

千年古刹

嵩陽寺傳奇

张声荣 编著

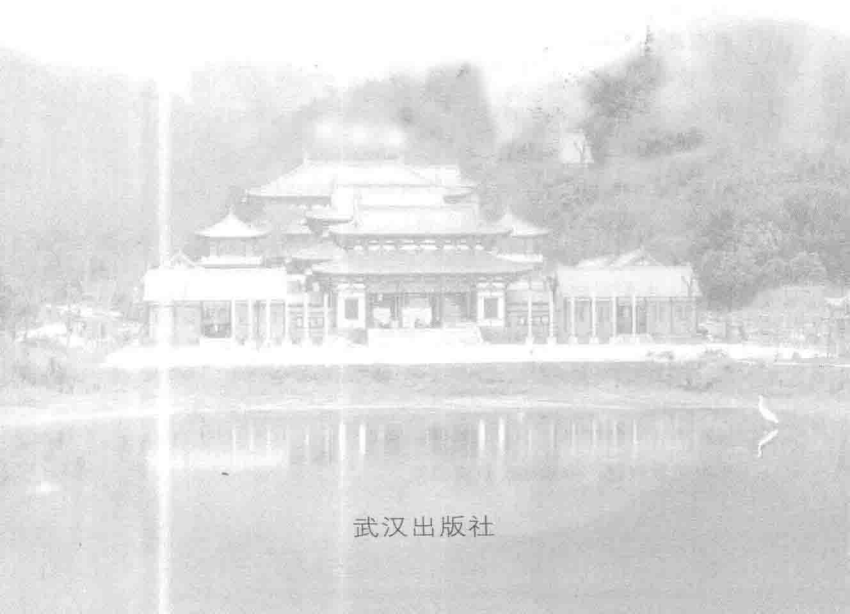


武汉出版社

千年古刹

嵩陽寺傳奇

张声荣 编著



武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目 (CIP) 数据

嵩阳寺传奇 / 张声荣编著; 《嵩阳寺传奇》编委会编.
—武汉: 武汉出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5430-8404-9

I. ①嵩… II. ①张… ②嵩…

III. ①民间故事—作品集—武汉市

IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 145063 号

编 著: 张声荣

编 者: 《嵩阳寺传奇》编委会

责任编辑: 方雷

封面设计: 福墨留香

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华路 490 号 邮 编: 430015

电 话: (027) 85606403 85600625

[http:// www.whcbs.com](http://www.whcbs.com) E-mail: zbs@whcbs.com

印 刷: 武汉新鸿业印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/32

印 张: 3.5 字 数: 70 千字

版 次: 2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 16.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

《嵩阳寺传奇》编委会

主 任	张立学	
副 主 任	高 池	潘正琼
委 员	罗忠府	刘福华
	汤媛玲	向德柱
	熊诗宏	
主 编	王汉伟	
编 著	张声荣	
插 图	邓显尧	
摄 影	刘福华	
校 对	陈仁元	
篆 刻	吉继忠	



嘉陽古寺故事多
且聽傳奇對君說

甲午陽春三月

李必達於京華

嵩陽寺傳

SongYangSi ChuanQi



嵩阳寺全景效果图



嵩阳寺一瞥



远眺嵩阳寺

為
松
岩
留
勝
迹

（印）

子年古新重述主德

今
逢
盛
世
說
傳
奇

甲午之夏 松岩書

（印）

（印）

序 言

索河镇位于武汉市蔡甸区西郊，属两山一河地带。嵩阳寺距离汉蔡高速公路索河进出口不到2公里。这里群山逶迤，风光秀美，溪流潺湲，山水相依。常言道：“山不在高，有仙则灵”；“山有山的故事，寺有寺的传说”。嵩阳寺始建于唐朝贞观二年（公元628年），相传是唐太宗为了安抚索河十八个壮士而诏令兴建的，距今已有1385年。

一千多年以来，嵩阳寺历经唐、宋、元、明、清、中华民国及新中国，曾经有过辉煌，也曾经有过衰落。尽管历史变迁，岁月无痕；但这里青山依旧在，溪水日夜流。嵩阳寺有许多神奇的传说故事，仍在当地民间传扬。比如“五龙捧圣”的传说，首任方丈降龙劝善的传说，坐禅石的传说，巧取救命粮的传说，僧众斗龟精的传说，嵩阳书院的故事，



文人墨客游览嵩阳山、嵩阳寺的故事，嵩阳寺三毁三建的故事，大佛商张江华先生寻梦、筑梦和圆梦的故事等等，这些古今传奇都为古老的嵩阳寺留下了无穷的魅力和丰厚的文化底蕴。

而今，我们正处于一个伟大的时代。索河人民正沿着建设有中国特色社会主义道路阔步前进，全镇依托山灵水秀的自然资源和丰厚的历史文化遗产，大力创建省、市旅游名镇。适逢盛世，百废俱兴。武汉金宝牛建设集团投巨资恢复重建起了气势恢宏的嵩阳寺院，不仅为索河旅游名镇打造出了一处佛教胜地的精品景点，而且实现了索河人民多年的愿望。金宝牛建设集团及其董事长张江华先生的这种至高功德和无私善举，应该得到弘扬。

为了让更多的人了解嵩阳寺的历史变迁和来龙去脉，也为了让更多的游客来到这里，使他们既能感受到山水的灵气，也能欣赏到民间文化的独特韵

味，得到心灵的愉悦和美的享受。索河镇特请区作家协会顾问张声荣先生编著此书，画家邓显尧先生绘制了插图。此书由蔡甸区作家协会、蔡甸区书画摄影协会和索河镇联合编辑出版，并在嵩阳寺开光之时举行首发。

我们相信，《嵩阳寺传奇》的出版，对于发掘本土文化遗产，弘扬中华传统文化将起到积极推动作用，也为促进索河旅游名镇建设作出卓越的贡献，必将会得到人们的青睐。

郭笑撰

二〇一四年仲夏

目 录

序 言 / 001

- | | | |
|-----------|---------|---------------|
| 一 | 十八壮士勇杀敌 | 李渊分送铠甲片 / 001 |
| 二 | 南征北剿数十载 | 出生入死遗五将 / 006 |
| 三 | 寻军未果身被囚 | 封官不成赐为僧 / 010 |
| 四 | 壮士荣光归故里 | 敬德乐当监修官 / 015 |
| 五 | 贞观二年寺落成 | 一寺雄踞立东南 / 020 |
| 六 | 长者寺前话风水 | 五龙捧圣出奇观 / 024 |
| 七 | 众僧汇聚寺方兴 | 首任方丈立寺规 / 030 |
| 八 | 云溪法师法无边 | 皇家寺院寺威振 / 035 |
| 九 | 骆祖禅师主佛事 | 卓溪泉边坐禅石 / 039 |
| 十 | 志趣相投成知己 | 碧峰巧取救命粮 / 044 |
| 十一 | 梵音袅袅书声琅 | 书院育出栋梁才 / 051 |
| 十二 | 古刹名胜风景秀 | 文人墨客游兴浓 / 058 |
| 十三 | 钟声消停又鸣响 | 庙会迎佛香火旺 / 065 |
| 十四 | 本贯隐前示演派 | 觉明率僧斗龟精 / 070 |
| 十五 | 千年古寺多劫难 | 几毁几建历沧桑 / 075 |
| 十六 | 末世和尚命运悲 | 寺毁碑残古柏翠 / 079 |
| 十七 | 春回大地多吉兆 | 祥光福音梦正圆 / 085 |
| 十八 | 盛世复庙续古韵 | 张公善举功德高 / 090 |
| 后 记 / 096 | | |



一 十八壮士勇杀敌 李渊分送铠甲片

隋朝末年，隋炀帝骄奢淫逸，官吏贪赃腐化，民不聊生，普天同怨。

公元611年，隋炀帝为了发动攻打高丽的战争，在全国各地大批征兵、调粮、造战船，害得百姓苦不堪言，四处逃亡，饿殍遍野，尸臭盈路。尤其是在农村“耕稼失时，田畴多荒”。无数处于饥寒交迫困境的贫苦农民，实在无法忍受下去了，便纷纷揭竿而起，组织农民起义军奋力反隋。当年在汉阳县（今为武汉市蔡甸区）以西的天皇山一带，就有姓李的十八个壮士带领百姓起来造反。几年后，他们听说当朝唐国公、太原留守李渊也起兵反隋，势力强大，兵锋已逼近了长江，就一起投奔到李渊的麾下。

天皇山下的十八壮士虽然都是些农家子弟，但是他们从小就聚集在一起习文练武，行侠仗义。凡是看到乡间邻里的不平之事，他们就爱出面主持

公道，出手打抱不平。有一年，山下一个湾子里，有一恶霸强抢民女为妾，害得民女之母悬梁自尽。十八壮士见状，联名状告到县衙。哪知县令与恶霸沆瀣一气，将十八壮士中的头领打入了牢房。其他壮士气冲牛斗，不屈不挠，在乡间搜集了大量的人证物证，又一起去上告到沔州府衙。他们摆事实、讲道理，据理力争，终于打赢了官司，严惩了恶霸。

从此，十八壮士在当地不仅有了好的名声，而且有了一定的威望。诸事只要他们走在前面振臂一呼，就会有众多乡亲积极响应并紧紧追随。

十八壮士来到李渊军中后，开始有几个北方大个子兵小瞧他们，管他们叫“南蛮娃子”。可是到了练兵场上，十八壮士个个犹如猛虎下山，人人身手不凡。每次与那几个北方大个子兵交手比武，都占上风，使那些北方大个子兵心悦诚服，同时也博

得了全营将士的刮目相看。

而后，十八壮士参加了李渊部队讨伐朱粲、平定荆沔的战斗。由于他们是当地人，又常去荆沔一带打工做生意。因此，对那里的风俗习惯、地理环境很熟悉。为了刺探敌情，李渊派他们乔装成老百姓，混进城内。一日的工夫，他们就将敌军的情况摸得一清二楚。同时，他们还密谋出破城计策，连夜派人赶回大本营报告，其余人留下作内应。第二天拂晓，城中数座敌营突然燃起大火，城门也被壮士们夺下打开。早已埋伏在城外的李渊大军蜂拥而入，势如破竹，活捉了睡梦中的朱粲。随后，十八壮士又参加了大大小小的战役数十个，他们既冲锋在前，又出谋划策，为夺取一个个胜利立下了汗马功劳。因他们多年的英勇征战，深得李渊的赏识。李渊为了笼络人心，便把十八壮士召集在一起，对他们说：“你



们姓李，我也姓李，天下李姓是一家。我有意把你们收在膝下为义子，不知你们意下如何？”十八壮士听了，高兴得立即跪下，向李渊拜道：“义父在上，请受小儿们一拜！”这时，李渊也欣喜不已，连忙扶起他们，并从自己身上脱下铠甲，拆为十八片，分别送给他们，还许诺说：“只要日后李家打下了天下，我若当上了皇帝，你们就可以凭这铠甲片到京城去领功受赏，享受皇家的高官厚禄。”



李渊将铠甲拆开分给十八壮士