



提升作文成绩有魔法
全彩版

解决小学生作文“害怕写、写不出、写不好”三大难题
让你的语文成绩全面提升



小学生

名师
指导

好词 好句 好段

紧贴教育改革 打开写作思路 与语文教材同步

★辅导简单实用
★范文精彩给力

★题材丰富全面

精彩 新作文 耳目一新的佳作示范
准确 新发现 敏锐独到的创作眼光
有法 新思维 跳跃灵动的写作思路



李继勇 / 编著

延边大学出版社

作文之星

小学生

•彩绘图文版

好词 好句好段



编著 / 李继勇

欣赏精美彩图
享受阅读乐趣
培养阅读习惯



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生好词好句好段 / 李继勇编著. -- 延吉 : 延边大学出版社, 2011.8 (2015.4 重印)

(作文之星)

ISBN 978-7-5634-2058-2

I. ①小… II. ①李… III. ①作文课 - 小学 - 教学参考
资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 118832 号

小学生 好词好句好段



责任编辑: 崔 军

出 版: 延边大学出版社

社 址: 吉林省延吉市公园路 105 号

邮 编: 133002

发 行: 北京书香文雅图书文化有限公司总发行

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 12

字 数: 150 千字

版 次: 2015 年 4 月修订

印 次: 2015 年 4 月第 3 次印刷

定 价: 19.80 元

本书在编著过程中,由于时间长,工作量大,有部分作者未能取得联系,请作者见到本书后,主动与我们联系。



轻松阅读

让作文不再难



写作文并不难，只需两件法宝。一，爱上你的笔；二，拥有美的善感的心灵。

我喜欢拿起笔来，把所思、所感、所悟、所想欢快地写下来。我热爱我手里的笔。它就像一部挖掘机，能够不停地挖掘出深埋在你心底的宝藏；它又像源头的活水，流出字字句句，汇成江海河流；它还像黎明时的启明星，虽然身处迷茫，却能引导朝阳初上，让大地充满阳光。没有什么能像动手写写画画那样，更能让丰富的大脑兴奋起来。在听、说、读、写里，只有写才是最主动、最有创造性的。热爱你的笔，就像战士热爱手里的武器！

你呢？同样拥有着一颗平凡而美丽心灵的你呢？

你只需要学会一些情节与表达的技巧，生动感人的便会成为作品，甚至是经典；枯燥乏味的只为应付作业，那就是垃圾。你还需要为你笔下的人物灌注人类的情感，人有悲欢离合，有善良与丑恶，即使你写的只是一草一树，它也应该闪现着某些人性的光辉。

拥有了这两件法宝，接下来就是学着应用它们，直到你的“法力”超群，技压群芳。请铺开纸，让手中的笔在纸上舞蹈，起劲地舞，不停地舞，直到技巧纯熟。

如果你可以自如地表达自己的情感，你也就表达了人类的情感；如果你可以完美地展现出自己的心灵，你也就完美地展现了丰富的人性。那时候，你——就是那个神话传说里握着神笔的孩子！

像马良一样，用你的神笔来描绘精彩的世界吧，那是你的世界。

编 者





精心编排

写作路上畅通无阻



1

名师精评

集全国名校名师智慧之精华，结合一线教师教学的切身体会，朗朗上口的点拨，让你零距离聆听名师教诲！

2

范文精选

所选范文尽显“真”、“奇”、“新”。每篇文章都是贴近学生的真实生活，文从字顺，极富创新。

3

素材积累

收集经典、实用的好词，既拓展课外知识，又让你在轻松的读写中积累素材，写作充实，不愁没话说。

4

提高写作

针对提高语言基本功的锤炼，步步为营，一步一个脚印，让你的语言能力更上一层楼。





写人篇

家庭人物	2
校园人物	10
社会人物	20

记事篇

成长之旅	32
亲情无限	42
课堂内外	49
社会见闻	59
奥运热点	68
绿色家园	73
劳动描写	79
同学之间	83
师生情谊	86
参观游览	88





目 录

CONTENTS

描 景 篇



日月星云	94
晨午晚夜	104
风霜雨雪	112
山川河湖	120
春夏秋冬	130

状 物 篇

植物园林	140
动物天地	149
静物大观	160
古今建筑	168
城乡建筑	178
名人名段	185



写人篇

写人，是学生常写的一种作文。我们天天与人接触，与人打交道，各种各样的人，触发了我们的思想和感情。他们感动了你，教育了你，或者影响了你。把他们写出来，激励自己，教育别人。如何写好这类作文呢？

一、要写真人真事，不能胡编乱造。父母、老师、同学、亲友等经常生活在自己身边，他们的音容笑貌，举止言谈，性格特征，思想品质我们最熟悉，写起他们，有话可说可写。

二、要注意观察。即使最熟悉的人，也要注意观察。要抓住最能表现人物性格的一言一行，一颦一笑，这样才容易把人物写活。

三、抓人物特点。世上没有完全相同的人，每个人都有每个人的特点。写出各人的性格特点，写出与其他人不同的地方，这样才有新鲜感。

四、抓典型事例。要选择最能表现人物性格特点，思想品质的事例为材料，事例要为突出人物服务，要以人物的活动贯穿始终。

五、抓人物形象描写。人物形象描写一般指人物的外貌、行为、语言、心理等。写人一定要有人物形象的描写，文章才能生动活泼，人物形象才能逼真，思想性格才能鲜明。





家庭人物



好词

qīng shòu	bí liáng	é jiǎo	bái fà	zhòu wén
清瘦	鼻梁	额角	白发	皱纹
bái nèn	gǔn yuán	duān zhuāng	qīng xiù	xiǎo zuǐ
白嫩	滚圆	端庄	清秀	小嘴
guāng cǎi	é tóu	yín fà	jī líng	mí rén
光彩	额头	银发	机灵	迷人
zhǎng xiāng	liǎn pàng	huá lì	měi lì	jié bái
长相	脸庞	华丽	美丽	洁白
dà yǎn jing	pàng hū hū	xiǎo kě ài	hóng pū pū	
大眼睛	胖乎乎	小可爱	红扑扑	
yú wěi wén	xì mí yǎn	wān yuè méi	liǔ yè pán	
鱼尾纹	细眯眼	弯月眉	柳叶盘	
dà máng rén	yuán liú liú	ěr biān fēng	xiǎo jiǔ wō	
大忙人	圆溜溜	耳边风	小酒窝	
lián yī qún	xiào hé hé	pàng dūn dūn		
连衣裙	笑呵呵	胖墩墩		
tiān zhēn huó pō	tóng yán wú jì	nǎi shēng nǎi qì		
天真活泼	童言无忌	奶声奶气		
hé ǎi kě qīn	miàn mù cí xiáng	liǎng bìn bān bái		
和蔼可亲	面目慈祥	两鬓斑白		
cū cāo yǒu lì	fēng dù piān piān	zhòu wén jiāo cuò		
粗糙有力	风度翩翩	皱纹交错		
méi fēi sè wǔ	méi kāi yǎn xiào	bèng bèng tiào tiào		
眉飞色舞	眉开眼笑	蹦蹦跳跳		

xiào róng kě jū
笑容可掬
yáng méi tǔ qì
扬眉吐气

chū kǒu chéngzhāng
出口成章
liǎng bìn rǎn shuāng
两鬓染霜

liǎn sè hóng rùn
脸色红润
jīng shén dǒu sǎo
精神抖擞

好句

我，大大的脑袋，乌黑的头发，留了个小平头；一双圆溜溜的大眼睛忽闪忽闪的；高高的身材，虽略超重，但显得很壮实。

我的爸爸高高的个子，瘦瘦的脸庞，一双不很大的眼睛，总是笑眯眯地望着你。

妈乐得又拍巴掌又跺脚：“你手气真好！”

往后再买什么东西，你摸奖券吧！”爸却不以为然地说：“‘无心插柳柳成荫’，太认真就没

超市

市

奖

‘戏，了。’

表妹个子不高，胖墩墩的，跳起迪斯科来，屁股一扭一扭的，活像个唐老鸭。

外婆那饱经风霜的脸上皱纹纵横交错，刻记着70年的千辛万苦。但她仍然精神矍铄，满脸红光。

老爷爷黑红的脸膛泛着红光，配上银白色胡须，活像神话里的仙翁。

“这关我什么事！”外公见我说真的，生了气，瞪大了眼睛，“你放什么都行，就是不能放我的画眉！”

看到小牛犊醒过来了，爷爷心里那个高兴劲儿就甭提了，全身每一根汗毛都活跃得跳了起来。

刚生下来的小妹妹，样子并不好看：头只有我的洋娃娃那么大，浑身的皮肤皱巴巴的，像个小老头儿。

这小家伙才5岁，特别讨人喜欢，大脑门儿，高鼻梁，一双大眼睛像两颗闪光的黑宝

shí
石。

“冲啊，为邱少云同志报仇，”听，那是谁在喊？不用看，肯定是我的小表弟。

她乐得合不拢嘴，细细地挑选，那神情，好像在检阅军队。

堂叔的两道眉毛，很规则地往下弯着，像是圆规画出的两道弧。

伯伯一把推开门，拽住堂哥的耳朵怒不可遏地骂道：“你这个浑小子，奶奶那么疼你，你还这样对她，我看不揍你是不行了！”

姥姥年过七旬，身材瘦小，头发花白，有一双温和慈祥的眼睛。

姐姐更加控制不住自己，双目像两个泉眼，泪水汩汩地向外涌，一下子就满腮横流了。

大伯的脚很大，皮肤粗糙破裂，裂缝中间还渗出一点血。

我的爷爷有一双坚硬、有力、耐磨的脚。

外婆有一双粗糙的小脚，脚背上青筋暴

露。

奶奶的脚是被裹缠过的，枯瘦的小脚，
脚趾被摧残得已残缺不全了。

妈妈的手，春天般温暖，夏天般热烈，
秋天般丰硕，冬天般纯洁。

爷爷更逗，仰着头，把瓜举得老高，像
吹口琴似的拼命吸着，生怕掉了一滴瓜汤。



好段

爸爸大高个儿，淡黄的卷发，白白净净
的方脸上嵌着一双充满智慧的眼睛，高高的

鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。

小时候，我常常望着他的

鼻孔发问：“爸爸，您的鼻

孔为什么这么大？”他总

是笑着回答：“选马就要选

鼻孔大的马，因为大鼻

孔的马跑得快。爸爸

小时候在学校就是短



pǎo guàn jūn bù xìn nǐ wèn mā ma zhè shí wǒ hé mā ma jiù huì
 跑冠军，不信你问妈妈。”这时，我和妈妈就会
 wàng zhe tā de bí kǒng hā hā dà xiào qǐ lái
 望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

 “‘政治局委员’，开会啦！”我大声嚷
 dào nà wèi zhèng zhì jú wěi yuán kāi huì la wǒ dà shēngrǎng
 道。那位“政治局委员”一听，忙放下手中的
 bào zhǐ dǎ kāi diàn shì jī kàn qǐ xīn wén lián bō lái nǐ cāi
 报纸，打开电视机看起《新闻联播》来。你猜
 wǒ jiā de zhè wèi zhèng zhì jú wěi yuán shì shuí hā hā gào su nǐ
 我家的这位“政治局委员”是谁？哈哈！告诉你
 ba tā jiù shì wǒ de bà ba
 吧，他就是我的爸爸！

 记得从我呱呱坠地以来，奶奶从没对我
 xiào yi xiào cháng bǎn zhe miàn kǒng huó xiàng chén liè guǎn li de yí jù sù
 笑一笑，常板着面孔，活像陈列馆里的一具塑
 xiàng zhǐ shì duō chū le jǐ kǒu qì ér yǐ yuán yīn shì wǒ shì dì
 像，只是多出了几口气而已。原因是，我是第
 èr tāi cūn shàng zhǐ ràng shēng liǎng tāi nǎi nai bào sūn zi xīn qiè xiǎng
 二胎，村上只让生两胎。奶奶抱孙子心切，想
 qiú lái gè xiǎo sūn zi kě rú jīn què pàn lái le liǎng gè nǚ wá zi
 求来个小孙子，可如今，却盼来了两个女娃子，
 duàn le xiāng huǒ wǒ men jié mèi liǎ zài jiā zǒng shì duō zhe nǎi
 断了“香火”。我们姐妹俩在家，总是躲着奶
 nai yīn wèi nai nà bīng lèng de yàng zi shǐ wǒ men hài pà
 奶，因为奶奶那冰冷的样子使我们害怕。

 我家的“降雨器”控制失灵，轻轻一碰
 biàn huì suí shí yǒu kuáng fēng bào yǔ shǐ wǒ men dōu hěn tǎo yàn bú
 便会随时有“狂风暴雨”，使我们都很讨厌。不
 guò děng yǔ guò hòu dà jiā yòu huì xǐ huan zhè ge jiàng yǔ qì le
 过，等雨过后，大家又会喜欢这个“降雨器”了。
 zhè ge jiàng yǔ qì biàn shì mèi mei tā zhǐ yào dà zuǐ ba yì zhāng
 这个“降雨器”便是妹妹。她只要大嘴巴一张，
 yǎn jing yì zhǎ jiù xiàng sūn wù kōng biàn xì fǎ yǔ biàn jiā zá zhe
 眼睛一眨，就像孙悟空变戏法，“雨”便夹杂着

fēng léi shēng jiàng lín le
“风雷声”降临了。

lǎo shuǐ niú yé ye gǔ tóng sè de liǎn shàng qiān zhe yì shuāngshān
老水牛爷爷古铜色的脸上嵌着一双闪
liàng de yǎn jīng jiān jiān de xià ba shàng piāo fú zhe huā bái de hú xū
亮的眼睛，尖尖的下巴上飘拂着花白的胡须；
tā gāo gāo de gè zi kuān kuān de jiān bǎng shuō qǐ huà lái shēng yīn xiàng
他高高的个子，宽宽的肩膀，说起话来声音像
hóngzhōng yí yàng xiǎng liàng zǒu qǐ lù lái dōng dōng zá dì fǎng fú dì pí
洪钟一样响亮，走起路来咚咚砸地，仿佛地皮
dōu shòu dào zhèn dòng le
都受到震动了。

wǒ men nà zhuàngfáng zi lì yǒu yí wèi jiā yù hù xiǎo de shān
我们那幢房子里有一位家喻户晓的“山
là jiāo dà shěn tā jiào chéng líng fèng sān shí guà líng yǎn jīng xiàng
辣椒”大婶。她叫程玲凤，三十挂零。眼睛像
huì shuō huà shì de wū hēi de tóu fa pī zài jiān shàng nà gāo gāo de bí
会说话似的乌黑的头发披在肩上，那高高的鼻
liáng shāo xiàngshàng qìao xiàng shì zài xiàng rén tiǎo zhàn tā pí qì bù zěn me
梁稍向上翘，像是在向人挑战。她脾气不怎么
hǎo zuǐ ba kuài xìng zì jí zhēngqíáng hào shèng suǒ yǐ dé le gè
好，嘴巴快，性子急，争强好胜，所以得了個
shān là jiāo de yǎ hào tā què shuō shān là jiāo jiù shān là
“山辣椒”的雅号。她却说：“‘山辣椒’，就山辣
jiāo bei nǐ men ya xiǎo xīn shé tou jiào wǒ shān là jiāo gěi là zháo
椒呗！你们呀，小心舌头叫我‘山辣椒’，给辣着
le nà kě shì zì zuò zì shòu nǐ qiáo zhè ge là jiāo shěn
了，那可是自作自受！”你瞧，这个“辣椒婶”
zhēn gòu là
真够“辣”。

wǒ de wài婆 nián yǐ qī xún yì tóu duǎn fà xiàng zhàoshàng yì
我的外婆年已七旬，一头短发像罩上一
céng bái shuāng yì shuāng dà yǎn yǐ jīng shēn shēn xiàn jìn yǎn wō zuǐ li de
层白霜，一双大眼已经深深陷进眼窝，嘴里的
yá jī hū quán tuō luò le yì shuāng cū cāo shòu xuē de shǒushang pá mǎn le
牙几乎全脱落了，一双粗糙瘦削的手上爬满了
yì tiáo tiáo qī yǐn shì de xuè guǎn xuè guǎn yòu qīng yòu bái nà bǎo jīng
一条条蚯蚓似的血管，血管又青又白，那饱经

fēngshuāng de liǎn shàngzhòu wén zòng héng jiāo cuò kè jì zhe qī shí nián lái de
风霜的脸上皱纹纵横交错，刻记着七十年来的
qiān xīn wàn kǔ dàn tā réng rán jīng shén jué shuò mǎn miàn
千辛万苦。但她仍然精神矍铄，满面

hóngguāng
红光。



我爹有一双脚，

zuǒ jiǎo cū yòu jiǎo xiù pí li
左脚粗，右脚细，皮里

bāo zhe yì tiáo tiáo qū yǐn shì de
包着一条条蚯蚓似的

jīn jiǎo zhǎngzhōng jiān tū qǐ xiàng
筋，脚掌中间凸起像

yí zuò qiáo jiǎo zhǐ cū ér
一座桥，脚趾粗而

duǎn wài miàn guǒ zhe yì céng
短，外面裹着一层

hòu jiǎn yuán yuán de jiǎo zhǐ dù er xiàng bàn gè cán jiān shàng ān le gè zhǐ
厚茧，圆圆的脚趾肚儿像半个蚕茧上安了个趾

jia kě bié xiǎo kàn zhè shuāng jiǎo tā zǒu guò de gāo shān dà hé bù jì
甲。可别小看这双脚，它走过的高山大河不计

qí shù
其数。

我也学着爷爷的样子，把鞋脱掉，光着

jié bái de jiǎo yā gēn zhe shí cǎo kě xì nèn de jiǎo bǎn bèi luò de zuān
洁白的脚丫跟着拾草，可细嫩的脚板被硌得钻

xīn de téng zài kàn yé ye lā zhe dà chú wén wén dāng dāng de xiàng
心地疼。再看爷爷，拉着大锄，稳稳当当地向

hòu tuì zhe zhēn xiàng cǎi zài hǎi mián shàng yí yàng nà me zì rán shū
后退着，真像踩在海绵上一样，那么自然、舒

tan zài yìng de tǔ kuài zài tā jiǎo xià yì niǎn zhǔn chéng suì mò wàng
坦，再硬的土块在他脚下一碾，准成碎末。望

zhe yé ye jiān shí ér yǒu hēi de jiǎo wàn hái yǒu nà shuāng yòu kuān yòu dà
着爷爷坚实而黝黑的脚腕，还有那双又宽又大

de jiǎo bǎn wǒ zhēn pèi fú
的脚板，我真佩服。





校园人物



好词

渴 望	清 贫	严 格	谈 心	交 心
教 诲	期 望	深 刻	启 迪	精 确
纠 正	品 格	操 劳	祝 福	责 备
讲 解	敬 佩	严 谨	向 往	聆 听
光 闪 闪	油 亮 亮	大 块 头	古 铜 色	
水 汪 汪	披 肩 发	八 字 胡		
恩 重 如 山	桃 李 芬 芳	两 袖 清 风		
尽 职 尽 责	待 人 热 情	以 身 作 则		
沉 默 寡 言	刻 苦 钻 研	精 批 细 改		
良 师 益 友	手 不 释 卷	语 重 心 长		
耐 心 细 致	目 光 严 厉	辛 勤 园 丁		
废 寝 忘 食	诲 人 不 倦	博 学 多 才		