼亚尔的自信很大程度上来自家庭润物无声的支持和小时候学习手风琴的经历。手风琴在艾尼亚尔的家乡伊犁是一种流传甚广的乐器，学习者和出类拔萃者众多。7岁时，他第一次参加伊犁州的手风琴大赛。比赛根据报名参赛者的现有级别分为四个分赛场：一级由业余1级和2级选手参加；二级由业余3级至5级选手参加；三级由业余6级至8级选手参加；四级是最高级，参加者是业余9级和10级选手。当时，艾尼亚尔学弹手风琴仅一年有余，在爸爸妈妈的鼓励下报名参加了一级的比赛。当三等奖、二等奖结果相继揭晓后，艾尼亚尔的心情低落到极点——他认为自己一定名落孙山了。当时的他虽然自知学琴资历尚浅，但心中着实隐隐失落。但就在这时，他听到大赛主席报出了唯一一个一级一等奖的获奖者姓名——他的名字！这件事极大地激发了他继续学手风琴的信心和动力，使他敦促自己去挑战更高难度的曲目甚至创新编曲，并在之后几年内相继获得了伊犁州手风琴大赛的二级一等奖、三级

一等奖和四级一等奖等。

10岁之后，手风琴与音乐训练已经深深融汇于艾尼亚尔的血液与气质之中，成为他生活中不可分割的组成部分。此时，他的爸爸妈妈才告诉他，其实，当年他第一次参加的伊犁州手风琴大赛，那个一级的分赛场只有他一个参赛者。所以，那个所谓的比赛其实是他和自己的竞赛，而他赢了那场比赛，更重要的意义与价值便是获得了更长远支撑自己求索于未来的不竭信心与动力。

全方位领军，多元兴趣发展

艾尼亚尔的微信头像是他拉手风琴的照片，那是他加入清华大学学生艺术团键盘队后第一次演出时拍的。5岁半开始学琴的他不仅8岁左右便成了伊犁州闻名遐迩的手风琴演奏者，更是10岁时便拿下了手风琴业余10级。更牛的是，手风琴只是艾尼亚尔擅长的乐器之一，他还在12岁时考过了钢琴的10级。除了爱好音乐外，艾尼亚尔对体育活动的热爱也极为广泛，如今在足球、篮球、乒乓球等多个领域都是院系的主力队员，更有一项“目前下遍同学无敌手”的五子棋绝活儿。说起这些，艾尼亚尔的自豪中又有些谦虚，但谦虚中却显出了更大的自信与游刃有余：“我认为学琴玩心大于刻苦，练琴不是我的任务，琴从小就是我心爱的玩具。”

细看艾尼亚尔一路走来的课外时间分配也格外与众不同：即使到了高中，他每天也都要练琴两三个小时，看各种“闲书”一两个小时，那他什么时候学习和写作业呢？这更显出艾尼亚尔的“不走寻常路”——“我从不刷题，上课全神贯注地听，下课后快速地浏览老师布置的作业，会的我就跳过，自认为不会或者知识点运用不熟练的我就写几道题练练。”老师不会有意见吗？艾尼亚尔说，老师一开始也非常不习惯他这种看似眼高手低、近乎特立独行的学习态度，但几次测试后发现，艾尼亚尔确实对自己的知识掌握程度具有非常精确的了解与认知，他认为自己会做的题目确实手到擒来，也极少出现粗心等失误的情况。

不仅如此，艾尼亚尔还有个在高中同学间流传甚广却略有争议的习惯——课堂上只要遇到不会的题，他一定会刨根问底，追问不休。有时老师一个小口误，他也会当场指出。这点虽然被老师欣赏和肯定，但也难免招来质疑：“你

就不考虑老师会不会尴尬？”艾尼亚尔有时还会不留情面地纠正大家对常用词的错误用法，坚持做自己，不迁就人情，他认为，这是一种“严谨的学术态度”，而且现在的他也在更加积极地反思，力求寻找更委婉得体而使别人更乐于接受的表达方式。

“我是被清华的‘傲气’吸引来的”

在艾尼亚尔看来，清华有一种特别吸引人的“傲气”。他说，自己高考夺魁之后，不少高校前去游说，列举本校种种在国内遥遥领先的专业与排名。然而清华却相对显出了更淡定、谦和的态度，只是针对艾尼亚尔热爱物理、天文学的特点介绍了钱学森力学班等相关班级、课程的优势与招生政策，冷静地称赞了艾尼亚尔的优秀，表示会尊重学生自主的理性判断与选择。“然而就在那一刻，我看着招生老师沉稳的眼神，瞬间就坚定了自己的决心——清华，我来了。”

清华确实没有让艾尼亚尔失望。在这里，他遇到了和他一样对航空航天科学研究事业怀抱梦想的同窗，遇到了和他一样醉心于音乐的艺术团小伙伴们。不仅如此，清华对体育精神与体育活动的重视更使他感到意外而惊喜。艾尼亚尔常常觉得，清华有一种海纳百川的魔力，而且这种包容并非只是简单地为其所汇集的灵感与智慧的火花提供激荡与交锋的竞技场，而是将这些多元性和多样化以一种和而不同的气魄加以互补和调和，进而凝练成具有清华本土烙印，却又更具张力和承载力的清华人生。

艾尼亚尔说，自己是从小立志做科研的。但小时候所谓的“航天梦”源于星空，朦胧而缥缈。他的梦想一直不曾改变过，正因为如此，他来到了清华。但也因为来到了清华，所以他更庆幸自己曾持之以恒地呵护着这份或许浸润着浪漫主义的梦想，让他得以邂逅清华，使航天的科研梦变得更加真实可感。

在艾尼亚尔看来，清华的荣光不仅因为有大师，有大楼，还因为她能够在浮躁喧嚣的现世保留一份气定神闲的从容与风骨。其所依靠的不仅是溯源百年的历史积淀，这种气度与风骨更来自对“中西融汇、古今贯通、文理渗透”等教育理念的传承与创新。文科的广博与理科的思辨辉映着工科的求实与严

谨，使清华在中国最高学府中显出独特的雍容大度。诚然，名校需要延揽兼具聪慧大脑和强大续航力的莘莘学子来延续她的荣光，但打动这些学子的，是清华以一种更平等、更自由的姿态去表达出其诚意，使学生们愿意相信，自己是作为每一个独特的个体而被尊重和期待，即使他们褪去“状元”的虚名，清华依然会珍视他们的才智与潜能，为他们匹配尽可能充分的资源去实现他们的梦想。