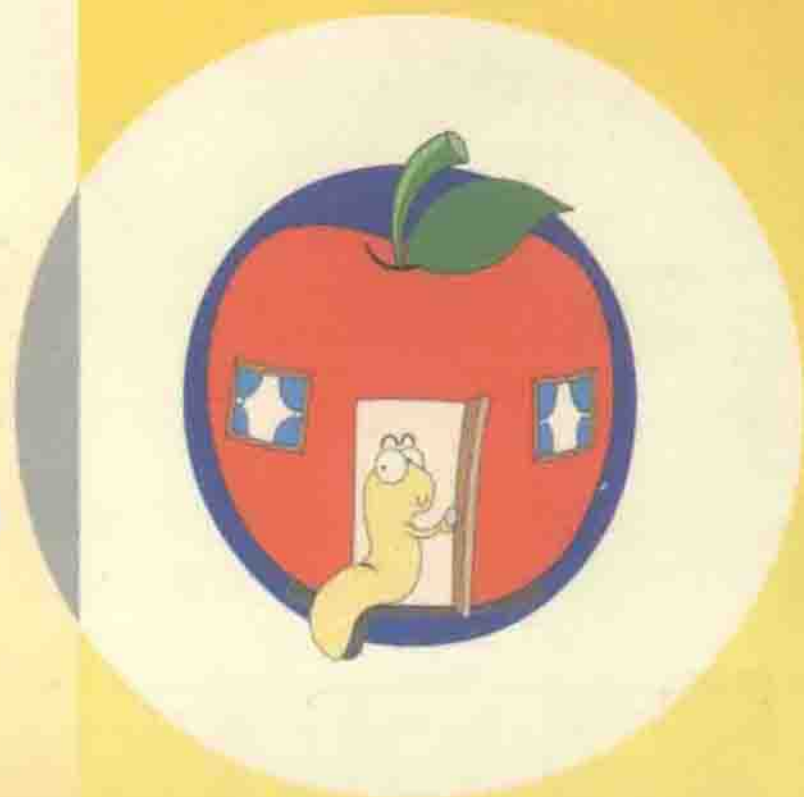


无师自通大众英语丛书 ②

ENGLISH

一天三小时
开动“英语脑”



新感觉英语会话

〔韩国〕金有京 著

用“英语脑”思维和说话



黑龙江朝鲜民族出版社

OK

无师自通大众英语丛书(2)

一天三分钟
开动“英语脑”



新感觉英语会话

[韩国]金有京 著



黑龙江出版社
朝鲜民族

黑版贸审字 08—2003—008

图书在版编目(CIP)数据

新感觉英语会话:一天三分钟,开动“英语脑”/金有京著. —
牡丹江:黑龙江朝鲜民族出版社,2005.1(无师自通大众英语;2)
ISBN 7-5389-1237-1

I. 新... II. 金... III. 英语—口语 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 140422 号

本书根据韩国东仁郎出版社
2002 年 7 月 15 日第 1 版修订出版

丛 书 名/ 无师自通大众英语(2)

书 名/ 新感觉英语会话——一天三分钟,开动“英语脑”

著 者/ [韩]金有京

译 者/ 洪满浩

责任编辑/ 李光华

责任校对/ 金海燕

封面设计/ 咸成镐

出版发行/ 黑龙江朝鲜民族出版社

印 刷/ 牡丹江书刊印刷厂

开 本/ 787mm×1092mm 1/36

印 张/ 6

字 数/ 100 千字

版 次/ 2005 年 1 月第 1 版

印 次/ 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数/ 1-6 000 册

书 号/ ISBN 7-5389-1237-1/H·48

定 价/ 18.00 元(附磁带)

(如印装质量有问题,请与本社发行部联系调换)

一天3分钟!
开动“英语脑”的新感觉英语会话

c o n t e n t s

part 1

用一个单词 说!

12

part 2

用两个单词 说!

36

part 3

用三个单词 说!

108

part 4

用四个单词 说!

176

Index

索引

206

用英语脑思维和说话

OK

无师自通大众英语丛书(2)

一天三分钟
开动“英语脑”



新感觉英语会话

[韩国]金有京 著



黑龙江出版社
朝鲜民族

黑版贸审字 08—2003—008

图书在版编目(CIP)数据

新感觉英语会话:一天三分钟,开动“英语脑”/金有京著. —
牡丹江:黑龙江朝鲜民族出版社,2005.1(无师自通大众英语;2)
ISBN 7-5389-1237-1

I. 新... II. 金... III. 英语—口语 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 140422 号

本书根据韩国东仁郎出版社
2002 年 7 月 15 日第 1 版修订出版

丛 书 名/ 无师自通大众英语(2)

书 名/ 新感觉英语会话——一天三分钟,开动“英语脑”

著 者/ [韩]金有京

译 者/ 洪满浩

责任编辑/ 李光华

责任校对/ 金海燕

封面设计/ 咸成镐

出版发行/ 黑龙江朝鲜民族出版社

印 刷/ 牡丹江书刊印刷厂

开 本/ 787mm×1092mm 1/36

印 张/ 6

字 数/ 100 千字

版 次/ 2005 年 1 月第 1 版

印 次/ 2005 年 1 月第 1 次印刷

印 数/ 1-6 000 册

书 号/ ISBN 7-5389-1237-1/H·48

定 价/ 18.00 元(附磁带)

(如印装质量有问题,请与本社发行部联系调换)

preface

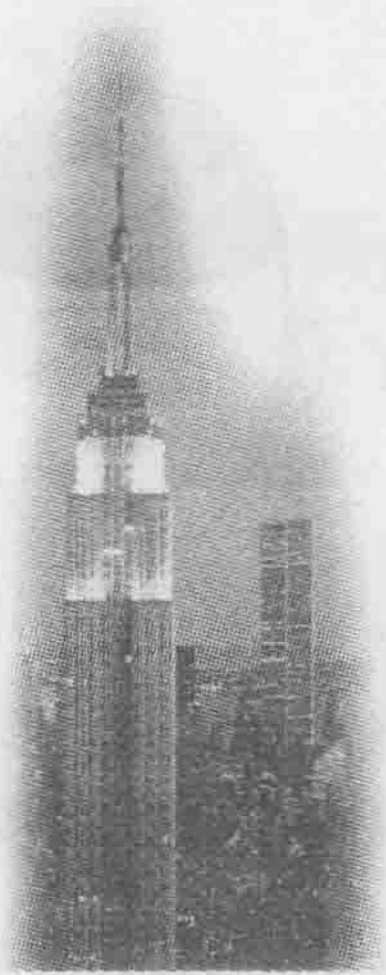
简单易学的新感觉英语会话!!

本书收录了由一个单词、两个单词、三个单词、四个单词组成的生活英语词句。这些词句看起来简单,但要准确地使用却不那么容易。只要掌握好这些词句,哪怕是一个单词、一句话,你就能准确生动地表达你的想法。本书对从一个单词到四个单词组成的词句逐一进行了使用情景描述和词义解释,让你从一个单词开始学会英语会话。只要你真正学进去,学下去,一定会受益匪浅,说不定还会拍案叫绝。

这是一本新感觉英语会话入门。本书将帮助你开动“英语脑”,使你尽量摆脱母语的干扰,用英语自身的规律去听去说,在你的大脑中逐步形成用英语思维的“英语脑”空间。

让我们以全新的心态拿起这本书,从头学起,一步一个脚印,敲开英语会话之门吧。

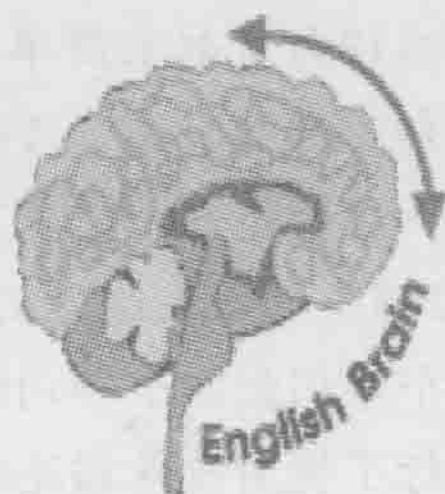
编者



英语
脑

用“英语脑” 思维和说话！

有效的“英语脑”学习方法



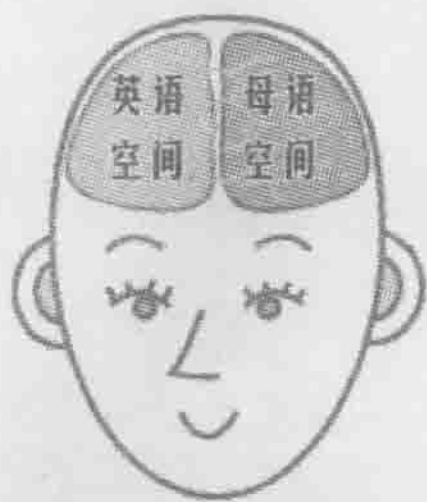
时下，学习英语的各种“妙方”比比皆是。尽管各有各的长处，其中不乏成功的事例，但毕竟为数不多。

本书并不想介绍什么神奇的“妙方”，只是向英语初学者提供新的“英语脑”学习方法。

“英语脑”！

所谓的“英语脑”学习方法，是指按照英语思维规律提高听说能力的方法。

我们的大脑，12岁前就有了由超高速通信网络神经组织形成的语言空间。所以很小就能接受各种语言，随之形成各自的空间，并通过神经组织任意转换，使我们能够用各种语言思维和说话。



但是我们已经习惯于自己的母语,新接受的英语由于受到母语的干扰很难形成自己的空间,结果我们就很难用英语说话。



让我们来看看不面的这个句子。

Who is she?

通常我们都会先这样想

谁 / 是 / 她?

之后再转换成汉语的语序

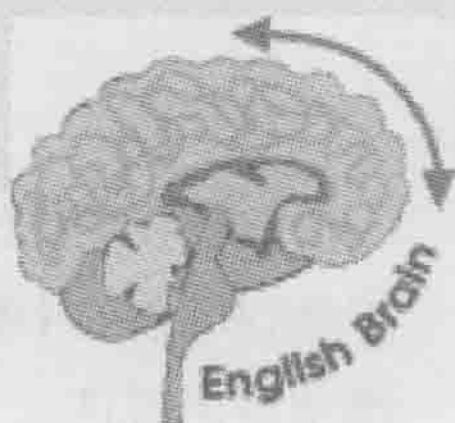
她是谁?

同样,我们说英语时通常首先想到汉语,然后再转换成英语,所以总觉得说英语难。

总之,如果我们不掌握用英语理解思维的能力,就无从谈起提高英语会话能力。

那么,什么是“英语脑”学习方法呢?

形成“英语脑”的方法



一、要转换语言思维方式

要放弃母语思维方式，以免同时用母语和英语思维。我们习惯于母语思维，所以遇到英语很容易先想到母语，然后再转换成英语。不改变这种状况就很难提高



英语水平。

不要只是死记硬背，要与日常生活和个人兴趣联系起来，这样就能获得综合效应。

二、多进行形象联系

要学好本书，应把要学的英语词句在头脑中加以形象化，这样会刺激右脑（负责欣赏和想象），使其迅速、准确地把英语词句储存起来。

为刺激右脑,对能看见的物体(如苹果、电脑等)要用“英语单词→形象”的方式加以记忆,而不用“英语单词→母语解释”的方式。对抽象的形容词或情景词句要靠感觉或情景想象加以记忆。

比如单词“apple”,首先要想到苹果的形象(而不是母语“苹果”),相反,看到苹果要首先想到“apple”,而不是母语“苹果”。要做到这一点当然需要时间,但只要坚持练习一定会做到的。



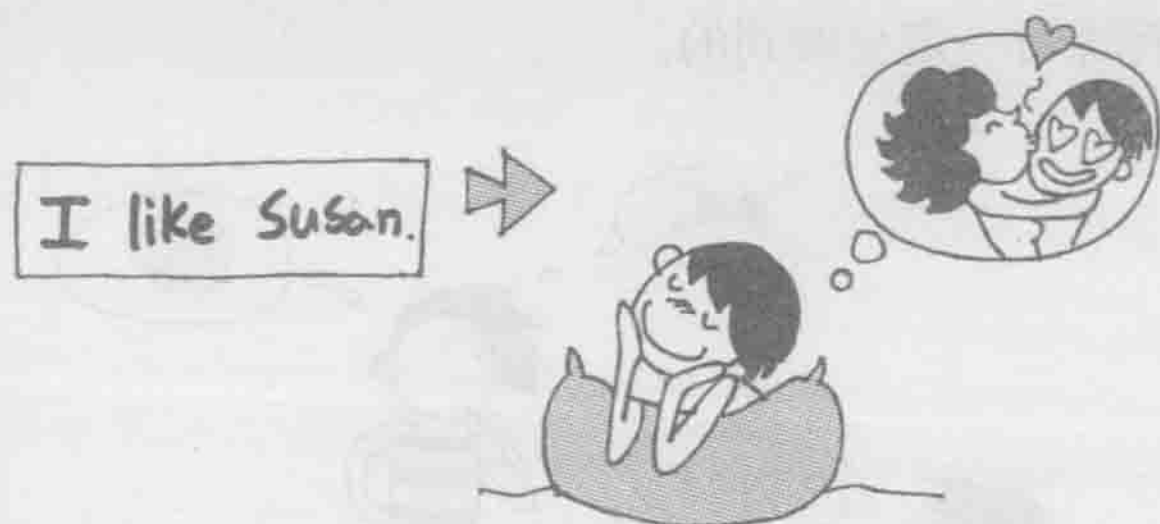
三、边听录音边跟着读

认真听录音很关键。听录音时即使遇到听不懂的也要听下去,不要老想弄懂。这样坚持听,对英语发音就不再觉得生硬,而觉得顺耳了。

听录音时尽量不要看母语解释,联想英语所表达的形象和情景,以刺激右

脑形成英语空间。

在听录音的同时还要跟着读,只有听说相结合才能较快地提高英语会话能力,因为说的过程就是学习英语发音和语调的过程。在练习说的时候,一定要跟着录音学,不要离开录音自己练,因为不标准的发音对英语听说都没有帮助。



四、要大声跟着读

在跟着录音读的时候,有的人声音很小,这样做达不到预期效果。只有大声读,不断听到自己的声音,大脑才能真正接受英语。这样才能从母语的发音和思维中解脱出来,在大脑中真正形成稳固的英语空间。

初学者要尽量做到用英语脑思维和说话,应该学会靠感觉分清英语和母语的差别,这一点只有通过不断练习才能做到。

- 转换语言思维方式
- 先看句子进行形象联系, 然后开始听录音
- 记着形象多听几遍录音
- 按着录音的速度跟读
- 大声读, 以便加快理解



像这样只要不断靠形象记住英语, 养成用英语思维的习惯, 在大脑中就会形成稳固的英语空间, 英语会话也就会像母语会话一样顺畅自如了。



一天3分钟!
开动“英语脑”的新感觉英语会话

c o n t e n t s

part 1

用一个单词 说!

12

part 2

用两个单词 说!

36

part 3

用三个单词 说!

108

part 4

用四个单词 说!

176

Index

索引

206

用英语脑思维和说话

First Love

W.B. Yeats

Though nurtured like the sailing moon
In beauty's murderous brood,
She walked awhile and blushed awhile
And on my pathway stood
Until I thought her body bore
A heart of flesh and blood.

omission

She smiled and that transfigured me
And left me but a lout,
Maundering here, and maundering there,
Emptier of thought
Than the heavenly circuit of its stars
When the moon sails out.

初恋

虽然像漂流的月亮
生长在致命的美的怀抱中，
她走着
忽然羞红着脸站在那乡间小路中
直到我悟到
她的有血有肉的心还在跳动着。

中略

她笑了，
那笑却使我变成一个
变成一个可怜的乡巴佬四处彷徨
心思被抽得空荡荡
就像星辰徘徊在那月沉的夜空。

The Hudson River Valley

Rip Van Winkle fell into a deep sleep on a bank of the Hudson River. He woke up twenty years later, as he would soon find out when he awoke in the Hudson Valley, he found that time had passed. The Hudson River, as always, moved on "smooth and rapid current... at last losing itself in the blue highlands." It is now 100 years since Washington Irving wrote the story of Rip Van Winkle. The Hudson River Valley is much the same.

The Hudson River was once very important for commerce. In 1817, when the Erie Canal opened, the Hudson became the main link between the East of the United States and the growing Midwest. This made New York City, at the mouth of the Hudson, the nation's most important port.

But, even when it was commercially important, the Hudson River—with its fogs and mists, its green banks, and with mountaintops in the distance—was above all a romantic, mysterious, and beautiful river. Its beauty inspired not only writers like Irving, but also America's first group of painters, who became known as the Hudson River School.

Cooper

The B
the
and fou
of the

用一个单词

说!

New York

Babe

vn

en partied all night and started
ing a huge steak, fried potatoes,
t eggs, washed down with a pint
whiskey. Then--somehow--he



Figure 14.2