

戏剧小品集

# 光棍摘帽

● 吴仲华 著



作家出版社

戏剧小品曲艺集

# 光棍摘帽

吴仲华 著

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

光棍摘帽/吴仲华 著——北京:作家出版社,2006.10(中国作家文库)

ISBN 7-5063-3324-X

I.光…II.吴…III.戏剧小品曲艺集—中国—当代IV.129.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第068508号

书 名:光棍摘帽

作 者:吴仲华

出 版:作家出版社

发 行:作家出版社 发行部

地 址:北京市农展馆南里10号(邮编:100026)

电话传真:86-10-82614352(出版发行部)

86-10-82617535(总编室)

E-mail:wrtspub@public.com

<http://www.zuojiachubanshe.com>

经销:全国新华书店

责任编辑:黎云秀

装帧设计:石楠

印刷:北京忠信诚印刷厂

开本:850×1168 1/32

印张:4印张

印数:0001-1000册

版次:2009年10月第1版第1次印刷

书号:ISBN 7-5063-3324-X / I . 319

定价:18.50元



作家版图书,版权所有。侵权必究。

作家版图书,印装错误可随时调换。

# 自序

人的一生喜欢上文学创作，就注定要坚持到底。2007年前，将过去在报刊杂志上发表的诗歌作品，选编了《山风吹来》、《乡情》、《感悟生活》三本诗集，由贵州人民出版社，辽宁大连出版社，作家出版社分别于1995年、1997年、2007年出版发行，在心灵上得到了慰藉。也可以这样认为，已年届花甲有二的我，没有枉费光阴，在闲遐的日子里，文学创作在我人生的舞台上唱着主角。

在上世纪的六十年代初，我就因讲《双枪老太婆》、《江姐》、《沙家浜》、《欧阳海》等革命故事占领农村社会主义文化阵地，光荣地出席了贵州省青年业余文学创作积极分子代表大会，反映我的事迹的文章刊登在1966年4月5日的《贵州日报》上。那年，我讲故事讲到了贵州大学、贵州师范大学的礼堂上。

文朋艺友们尊称我为诗人，实而也不竟然。说句实在话，早在“文革”中的二十世纪六十年代末，那个时期的县以下行政体制为区公所、公社，大队、生产队，现在叫镇或乡、村、组。记得有一年冬天，寒风呼呼，冰凌刺骨，零下4度的气温，我所在的大队五小队一个叫徐天珍的姑娘，共青团员，响应县、区、公社的号召，消灭秋收后未翻犁的谷桩田，她扶犁牵牛下到已结冰的水田里，带头翻犁冬水田，让人振奋，让我感动，于是赶写了快板《徐天珍犁田》，记得开头是这样写的：“青年姑娘徐天珍，不怕严寒下了田，嘘的一声口哨响，八铧十铧早犁翻……”这篇快板被大队毛泽东思想宣传队演出后，很快就传开了，全公社的青年人基本上就知道这个先进的女青年，她还出席了县学习毛泽东著作积极分子代表大会。从那以后，我懂得了曲艺作品的

宣传作用是何等的伟大，因此，我在诗歌创作的同时，为应邀省、市、县、乡、部门或行业系统组织的汇演或调演的需要，创作了唱词、金钱板、小黔剧、方言顺口溜、数来宝、三句半、戏剧、小品、花灯歌舞、快板、清音、童话剧、小歌剧等品种的戏剧曲艺近30个（篇）。想来想去借用我创作的小品《光棍摘帽》为书名，让读者们喜欢美女的同时，也喜欢一下光棍，更喜欢我这本书中的作品，或启迪思想，或认识时代，或搬上舞台都可以让你有选择的余地，达到启智怡情的目的。

《光棍摘帽》这个小品本子，没想到公开发表后，居然被邻近一个县的几名民办教师改成花灯剧《婚礼》，由该县文化局组织排演参加省、市调演，获过奖。又谁知2007年在遵义市调演时，被我县文工队的同志发现属侵犯著作权，最后由遵义市文化局社文科将我原著进行比对，确定为侵权，责成该县文化局领导到我县当面与我赔礼道歉，给予补偿金300元，并表态以后演出必须署本人的姓名。后来是否演出，是否署本人姓名？也不得知，但我相信，他们会尊重我的，因为我在生活和创作中十分尊重他人。

我这本集子中的每一个戏剧小品或曲艺作品，都是写的生活中的小事，与时代贴得很近，人物都是看得见摸得着的，鲜活可爱，仿佛就在你的身边。只要有好的演员和好的导演，我相信，在建设社会主义精神文明，满足广大农民群众对先进文化的渴求，戏剧小品曲艺中的故事和人物将会走进人们心中，发挥着陶冶情操，唱响主旋律的作用。

也许是自己把自己看高了，最好让读者评说，但，自己评介自己，只要不得意忘形，不要找不着南北，做到公平公正，这也是一种权力。

愿所有的光棍都成家立业，社会将更加和谐美好！

2009年8月1日于阳晋岩脚家中

# 目 录

自序.....	1
一篮鸡蛋（小黔剧）.....	1
红保管（唱词）.....	6
换桶记（唱词）.....	11
詹大妈过“关”（金钱板）.....	17
双开锁（小黔剧）.....	21
征婚记（金钱板）.....	29
曾书记狠砸“敛财宴”（金钱板）.....	35
王二丫外传（方言顺口溜）.....	38
比富（小歌剧）.....	40
马大妈换卡（小品）.....	46
山村盛开文明花（花灯歌舞）.....	51
预防针的风波（小品）.....	56
山村计生宣传员（小品）.....	60
合家欢（小黔剧）.....	65
“八荣八耻”是明镜（快板）.....	69
擦“广告”（童话剧）.....	71
星期天轶事（小品）.....	75

少生快富家家乐（对口快板） .....	80
孤胆英雄破敌阵（金钱板） .....	82
马大哈新传（方言顺口溜） .....	86
光棍摘帽（小品） .....	88
贵客临门（戏剧小品） .....	93
大干擂台搭高坡（四川清音） .....	100
关爱女孩进农村（数来宝） .....	102
秋戏金竹寨（花灯歌舞） .....	105
花大嫂（方言顺口溜） .....	108
计生养老保险好（方言三名半） .....	111
孰先孰后（荒诞剧） .....	113
钱不是东西（相声） .....	118
后记 .....	121

## 一篮鸡蛋（小黔剧）

时间：现代。

地点：某计生专干家。

人物：尹忠仁——男，26岁，乡计生专干，简称尹。

小辣椒——女，28岁，农村妇女，简称小。

耙耳朵——男，30岁，小辣椒之夫，简称耙。

布景：内屋，放有桌凳。窗外可见远山绿树。屋外有棵大树。

[幕启，尹忠仁从内屋上。]

尹：（向内喊）娃她妈，鸡炖在灶上的，注意关照一下，我要到“钉子户”家去作动员工作。（翻阅桌上计划生育“八簿一卡”）我叫尹忠仁，乡亲们都叫我“永忠诚”。自从当计生专干以来，把我家娘亲爷舅全得罪完了。我爱人生了娃儿，都没有哪个来看一眼。嘿，可这计划生育工作不能不抓呀！

（唱）杀完鸡煮好蛋我刚得闲，  
查一查钉子户生育重点，  
我表嫂小辣椒已生二孩，  
催她去作结扎正是今天。

（尹出门。小辣椒夫妻二人提一篮鸡蛋上，与尹撞个满怀）

小：咦，表弟，你要出门了。表嫂生了娃儿，我们专门来看咧。

尹：表兄，表嫂，快到屋里坐。你们来得正好，我正要去找你们咧。

小：（耙耳朵站在门外未进，小辣椒揪着他的耳朵）你这个夹尾巴狗。快点进来吗，到表弟家象在自家屋里一样，哪个把你



吃了吗？

炆：（口迟地）…我晓得，你揪我耳朵干啥子，别个看到不…不好得。

尹：表嫂，乡里通知你今天结扎。你哪个还没去？

小：老表弟，你听我说嘛。

（唱）我俩家屋檐挨屋檐，  
低头不见抬头见。  
自古亲邻互相帮助，  
血表间理应多照看。  
这篮蛋送给表嫂补身子，  
请你高抬贵手放过关。

尹：（唱）我是乡村计生专干，  
计划生育公事公办，  
这篮鸡蛋我不能收，  
结扎一事不得拖延。

炆：表弟，这…这点面子你…你都不给呀，你不看僧面看佛面。

小：你这“筒巴郎”会说哪样，说也说不上桥。（对尹）表弟，你又不是不晓得，我们家就得两个女娃，你让我再生个男孩接香火吗。

尹：这件事你们开后门也不行，今天不去结扎我是要罚款的哟。

小：你装个哪个正神，芝麻大小一点事你都不肯帮忙。（一旁自言自语）

（唱）老表弟四季豆不进油盐，  
任你把嘴磨破也是枉然，  
看来是三十门计走为上，  
躲几天风声过去再转回还。

小：炆耳朵，我们走。（揪住他的耳朵就出门。下）

尹：表嫂，表兄，你们把鸡蛋提回去。哎，这个表嫂呀，嘴巴才利害哟，怪不得大家都叫她小辣椒。还不知道他们这一走要搞啥子“姑二拐”，我还得脚跟脚去动员他们去结扎（进内屋，收拾东西）（小辣椒夫妻二人背一个，牵一个小姑娘上）

小：把耳朵，快点走，免得“哈哈”碰上你家那不通皮的老表弟。

（唱）锁好房门离家园，  
全家远走躲几天，  
看你结扎催哪个，  
不生男孩心不甘。

（尹从侧门追出，正好碰上小辣椒一家）

尹：老表兄，表嫂，你们到哪里去呀？

小：（慌张地）我们到乡医院去结扎。

尹：哪个你走这边，医院在那边面啥。

小：我们走小路要捷径点。

尹：表兄，表嫂，你们去结扎，把两个娃娃带去做哪样罗？

小：娃儿丢在家里无人照看。

尹：你手头提个大包包又做哪样哟。

旭：我……我们，我们……

小：今天孩子的外公过生日，我们去看看他老人家就到医院去。

尹：（心中明白）你们不要再“扯臊子”了，现在跟我一路走吧。

（唱）你们想到外面躲时间，  
满以为躲过几天就算完，  
计划生育工作常抓不懈，  
躲过三十躲不过初一天，  
生男生女都是一个样，  
有了二孩需把手术办。

小：你今天安了心的呀，不给我们一条路走。你不要以为你是县里的先进，硬是六亲不认吗哪个哟。

（唱）你若今天再把我阻拦，  
我就甘愿死在你面前，  
不怕你是县里先进，  
出了人命你难承担。（故意向旁边的大树撞去）

尹：（忙上前去拉住小辣椒）老表嫂，要不得，要不得。

耙：表弟，我婆娘有个三长两短，我……我要找……找你偿命哟。

尹：（语重心长地）你一份地养四口人，还多多生些娃娃来做哪个事吗？

（唱）你家吃穿有困难，  
土墙房子没改变，  
大家都走富裕路，  
控制人口是关键，  
我是一片好心肠，  
你们却要反起干，  
生男生女都一样，  
重男轻女该批判。

小：你光是张着嘴巴说别个，你到是生的个儿子呢。

尹：我老丈人不就是个独姑娘吗，人们难道不知道我是抱儿招女婿呀。你看我对老丈人那点没有尽孝心。

耙：是到是。那我们以后啷……啷个防老哇。

小：防啥子老，连做农活都没得个男人罗。

尹：县里正实行计生保险，老来每月可以去领保险金，不就可以养老吗。

（唱）如今时代已在变，

互相帮助不怕难，  
今年全国遭水灾，  
各方支援度难关，  
老来有靠度晚年，  
二女结扎岂止你一个，  
你们应主动走在前。

尹：表嫂，我已给你们办了计生保险（从怀里摸出保险证）给，来把证拿去，今后你们的生活全有着落了。

小：（旁白）听老表弟说得有道理，我小辣椒也服你罗。（对男）把耳朵，我们还是去结扎算罗。（接过证）老表弟，谢谢你罗。

耙：那…那样都是你…你搞出来的。

尹：老表嫂，你作了手术，这篮鸡蛋你正好拿去补身子。

小：这篮鸡蛋说是送给老表嫂，结果还是送给自家吃罗。

合：（敞怀大笑）哈哈哈哈哈……

[帷幕在音乐声中降落。

（与郑德明合作）

原载（1998年4期《黔北演唱》）

## 红保管（唱词）

毛泽东思想金光闪，  
朵朵山花映红天。  
新人新事唱一段，  
“红保管”美名到处传。  
唱的是下寨生产队，  
有个知青名叫赵永川，  
“文化大革命”是闯将，  
公而忘私他冲在前；  
学习劳动人人都称赞，  
做事认真不一般，  
初中毕业回家转，  
最近当了队里的保管员，  
集体的经济他管得好，  
从来不准乱花一分钱。  
社员们都叫他“红保管”，  
有的人称他“红算盘”。  
永川常说“人民公社家业大，  
集体经济万万千，  
乱花一分钱很容易，  
节约一分钱可困难。”  
他深知把好经济关的重要性，  
常把节约意义来宣传。

队里有个社员叫刘德万，  
绰号名叫“想冒尖”。  
处处爱打“小算盘”，  
常把永川来为难。  
事情发生在今年三月半，  
刘德万进城去买硝酸氨，  
出差四天回家转，  
找着永川开了言：  
“进城一共四天整，  
出差用了一点钱，  
不多不少八元正，  
请你开张报销单。”  
赵永川，接过发票算了算，  
轻言细语把话谈：  
“按规定，出差每天只报一元二，  
多用的由你自己来承担。”  
刘德万一听火直冒，  
又吵又闹开了言：  
“你照发票来付款，  
又不跟你来为难，  
执行制度要灵活点，  
我也是为集体才花钱。”  
永川忙说：“制度本是社员订，  
保管员就应把好关。”  
刘德万一听此事不好办，  
拿着发票离开赵永川，  
一边走，一边算，  
暗中想把永川的“漏洞钻”。

过了几天队里修猪圈，  
买木板派永川的岳父张海山，  
刘德万暗暗在盘算，  
这回看你如何来把关，  
你若对丈人讲情面，  
要你还我八元钱。  
刘德万心中正在算，  
张海山已经转回还，  
老头走进队委会，  
刘德万悄悄跟后边，  
两丈婿正在屋里打算盘，  
刘德万在窗外当旁观，  
只听得一阵算盘响，  
永川对海山发了言：  
“出差耽误两天整，  
按规定只报二元四角钱。”  
海山想把女婿来考验，  
看他能否把好关。  
忙说：“我两天花钱五元整，  
多用的就记在账上边。  
丈婿之间理应照顾点，  
多报几元有何难。”  
刘德万听到这话暗欢喜，  
屋里头永川接着把话谈：  
“制度都是大家订，  
集体的经济要管严，  
公私应当分清楚，  
多用的由你自己垫。”

张海山一听心欢喜，  
忙把发票给永川：

“我们丈婿不要闹意见，  
你按发票来付钱。”

刘德万心想时机到，  
闯进屋里顺水来推船：

“对，你照发票来付款，  
何必让你岳父来为难。”

永川一边看发票一边算，  
对着他岳父把话谈：

“你这票据刚好二元四，  
为啥又说花了五元钱。”

海山一听哈哈笑，  
对着永川说真言：

“刚才我是把你来考验，  
看你能否把好经济关。  
队里有你这样的好保管，  
贫下中农心才安。”

刘德万一听傻了眼，  
脸面红到耳根边，

只怪自己私心重，  
当面丢丑多难看。

上前拉着永川的手，  
一字一句道真言：

“自私自利我中毒深，  
处处想把便宜占，  
过去我打的‘小九九’，  
你真是队里的红算盘，



上次报的那笔款，  
请你按规定开张报销单。”  
海山在一旁瞪着眼，  
不知他们打的啥算盘？  
永川才把过去的事情说一遍，  
海山这才知根源。  
永川回头又把德万劝：  
“集体经济大家管，  
大河有水小河满，  
不要专把私利贪。”  
张海山接着开了腔，  
句句吐的肺腑言：  
“毛主席教咱勤俭办事业，  
我们必须永远记心间，  
不能光打‘小九九’  
要多为集体作贡献。”  
德万暗暗下决心，  
对着永川开了言：  
“过去的错误我检讨，  
自私自利思想要批判，  
学习你们一心为集体，  
坚决当个好社员。”  
这正是：一代新人在城长，  
“红保管”的美名到处传。

（原载《贵州文艺》1975年2期）