

MAID OF THE MIST



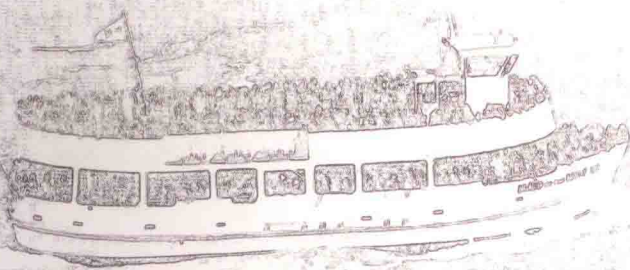
云游的影子

罗烈杰

作品

南方出版传媒 花城出版社

徐志摩《云游》中有「你已飞渡万重的山头，去更阔大的湖海投射影子」的诗句，描写云游的自在，抒发无阻挡的逍遥。这种适性而往、逍遥自在的云游，令人向往。没有快乐到不了的地方，到得了的地方也一定有快乐。这本游记选集，是云游的影子，也是快乐的印记。



THERE'S MAGIC IN THE MIST

云游的影子

罗烈杰  作品

南方出版社 花城出版社 中国·广州

徐志摩《云游》中有「你已飞渡万重的山头，去更阔大的湖海投射影子」的诗句，描写云游的自在，抒发无阻挡的逍遥。这种适性而往、逍遥自在的云游，令人向往。没有快乐到不了的地方，到得了的地方也一定有快乐。这本游记选集，是云游的影子，也是快乐的印记。

图书在版编目 (C I P) 数据

云游的影子 / 罗烈杰著. — 广州 : 花城出版社,
2015. 2

ISBN 978-7-5360-7427-9

I. ①云… II. ①罗… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第013349号

出 版 人: 詹秀敏

责任编辑: 李 谓

技术编辑: 薛伟民 陈诗泳

封面设计: 玉 玺

装帧设计:  汇文

书 名 云游的影子

YUNYOU DE YINGZI

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东新华印刷有限公司

(广东省佛山市南海区盐步河东中心路 23 号)

开 本 880 毫米×1230 毫米 32 开

印 张 12.75 1 插页

字 数 275,000 字

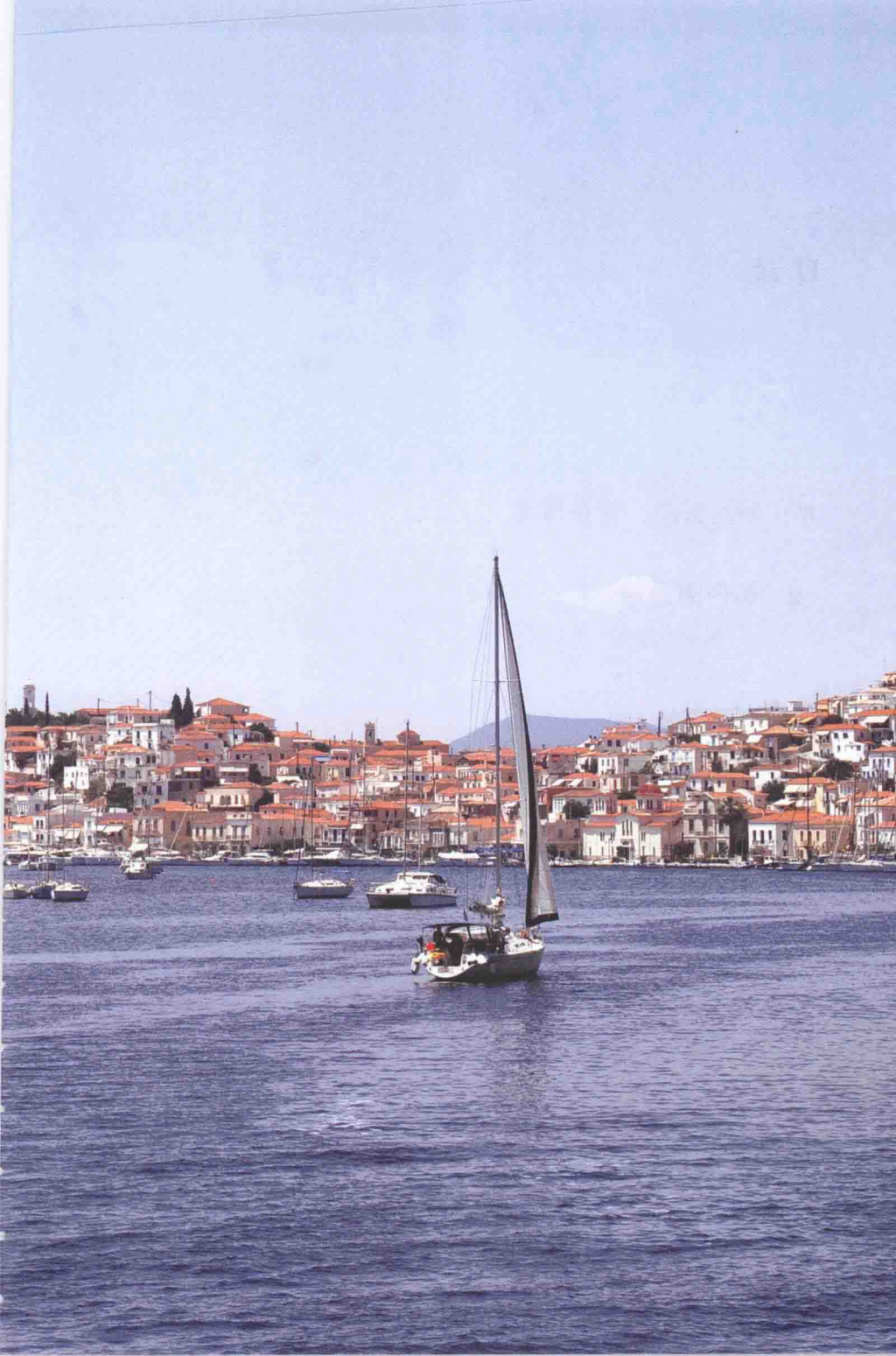
版 次 2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

定 价 48.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>





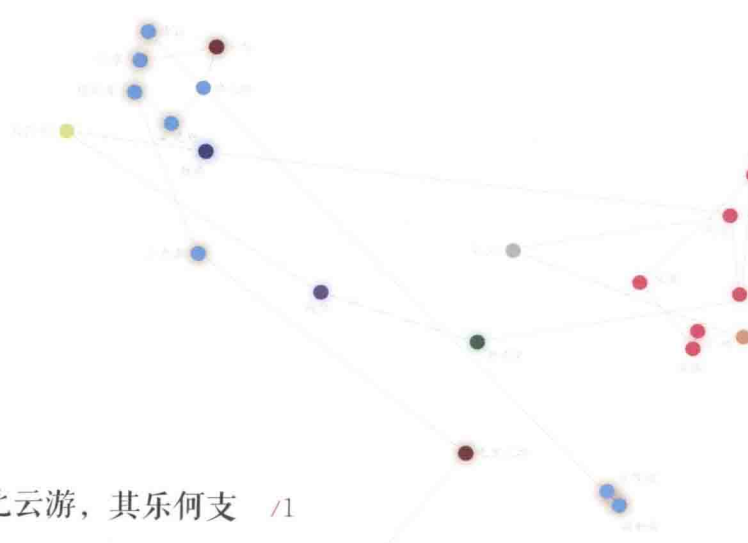
序

如此云游，其乐何支

士，不可以不游。元人吴澄《送何太虚北游序》：“士可以不游乎？男子生而射六矢，示有志乎上下四方也，而何可以不游也。”“一乡未足，而之一国，一国未足，而之天下。”罗烈杰先生，一方文士，好游，固其义也。

好游且须善游。善游者，能至、能言、能文。明人周忱《小西天游记》：“天下山川，好之者未必能至，能至者未必能言，能言者未必能文。”烈杰三项全能，又擅长摄影，足称好游且善游者。

烈杰善游，游必有方。所游之处，或历史厚重，在希腊帕特农神殿、埃及卡尔纳克神庙、印度昙麦克佛塔，凝视断壁残垣，品味“历史碎片留给我们的震撼和思索”。或艺术厚重，在英格兰埃文河、奥地利维也纳、德国天



目 录

序：如此云游，其乐何支 /1

第一章 四海踪迹

两过吉隆坡 /3

非常新加坡 /7

莎翁故乡行 /12

牧女巴黎塔 /16

天鹅堡传说 /20

乐都维也纳 /24

水城威尼斯 /28

袖珍摩纳哥 /33

卢克索神曲 /36

印度洋钥匙 /41

南非动物园 /45

墨尔本晨光 /48

游走多伦多 /52

雪城湖边走 /56

第二章 “周”游印度

婆罗多，我来了 /63

那玛斯迭，新德里 /67

纳玛斯卡，德里 /72

哈罗，阿格拉 /76

加西，贝拿勒斯 /80

舒克利亚，恒河 /83

达达，印度国 /87

第三章 迪拜五日

- 飞向梦幻 /93
- 超越想象 /96
- 滑过时空 /100
- 感受新奇 /104
- 踏上归程 /108

第四章 多彩西班牙

- 马德里的色彩 /115
- 托莱多的气息 /132
- 巴塞罗那的风味 /139

第五章 蓝白希腊

- 卫城碎片 /157
- 雅典风韵 /161
- 海湾波光 /165
- 奥运星火 /169
- 缪斯传说 /173

第六章 走访古巴

- 踏上神奇国度 /179
- 从哈瓦那向西 /182
- 扑向巴拉德罗 /186
- 走近“南方珍珠” /189
- 穿越古巴中部 /194
- 谒拜“革命故乡” /199
- 再看看哈瓦那 /203
- 回望加勒比海 /207

第七章 宝岛之旅

- 飞越海峡 /215
- 走马台北 /218
- 奔向台中 /222
- 亲近阿里 /226
- 相约台中 /230
- 南投足迹 /234
- 掠过台南 /238
- 夜访高雄 /242
- 登陆金门 /246
- 台湾归来 /250



第八章 西部足迹

- 踏足西藏 /255
- 南疆纪行 /260
- 西北行走 /284
- 入滇散记 /304
- 黔地掠影 /314

第九章 地角天方

- 京城采风 /333
- 金色大厅 /344
- 想起这座城 /348
- 再去观潮 /352
- 赤峰片段 /357
- 品味成都 /362
- 走访省港澳 /366
- 番禺“园房”乐 /375
- 和平之旅 /379
- 碉楼沧桑 /383
- 广州湾印记 /387
- 汕尾故乡行 /391

跋：云游的影子 /395

第一章 · 四海踪迹

英国
法国
德国
奥地利
意大利
摩纳哥

埃及

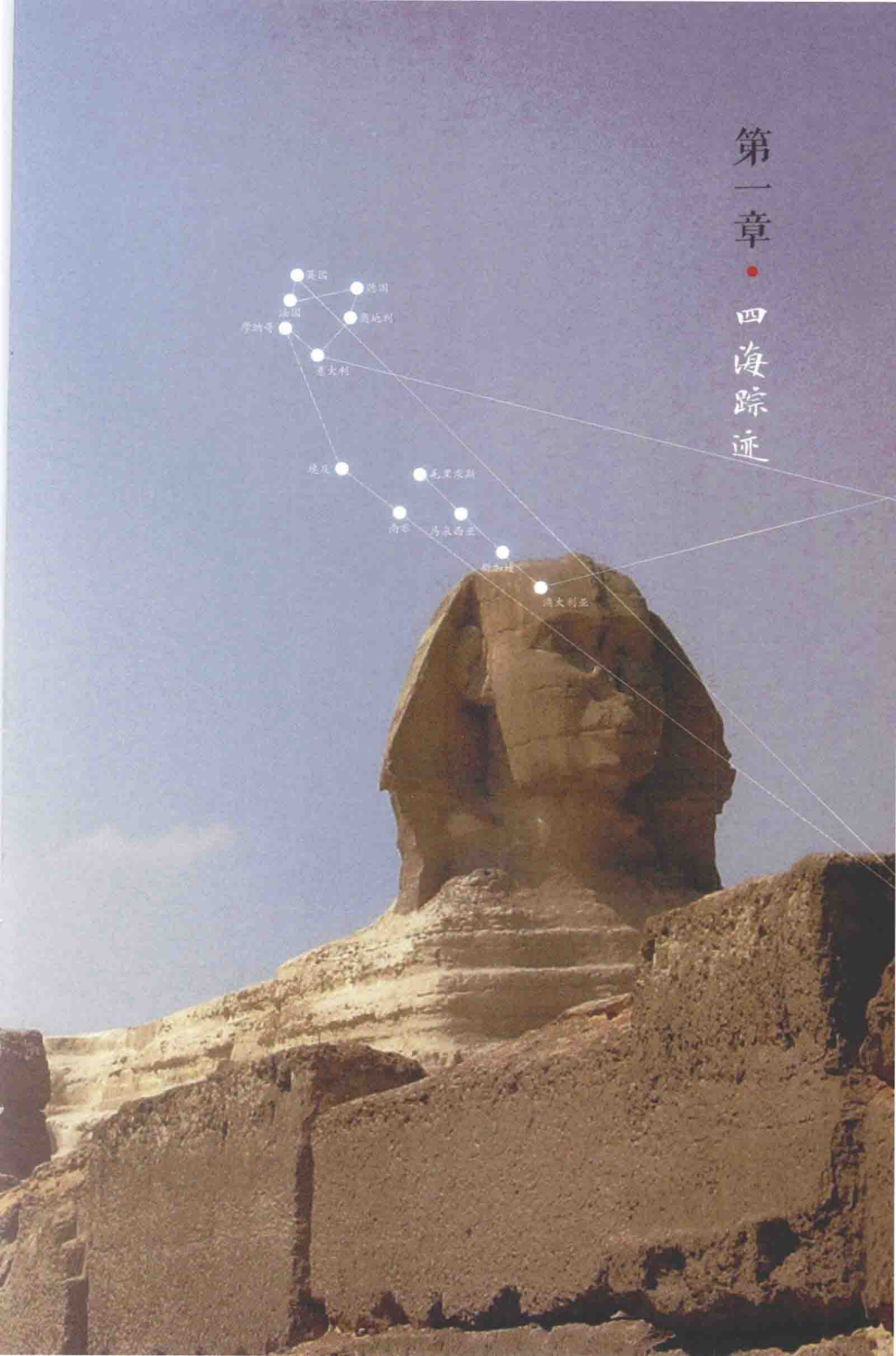
毛里求斯

南非

马来西亚

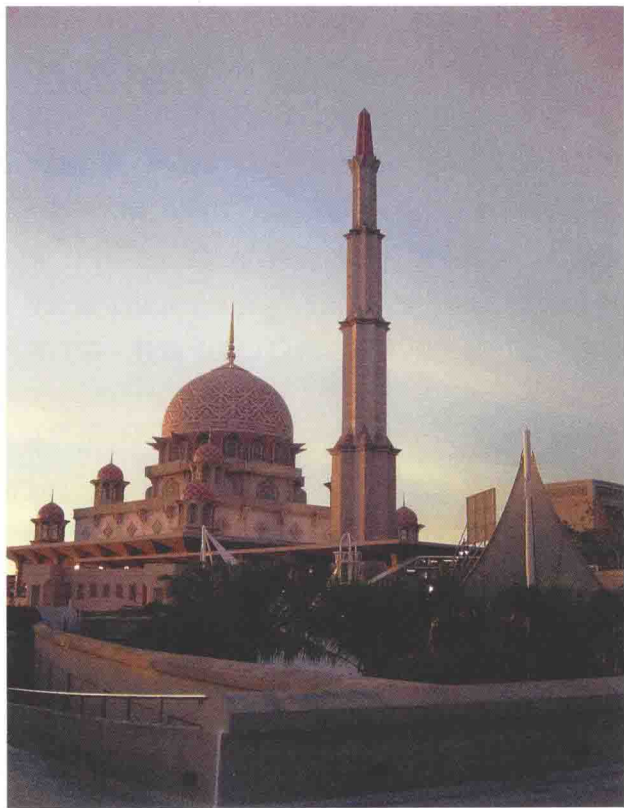
新加坡

澳大利亚



两过吉隆坡

小时候对马来西亚就有些零碎印象，地理课本上所说的马六甲海峡，还有代乡亲写书信寄往“沙捞越”。后来兴起的新马泰旅游，一直也没能成行。偶然的机，两次路过大马，零碎印象变得清晰起来。





第一次到吉隆坡，是空降。2004年10月“深圳文化北非行”，原计划埃及回来顺访迪拜。不想两位女团员被阿联酋拒签，理由是她们俩“曾经

在阿国非法逗留”。出发前就开始努力，到了埃及还请有关方面协助，也无法解决。两位当事人大喊“冤枉”，从来没有到过那儿，哪来的“非法逗留”？这两位都是大姓单名，又起了个同音全国少说也有以十万计的名字，大概是同音名字惹的祸。兵分两路的计划未获团长批准，改经停吉隆坡回国，初次踏足大马，纯属意外。

从开罗凌晨1点起飞，11小时空中旅程，当地时间下午4点多到达吉隆坡。从机场出来直接去了太子城。那是大马的新行政首都，离吉隆坡20多公里。四面环山，环境优美，一条人工河连接城里的建筑物，可以乘船从首相府到达任何一个部门，顺流绕城一周只需45分钟。黄昏时分，夕阳给整座太子城抹上金黄色。我们在太子湖边的一家中餐馆吃上地道的广东菜，就连一位口味挑剔的团友都赞不绝口。

太子城最引人注目的是国家清真寺。伊斯兰教是马来西亚的国教，大小清真寺遍布全国。这座是目前东南亚最大的清真寺，可容纳上万人做礼拜，据说分上下两层，男女分层。寺庙几乎是建在水上的，又叫“水上清真寺”。后来我们在吉隆坡市内参观了另一座国家清真寺，规模小一些，同样很有名。由祈祷大厅、大尖塔、陵墓和办公楼组成的建筑群，造型和装饰和麦加的清真寺相仿，气势恢弘。据说大殿屋顶是由几十个圆顶组成，十分壮观。陪同人员说不是穆斯林不能进入祈祷大厅参观，有些遗憾。

我们住在吉隆坡的闹市区，酒店旁边就是城市地标石油双塔。入夜后我们来到酒吧街，从啤酒中品尝马来风味。在酒廊可以看见高高的塔尖耸入天幕，双塔在灯光映衬下显得晶莹通透。这座世界上最高的摩天双塔，成为马来西亚发展的象征，高达450多米，曾经的世界第一，41、42层连接双塔的天桥，目前仍然是世界最高的过街天桥。好莱坞大片《偷天陷阱》中男女主角从高楼逃脱，就是在这儿实景拍摄的。几年前法国蜘蛛人不到两小时攀顶成功，由于事先未获批准遭到逮捕，成为世界震惊的大事件。

第二次再到大马，是路过。2005年9月，“公务员行为规范”课题组赴新加坡学习考察，完成公干后，途径马来西亚回国。早上乘车从新加坡出发，经过界河，中午时分到达马六甲。这是一个并



不繁华的小城，很难想象曾经的风光，1956年马来西亚独立仪式还是在这里的一块草坪上举行的。街上的红楼是当年荷兰殖民者的官邸，现在变成博物馆。郑和船队多次在这儿停靠，留下不少遗址，三宝山是郑和船队扎营的地方，山脚下的宝山亭像是南方常见的祠堂，内供有郑和塑像，还有那口相传郑和下令打的井。没到岸边望望这条著名的海峡，有点可惜。

从马六甲到吉隆坡，两个多小时车程。我们再次来到独立广场，看看据说是世界上最高的旗杆。这里是第一面马来西亚国旗升起的地方，竖起100英尺高的旗杆，纪念1957年脱离英国统治独立的历史时刻，让国人牢记从16世纪葡萄牙人登陆马六甲开始，数百年饱受西方殖民统治的苦难。广场对面是一幢英国殖民时期的古典建筑，成为吉隆坡的地标，许多庆典活动、花车游行都在这里举行，当年英国统治时期的政府办公楼，如今是最高法院所在地。我们那天看见一帮人在楼前静坐，很多警察在友好地维持秩序。

随后我们在市区穿行游览。登上马来塔，吉隆坡花园式城市尽收眼底。在大门紧闭的皇宫门前张望，看看仍然住着皇族的宫殿的模样，和门前的骑兵守卫合影。参观国家英雄纪念碑，碑身不高，上面刻着1914—1918、1939—1945、1948—1960三段年份，表明是纪念一战、二战和内战时期为国捐躯的英雄。高大的七烈士铜铸塑像，据说是世界上最大的单体雕塑。

这次路过，依然是步履匆匆。第二天中午赶往机场，落地签文件出了问题，赶不上原定下午飞香港的航班，送机的王小姐急得要哭了。直到傍晚才告别吉隆坡，登上回程的飞机。听说香港人常常打飞的到大马吃海鲜，大家都说，咱们可别想这事，万一落地签不了，还不得饿着肚子返程？

(2014-10-26)

非常新加坡

我们到达新加坡的当晚，在乌节路的新加坡游客询问中心，免费索取一堆旅游小册子，其中一本旅游指南，叫《非常新加坡》。随后的学习、参观、游览，虽说是走马观花、浮光掠影，也能感受到这个东南亚岛国的非常之处。



乌节路，潮流繁华地。我们住的美丽登酒店，就在人口热闹的乌节路上。延绵数公里的这条著名大街，可谓是潮流繁华地、名店汇集点。乌节，英文意为“果园”。叫果园路，是因为从前这里种豆蔻和辣椒，豆蔻是当时的重要经济作物，后来很多街道是以当年豆蔻园主的大名命名的。鳞次栉比的大小商店、百货中心、购物中心、专卖店，商品很多，游人如织。大店晚上9点就关门大吉了，小商店、大排档依然红火。我们在一家影院看神话爱情片《神话》，成龙和金喜善主演的新片，普通话版本，就如置身国内影院。看成龙的第一部古装戏，古今穿越，有些搞笑，倒是很能解除旅途疲乏。

牛车水，古老唐人街。都说“不到牛车水就不能算到过新加坡”，这是新加坡华人移民最早聚居和工作的地方。走过国外的好多条唐人街，感觉这里的保留最好，正宗传统，风味十足。据介绍，早年大量华人到新加坡，都在这里聚集。“牛车水”，就是牛车拉水，

