

桑

榆

集

王
越
撰

桑

榆

集

王
越
撰

一、感时篇

二、咏叹篇

三、纪事篇

四、点滴篇

代序

王季思

月来获读《吴生》、《大吼》两吟，写五、七言古体长篇，神完气足，不惟笔力雄健，亦见体气健旺，为同辈中所鲜见。顷复承以《希魔颅骨行》见示，取材中外史乘，发为七言长歌，鞭笞纳粹党徒，昭示历史鉴戒，为当代诗歌创作辟一新境，佩甚，佩甚！

七言古风最重气势，有些词语重复，韵部出入，不大计较，所谓「如长江大河挟泥沙俱下」者也。

一九九三、六、十三

感

时

篇

侯公渡*

本世纪三十年代后期，日寇大举侵华，沪宁武汉暨广州相继沦陷。华南某高校之师生员工及其家属，迫于倭祸，颠沛流离。《侯公渡》一什，乃纪实之作，灯下忆旧，犹有余痛。时序更迭，即将跨入二十一世纪，祖国改革开放，日臻强盛，山河永固，乃中华儿女无疆之福，抚今追昔，感慨系之。

重镇崇朝弃，百姓叹流离。学子苦飘泊，梧桂西复西。* 詎知忽空防，敌机日「光顾」。巨弹狂轰炸，鲜血染堂庑。何处足栖迟，东返侯公渡。草草构讲堂，师徒日焦虑。热血徒满腔，时怀陆沉惧。一夕暮云垂，大吏俨然至，宝眷乘巴司，属僚附骥尾。生徒满院落，问讯殊殷切。大吏语谆谆，寸阴应珍惜。救国要读书，书中长器识。听者俱藐藐，惟盼真消息。夜长我辗转，老友忽敲门。*** 为报敌锋迫，*** 大吏已宵征。院首托家室，结伴匆遽行。安全乌可忽，濡迟患难生。绕室我彷徨，危难同编户。开窗望寒星，朔风震枯树。郊野夜深沉，犬吠如逐寇。絮妇复将雏，茫茫向何处。黎明众惶遽，团团围院首。院首仰天叹，寇焰迫眉宇。智者为身谋，迈向西边去。连县可淹留，毋嫌跋涉苦。公路方挖断，车辆抛四郊。院属百千人，踉跄拨蓬蒿。教授现二毛，行李双肩挑。《国破

山河在》，悲愤涌心潮。箪食难为继，饥肠岂易熬。崎岖摩天岭，时闻妇孺号。哀声荡山谷，前路尚遥遥！

* 侯公渡为广东乳源县之一小镇。

* * 梧州桂平。

* * * 李、何二君，时任广东教育厅督学。

* * * * 一九四一年冬，日寇从广州蠢动，行将袭占曲江，打通粤汉线。大吏驾临学院之夕，忽接谍报，倭寇拟迂回取径侯公渡北上，其前锋离校，仅约四、五十华里。大吏闻之，乃于深夜悄然乘车，携眷西去，而学院师生及教职工家属，尚闭门歇息，懵然不知危险之在目前也。上述李、何二君，原与大吏同车莅校，深宵启程时，李与何须让位与人，故不得已而滞留。

羊城之冬*（一九四六年）

夜风吹遍街边树，凜冽飕飕撼窗户。红楼灯火弥香雾，蓬桥声声舞狐步。五子登科意兴豪，倚翠偎红仙乐飘。生民疾苦何须问，得逍遥处且逍遥。楼外衰翁扶壁行，破絮飘残不掩形。昨晨乞得粥半瓯，强为下咽冷如冰。尽日毛食脚无力，且向阶前席地息。灯影迷离狼犬出，狺狺啮破皮包骨。呻吟槃散归何处，破房檐下容身住。颓垣杂草光微茫，残躯难禁风沙骤。宵深北风更怒号，街桥三更破寂寥。车如流水拥阿娇，舞罢归休夜迢迢。天明衰翁冻不起，瘦胫伤痕血凝紫。眼皮耷拉开还闭，丝丝渐断生人气。街头辘辘来尸车，乍作车头舞粪叉。拾得翁尸骨盈把，车中瘦骨殊桎杻。车旁破烂窝无数，窝中瑟缩人变鼠。目睹尸车日日来，妇子相抱泪如雨！

* 一九四五年秋，日寇投降，蒋帮军政大员，纷纷出动，劫收城市，贪残横暴，罄竹难书。城乡居民冻饿而死者，不可胜数，尔时羊城报刊所载，可覆案也。

* * 「五子登科」乃群众对于蒋帮劫收大员之抨击，即印子（官印）、金子（金条）、女子（姬妾）、房子、车子一应俱全也。

白下吟

八

行人浪说蒋山青，南朝金粉古今情。桨声灯影秦淮月，士女烟波任摇曳。朝歌暮弦夫子庙，中朝大吏恣欢笑。浑忘国事日螭蟠，忽报东夷袭沈阳。白山黑水三千里，火热水深寇焰张。朝颁密旨电波漾，卷甲戢戈休抵抗。惟将炸弹扔江右，先安后攘仍高唱。千百万人齐怒吼，张杨将军肝胆剖。独夫俯首下骊山，亿众昂头燃火炬。敢教血肉作长城，直赴前方杀骄虏。卢沟桥畔战云深，淞沪郊原血漂杵。寇氛弥漫向金陵，唐昧大言不知兵。龙蟠虎踞成何事，蠢蠢暇夷踏国门。虎狼入室肆残暴，卅万平民命如草。惨于扬州十日屠，竟同纳粹焚尸灶。太阳旗飘走铁蹄，破户括人任鞭笞。累累系颈向墙隈，黑雾压城城欲摧。一寇挥刀百头落，杀人兢赛血盈泊。更推锋刃刺婴孩，纷纷肝脑填沟壑。万千屠夫发狞笑，兽道轮回武士道。腥风血雨石头城，刀下冤魂有谁吊。扬子江头悲风嘶，游鱼吹浪满浮尸。呜咽江声流日夜，此恨沉沉无绝期。予遗一妇向何处，玄武湖中芦苇葦。炮声隆隆震耳聒，水鸟惊飞扑钟阜。朔风吹衣心胆寒，糗粮啮尽啮芦根。室家残破孤身在，哭夫念子摧心肝。偷活蹒跚过残垒，野犬啃尸向人吠。夜色迷蒙星斗稀，呼天吁地空余泪。莫吁地、莫呼天。中华建国五千

年。健儿忠愤薄云天，切齿倭奴播烽烟。蹈火赴汤持久战，延安号角着先鞭。平型关头寒敌胆，百团鏖战史无前。前仆后继终破敌，凯歌江南遍江北。纵观东海竟扬尘，太阳旗抛堆垃圾。峨嵋山上夫已氏，故态复萌野心肆。磨刀霍霍向黎民，欲卷神州纳囊底。重挑战火弥三载，不戢自焚古垂戒。万里求援唤奈何，冰山已倒将何待。历史车轮岂等闲，人民世纪卷波澜。百万雄师越天堑，雪花飞舞遍人寰。壶浆箪食涌江干，红旗飞上紫金山。人民世纪卷波澜，红旗飘扬天地间！

*八十年代中期，余探访南京某职工宿舍，晤及一司閤老妇，彼于叙谈中缕述当年日寇侵占南京时，自身所历之惨状。

抗日战争胜利五十周年 诗十六首

晓月芦沟映古桥，何期倭焰蔽层霄。抗倭羽檄飞遐迩，四亿神州起怒潮。
倭氛如炽撼幽并，匝地闻阐战角鸣。奋起健儿千百万，愿教血肉作长城！
驰驱荷戟赋同仇，忍听黄河呜咽流？誓扫倭氛光故土，健儿生死各千秋！
龙蟠虎踞自年年，怒发冲冠岂偶然！卅万同胞沦浩劫，倭刀浴血大江边。
倭寇烽烟动地来，神州弥望尽蒿莱。巢林春燕啁啾急，万户千门付劫灰。

岭表雷鸣起义师，三千子弟日驱驰。东江珠水茫茫夜，网得虾夷奏捷时。
 百战山河意气豪，江南江北义旗飘。枪林弹雨朝还暮，斩得倭酋酒一瓢！
 长蛇封豕突封疆，关号平型古战场。飀起异军齐破敌，如山倭骨对残阳！
 潮打空城白日沉。台儿庄上战云深。川原洒遍英雄血。华夏争传奏凯音！

注：台儿庄会战发生于南京被日寇侵占之后

雁翎结伍誓同仇。鼓枻乘风百艇流。鼎沸枪声白洋淀。水云深处缚倭酋！
 百团鏖战寒倭胆。血溅中原卓义旗。立马横刀功盖世。人间何处觅征衣！
 中华儿女战旗飘。奋起歼倭斗志高。马革裹尸何足计。滔滔江水咽洪涛！
 幽蓟烽烟映夕辉。冉庄壁垒自迷离。九天九地枪声沸。正是倭酋授首时！
 战史新翻铁道篇。当年苏鲁遍烽烟。健儿杀敌飞车上。游击归来夜已阑。
 狼牙山险暮云飞，歼敌当年血染衣。万仞悬崖何足惧，中华浩气镇虾夷。
 白山黑水望迢迢，千里荒残寇焰高。天下兴亡血沸腾，义师辉映砍倭刀！

炼钢歌

宇宙一洪炉，神州小高炉。你道高炉小，他赞高炉好。万千高炉耸域中，炉焰
 熊熊映太空。赶美超英在此举，众人拾柴火焰红。一声令下人满野，伐林烧炭

胡为者。稻麦委地少人收，壮男入山十日留。牛山濯濯人叹息，只为高炉需炭急。铁矿深藏可奈何，献钢献铁急催科。高炉需料料弥多，钢窗铁门添饭锅。炉中百炼成何物，废铁如山风雨蚀！

叹丰收

农桑立国三千年，今岁丰收史无前。千群携手创奇迹，一夕幻出高产田。亩产稻谷数万斤，江北江南捷报传。粮食太多怎么办，煌煌专题入科研。更推旷世公社好，食堂公共知多少。饭菜不用一钱买，敞开肚皮来吃饱。天堂顷刻现人间，浩荡东风吹未了。岂知好景竟无常，残冬方过叹无粮。昔日炊烟空怅望，今朝冷灶断人肠。芸芸众生愁日夕，浮肿相看泪汪汪。吁嗟乎！一代狂言君记取，石破天惊光闪闪。高呼人有多大胆，应声地有多大产！

秋夜登琵琶山纵眺山城重庆（一九六三年）

巍巍琵琶山，耸立江水湄。山水有清音，琵琶沁心脾。如何出灵官*，占山逞威武。名山历劫尘，岂辨昏与昼。楼台纷错落，姬妾趋前后。欲壑何时填，饕餮逾豺虎。民脂供玉盘，民膏化醇酒。沉沉小天地，民怨冲牛斗。星火终燎原，九州天破晓。大军降西南，蝥贼冰山倒。灵官何处逃，阴霾归一扫。琵琶发强音，

江波奏雄调。山城披新装，歌遍巴渝道。我来值九秋，明月还高照。携朋凌绝顶，奇观拓怀抱。嫦娥应吃惊，人间都换了。繁星落山城，万千挂林杪。* * 高低百万户，红光出尘表。双江流日夜，万里波浩浩！

* 解放前，国民党反动军阀王陵基，强占夔府琵琶山为己有，辟为「王园」。此人骄奢淫佚，凶残成性，人以「王灵官」目之。西蜀解放，灵官就擒，人心为之大快。琵琶山改为人民公园，风景清奇。

* * 登琵琶山而眺望，夔府山城百万户，入夜灯火掩映，犹如繁星。

玉玺之歌

二世沦亡子婴少，刘邦军入咸阳道。三章约法揽人心，楚歌四面诛残暴。郡国舆图入汉家，转头诸吕王侯加。权重椒房时有几，皇后之玺埋尘沙。沧桑陵谷因时变，历史车轮闪如电。螳臂当车竟有人，秦砖汉瓦都迷恋。拾来玉玺笑颜开，一日摩娑三百回。向往千秋吕与武，人生不乐胡为哉。「老娘」雌伏三十载，如今时会真难再。「玉容」标准应高悬，文冠果花从容戴。文攻武卫忆当年，那管累累尸骨填。已报春申收部曲，更罗羽翼拜灯前。狗头狄克计何密，「漂零子弟」夸秃笔。王八张扬鸣八骏，袍笏登场在朝夕。

闻道唐山万壁空，且倾樽酒醉薰风。天旋地转传佳兆，「二统江山」指顾中。
诂知一觉黄梁梦，机关算尽徒增恟。不堪回首抱成团，今日琅当同「入甕」*。
大难除来大愤平，山欢水笑遍寰瀛。斑斓玉玺成何用，馋煞狰狞白骨精！

长安吴生行

吴宓字雨僧，籍陕西泾阳（今西安市），生于清末，留美，攻文学。二十年代回国，历任东南大学、清华大学、西南联大、武汉大学、燕京大学、西南师范学院教授，培育多士，知名于时。三十年代初，主编天津大公报文学副刊，与余有文字之交，时相过从，赠余《吴宓诗集》，具述生平，诚挚感人。此后数十年间，彼此萍踪靡定，然亦尝聚首于羊城及重庆。解放初期，雨僧先生参加思想改造运动，思想水平显著提高，各受赞扬。文革期间，适任教于西南师院，在劫难逃，惨遭磨难而至于异归故里，奄然物化。后经平反，拨云雾而见青天，有关部门为之恢复名誉。余缅怀畴昔，感怆无既，作《长安吴生行》。

莽莽秦川八百里，古今多少异人起。卓卓泾阳一少年，惜分惜寸耽文史。一朝负笈幽州道，清华园中度昏晓。琅琅上口佉卢篇，孜孜奋笔蟹行草。「乘桴」浮海岂无端，踏破鲸波天地宽。异域江山供指点，新洲风物足盘桓。更歆哈佛书

林好，何惮旁搜兼远绍。一瓣心香向「白门」*，升堂入室紫怀抱。东返金陵绛帐开，「国粹」、「人文」费剪裁。学海波澜谁管得，六朝松下此徘徊。北上重游张一帜，一时名士俱罗致。梁王陈赵拥皋比，高足如林陪杖履。杖履从容能几时，昆明湖水咽涟漪。故交零落空回首，藤影荷声有所思。北国悠悠曾几载，镜中渐觉朱颜改。寄兴红楼说短长，「洋为中用」复何害。漫游欧陆着吟身，客里光阴百态新。人海犹堪寻好侣，海伦携手日同行。塞纳河边风景异，倦归邸舍柔情醉。双宿仍分上下床，佳期可盼成连理。诂知好事竟多磨，一介书生唤奈何。中朝大老冠峨峨，长髯飘拂术弥多。海伦拜爵不拜文，金屋藏身暖如春。知否京华风雪夜，尚有蹉跎落拓人？

落拓悲歌歌一曲，蒿目时艰伤反覆。庠序频惊战火红，「广文先生饭不足」。脱身南来两袖空，于思于思何惨蹙。自言忧患怯余生，向往峨嵋佛法僧。六榕寺里拈香卜，大雄殿上问前因。剧谈无计留君住，侵晨搔首飘然去。北风凛冽吹行人，云游浪迹知何处？三年日月换新天，千里巴渝一纸传。无恙故人栽桃李，犹有人间未了缘。斗室相依听啼鴂，蜀山蜀水朝还暮。灯前相对卜他生，他生能忆今生否。何堪弱质病魔侵，扁鹊无方驱二竖。执手奄奄诀别难，人生毕竟