

湖北省文联重点扶持文艺项目



HAOREN GUSHI

# 好 人 故 事



曲 艺 集

刘汉家 著



武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE

# 好人故事



HAOREN GUSHI

曲艺集

刘汉家 著



武汉出版社  
WUHAN PUBLISHING HOUSE

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

好人故事:曲艺集/刘汉家著.

—武汉:武汉出版社,2015.6

ISBN 978—7—5430—9181—8

I . ①好… II . ①刘… III . ①曲艺—作品综合集—中国—当代 IV . ①I239

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 085862 号

---

策 划:陆 鸣 李建成

著 者:刘汉家

责任编辑:谢 进

封面题字:刘兰芳

设计制作:尚品书缘

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华路 490 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉市首壹印务有限公司 经 销:新华书店

开 本:889mm×1194mm 1/32

印 张:9.375 字 数:178 千字

版 次:2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷

定 价:48.00 元

---

版权所有 • 翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

## 说好人唱好人学好人做好人

陆 鸣

我向大家推荐传递正能量的曲艺作品集《好人故事》。德高望重的著名曲艺家刘兰芳老师为《好人故事》题写书名，这不仅是对作者的巨大鼓舞，也是对我们曲艺人的关爱，是给我们下达任务：写好人，说好人，唱好人，做好人，为圆中国梦，发挥曲艺轻骑兵应有的独特作用。

《好人故事》出自我们武汉说唱团退休编剧之手，他亲历了武汉说唱团的发展。他学过民乐和作曲，从音乐院校调到曲艺队，从伴奏、整理曲艺音乐资料、编曲到担任副团长，为了团里建设，什么都干，曾蹬垮了两辆人力三轮车。夏雨田老师等调到团里，他和夏老师同住一陋室，开始向夏老师学习写诗和曲艺作品。最早发表的《送鞋》、《送行》、《彩排》等短诗和唱词都是夏雨田老师推荐给各报刊的。

作者在农村长大，写农村题材得心应手。1977年选派到武汉市文联、武汉市文化局系统知青点带队，恰逢国家恢复高

考制度，作者——刘队长一到知青点，顶住“学大寨”、“接受再教育”的巨大压力，号召知青赶快回城复习功课，准备参加高考。刘队长和几个无心赶考或家庭条件极差的知青守点。别人带队，半年轮换，刘队长一带就是三年。冬天，顶着窗沿吹进来的刺骨寒风，趴在破桌子上写曲艺作品，夏天，在蚊子堆里不停地写。本书收录的《王小二计败灯草人》、《雨前风》、《选保管员》等都是那时创作，陆续在湖北、上海等地报刊发表的。从知青点考出来的十余名有志青年中，现在有的成了专家、教授、主治医生等，刘队长带回一大堆作品草稿，至今还在继续修改。

20世纪90年代，下海经营期刊批发，他经常是批发部关门立即乘车赶到外地进货，第二天天亮前赶回店里开门营业。即使在这种情况下，仍构思创作了《好孩子三字歌》、《志愿者的歌》、《抗日小英雄》、《陶陶与乐乐》等多部系列作品。年近七旬，弃商回团，义务帮忙“保遗”，曾参与记录编写湖北地方曲艺音乐资料，撰写过大量曲艺志文章，作者熟悉地方曲艺，可以做些实事，与曲艺实在是难分难舍。

因为发表过60多首短诗，作者写曲艺唱词比较顺手。在中学和学音乐时就特别爱读新诗，最喜欢李季、阮章竞的叙事诗，乔林的《白兰花》几乎背下来了。他非常赞同夏雨田等名家的观点：好的曲艺唱词是好唱的诗。本集中如诗唱词很多，例如开卷开头四句就是简练、通俗、顺口的叙事诗。《弯把老头乐》中，通俗、生动、口语化的五字句饶有情趣。再如“白爷

爷的三轮车”中捐款一节：“老板们捐款送支票，白爷爷硬币布袋装，白爷爷送钱呵呵笑，师生数钱泪汪汪，每个硬币来得不容易，饱经雨雪与风霜，硬币浸透爱心甜，硬币散发汗水香。”浸透爱心的硬币散发汗水芳香，读着、听着让人心动，是好唱词也是好诗。

故事是曲艺作品的筋骨，作者构思比较新巧，即使是司空见惯的日常小事，也写出了好人的鲜明形象及高尚的思想境界。《一诺千金》中的信义兄弟，到边远山区支教的徐本禹，与《三个和尚》形成鲜明对照的老传达，还有老社长、老村民、社区小卫生员、环卫工人王长久、助人为乐的小陶陶、乐乐……正如作者说的，不吃饭、不睡觉也写不完身边的好人好故事。

《好人故事》题目很大，写好太难。这个书名更像一个专栏名称，如果《曲艺》杂志有这样一个专栏，名家来写，那将写出多少感人的好故事。有朝一日中央电视台有了曲艺频道，如果有这样一个专栏，将会源源不断传递多少正能量！

数风流人物还看今朝，好人能人层出不穷，我们曲艺人应该紧跟时代步伐，专吹进军号，汇聚实现中国梦的精神力量。我们坚决响应姜昆主席的号召，当好文艺服务志愿者。走在追梦圆梦的前列，满腔热情地歌颂时代的排头兵，讴歌时代英雄，这正是我们抛砖引玉，策划出版并推荐《好人故事》的初衷。



## 真人篇

老阿姨的日记(唱词) / 2	1
一诺千金(湖北大鼓) / 7	
轮椅上的歌(湖北道情) / 11	
好人就在我们身边(群口数来宝) / 15	
白爷爷的三轮车 / 21	
徐老师的脚印 / 34	
黄继光的战友万万千(集体快板) / 48	
磐石赞(集体快板) / 56	



## 少儿篇

- 弯把老头乐(上)(湖北渔鼓) / 60  
弯把老头乐(下) / 67  
好事在哪里(儿童相声) / 74  
动物和成语(儿童相声) / 80  
王小二计败灯草人(唱词) / 85  
一元硬币(故事) / 91  
让座(湖北大鼓) / 95  
王二小(唱词) / 99

2

## 原创篇

- 找雷锋(集体快板) / 114  
送鞋(湖北道情) / 121  
老社长(湖北渔鼓) / 129  
三个和尚(电视大鼓) / 137  
最美的照片(相声) / 139  
我老了以后(相声) / 147  
满意不满意(方言独角戏) / 156  
一张老年卡(渔鼓方言小品) / 161



- 半个馒头(小品) / 167  
最后的午餐(小品) / 175  
送假条(唱词) / 182  
请客(唱词) / 187  
搬家(唱词) / 192  
选保管员(唱词) / 197  
一篇小评论(说唱) / 206  
小意思(湖北小曲) / 213  
春天的梦(湖北小曲) / 222  
敲起碟儿唱武汉(湖北小曲齐唱) / 228  
费主任开会(湖北铜板书) / 232 3  
鸡和蛋(快板小段) / 236  
两个车友(湖北大鼓) / 239  
和(湖北小曲) / 244  
皆大欢喜(湖北大鼓) / 249  
人咬狗的官司(湖北评书) / 255  
礼物(唱词小段) / 266  
雨前风(唱词小段) / 269



- 剪麦穗(唱词小段) / 273  
我爱他 / 276  
一句话(唱词小段) / 278  
双回头(唱词小段) / 280  
礼包回家(唱词小段) / 283  
彩排 / 286  
后记 / 288



# 真人篇



## 老阿姨的日记

(唱词)

歌手汤非演唱《老阿姨》，  
三番五次去江西，  
为了唱好英雄赞，  
学习英雄近距离。  
听老红军讲老故事，  
听老党员述说奋斗经历，  
看九旬老人继续奉献不停步，  
再唱《老阿姨》更有感染力。  
到江西莲花收获大，  
离别时，龚老向汤非送厚礼，  
《龚全珍日记选》赠歌手，  
汤非捧在手上心感激。  
光辉日记负重托，  
敬礼！好像接过冲锋旗！  
不辜负前辈寄厚望，  
继承光荣传统坚定不移。

红日记字字闪闪亮，  
披荆斩棘留足迹。  
记的都是寻常事，  
处事态度觉悟见高低；  
许多事司空见惯没什么了不起，  
龚奶奶无私奉献毫不迟疑，  
点滴小事一一认真记，  
崇高精神尽在点点滴滴。  
这份厚礼不光是给汤非，  
接受人多达十三亿。  
满怀敬意读日记，  
语重心长很精辟。  
仰望楷模读日记，  
字字句句都给力！  
文字简单又通俗，  
装进脑海起涟漪。  
听歌仔细读日记，  
望见了龚奶奶笑容好甜蜜。  
谈梦想认真读日记，  
龚校长，耐心引导在耳际。  
遇到困难读日记，  
龚老师，指点迷津解难题。  
读日记，老红军英武身边站，  
读日记，老党员砥柱眼前立，  
读日记，老战士冲上新高地，  
读日记，老标兵带路步伐整齐。

读日记，一言一行有样板，  
读日记，头脑里装了“导航仪”。  
读日记，打开心锁有金钥匙，  
读日记，提速增添润滑剂。  
日记当成万能尺，  
量量我也量量你。  
量一量，心中理想多高远，  
量一量，脚下足迹是否有偏离，  
量一量，圆梦是否开全挡，  
量一量，为人民奉献是否尽全力。  
好日记，当成扫描仪，  
常做“B超”很有益。  
无论功劳有多大，  
不管职位高与低，  
对照日记做彩超，  
全息图像点滴都清晰。  
不光照从前流过多少血，  
也要照保持本色取得新业绩；  
不光照昨天流了多少汗，  
也要照今天为群众奋力搏击；  
不光照奖证奖章闪闪亮，  
还要照群众给你打分几十点几；  
不光照曾经勇往直前大无畏，  
还要照各种诱惑面前是否能直立！  
不光照曾经吃过千般苦，  
更要照今天是否不奢靡。

龚老的日记是“神医”，  
能从根上治顽疾；  
龚老的日记是教材，  
教大家永不变色时刻要警惕！  
好日记是利器，  
反腐倡廉显威力，  
暮气沉沉庸懒散，  
比一比九十多岁老阿姨；  
居功自傲待遇不满意，  
看一看鞠躬尽瘁的老阿姨。

读日记，学日记，  
谆谆引导情依依，  
读日记，学日记，  
步步跟进莫停息。

读日记，继承艰苦奋斗的好传统，  
再看看老阿姨穿的补丁衣，  
补丁和奖章一样亮！  
奖章和补丁一样美！

奖章挂在打满补丁的旧衣上，  
更美更亮更有震撼力！

这就是永葆本色的老前辈，  
这就是共产党人，全国人民敬仰的老阿姨！

龚全珍日记、雷锋日记、焦裕禄日记、孔繁森日记、吴天祥日记……

字字句句金光闪！  
井冈山精神、延安精神、雷锋精神、焦裕禄精神、龚全珍精

神……

世世代代传下去！  
读下去，传下去，  
接过日记接过笔。  
红色日记接着写，  
写我们幸福和谐追梦圆梦新传奇！  
红色日记都来写，  
写我们锦绣中华万里彩霞映红旗！

## 一诺千金

(湖北大鼓)

“信义兄弟”孙水林、孙东林，  
全国道德模范榜上有名。  
唱一段湖北大鼓大家听，  
(白)我用黄陂话,黄陂音,黄陂辙,黄陂韵,黄陂调,  
黄陂声,黄陂鼓板黄陂情，  
唱一唱感动中国的黄陂人。  
春节临近万众欢欣，  
孙水林驱车回汉赶路程，  
一家五口说说笑笑好高兴，  
回家看望老人,还要给农民工兄弟发薪金。  
兄弟俩在北京、天津搞建筑，  
心中早有一个座右铭：  
新年不欠旧年债，  
赶快兑现时间不等人。  
车上的三个伢喜得才狠，  
爷爷奶奶早在家等我们，