

當代名家中國畫全集

畫集第三

古吳軒出版社



當代名家中國畫全集

諸樂三

古吳軒出版社

《當代名家中國畫全集》

大型系列叢書 50 卷已全部出齊

齊白石	徐悲鴻	張大千	吳作人	劉海粟
黃賓虹	傅抱石	潘天壽	林風眠	李可染
吳湖帆	程十髮	朱屺瞻	唐雲	黃胄
石魯	錢松壺	李苦禪	關山月	黎雄才
陳之佛	呂鳳子	陸儼少	江寒汀	來楚生
劉旦宅	鄭午昌	沈柔堅	謝稚柳	賀天健
陳半丁	何海霞	白雪石	王雪濤	亞明
應野平	錢瘦鐵	張大壯	謝之光	王個移
關良	吳茀之	陸維釗	陸抑非	諸樂三
鄭乃珣	宋文治	孫其峰	馮建吳	張辛稼

當代名家中國畫全集

諸樂三

編輯出版：古吳軒出版社

發行：江蘇省新華書店

印刷：上海市美術印刷廠

印數：一——二〇〇〇冊

開本：八開

印張：六

一九九七年六月第一版第一次印刷

ISBN 7-80574-308-8/J·248

定價：陸拾捌圓

主 編：張瑞林

副 主 編：何善雲

責 任 編 輯：諸 涵

馮 豪

封 面 設 計：朱耀祖

版 式 設 計：胡祖耀

前言

中國畫重寫意，尚趣味，倡言『外師造化，中得心源』，成為中國人獨有的藝術表現形式，堪稱中國文化寶庫中的一顆晶瑩璀璨的明珠。

中國畫源遠流長，歷代英才輩出，俊彥雲起，流派紛呈，各領風騷。他們留下了極其豐富的精神遺產，使中國畫這一奇妙的東方藝術樣式漸趨精備，日臻成熟。

當代的藝術家站在巨人的肩上，既吸收前人的營養，又博采外來文化之精華，經過自己勤奮不懈的努力，孜孜不倦的探求和卓有成效的創造，賦予了中國畫新的內涵，使之面貌煥然一新。

為弘揚中華民族優秀傳統文化，全面、系統地展示當代中國畫的整體風貌，使海內外讀者能充分領略大師們精湛的技藝和體悟他們各自深刻的美學追求和獨特的藝術價值，我社決定出版《當代名家中國畫全集》系列叢書。遴選的範圍是建國後藝術逐漸成熟，達到巔峰并形成自己風格的著名國畫家，如齊白石、黃賓虹、徐悲鴻、傅抱石、潘天壽、吳作人、林風眠、劉海粟、李可染等，他們互有面目，各具特色，在山水、人物、花鳥等領域繼往開來，成就卓著，或雄渾、或秀逸、或勁健豪放、或清麗典雅、或沖淡而疏野、或縝密而纖穠，各創流派，碩果累累，均為世界所推重。

《當代名家中國畫全集》初定五十卷，計劃在四年之內出齊。現已出四十五卷，今推出最後五卷，藉以介紹劉旦宅、應雲衛、陸抑非、諸樂三、張辛稼五位名家，作品取材考慮到要適合多層次讀者的欣賞需求，反映畫家的藝術創作水平。在搜集稿件過程中，得到了有關單位和個人的大力支持，在此，我們一并表示衷心的感謝。至於出版後的《當代名家中國畫全集》是否盡如我們的初衷，就要視專家和讀者的意見了。

張
浩
林

一九九七年



秋光紅莫辨
朝日與芙蓉
寫於去印浦西梅
樂三



酒無萬中萬
吟一牖靜日對南

山枝：送秋影
已未秋杪
畫樂三堂於西湖





曾記南園親手栽
幾竿蒼翠出牆隈
不教私泄東坡夢
雨風任爾自來
己未秋中
新居上浦西楊
諸樂三時年七十八



閏閏稻粱
秋今年大
收明年更
足
五九年秋
寫於西湖畔

吳昌碩



突兀高霞冠





酣春
壬午年

心寧節研池凍解錯滿牕涉筆成此
汝樂三筆記時居西湖



己丑清秋時節

梁三石



竹實燦如花





勁松

