

# 敬畏之歌

刘以林 著

# 敬畏之歌

刘以林  
著

图书在版编目(CIP)数据

敬畏之歌 / 刘以林著. -- 武汉 : 长江文艺出版社,  
2015.1

(蓝狮文库)  
ISBN 978-7-5354-7519-0

I. ①敬… II. ①刘… III. ①诗集—中国—当代  
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第184416号

策 划: 大 卫

责任编辑: 沉 河

装帧设计: 大卫书装

责任校对: 陈 琪

责任印制: 左 怡 包秀洋

---

出版:  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街268号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 三河市宏顺兴印刷有限公司

---

开本: 640毫米×970毫米 1/16

印张: 21.625 插页: 2页

版次: 2015年1月第1版

2015年1月第1次印刷

行数: 7886行

---

定价: 49.80元

---

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



刘以林，男，安徽凤阳人，曾读中小学、大学、研究生；为农，为学，为官，为商；周游中国，周游世界等。现居北京之北深山中。出版有诗集《自己的王》《大匠之歌》等六部，周游中国记《开车走中国》、周游世界记《远行之美》，散文集《人生六悟》，小说集《一个人的极限》等多种；建筑作品“好望山庄”和“巨石小屋”等多座；另有大量雕塑、油画、钢笔画、书法和佛学等作品。本书全部插图亦为作者本人所作。在汉语新诗上，坚定认为“新自由体诗”必然代替“旧自由体诗”。

## 蓝狮文库

为 世 界 贡 献 好 书

什么样的诗是好诗（代序）

刘以林

什么样的诗是好诗？什么样的诗是不好的诗？这样的问题，在一个诗歌标准明确的时代，比如说唐朝，那是十分简单的。而现在则不然。现在的中国当代新诗，有点和中国当代书法一样，常常是让人摸不着头脑的：甲说好的，乙说是垃圾；乙说好的，甲说是垃圾。

一万个人上山，走一万条路，最后的结果，只有一两条是能上到山顶的。这就是事物变革时期的代价。我们身在其中，就要看我们的智慧和判断力，当然最重要的，是我们的清静心，“向高山前进，欲的两侧一律放弃争夺”，夫唯不争，故天下莫能与之争。

我一直提倡、坚持和写作的都是“新自由体诗”。汉语的书面语从文言变成了白话，汉语诗从格律诗变成自由体诗，但它不能是“五四”以来近一个世纪夹杂着书面白话文和口语随意性的自由体，这种自由体诗歌违反中国诗歌传统，是没



有前途的“旧自由体”。中国诗歌，在书面语是文言的时代，从来都是冶炼掉文言中“文”的部分和口语随意性的，用一种“薄”来显示“厚”，你看先秦和唐宋的文，都很难懂，而诗都非常好懂，并且在好懂的同时又没有口语的随意性。

现在也一样，书面白话文中的“白”一定要去掉，口语的随意性也一定要去掉。只有在这个点上，中国传统和世界语境才可能同时是积极的力量。也只有在这条道路上，汉语新诗的真正崛起才有可能。否则，不论你才高几斗，修身养气如何，甫一落笔，都是低点已定，矮度难逃。

本书后面附有稍为细致一点的论述，感兴趣的人可以读一读。

2014年，夏至，北京莲花山，巨石小屋

## 目录

### 敬畏之歌：一粒种子照亮天堂

- 003 被钓的鱼
- 004 雨后
- 005 蝉
- 006 冰雹
- 008 酷烈的太阳
- 010 饿
- 012 老鼠
- 014 秋
- 016 森林大火
- 018 迎接春天
- 020 在寒夜中
- 022 鹰捕鱼
- 023 蚯蚓和鱼
- 025 树
- 027 在夜中
- 029 月光之夜
- 031 化石

- 032 梦
- 034 火柴
- 035 出海者
- 036 人有变成石头的权利
- 038 自己的血
- 039 凤阳三章

恐惧之歌：寻源问道保卫自己

- 045 宗教
- 047 老子的来信
- 049 给孙子的信
- 050 八大山人
- 052 论“世界画家”米罗
- 054 给释迦牟尼的信
- 057 给明海的信
- 059 给某的信
- 061 白马寺
- 063 与李白喝酒
- 067 伤口
- 069 人靠自己
- 070 保卫自己

- 072 访杜甫墓  
073 给老人  
074 醒之歌  
076 刀  
077 青铜器  
078 人生必须出发  
080 杜丽之歌  
082 核心位置  
084 选择  
086 北京的任何一个人  
088 我的城里和山里  
090 今夜之美  
095 郁闷之歌

山居之歌：乌鸦既美何物不美

- 101 山居之歌  
105 山居境界  
108 山居净土  
112 山中黎明  
113 山居者  
115 山居，得天地不朽之意

- 117 我与一只鸟
- 119 山中一夜春雨
- 120 木屋的冬夜
- 121 好望山之美
- 123 在山上
- 124 早晨
- 125 炉火
- 126 山中的夏夜
- 127 雪中的岩石
- 129 鸟
- 130 院中大杏树
- 132 猪獾
- 133 石头
- 134 猫头鹰
- 136 螳螂与蝉
- 137 追野兔
- 138 乌鸦之美
- 140 野火
- 141 唐朝的石头羊
- 143 好望山庄之夜
- 145 木香草堂之歌
- 148 木香草堂，一个人的炉火之夜

149 这山，今夜多么好

151 家旗

平静之歌：新的好风正在吹来

155 给生活

157 生命的永恒感

159 心灵的醒

161 打开自己

162 放下

164 生活中的生气人

165 母亲逝世离开的那一刻

167 永远的母亲

169 父亲和母亲

171 我

173 我之歌

175 泪水

176 生日：给自己

178 锹之歌

180 后方

181 大拧学车

183 月下

- 184 原谅之歌
- 186 大冬妮
- 188 小加妮
- 189 好习惯：给加妮和慧慧
- 190 祝你生日快乐
- 192 给SJ：挺住
- 194 男与女：互相保护的力量
- 196 刘立民之死

**领悟之歌：内心智慧决定一切**

- 203 经商之歌
- 212 人生的十种能力
- 222 与十种人相处
- 229 人生如意事十之八九
- 238 人生小事
- 245 东方艺术之美
- 256 农耕之美

**自由之歌：迎面而来转身而去**

- 265 生死钟

- 267 听自己喊
- 269 我知道
- 271 我将遇见我
- 273 钻营者
- 274 每个人都会突然打开
- 276 此岸
- 278 老
- 279 文明尽头的景象
- 281 桌子
- 283 夕阳
- 285 没有任何活着的是被打倒的
- 286 新年语录
- 289 开天眼
- 290 天才
- 292 我的画的产生
- 294 中国和中国人之歌
- 297 我迎面而来，转身而去
- 302 停!!!
- 
- 308 附录：论「新自由体」诗 / 刘以林



敬畏之歌：一粒种子照亮天堂

---