



海量实景图片
展现目前流行的宜家主义风

120000文字说明
为您全方位解读

卧室

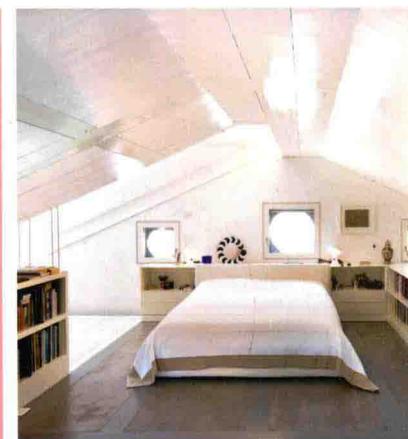
Bedroom

1600 Examples of Home Interior Living Interior Design

1600例——卧室

(第2版)

深圳市创扬文化传播有限公司 策划 徐宾宾 主编



居家设计宝典
汇聚名师最新力作

尽显家之韵味

1600 Examples of Comfortable Living Interior Design

居家设计宝典
汇聚名师最新力作
尽显家之韵味



海量实景图片
展现目前流行的宜家主义风
120000文字说明
为您全方位解读

地 址: 天津市南开区白堤路240号科园科贸大厦
 电 话: 86-22-60266190 (直线)
 86-22-60262226 / 60262227 / 60262228 (总机)
 传 真: 86-22-60266199
 E-mail: ifengspace@163.com

ISBN 978-7-214-07690-8



9 787214 076908 01>

定价: 25.00 元



1600 Examples of Comfortable Living Interior Design

宜家风格家居 1600 例

深圳市创扬文化传播有限公司 策划 徐宾宾 主编

——卧室

(第2版)

图书在版编目 (CIP) 数据

宜家风格家居1600例. 卧室 / 徐宾宾 主编.
—南京：江苏人民出版社，2013.07

ISBN 978-7-214-07690-8

I. ①宜… II. ①徐… III. ①住宅—室内装饰设计
—图集②卧室—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第254832号

宜家风格家居1600例——卧室（第2版）

徐宾宾 主编

责任编辑 刘焱
特约编辑 艾璐
责任监印 安子宁
出版 江苏人民出版社（南京湖南路1号A楼 邮编：210009）
发行 天津凤凰空间文化传媒有限公司
销售电话 022-87893668
网址 <http://www.ifengspace.cn>
经销 全国新华书店
印刷 北京十月印刷有限公司
开本 880×1230mm
印张 12
字数 250千字
版次 2013年7月第1版
印次 2013年7月第1次
书号 ISBN 978-7-214-07690-8
定价 25.00元

(本书若有印装质量问题，请向发行公司调换)

目录

contents

- | | | |
|------|----|--|
| 现代简约 | 04 |  |
| 时尚个性 | 14 |  |
| 东方风情 | 24 |  |
| 自然田园 | 32 |  |
| 经典欧式 | 42 |  |
| 创意混搭 | 54 |  |
| 清新宜家 | 64 |  |



1600 Examples of Comfortable Living Interior Design

宜家风格家居1600例

深圳市创扬文化传播有限公司 策划 徐宾宾 主编

——卧室

(第2版)

简介

宜家家居是全球最大的家居用品零售商。随着宜家家居品牌逐渐被大众所熟知，简约、温馨且实用的宜家家居风格也日渐深入人们的生活。宜家风格以简约为主，具有储物性强、占地面积小、适合具有时尚生活品位的年轻人等特点，深受大众所喜爱。

本套书所讲的宜家风格也就是以简约风格为代表的一系列大众化家居装修的实例。现代人崇尚时尚的装修风格，人们希望家是一个温馨的地方，同时也希望家的装修风格简约而不简单。简约风格适合不太大的房子，但却能容纳较多的生活设施。材料精简，却恰到好处。在整体上不追求华丽，更求舒适和温馨。但这仅仅是人们的一种追求，许多人并没有深入地了解这种风格，以及从整体上把握这种风格。

本套书针对这一需求，选取简约、实用的具有宜家风格的家居图片，并配以详细的文字进行全方位的解说，本套书所包含的案例以使用功能区分，共分为6本，收录了最新的简约主义设计案例，并按功能区分配备一定的文字资料，分为《客厅》、《卧室》、《卫浴》、《餐厅》、《书房》、《儿童房》。本套书从功能性和美观性两方面来解读室内家居设计的一系列问题，令读者能够更好地了解宜家风格家居的知识，从而应用于家庭的设计和装修。

目录

Contents

- | | | |
|------|----|--|
| 现代简约 | 04 |  |
| 时尚个性 | 14 |  |
| 东方风情 | 24 |  |
| 自然田园 | 32 |  |
| 经典欧式 | 42 |  |
| 创意混搭 | 54 |  |
| 清新宜家 | 64 |  |

Modern & Simple

现代简约

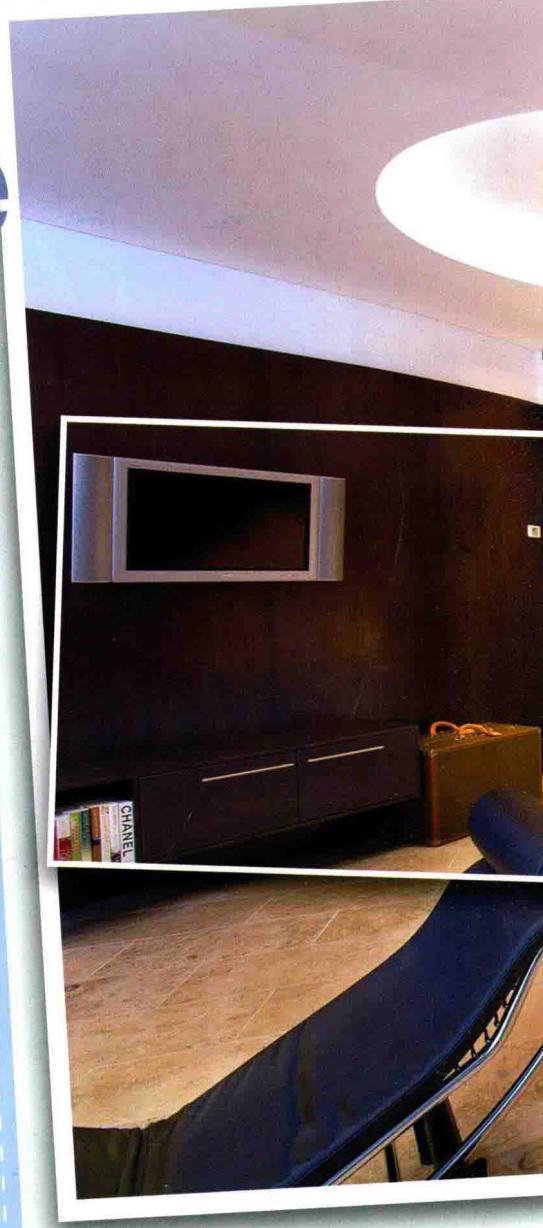
现代人对居住空间的要求越来越挑剔，但是这种挑剔伴随着的却是对空间本身的削减。

有人说，好的空间设计是在做减法，减法做得好，那便是经典之作。

现代简约呈现出来的画面感清晰明快，给人足够的心灵释放的机会。对于那些生活在城市的白领、金领来说，拥有一个舒适、简单、充满美感的空间是最适合不过的。

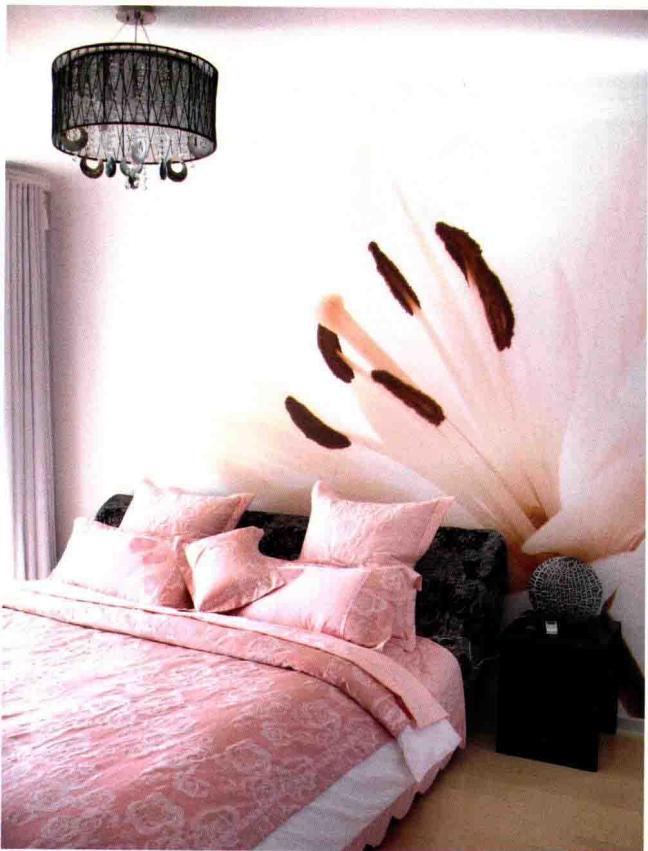
当太多的东西占据你的空间的时候，实际上这些繁杂的东西也已经开始慢慢地占据了你的内心。自然，这样的后果就是在工作之余也会感觉到生活的疲惫。

走进现代简约，感受由减法带来的空间感受。



完全不受传统因素的影响，家具的陈设按照空间的个性来选择。独特的外形使其拥有了一种不同于其他空间的气质。从门外走进来，绿色迎面扑来。而玻璃门带来的透明感也增添了空间的魅力。





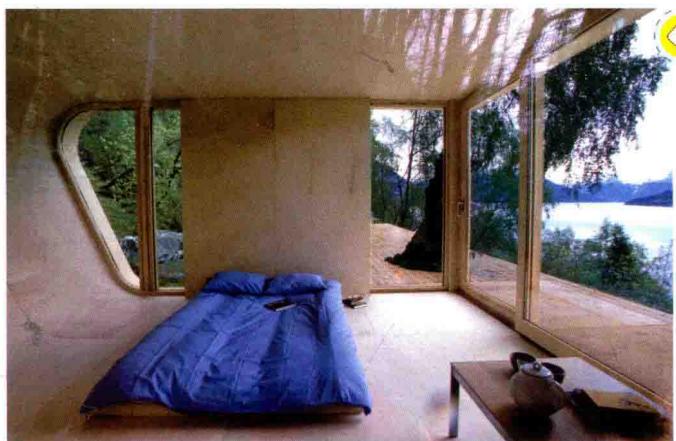
黑白经典成为很多空间装饰的选择。当黑色遇到白色，所有复杂的线条便隐藏在这些明暗黑白之间；当黑色遇到白色，之外的颜色便显得如此重要。轮廓分明的线条在空间中被搁置在黑白之中，一切显得分外自然。



从色彩上看，能够满足人们对阳光的渴望，碎花的淡雅床垫为淡黄色的墙壁增添了更多的内容，而床头墙上的画提升了空间的层次感。落地窗为空间带来光线的同时也为业主提供了一个很好的休息之处。



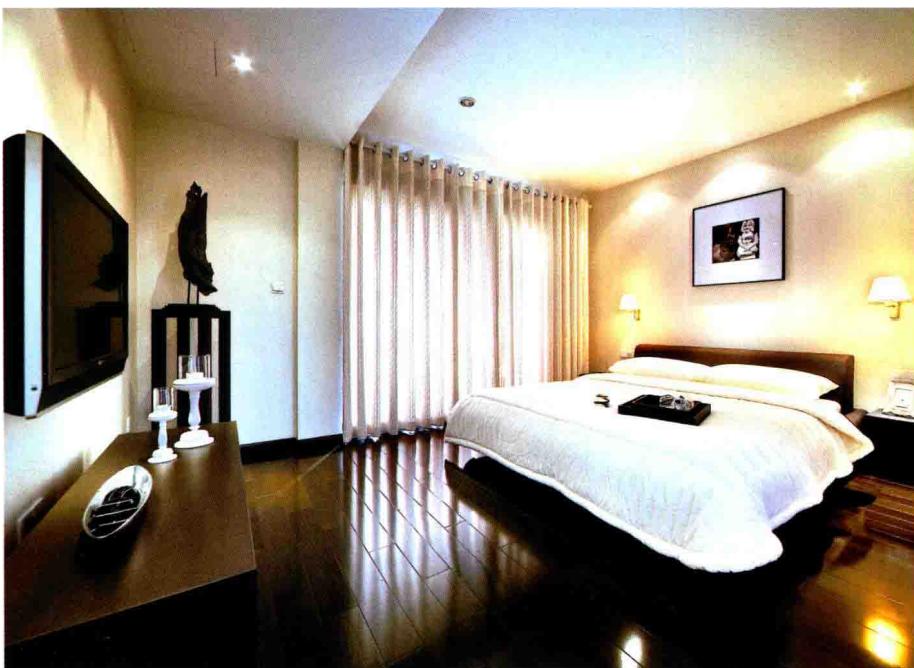
现代感的设计元素多种多样，设计时会根据业主的个性以及空间的形态来进行选择。不同的东西进行不同的组合会得到不同的视觉感受和情感体验。床头墙上的背景有效地解决了空间的乏味感，显得妙趣横生。



造型独特，从外观上看，犹如一个盒子，材质的选择上，除了木制的整体框架，玻璃的补充也很重要。光线足以通过三面照进空间之中，而空间内部本身则显得功能不是那么强大，这也是业主所需要的效果，一张床，一个茶几，足矣。



对家具陈设的要求比较高，设计师通过恰当的摆设就让空间看上去宽敞了很多。统一的家具色彩，让空间没有太多繁杂的色调，更显简单自然。而墙体本身没有做太多的修饰，几幅挂在上面的画即是全部的装饰。





↑ 小空间的装扮，有着自己独特的温暖情调，精致的墙壁、地毯、随意简单的床上抱枕，处处散发着浓浓的暖意。米黄色的空间感受在人内心早就获得了认可，两盏长吊灯，有效地调和着空间的光线。

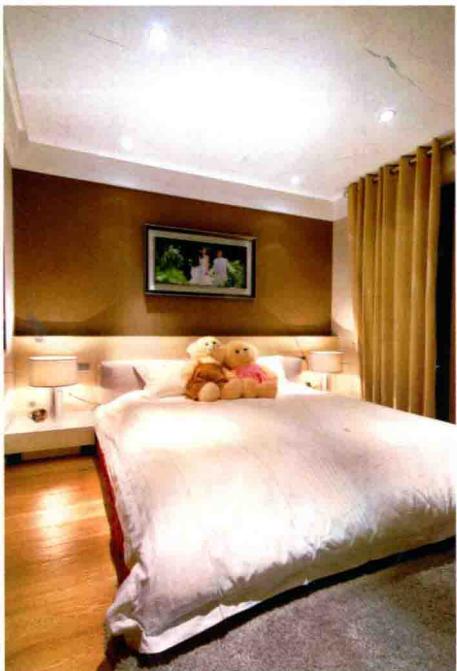


↓ 在整个空间之中，视线很容易被窗户边红色的沙发所吸引。白色的床垫配以黑色的床架，显得如此的和谐、舒适。床头墙上的三幅画作有效地为房间的墙壁做了点缀，这让空间显得更加丰富。



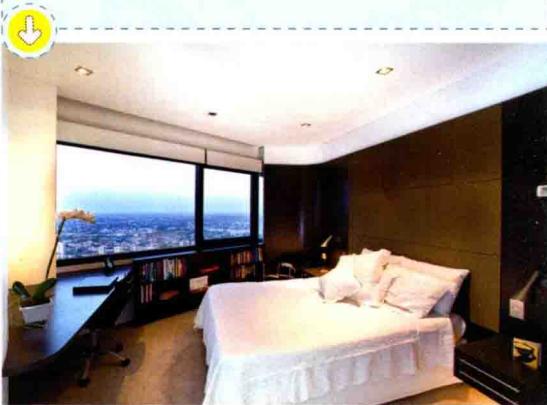
在卧室的色调配置上，常常采用低纯度、高明度的色彩来处理顶棚或墙面等背景部分。选择相对高纯度、低明度的色彩来搭配织物及家具的色彩。这种选择，既突出了主体，又扩大了空间。以虚的空间衬托实的主体，以实的主体与背景的淡化对比推远了空间。







色调温和而稳重，显示出业主的个性特质。白色的床和深色的墙形成对比，使床更加突出。光线的取舍很重要，对于空间来说，长方形的玻璃窗足以让整个空间获得充足的光线，而窗外的景致也被毫无保留地纳入到空间之中。



干净剔透的空间在功能上可以任由自己选择。在这间卧室里，可以进行一些简单的办公，面向的窗户可以让光线和空气自由进入。床头墙采取具有层次感的设计，让空间的整体层次感凸显出来。





红白相称的空间特质加强了现代感，同时也让空间拥有更多遐想的空间，且内容变得更加丰富。绿色的盆景在门表的角落里暗自生长，在不经意的地方，空间的细节处将带给你惊喜。

现代美感越来越体现于简单之中，在不同层面上反映出来的特质也是不同的。整体上看，现代简约风格的空间大多没有在墙壁上做文章，更多的是通过简单的几幅镜框画来突显空间墙面的内涵。



这里的元素被设计师压缩在光线与色彩之中，减法的作用就是在适当的位置呈现出空白，犹如绘画艺术的留白。白色、灰色、黑色三种冷峻的颜色并没有造成压抑冰冷的感觉，而是在光线的渲染下更显明媚清晰。



人们习惯于蓝色明亮的天空，绿色的树木，黑褐色的土地。这种自然界中色调和明度的配比关系，形成了人们对空间认识上的心理适应度。在卧室的色调选择上，天棚等于高空，要高而浅、空而远。