

新课标
大阅读丛书

BOOK
天下图书
www.21book.com

丛书顾问 / 温儒敏

丛书主编 / 崔 峦

本册主编 / 李建海 刘加民



外国神话故事

★★★
注音版

随文注音 · 精美插图 · 字词注释 · 无障碍阅读

课外阅读的必备经典 文学修养的首选文库
国内第一套由新课标制定者选编的经典丛书

重庆出版集团 重庆出版社

丛书顾问：温儒敏

丛书策划：张在军

丛书主编：崔 峦



外国神话故事

本册主编：李建海 刘加

参编人员：（排名不分先后）

安希满	安欣欣	常 丽	陈柏屹	陈朝霞
陈华清	陈 盼	陈伟军	丁少波	丁文秀
窦奕好	邓 媛	范晓波	何飞跃	黄焘霍
顾晓蕊	郭青梅	刘洪涛	刘金米	刘 霞
宋金鼎	孙 越	赵 阳	郑贵梅	周月霞
周志杰	李淑媛	马献勇	吴金平	许梦云



图书在版编目 (CIP) 数据

外国神话故事 / 崔峦主编. — 重庆: 重庆出版社,
2014.6 (新课标大阅读)

ISBN 978-7-229-07674-0

I. ①外… II. ①崔… III. ①神话—作品集—世界
IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 118763 号

外国神话故事

WAIGUO SHENHUA GUSHI

丛书主编: 崔 峦

本册主编: 李建海 刘加民

出 版 人: 罗小卫

责任编辑: 武雅丽 王利彬

封面设计: 李 怡

版式设计: 袁茵億

封面插图: 雪 鱼

内页插图: 波比和黑白工作室



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆升光电力印务有限公司印刷

重庆市天下图书有限责任公司发行 <http://www.21txbook.com>

重庆市渝北区财富大道 19 号财富中心财富三号 B 栋 8 楼 邮政编码: 401121

电话: (023) 63658951 63659770 63658948

淘宝官方购物网址: <http://ktnwts.tmall.com>

全国新华书店经销

开本: 890 mm×1 240 mm 1/32 印张: 6 字数: 150 千

版次: 2014 年 6 月第 1 版 印次: 2014 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

印数: 1~20 000 册

书号: ISBN 978-7-229-07674-0

定价: 13.80 元

如有印装质量问题, 请向重庆市天下图书有限责任公司调换; 023-63658950
部分图片、文字因故未能联系上原作者, 希望原作者见后及时与我们联系, 以
便补寄样书和稿酬。

本书所使用方正字体经北大方正公司授权许可

版权所有, 侵权必究



前言

Q I A N Y A N

语文是培养语言文字运用能力，传承中华优秀传统文化，为学生全面发展奠基的课程。

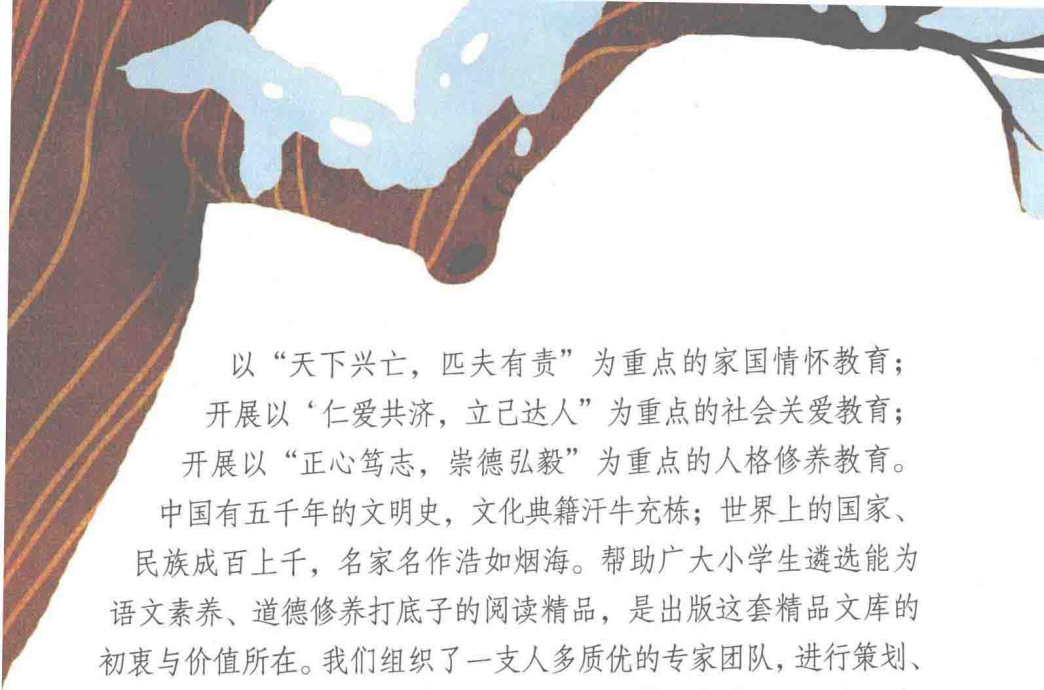
语文先天就具备重要性，时常被喻为百科之母。要想学好语文，只读十二本几十万字的语文教材是远远不够的。要按照《全日制义务教育语文课程标准》提出的要求去做：“好读书，读好书，读整本书。”

前苏联著名教育实践家苏霍姆林斯基说：“无限相信书籍的力量，是我的教育信仰的真谛之一。”阅读可以丰富知识，开阔视野，陶冶情操，愉悦人生。阅读可以使人变得自信、好学、睿智、高尚。正如有人所说，阅读不能改变人生的长度，但可以改变人生的宽度和高度；阅读不能改变人生的起点，但可以改变人生的终点。

小学六年是学习语文的黄金时段，也是阅读书籍的黄金时期。“少而好学，如日出之阳。”少年正是读书时。

不久前，教育部印发了《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，规划把中华优秀传统文化教育系统融入课程和教材体系，分小学低年级、小学高年级、初中、高中、大学等学段，有序地推进中华优秀传统文化教育。

中华优秀传统文化教育以弘扬爱国主义精神为核心，即开展



以“天下兴亡，匹夫有责”为重点的家国情怀教育；
开展以“仁爱共济，立己达人”为重点的社会关爱教育；
开展以“正心笃志，崇德弘毅”为重点的人格修养教育。

中国有五千年的文明史，文化典籍汗牛充栋；世界上的国家、民族成百上千，名家名作浩如烟海。帮助广大小学生遴选能为语文素养、道德修养打底子的阅读精品，是出版这套精品文库的初衷与价值所在。我们组织了一支人多质优的专家团队，进行策划、选材、编写，计划分批推出总量为上百本的精品文库，以丰富图书馆、阅览室的馆藏，充实家庭藏书。这套精品文库内容十分丰富，以文学作品为主，涵盖历史、哲学、科学方方面面；形式多种多样，有古今诗词选本、国学经典注本、中外名著节本、作家名人读本等。以期用较少的篇幅，提供最值得阅读积累的、有张力的、能让人受用一生的精品读物。

为了阅读方便，适合低年级学生阅读的文本标注了“拼音”，以帮助学生顺利阅读；难懂的字词辅以“注释”，以帮助学生弄懂古诗文及生僻字词的大意；每本书末，精选了“作品感悟”，以帮助学生加深阅读印象，提升理解力和鉴赏力。

“养成读书看报的习惯”，是《全日制义务教育语文课程标准》对小学生语文学习的一项重要要求。每位老师和家长都有引导、指导、辅导孩子读书的责任——点燃他们阅读的心灯，照亮他们成长的道路。亲子阅读，师生共读，就从阅读这套丛书开始吧！

丛书主编 朱永新



全书导读

QUANSHUDAODU

背景一览

在远古时代，人们对一些自然现象，对人的生死，都感到很神秘和难解。为了弄明白一些奇异的自然现象，于是他们不断地想象，不断地沉思。在他们的想象中，宇宙万物都是有生命的。而主宰宇宙万物的就是至高无上的神。刮风有风神，下雨有雨神，白天有太阳神，夜晚有月神。当人们赋予了神至高无上的权力后，一些奇异的自然现象就很好解释了。在用神来解释自然现象时，就产生了很多的神话故事。这些神话故事代代相传，直到今天。

内容提要

外国神话故事内容丰富多彩。神的故事涉及宇宙和人类的起源、神的产生及其谱系等内容。本书所选的神话故事，有的表现了少年的懵懂无知，有的表现了男女之间纯真而又凄凉的爱情，有的写了奇异的魔法故事，有的写了神仙们的



QUANSHUDAODU

生活。读完本书，你一定会对外国的神话故事有所了解，聪明的你，一定要把看到的故事讲给其他同学听，让他们和你一起来分享故事的精彩吧。

主题思想

作品或对孩子懵懂无知的描写，或对人与人之间钩心斗角的描写，或对人与人之间真挚感情的描写，向我们展现了一幅复杂的人际关系图。表面上是写神仙或妖怪，实际是对人类现实生活的描绘。它想告诉我们，正义一定会战胜邪恶，善良的人一定会得到好报，而邪恶的人一定不会有好的下场。

艺术赏析

美丽的神话故事是人类童年时期神奇的梦。这些众人所创造的人、神、物的故事，经由时间的沉淀，就被人们统称为神话。它是人们对远古历史和自然界斗争的一种艺术回

顾。这类神话中的主人公大都是体力过人，英勇非凡，体现了人类征服自然的豪迈气概和顽强意志，成为古代人们集体力量和智慧的化身。神话中的神与人同形同性，既有人的体态美，也有人的七情六欲，懂得喜怒哀乐，参与人的活动。他们个性鲜明，没有禁欲主义因素，也很少有神秘主义色彩。自古以来，神话故事就受到大多数人的青睐。

地位影响

神话故事以其神奇瑰丽的想象，展示了古代人们童年时代理想愿望的特有风采，开了民族文学艺术传统的先河，成为后世文学成长发展的基础。神话故事中力主善和恶、光明与黑暗两种针锋相对的观念，对后世出现的英雄史诗、民间故事传说以至民间叙事诗都产生了深远的影响，特别是对英雄史诗的形象描绘，影响更为直接。因此，神话故事不仅是人类文学的基础，而且对后世的文学影响更为深远。



人物简评

日神 即太阳神，神话传说中的人物，西方的日神是阿波罗，他是宙斯的儿子，模样俊俏，力量强大。

潘多拉 古代神话中火神黑菲斯塔斯用黏土做成的地上第一个女人，也是作为对普罗米修斯盗火的惩罚送给人类的第一个女人。她具有狡诈、贪婪的品质特点。

雅典娜 主司智慧和战争的女神，亦是农业与园艺的保护神、司职法律与秩序的女神、乌云和雷电的主宰者、英雄的“母亲”，又是丰产女神，和平、劳动和科学的庇护者。

玫瑰公主 漂亮，乖巧，善良。脾气很好，不管遇到什么困难，总是自己默默地承受。她相信没有过不去的坎，在坚持中，她最终获得了自己的幸福。



目 录 外国神话故事

C O N T E N T S

法厄同驾太阳车·····	1
潘多拉的盒子·····	4
一个苹果，一场战争·····	9
痴情的阿波罗·····	14
神仙的生活·····	20
玫瑰公主·····	24
月神降生·····	35
国王和金字塔·····	41
樱花树·····	45
青春之神·····	53
天神安启·····	57





目 外国神话故事 录

C O N T E N T S

白鸽女神·····	63
祸神艾拉变福神·····	81
盲人和他的导盲犬·····	90
雪 女·····	96
鱼王子·····	100
巧手匠人有奇缘·····	110
巫婆的魔咒·····	126
王子流浪记·····	132
大鹏金翅鸟救母·····	151
作品感悟 / 神话故事开启你智慧的大门 ·····	176





fǎ è tóng jià tài yáng chē

法厄同驾太阳车

rì shén de ér zǐ fǎ è tóng jiū chán xiāng hù chán rào huò
日神的儿子法厄同**纠缠**（相互缠绕或
zāo rén fán rǎo bù xiū tā de fù qīn yāo qiú jià zhe rì shén de
遭人烦扰不休）他的父亲，要求驾着日神的
fēi mǎ zài kōng zhōng fēi shàng yì tiān cí ài de fù qīn nài xīn de
飞马在空中飞上一天。慈爱的父亲耐心地
gào su tā de ér zǐ nǐ de yāo qiú tài guò fèn le nǐ de lì
告诉他的儿子：你的要求太过分了，你的力
qì hé nián jì dōu bàn bú dào tā de míng zì jiào zuò zāi nàn
气和年纪都办不到，它的名字叫作“灾难”。
dàn shì fǎ è tóng bù tīng tā fù qīn de huà hái shì tí chū yuán
但是法厄同不听他父亲的话，还是提出原
lái de yāo qiú wú nài biǎo shì méi yǒu bàn fǎ le wú jì kě
来的要求。**无奈**（表示没有办法了，无计可
shī de fù qīn zhǐ hǎo yǐn tā dào wū ěr gāng suǒ zào
施）的父亲只好引他到乌尔冈所造
de gāo dà de chē niǎn qián miàn
的高大的车辇前面。

nián qīng de fǎ è tóng dēng shàng le chē
年轻的法厄同登上了车



niǎn xìng gāo cǎi liè xìng zhì gāo jīng shen bǎo mǎn de wò
辇，兴高采烈（兴致高；精神饱满）地握
zhù jiǎng shéng rì shén de sì pǐ kuài mǎ gǎn dào chē niǎn de zài zhòng
住缰绳。日神的四匹快马感到车辇的载重
hé wǎng cháng bù tóng jiù luàn bēn qǐ lái lí kāi le yuán lái de
和往常不同，就乱奔起来，离开了原来的
guǐ dào fā chóu de fǎ è tóng cóng tiān dǐng wǎng xià kàn liǎn sè
轨道。发愁的法厄同从天顶往下看，脸色
fā bái liǎng xī fā ruǎn hòu huǐ bù gāi jià tā fù qīn de mǎ
发白，两膝发软，后悔不该驾他父亲的马。
tài yáng chē yì zhí xiàng qián chōng qù jiù xiàng fēng zhōng de chuán
太阳车一直向前冲去，就像风中的船，
chuán shàng de duò shǒu bǎ bú zhù duò suǒ xìng zhí jié liǎo dāng
船上的舵手把不住舵，索性（直截了当；
gān cuì fàng le shǒu ràng shén qù bǎi bù nà liàng chē
干脆）放了手，让神去摆布那辆车。

zuì hòu mǎ chē pǎo sǎn le jià pò chē chē shēn de suì piàn
最后马车跑散了架，破车车身的碎片
sàn luò le yí dì fǎ è tóng yě bèi huǒ yàn shāo zhǎo le tóu
散落了一地，法厄同也被火焰烧着了，头
cháo xià zāi xià qù tā tuō zhe yì tiáo cháng wěi ba zài kōng zhōng
朝下栽下去，他拖着一条长尾巴在空中
yǔn luò gāo kōng yùn xíng wù diào xià lái tā yuǎn lí le zì
陨落（高空运行物掉下来）。他远离了自
jǐ de gù xiāng zài tiān de lìng yì biān è lǐ dá nuò sī hé shōu
己的故乡。在天的另一边，厄里达诺斯河收



róng le tā yě xǐ jìng le tā mǎn liǎn de huī chén
容了他，也洗净了他满脸的灰尘。



点读

xiǎo péng yǒu nǐ jué de fǎ è tóng de zuò fǎ duì ma dāng
小朋友，你觉得法厄同的做法对吗？当
rán shì bú duì de hái wèi chéng nián de wǒ men zài yù dào yì xiē
然是不对的。还未成年的我们，在遇到一些
shì qing de shí hou yí dìng yào tīng fù mǔ de huà bú yào yì yì gū
事情的时候，一定要听父母的话，不要一意孤
xíng zuò zì jǐ bù néng zuò de shì qing bú yào xiàng fǎ è tóng nà
行，做自己不能做的事情，不要像法厄同那
yàng zì bú liàng lì ér luò xià yí gè bēi cǎn de xià chǎng
样自不量力而落下一个悲惨的下场。



pān duō lā de hé zi

潘多拉的盒子

pān duō lā shì zhòu sī chuàng zào de dì yī gè rén lèi nǚ
潘多拉是宙斯创造的第一个人类女

rén zhǔ yào shì yào bào fù rén lèi yīn wèi zhòng shén zhōng de
人，主要是要报复人类。因为众神中的

pǔ luó mǐ xiū sī xī là shén huà gù shì zhōng de yīng xióng guò
普罗米修斯（希腊神话故事中的英雄）过

fèn guān xīn rén lèi yú shì rě nǎo le zhòu sī gǔ xī là shén
分关心人类，于是惹恼了宙斯（古希腊神

huà zhōng tǒng lǐng yǔ zhòu de zhì gāo wú shàng de tiān shén zhòu
话中统领宇宙的至高无上的天神）。宙

sī shǒu xiān mìng lìng huǒ shén hēi fēi sī tā sī shǐ yòng shuǐ hé tǔ
斯首先命令火神黑菲斯塔斯，使用水和土

huó chéng ní yī zhào nǚ shén de xíng xiàng zuò chū yí gè kě ài de
和成泥，依照女神的形象做出一个可爱的

nǚ rén nǚ shén yǎ diǎn nà jiāo nǚ rén zhī bù zhì zào chū wǔ yán
女人。女神雅典娜教女人织布，制造出五颜

liù sè de měi lì yī fu shǐ nǚ rén kàn lái gèng jiā xiān yàn mí
六色的美丽衣服，使女人看来更加鲜艳迷

rén wán chéng suǒ yǒu shǒu xù hòu zhòu sī jiù duì dà shén hàn mì
人。完成所有手续后，宙斯就对大神汉密

sī shuō zài nǚ rén de shēn shàng fàng rù
斯说：“在女人的身上，放入

nǐ jiǎo zhà qī piàn **lān lán** bù zhī zú
你狡诈、欺骗、**贪婪**（不知足、

tān xīn tōu qiè de gè xìng ba jiù
贪心）、偷窃的个性吧！”就

zhè yàng yí gè wán wán quán quán de nǚ rén zhōng
这样，一个完完全全的女人终

yú wán chéng le zhòng shén tì tā chuān shàng
于完成了。众神替她穿上

yī fu dài shàng mào zi bó zi shàng pèi dài
衣服，戴上帽子，脖子上佩戴

shàng zhēn zhū bǎ nǚ rén dǎ ban de jiù xiàng xīn
上珍珠，把女人打扮得就像新

niáng zǐ yí yàng piào liang hàn mì sī chū zhǔ
娘子一样漂亮。汉密斯出主

yì shuō jiào zhè gè nǚ rén pān duō lā
意说：“叫这个女人潘多拉

ba shì zhū shén sòng gěi rén lèi de lǐ wù
吧，是诸神送给人类的礼物。”

zhòng shén dōu zàn tóng tā de jiàn yì
众神都赞同他的建议。

zhòu sī zài zhēng duó shén jiè shí jiù shì dé dào pǔ luó
宙斯在争夺神界时，就是得到普罗

mǐ xiū sī jí qí dì è bì mǐ xiū sī de bāng zhù ér néng
米修斯及其弟厄庇米修斯的帮助，而能

dēng shàng bǎo zuò de pǔ luó mǐ xiū sī de míng zì jí **shēn**
登上宝座的。普罗米修斯的名字即“**深**

móu yuǎn lüè”（计划得很周密，考虑得很长

yuǎn de yì sī ér qí dì è bì mǐ xiū sī de yì sī wéi
远）的意思。而其弟厄庇米修斯的意思为



hòu huǐ suǒ yǐ liǎng xiōng dì de zuò fēng jiù gēn qí
“后悔”，所以两兄弟的作风就跟其
míng zì yí yàng yǒu zhe shēn móu yuǎn lǜ hé hòu
名字一样，有着“深谋远虑”和“后
huǐ de tè diǎn
悔”的特点。



pān duō lā bèi zhòu sī chuàng zào chéng nǚ
潘多拉被宙斯创造成女
rén hòu jiù zài zhòu sī de ān pái xià sòng
人后，就在宙斯的安排下，送
gěi le è bì mǐ xiū sī yīn wèi tā zhī dào
给了厄庇米修斯。因为他知道
pǔ luó mǐ xiū sī bú huì jiē shòu tā sòng de lǐ
普罗米修斯不会接受他送的礼
wù suǒ yǐ jiù bǎ tā sòng gěi le è bì mǐ
物，所以就把她送给了厄庇米

xiū sī è bì mǐ xiū sī hěn gāo
修斯。厄庇米修斯很高

xìng de jiē shòu le tā zài jǔ
兴地接受了她。在举

xíng hūn lǐ shí zhòu sī mìng
行婚礼时，宙斯命

lìng zhòng shén gè jiāng yí fèn
令众神各将一份

lǐ wù fàng zài yí gè hé
礼物放在一个盒

zi lǐ sòng gěi pān
子里，送给潘