

教育部职业教育与成人教育司推荐教材
五年制高等职业教育学前教育专业教学配套用书

幼儿园语言教育 活动指导

陈丹辉 主编



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

教育部职业教育与成人教育司推荐教材
五年制高等职业教育学前教育专业教学配套用书

幼儿园语言教育活动指导

You'eryuan Yuyan Jiaoyu Huodong Zhidao

陈丹辉 主编



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

本书是教育部职业教育与成人教育司推荐教材《幼儿教师口语》的配套教学用书,共7章17节,主要内容有:幼儿园语言教育活动概述,幼儿谈话活动,幼儿讲述活动,幼儿态势语活动,幼儿文学作品活动,幼儿诵读曲艺表演活动,早期阅读活动。

本教材体例活泼,运用理论指导、实践案例、思考与练习的结构方式,从多侧面、多角度呈现教学内容。特别是提供了各种类型的幼儿园语言教育活动案例,方便教师操作和使用,方便学生直观地掌握从事幼儿园语言教育工作的实践技巧,提高他们的语言教育活动实践能力。

本书适用于五年制高职学前教育专业的学生和在职幼儿园教师,也可供少年活动机构人员和幼儿家长参考。

本书配套网络教学资源,通过封底所附学习卡,可登录网站(<http://sve.hep.com.cn>)获取。学习卡兼有防伪功能,可查询图书真伪,详细说明见书末“郑重声明”页。

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园语言教育活动指导/陈丹辉主编. —北京:高等教育出版社, 2011.7

ISBN 978-7-04-032040-4

I. ①幼… II. ①陈… III. ①学前教育-语言教学-高等职业教育-教材 IV. ①G613.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第120577号

策划编辑 陈向
责任校对 殷然

责任编辑 岳永华
责任印制 刘思涵

封面设计 于文燕

版式设计 王艳红

出版发行 高等教育出版社

社址 北京市西城区德外大街4号

邮政编码 100120

印刷 北京明月印务有限责任公司

开本 787×1092 1/16

印张 9

字数 200 000

购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598

网址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hep.com.cn>

网上订购 <http://www.landaco.com>

<http://www.landaco.com.cn>

版次 2011年7月第1版

印次 2011年7月第1次印刷

定价 17.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 32040-00

前言

幼儿语言教育是幼儿教师的一项重要内容，主要是以幼儿心理、智力发展水平为依据，研究幼儿语言获得、语言学习和语言教育的过程。《幼儿园语言教育活动指导》是幼儿语言教育重要的应用性教法，是根据幼儿教育专业教学的实际需要和幼儿园语言教育的实际需要编写出来的，直接指导幼儿教师的幼儿园语言教育实践。本书力图较好地反映《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）的精神，立足《纲要》所提出的幼儿语言主体课程要求，同时兼顾幼儿社会、健康、科学、艺术四大领域的教育发展，整合“全语言教育”等科学的幼儿教育理论，体现幼儿园语言教育理论与实践研究的最新成果，最终促进幼儿语言能力的均衡发展。

通过本课程的学习，可以开阔幼儿教师的教学思路，使幼儿教师对幼儿园语言教育活动有正确的理解，即强调幼儿对语言能力的主动建构，关注幼儿的成长需要和以往经验，贴近幼儿的生活实际、认知背景，并加强幼儿语言教育游戏化、生活化的特征，克服幼儿教育小学化现象。

本书的特色是：理论和实践相结合，方便幼儿教师使用和操作，有教学指导、教学参考的功能；教材中选择了符合幼儿语言教育规律的、紧密联系幼儿生活的、各种类型的幼儿园语言教育活动案例，提升了教材的实用性；书中列举的语言游戏活动的教学方式，顺应了幼儿的天性，符合“以游戏为基本活动”的幼儿教育规律，使教与学产生互动；着重阐述发展幼儿语言能力（即听赏能力、述说能力、语言表演能力、早期阅读能力等）的教学理论并给予了操作性较强的实践指导，促进幼儿在健康、科学、社会、艺术领域的全面均衡发展，启发幼儿的想象力，陶冶幼儿的情操，培养幼儿的创造力。

本教材除说儿歌、演儿歌，讲故事、演故事等常见的幼儿园语言活动类型外，还开发了幼儿诵读曲艺表演和在生活环节中发展幼儿语言能力等多个幼儿语言教育种类，为幼儿多途径表现、表达提供了可能，让幼儿从游戏和生活中体验语言的有趣和重要。

本教材学习时间为一年，拟授课48课时，各校可根据具体教学要求灵活调整。

课时分配表（供参考）：

部分	教学内容	课时
第一章 幼儿园语言教育 活动概述	第一节 语言学习的意义与阶段	1
	第二节 幼儿语言教育的理论研究与全语言教育	1
	第三节 《纲要》对幼儿园语言教育活动的指导与解读	1
	第四节 幼儿园语言教育活动的目标	1
	第五节 幼儿园语言教育活动中应注意的问题	1
第二章 幼儿谈话活动	第一节 幼儿谈话活动指导	2
	第二节 幼儿谈话活动案例	4
第三章 幼儿讲述活动	第一节 幼儿讲述活动指导	2
	第二节 幼儿讲述活动案例	4
第四章 幼儿态势语活动	第一节 幼儿态势语活动指导	2
	第二节 幼儿态势语活动案例	4
第五章 幼儿文学作品 活动	第一节 幼儿文学作品活动指导	4
	第二节 幼儿文学作品活动案例	5
第六章 幼儿诵说曲艺 表演活动	第一节 幼儿诵说曲艺表演活动指导	4
	第二节 幼儿诵说曲艺表演活动案例	4
第七章 早期阅读活动	第一节 早期阅读活动指导	4
	第二节 早期阅读活动案例	4
总 计		48

在教材的编写和教学应用过程中，编者查阅了大量有关幼儿语言教育等方面的专著，并征求了许多幼儿园园长和教师的意见，在此一并表示真挚的感谢。由于水平有限，教材中难免存在不足，敬请专家、同行和读者指正。

编 者
2011年2月

目 录

第一章 幼儿园语言教育活动概述····· 1	第一节 幼儿态势语活动指导····· 49
第一节 语言学习的意义与阶段····· 1	第二节 幼儿态势语活动案例····· 52
第二节 幼儿语言教育的理论研究与 全语言教育····· 7	第五章 幼儿文学作品活动····· 63
第三节 《纲要》对幼儿园语言教育 活动的指导与解读····· 9	第一节 幼儿文学作品活动指导····· 63
第四节 幼儿园语言教育活动的目标····· 18	第二节 幼儿文学作品活动案例····· 70
第五节 幼儿园语言教育活动中应 注意的问题····· 20	第六章 幼儿诵说曲艺表演活动····· 93
第二章 幼儿谈话活动····· 25	第一节 幼儿诵说曲艺表演活动指导····· 93
第一节 幼儿谈话活动指导····· 25	第二节 幼儿诵说曲艺表演活动案例····· 103
第二节 幼儿谈话活动案例····· 30	第七章 早期阅读活动····· 115
第三章 幼儿讲述活动····· 37	第一节 早期阅读活动指导····· 115
第一节 幼儿讲述活动指导····· 37	第二节 早期阅读活动案例····· 124
第二节 幼儿讲述活动案例····· 41	附录 幼儿园教育指导纲要 (试行)····· 129
第四章 幼儿态势语活动····· 49	参考书目····· 137



第一章

幼儿园语言教育活动概述

第一节 语言学习的意义与阶段

一、语言学习的意义

语言是学习的工具，也是思维的工具，语言在思维中的主要职能是参与形成思维，思维又是智力的核心，所以语言能有效促进智力提高，正如乌申斯基^①所说：语言是一切智力发展的基础和一切知识的宝库，因为对一切事物的理解都要从它开始，通过它并回落到它那里去。而加德纳（Gardner）^②则在《多元智能》中指出，语言智能是多元智能中的一种，伴随每个人的成长过程，在认识世界和改造世界的过程中发挥巨大作用。总之，语言作为学习工具、思维工具和交际工具，其作用非常重要。

语言的丰富可以促进思维的发展、智力的飞跃，语言学习是幼儿期重要的学习内容。幼儿如果不及时掌握语言，就不能很好地发展其各方面的综合能力。以皮亚杰为代表的认知发展理论就强调了语言作为一种象征符号在儿童发展中的重要作用，他们认为：语言是幼儿认知发展的基础，语言的发展决定儿童认知结构的发展。如果通过幼儿园科学有趣的语言教育，使幼儿的语言获得长足的发展，必将促进幼儿在社会、健康、科学、艺术等领域的素质全面提升，加快幼儿素质教育的进程。

幼儿园语言教育的意义首先在于促进幼儿语言能力的发展，丰富幼儿的词汇，使幼儿学会用恰当的词句表达自己的思想、描述周围的事物。

幼儿园语言教育承担着中华传统文化启蒙和延续的任务，承担着培养幼儿良好思想品德和行为习惯的重任。同时，语言教育在高新科学技术迅速产业化的现代和未来社会，发挥着越来越大的作用。因为现代和未来社会更加凸显变化性、竞争性、创新性、合作性等特征，这将对人的口语表达、人际交往、阅读写作等方面提出更高的要求。较强的语言能

^① 康斯坦丁·德米特里耶维奇·乌申斯基（1824—1871），19世纪俄国教育家。

^② 霍华德·加德纳是世界著名教育心理学家，被誉为“多元智能理论”之父。现任美国哈佛大学教育研究生院心理学、教育学教授，波士顿大学医学院精神病学教授。

力成为高素质人才不可缺少的基本能力。

幼儿语言教育主要是通过幼儿园语言教育活动来实现的。幼儿园语言教育活动是指以幼儿为主体，以语言为客体的一种有目的、有计划的多种形式的活动过程，是将幼儿置身于语言环境和语言信息的传递中，让其主动学习并获取语言经验的过程。

二、语言学习的阶段

(一) 喃语阶段（6个月—1岁左右）

1. 对声调语音敏感

婴儿从一出生就对声调语音非常敏感，美国儿童心理学家甚至认为：胎儿还在母体内的时候，就已经开始熟悉母亲的声音。一周至一个月期间的婴儿，已经能够用不同的哭声表达他们的不同需要，吸引成人的注意。

亲子小资料

刚出生的宝宝有需要时，会用哭声来召唤大人，如果大人不理，他会更加使劲地大声哭叫，无人理会，又哭累了，就只好作罢。下次有需要时再次试探，如果大人仍不理睬，以后宝宝也只好躺着不响。如果母亲总是积极应答宝宝的需求，以后宝宝会做出不同的动作和声音使大人能理解，这种互动的应答使宝宝有了安全感，知道自己的需要一定能得到满足，他才有精力伸出头到处探望、观察，愿意与人交流。宝宝啼哭时，大人最好用同样的声音回应宝宝的啼哭，宝宝会停一下，先听听是谁的声音，然后再继续啼哭。这时宝宝已经不是真的啼哭了，是用同样的口型发出声音。这就是宝宝的自主发音，是以后有意发音的起步。一般两个月左右婴儿开始发出咕咕声自娱，会对成人的逗弄报之以微笑，或用声音或用身体的同步动作予以应答。两个月之后，开始发出咿呀声，发出的许多音听起来似乎就是语音了。成人可以用录音机记录宝宝发出的声音，再放给他听，促进宝宝自主发音。成人还可以对着宝宝张大嘴巴，或伸舌，或唇舌打响等，让宝宝看着，不久宝宝会慢慢地模仿着做。宝宝的嘴唇非常灵敏，成人还可以经常用夸张的口型同宝宝做口腔操式的游戏，或者用夸张的口型同宝宝对话，引导宝宝慢慢参与模仿。如果宝宝注视成人，微笑，张口，成人要把他抱起来亲亲，使他知道成人喜欢他的模仿和声音。

2. 发音与情景有关系

美国的研究者最早发现，两三个月以后的婴儿的发音已与情景发生关系，当婴儿焦急或不舒服时，常发出“i”和“e”等音，而在放松状态下则较多发出“a”、“o”、“u”等音。成人对3个月以内的婴儿给予频繁的语言刺激，可以增加婴儿的发音率。成人在抚摸、拥抱、亲吻，和婴儿进行亲密的身体接触时，尽量跟孩子说话，或发出简单的韵母音，或叫婴儿的名字，这样做对婴儿语言的发展起着非常重要的作用。有时婴儿自己躺着玩，发音自娱，会突然无意发出“妈妈”或者“爸爸”的声音，虽然，这时的发音并不是有意称呼大人，但是为以后真正称呼大人打下了基础，应当积极鼓励。同时要尽量提供各种不同的声音，训练婴儿有意倾听的能力，但切忌强烈的声音和噪音。

3. 发展体态语言

在出生后的一年里，婴儿会将自己的咿呀声和听到的语言音调特性匹配起来，表达自己的意思和情绪。这时的婴儿已能理解成人的一些面部表情和语调，也能对成人的某些手势和简单的指令作出相应的反应。

亲子小资料

成人同婴儿藏猫猫，用布蒙住脸，仍然同婴儿说话，婴儿突然看不见成人，正在左右观看、有点着急时，成人掀开布巾，说“猫”，婴儿就会感觉到惊喜而发笑，或者，婴儿会自己动手将布巾掀开，找到成人，快乐地大笑。藏猫猫能发展婴儿的想象力，婴儿自己藏猫猫，逗成人高兴，能发展婴儿取悦别人、同别人交往的能力。

此时，成人应多做示范，有意发展婴儿的体态语言，体态语言能帮助婴儿解决说不出的苦恼，很有用。愿意学习体态语言的婴儿也比较开朗，乐于与人交往，这有助于婴儿早日开口说话，促进语言的发展。成人应多配合体态语言和实物与婴儿进行日常“交谈”，如听声找玩具等。

4. 开展早期阅读

这个阶段就可以开展早期阅读，初步激发婴儿阅读的兴趣，选择的图书页面最好是大16开，认知物要突出，色彩对比要明显。成人读时语调要夸张，表情要生动，富有童趣，帮助婴儿理解。或者将几张图片放在地上，成人说物名时，让婴儿用手拍打相应的图。当婴儿拍对时，成人要马上抱起婴儿亲亲并表扬他“真棒”，使婴儿感到成功的喜悦。每次阅读的时间以1~3分钟为宜。

(二) 以词代句阶段（1岁左右开始进入该阶段）

1. 说出第一个有意义的词

这个阶段的婴儿开始发出一连串变化不同的辅音加元音的音节，音调也开始明显多样化，能理解的语言大量增加，开始用动作表情和语音语调来达到交际的各种目的。婴儿说出第一个有意义的词（一般是称呼亲人），是语言发展过程中的重要转折。婴儿开始说话的时间有早有晚，早的为9个月，晚的要到一岁半，最迟的是两岁左右。多数是女孩较早，男孩较晚（男孩语言运动中中枢神经发育得相对迟些）。家庭语言环境好的早，差的晚。

亲子小资料

一岁前的宝宝喜欢用动作态势表达，当成人看懂后，应马上说出相应的语言，但是到了一岁后，成人就要诱导宝宝用声音来表达。当宝宝仍用动作态势表达时，可以暂时不理他，等宝宝说话再去满足他。如果发音不准，成人可以示范，但不可取笑和重复宝宝的错误发音。比如，当宝宝指着某一玩具时，成人明知故问：“你要什么？”但不马上给他，等到宝宝说出“鸭”时，成人才拿给他。成人还可以趁宝宝做动作时教他说话，如，上楼梯时说：“上一级，上两级，上三级……”宝宝听熟了，就能逐渐学会说“上”。成人还可以边讲故事边提问，当宝宝用手指着图来回答问题时，成人要引导宝宝用声音回答。成人问：“故事里有谁呀？”当宝宝用手指着兔子时，成人

要说出“兔子”，并启发宝宝跟读几遍，然后问：“它在干什么？”宝宝指着萝卜，成人也指着萝卜说“拔萝卜”，多说几遍，重复几次，便于宝宝模仿发音。这个年龄段的宝宝经常喜欢让成人重复讲同一个故事，一遍遍地听，是因为他在记忆这个故事。

2. “词汇爆炸”

以词代句阶段通常延续半年时间。在这个阶段，婴儿说出的句子由一个单词构成，随语境的不同可以表示多种意义。例如：“妈妈”，可以表示“我要妈妈”，也可以表示：“妈妈，我要吃饭”，或者“妈妈，我要玩具”等。18个月起，孩子的词汇量飞速增长，他们开始对所看到的任何事物命名，心理学家称之为“词汇爆炸”现象。成人要“见物说物，见事说事”，尽量多地与婴儿说话，多引导婴儿接触周围的事物，多接触大自然，多做游戏，在认识世界的过程中学习新词。尤其是婴儿学会走路之后，很想表现自己的能力，特别愿意听从吩咐帮大人做事，如帮下班回家的爸爸、妈妈拿“拖鞋”，帮爷爷拿“报纸”，帮奶奶拿“水果”，帮大树妈妈拾起“落叶”……这样可以复习巩固新学会的词语、锻炼婴儿的听力，发展婴儿替人着想的品质。

3. 特有的音位系统

这个阶段，婴儿固有一个和母语相似而又不完全相同的音位系统。

(1) 省略音：省略词首或词尾辅音。如星星(xīng xīng)说成西西(xī xī)。

(2) 替代音：用浊辅音替代清辅音。如哥哥(gē gē)说成得得(dē dē)。用擦音替代词首的塞音，如茶(chá)说成它(tā)。

(3) 重叠音：这是儿童早期语言发展中普遍存在的现象。两岁是叠音词使用的高峰期，几乎所有的词类均有重叠使用的现象。一般来说，名词的叠音现象最多，延续时间最长。

成人应该根据婴儿自身语音发展的规律，引导他们发展，既不放任自流，也不做违反自然规律的事情。

亲子小资料

对于孩子的每一次语言尝试，成人都应该热情鼓励。当然，孩子第一次尝试发的新语音不一定准确，成人可以用多种能保护和激发孩子说话积极性的方式，如游戏等，示范正确发音，让孩子及时调整。不要批评或打断孩子。孩子想模仿时，可以因势利导多模仿几遍，但不要强迫孩子一遍又一遍地反复跟着说，这样会降低孩子学说话的兴趣。家长自己可以反复说这个词，为孩子下一次模仿做准备。而对于此阶段孩子特有的省略音、替代音、重叠音现象，不应视为“发音错误”予以纠正。

4. 接尾策略

1岁半到2岁半，婴儿常常使用接尾策略，即不管实际情况如何，只选用问句末尾的词语作答。如成人问：“吃块饼干，好不好？”婴儿一副想吃的样子，可听到的回答却是“不好”。这种情况在3岁左右消失。成人可以利用婴儿语言的接尾策略，引导婴儿学会给儿歌的每一个诗句添上韵脚，成人背诵一首儿歌，让婴儿配合着做动作，等婴儿做得比较熟练时，成人故意将押韵的韵脚词空出来，鼓励婴儿说出押韵的字。婴儿除了跟着成人

学习语言，还可以跟着电视、录音、广播等媒体学习语言，比如电视上经常重复的广告词、天气预报、动画片中的语言等，都是婴儿学习的对象。另外，如果能参加亲子园等活动，有更多进入群体和与其他小朋友交往的机会，婴儿的语言将发展得更快；反之，如果不与别人见面，没有交往的机会，婴儿学习语言的积极性就会降低。

5. 电报句

大约18个月，婴儿开始用他的词汇库组装自己的小句子。例如：“妈妈班班”，“糖、吃”，看图画时能指着认识的东西叫出名称等。这种句子省略了可有可无的功能词，和成人的电报用语相仿，故被称为“电报句”。当婴儿开始用电报句表达意思的时候，证明婴儿进入语言学习的高度敏感期。成人要注意语言的规范性、内容的丰富性、表述的生动性，给婴儿提供语言模仿的榜样。成人在跟婴儿交流的时候，对于婴儿不理解的内容，要详细耐心地解释。这个时期，成人可以通过教婴儿背诵儿歌（可以边说边拍手加强节拍感，在背诵整首儿歌之前，可以先背韵脚）、给婴儿讲故事，带婴儿做游戏（如玩“过家家”、“打电话”等），和婴儿一起阅读，一起看动画片，带婴儿到户外游玩等，教他们说话。这个时期也是婴儿学习敬语的黄金时期，应该培养他们自然使用礼貌用语，养成终身受益的文明交往习惯。

6. 培养阅读习惯

此阶段的早期阅读，应初步培养婴儿良好的阅读习惯。如拿书的方法，阅读的正确姿势，读后图书归位等。在婴儿自己独立看书时，成人应允许他一会儿把书拿倒了，一会儿又从后往前翻，一会儿又连翻好几页……这表明婴儿正在“研究”和“探索”书。婴儿在阅读时，常常会自言自语，成人可悄悄走近婴儿，趁其发音吐字之际，提些浅显的问题，诱导他回答。

（三）实词句阶段（大约在两岁半以后进入该阶段）

1. 发音特点

这个阶段，儿童发唇音已基本没有困难，但凡是需要舌头参与的音（舌尖、舌面、舌根），还存在不同程度的困难，尤以舌尖后音（zh、ch、sh、r）突出，少数儿童发舌根音（g、k、h）也有困难。研究证明，3、4岁之前，儿童的语音发展呈现扩展的趋势，之后，逐渐趋向收缩，在掌握了母语的语音后，语音逐渐定型化。3、4岁之前的儿童学习语言比较容易。

2. 句式特点

这个阶段的儿童所使用的句子，主要是主谓结构和主谓补结构的简单句。3、4岁儿童以含4~6个词的句子占多数；4、5岁儿童以含7~10个词的句子占多数。说话时，多用不连贯的短句，辅以手势、动作和表情，尚处在情境语言阶段。2岁左右是疑问句的主要产生时期，2岁4个月到3岁是疑问句的快速发展期。

3. 疑问句的作用

疑问句在儿童的社会化过程中具有十分重要的地位，因为提问是儿童建构知识的一种方法。儿童的“为什么”不仅代表语言、认知的成熟，更是追求爱与情绪安定的方式。成人不能搪塞或打断儿童的提问，不要用否定消极的词语，如“真麻烦”、“怎么这么啰

唆”、“问这么多干吗”；要用温和的肯定句，保护儿童的好奇心和求知探索欲，让儿童感到愉快和自信。成人需确定儿童的问题所在，如果儿童表达不清时，可耐心询问：“你要问的是这个吗？”如此可提高儿童的表达能力，让儿童不会因为找不到答案而失望。对儿童的问题，成人一定要依照他们的理解能力和理解角度有问必答，不可草率回答，也不可回答太深。

亲子小资料

父母应利用一切环境和机会与孩子交谈，并努力使交谈的气氛轻松自由。可创设一个允许多个答案同时存在的问题，让孩子说得无拘无束，发展孩子的创造性思维和求异兴趣。若父母一时也找不到答案，可与孩子一同利用书籍、网络、实验、参观等方式寻找答案，无形中培养孩子探究问题的态度。

4. 在早期阅读中进行识字游戏

对于这个阶段的儿童，可以在发展他们阅读能力的同时，引导他们认读一些象形字。可以把图卡和汉字卡摆在一起，这样儿童认汉字会比较容易；可以和儿童玩各种各样的识字游戏，这样儿童更乐于认汉字。值得注意的是，家长和教师千万不要把让儿童认字作为任务，如果儿童对汉字厌烦，连认图都拒绝就得不偿失了。

(四) 成人句阶段（大约5岁左右进入该阶段）

1. 语言习得

这时儿童习得语言的过程已基本完成，虽然他们掌握的词汇数有限，但基本的语法已经掌握，能使用陈述句、疑问句、感叹句、祈使句等多种句式，多数句子含有7~10个词，同时也出现了不少含11~16个词的句子。这是儿童日渐熟练把握口头言语的阶段。成人对其进行良好的言语训练，能加快这一进程。成人应该在游戏、答疑、交谈、说儿歌、讲故事、复述、讲述、阅读、各种幼儿文艺性作品的讲和演的过程中，引导儿童用较完整的正确语句说话，说普通话，说规范美好的语言，并恰当运用表情、手势、身姿等体态语，辅助说话。

这个阶段，儿童的语言变得和成人非常相似，他们已不限于只谈论眼前的事物，已经能够谈论以前发生的事情，也能谈论他们计划要做的一些事情，甚至谈论实际上并不存在的事情。儿童似乎并不费力便能习得十分复杂的语言系统，这使世界各地的专家学者感到十分惊奇并表现出极大的兴趣。为了解释这种现象，他们提出了各种语言获得理论。但到目前为止，任何一派学说都无法全面、客观地对儿童语言发展的过程作出解释。所以，这项工作还是儿童语言学界长期奋斗的任务。

2. 语言训练

这一阶段儿童的语言能力虽然飞速发展，但也经常会出现语言表达不连贯的现象。有时甚至结结巴巴，有时“破句”现象严重，在不该停下换气的地方换气，显得气喘吁吁，甚至使成人担心儿童可能有“口吃”。其实这个阶段儿童说话不流畅，大多数不是语言上的缺陷。语言与思维有着密切的关系，儿童思维的速度往往超过说话的速度，他们有强烈的表达愿望，又急于把很多内容说出来，一下子又选不到合适表达的词语，于是就变得说

話不连贯，或者经常重复同一语句，很像“口吃”。其实，对这个阶段的儿童来说，这种情形是正常的。假如成人对此处理不当，反而会真的引起儿童语言发展的缺陷。

儿童语言的发展和训练，要在一定的语言环境中进行，幼儿教师应该给这个阶段的儿童提供丰富的语言学习环境和听说游戏活动。听说游戏活动是以培养儿童倾听和表述能力为目的，用游戏的方式进行的语言教育活动。

3. 早期阅读

培养这一阶段儿童的阅读能力，应先进行图画阅读，再进行文字阅读。进行文字阅读时，先欣赏教师或录音朗读，培养幼儿安静倾听和欣赏的习惯。欣赏之后，再让幼儿跟读若干遍，直至儿童可以完整跟读下来。无论是欣赏还是跟读，都要求儿童同时伸出左手食指（左手画指慢，不容易漏字），空中画指读，画指不要点指。借助画指动作可以帮助儿童养成从左到右、从上到下、逐行阅读的习惯，而且有效地帮助儿童逐渐实现字音、字形和字义的一一对应，同时，促进儿童眼耳手口多种感觉器官的协调发展。可以在每一行文字前贴上一个鲜艳的标志，并合理命名，比如黄色的“豆角行”，绿色的“小草行”等，在需要换行画指读时，教师可以发出指令“转弯”，这样可以帮助幼儿看清字行。当然，“画指”的最终目的是不“画指”。当儿童已经养成了良好的阅读习惯，并且认识了一定的汉字，能够做到随着听和读，目光追随到相应的文字时，教师应停止对这些儿童“画指”的要求。

（五）语言改进阶段（童年中期和青少年早期）

这个阶段，儿童的语言日渐成熟，开始理解本土语言中最复杂的句法结构；能够熟练地阅读文字，开始使用书面语言，词汇量迅速地增长；能够注意到词语所表达的模糊不清的意思；并且可以澄清接受或发出的不充足的信息。

第二節 幼兒語言教育的理論研究與全語言教育

一、幼兒語言教育的理論研究

儿童语言研究已有二百余年的发展历史，但对学前儿童语言教育的研究却到20世纪中期才逐步发展起来。从80年代起，该项研究逐步引起学前教育界的重视。较早的研究者强调了学前儿童语言学习的特殊性，提出在进行语言教育时应根据教育对象语言发展的规律，创造条件激发他们语言学习的积极性。21世纪学前儿童语言教育和研究的学术积累、学术价值将不断向前发展，并呈现出多元化的特点。多元化是学术繁荣的标志，也是学术观点相互碰撞时期的必然特点。

对于学前儿童的语言获得，影响最大的有先天决定论、后天环境论、先天与后天相互作用论三派理论。

先天决定论强调遗传因素对语言发展的决定性作用，忽视乃至否定后天环境因素的影

响。代表人物是乔姆斯基^①。他提出了这样的理论假设：儿童大脑中有一种受遗传因素决定的先天的语言获得装置（language acquisition device，简称LAD）。

以巴普洛夫^②条件反射和两种信号系统的学说、华生^③的行为主义学说为理论基础的后天环境论学者，把语言看成是在后天环境中，通过学习获得的一种习惯，否定或轻视语言发展中的先天或遗传的因素。其内部还可以分为模仿说、强化说和中介说。模仿说认为，儿童是通过对成人语言的模仿而学会语言的，代表人物有阿尔波特。强化说认为儿童是通过不断的强化学会语言的，代表人物是斯金纳。中介说在行为主义传统的“刺激—反应”中，又增加了“传递性刺激”（mediating stimulus）和“传递性反应”（mediating response）的中介，代表人物是莫勒、斯塔茨等。

无论是后天环境论，还是先天决定论，都失于极端，难以对儿童语言的获得做出全面的解释。以皮亚杰^④为代表的认知派学者提出先天与后天相互作用论。他们认为儿童的语言能力仅仅是大脑一般认知能力的一个方面，语言获得要以一定的生理成熟和认知发展为基础，是认知结构的动态建构过程。

当前一批学者对各种理论博采众长，他们认为语言发展受到先天的、后天的多种因素影响，先天的能力和社会的、认知的诸多因素相互依赖、相互作用。他们的学说基本可以用“规则学习说”和“社会交往说”来概括。

规则学习说是在乔姆斯基学说和行为主义的双重影响下形成的，认为儿童用先天的语言处理机制，归纳出母语的普遍特征和个别特点。代表人物主要有布朗（R. Brown）、弗拉瑟（C. Fraser）、伯科（J. Berko）、欧文（S. Ervin）等。

社会交往说认为语言获得不仅需要先天的语言能力、一定的生理成熟和认知发展，更需要在交往中发挥语言的实际交际功能。提出儿童在会说话之前，就已经能用体态与成人交际，接着又发展为用体态和语言相结合的方式交际，最后过渡到可以完全用语言进行交际。所以，该学说认为社会互动对儿童语言的发展至关重要。该学说的主要代表人物有布鲁纳（J. Brunner）、贝茨（E. Bates）、麦克惠尼（D. Maewhinney）等。

二、关于全语言教育

全语言（whole language）教育是近年来国外儿童语言教育界最为重视的一种理论思潮。它促进了世界范围内儿童语言教育的改革。20世纪90年代以来，全语言教育的思想逐步传入我国，对我国的幼儿语言教育产生了积极的影响。

什么是全语言教育？肯·古德曼（Ken Goodman）——语言教育界知名学者，美国亚利桑那大学语言阅读与文化系教授，于1986年最早给出的定义是：“全语言教育是一种视儿童语言发展和语言学习为整体的思维方式。”古德曼认为语言是整体的，由语意、语形、语用组成，不可分割；语言中的音、字、词、短语等，都只是语言片段。在学习语言

① 乔姆斯基，美国著名哲学家、语言学家，创立转换生成语法学派。

② 巴普洛夫是首位获得诺贝尔生理学或医学奖的俄国科学家。

③ 美国心理学家华生在1913年发表《行为主义者心目中的心理学》，创立了行为主义的理论。

④ 让·皮亚杰，瑞士心理学家，发生认识论创始人。

时首先认识完整的话语，然后才认识整体中部分之间和部分与整体之间的关系。全语言主张语言历程应该回归到真实世界中。传统的将一个句子拆得支离破碎的分析、拼音教材、作业簿应该收起来，正确的做法是：透过儿童在日常生活中实际使用语言的机会，要求儿童问问题，聆听对方的回答，对回答内容响应等，从听说读写中全方位学习语言。

全语言的倡导者们提出了丰富的观点，其中对于全语言的基本共识是：

1. 儿童的语言学习应该是整体性的学习，因为语言本来就是一个整体。强调语言的学习是从整体到部分，而不是从部分到整体。早期语言教育应当不仅重视儿童听说能力的发展，也要注意为他们读写能力的发展做准备，还要进行第二语言的启蒙教育。

2. 儿童的语言学习应该是自然而然的学习。幼儿园要为儿童提供各种学习语言的机会和资源，让儿童被充满能动脑、动口、动手的生活环境所包围，创造充足的条件使儿童有可能成为主动的语言学习者；同时采用示范、参与、练习、扮演角色、创造表达等自然的方式进行语言教育。

3. 儿童的语言学习应该是有用的学习。能够用学来的语言进行沟通时，他们才能产生学习热情。教师不应该离开语言表达的内容教授语言，而应该根据生活需要来教授语言，引导儿童在情景中学习语言。正如古德曼所言，学习语言的过程应该是统整的，让儿童因为需要而说、听、读、写。

4. 儿童的语言学习应该是整合的学习。在语言学习中可以运用戏剧、音乐、舞蹈、美术、社会、科学、健康等手段，这种打破学科界限的学习，不仅有利于儿童的语言学习，而且有利于儿童其他相关领域内容的学习。

5. 儿童的语言学习应该是平等的学习。在全语言教育观念中，强调教与学的统一，即应该将传统的传授式语言教学过程转变为教师和儿童愉快合作的学习过程。教师和儿童是构造快乐学习过程的一个整体，是合作学习的关系。教师选择教材，设计活动，为儿童创设一个良好的语言学习环境，并把自己融入儿童整体中去。

6. 儿童的语言学习应该是自主的学习。全语言教育理论强调学生中心，学生是学习的主体，应该给他们相当的选择权和决定权。

总之，全语言教育旨在全面发展儿童听、说、读、写的母语能力和外语能力；旨在突出口语教育的同时，全面奠定语文教育、文学教育、语言文化教育等的基础；旨在提高儿童的语言能力和对语言的兴趣；旨在使儿童掌握初步的语言文化知识，培养与语言相关的人文素质，并以此为依托促进儿童以创造性为核心目标的能力素质和人格素质的健康发展。

第三节 《纲要》对幼儿园语言教育活动的指导与解读

一、《纲要》对幼儿园语言教育活动的指导思想和基本要求

教育部颁发的《幼儿园教育指导纲要（试行）》中，关于幼儿园语言教育的指导思想和基本要求如下：

（一）目标

1. 乐意与人交谈，讲话礼貌；
2. 注意倾听对方讲话，能理解日常用语；
3. 能清楚地说出自己想说的话；
4. 喜欢听故事、看图书；
5. 能听懂和会说普通话。

（二）内容与要求

1. 创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往。
2. 养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力。
3. 鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展语言表达能力和思维能力。
4. 引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。
5. 培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣。
6. 利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写技能。
7. 提供普通话的语言环境，帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区还应帮助幼儿学习本民族语言。

（三）指导要点

1. 语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。
2. 幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的各领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展的条件。
3. 幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义。
4. 对有语言障碍的儿童要给予特别关注，要与家长和有关方面密切配合，积极地帮助他们提高语言能力。

以上内容从国家纲领性文件的高度确立了幼儿园语言教育的完整目标体系。

二、对《纲要》关于幼儿园语言教育活动的解读

（一）关于活动的目标

1. 目标的分类

《纲要》第一次明确地提出要重视幼儿语言运用能力的发展与教育。在幼儿园语言教

育活动目标的分类上,已有学者从幼儿语言运用的角度,将语言教育活动目标分为倾听能力、口语表达能力、早期阅读能力等。

(1) 倾听能力

在幼儿语言教育中,倾听是不可缺少的一种能力,它是幼儿感知和理解语言的行为表现。幼儿学习语言首先要学会听,发展听觉的灵敏度,能够听得准确、听得懂,才有条件正确地模仿——说。只有乐于并善于倾听,才能真正理解语言的内容和运用的方式,更好地掌握交流技巧。《纲要》明确要求“养成幼儿注意倾听的习惯,发展语言理解能力”。在幼儿阶段,要通过教育达到如下循序渐进的倾听能力目标:有意识集中注意力倾听;分辨不同内容的辨析性倾听;掌握主要内容,联系上下文意思的理解性倾听。

在听的过程中,要引导幼儿眼睛看着说话人,集中注意力认真听,不中断别人的话,这是文明行为的一种表现。倾听也是社会化教育中要求幼儿掌握的一项社会技能,学会倾听不仅可以提高幼儿的口语表达能力,而且可以增进幼儿与他人的情感交流,可以培养幼儿健全的人格。成人要主动倾听幼儿的谈话,给他们树立善于倾听的榜样,并且成人要清楚地说话,语言面貌不慌乱,这样可以促进幼儿学习倾听。教师和家长应让幼儿明确:学会倾听别人说,可以让说话人喜欢自己,喜欢和自己说话、交往,容易成为他人的朋友。

(2) 口语表达能力

语言是人类最重要的交际工具,是人类交流信息的重要载体。口语表达是幼儿语言学习和语言发展的主要内容,只有不断提高口语表达能力,幼儿才能真正地与他人进行语言交际,表达自己的需要和感受,让成人和同伴了解自己,或引起别人对自己的注意。研究已经证实,幼儿期是语言发展最为迅速高效的关键期。因此必须重视幼儿口语表达能力的培养,把握住幼儿语言发展与运用的有利时机,对幼儿进行适当的教育和训练,提高幼儿的口语表达能力。“敢说、爱说、能说”是促进幼儿口语表达能力发展的关键。

通过语言塑造形象、表现生活的幼儿文艺作品,是带有口语特点的书面语言。幼儿生动地再现这种文艺语言,包括说儿歌、讲故事、朗诵幼儿散文、表演童话剧、说相声、讲评书、演双簧、三句半、快板书等,对丰富幼儿日常交际口语的词汇量、运用抑扬顿挫的语调和眼神手势等态势语能力等具有明显的迁移影响作用,对幼儿的情商和智商都有积极的意义。

(3) 早期阅读能力

《纲要》明确地把幼儿早期阅读方面的要求纳入幼儿园语言教育的目标体系,提出在重视学前儿童听和说等口头语言能力发展的同时,要“培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣”“利用图书、绘画和其他多种方式,引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣,培养前阅读和前书写技能”。

早期阅读不同于学龄阅读。教育目标不宜定位过高,应充分考虑幼儿年龄特征、身心发展特点及兴趣需要,确保情感与态度、知识与能力、过程与方法三个方面的各项目标,经过幼儿的主观努力都能够实现。教育目标的确立尤其应关注幼儿阅读情感的需要,着眼于幼儿学习个性和阅读习惯的培养、阅读兴趣的激发。

培养幼儿的阅读兴趣是最重要的,因为兴趣是幼儿学习的起点,没有兴趣,阅读就会