

信仰 · 信念 · 信心

清华学子学习思想政治理论课成果丛书

总主编 陈旭

清 華 大 學

九一
國，九一
山河，西塞
地烽火！
今朝，紅多
十三億
昌，重店成



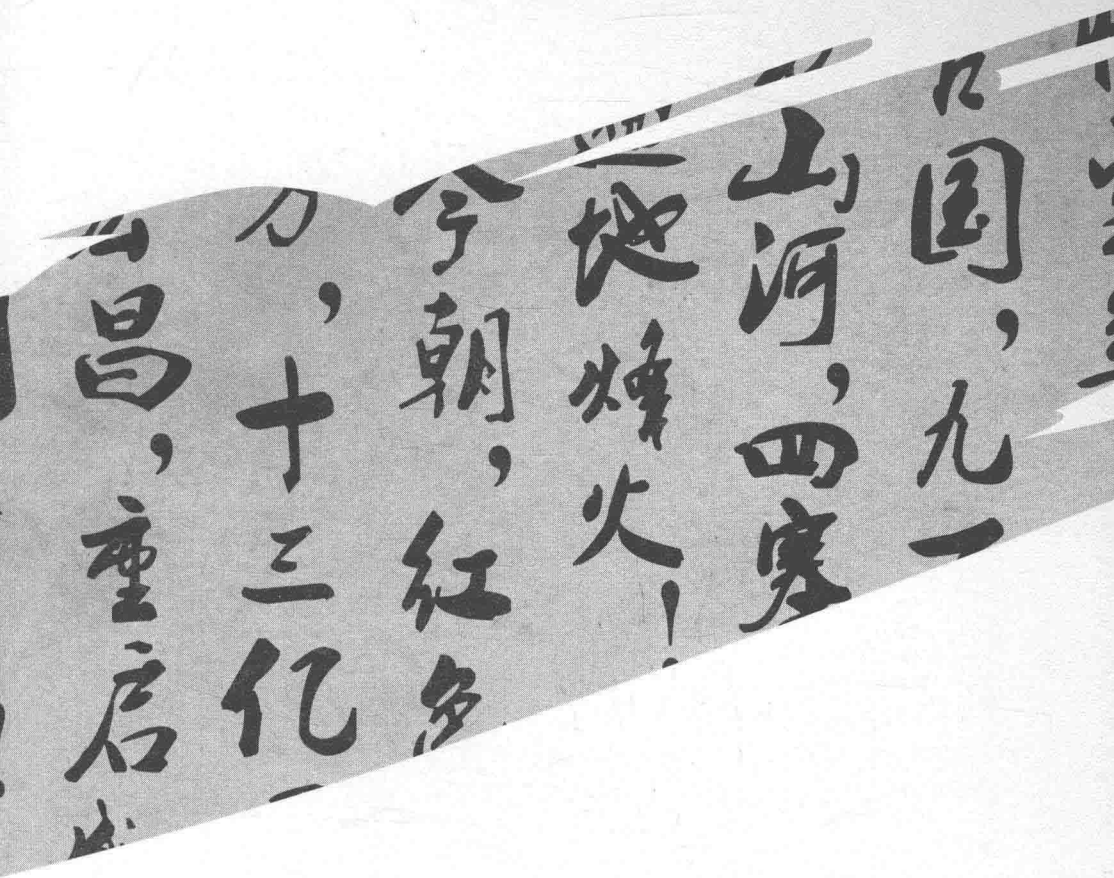
清華學子

诗说中国近现代史

华表主编



人 民 大 学 社



清華學子

诗说中国近现代史

华表 主编



人民出版社

责任编辑:姜 玮

图书在版编目(CIP)数据

清华学子诗说中国近现代史/华表 主编. —北京:人民出版社,2014.11
(信仰·信念·信心——清华学子学习思想政治理论课成果丛书)
ISBN 978-7-01-014170-1

I. ①清… II. ①华… III. ①诗集-中国-当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 266062 号

清华学子诗说中国近现代史

QINGHUA XUEZI SHISHUO ZHONGGUO JINXIANDAISHI

华 表 主 编

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:14

字数:200 千字

ISBN 978-7-01-014170-1 定价:36.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

编辑委员会

总 主 编：陈 旭

副总主编：邓 卫

执行总主编：艾四林

编 委（按姓氏笔画排名）：

孔祥云 邓 卫 韦正翔 王传利 王宪明

王峰明 王雯姝 艾四林 刘书林 刘敬东

陈 旭 肖贵清 吴 倬 吴潜涛 张再兴

欧阳军喜 赵甲明 蔡乐苏 曹德本 韩冬雪

解 安

编 务：张 静

总 序

陈 旭

(清华大学党委书记)

大学阶段是青年世界观、人生观、价值观形成的重要时期。习近平总书记在“青年要自觉践行社会主义核心价值观——在北京大学师生座谈会上的讲话”中指出：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”高校思想政治理论课是大学生思想政治教育的主渠道，是对大学生进行系统的马克思主义理论教育的主课堂，在塑造青年大学生正确的价值观方面，有着重要而不可替代的作用。

清华大学具有学习、研究、宣传马克思主义的光荣传统。解放初期，清华大学党组织领导学校的重要措施之一，就是对广大师生进行马克思主义教育，专门请了艾思奇同志来学校给师生上大课，讲述历史唯物主义基本原理。学校在设计新的教学体系时，非常重视政治理论课的建设，学校的主要领导包括蒋南翔、艾知生、何东昌等同志都兼任过哲学教研部主任，并在大礼堂为学生讲课。学校在上世纪五十年代着手培养了一支马克思主义理论研究与教育师资队伍，课内课外相结合，对学生加强马克思主义理论与思想政治教育，引导学生坚定正确的政治方向，树立科学的世界观、人生观、价值观，培养出了大批为学、治国、兴业的又红又专的优秀人才。改革开放后，清华大学在学习宣传马克思主义、开展马克思主义理论研究、推进思想政治理论课改革等方面一直努力争先，积极探索，辛勤建设，取得了丰富的经验和突出的成绩。

近些年，清华大学思想政治理论课教师着力在“真信”“真用”、“入脑”、“入心”上下工夫，采取一系列教学改革措施，提高了教学的针对性、吸引力、感染力、亲和力和实效性，思想政治理论课成为学生真心喜爱、终生受益、毕生难忘的优秀课程。近些年来，清华大学先后有五门思想政治理论课被评为国家精品课程，一项教改成果获第五届国家级教学成果一等奖，一项教改成果获第六届国家级教学成果二等奖；清华大学思想政治理论课教学团队先后被评为北京高校马克思主义理论与思想品德课重点建设示范单位，“北京高校德育工作先进集体”、“北京市优秀教学团队”和首届“国家级教学团队”，成为全国首个思想政治理论课国家级教学团队。

为了总结和集中展示近些年来思想政治理论课改革和建设的经验和成果，有效发挥清华大学在全国高校思想政治理论课改革和建设中的引领和示范作用，清华大学编辑出版这套丛书。丛书包括九册：《清华学子的中国梦》、《清华学子的人生启航》、《清华学子学理论读经典》、《清华学子走近社会》、《清华学子谈理想信念》、《清华学子看改革开放》、《清华学子议国情》、《清华学子诗说中国近现代史》、《清华学子画说中国近现代史》。丛书各分册，分别由清华大学马克思主义学院教师担任主编，精选清华大学本科生学习思想政治理论课作品，按类汇编成册，真实地、集中地反映了近些年清华大学本科生学习思想政治理论课的情况，也从一个侧面反映了全国高校大学生学习思想政治理论课的情况。同时，透过学生的作品，我们可以一定程度地感受到当代大学生的精神风貌和价值追求。

这套丛书主要是尝试从“学”的角度，集中反映清华大学思想政治理论课教学的成果。应该说，从“教”的角度来看，近些年，全国高校思想政治理论课改革和建设取得了突出的成绩，教学状况得到明显的改善，例如，随着马克思主义理论一级学科的设立，马克思主义理论学科得到加强，高校思想政治理论课有了强有力的学科支撑；随着全面反映马克思主义中国化最新理论成果的思想政治理论课全国统编教材的编写和使用，思想政治理论课教学有了科学的、权威的基本遵循；随着对思想政治理论课教师队伍的培训培养力度的加强，教师的整体素质得到明显提升和精神面貌有了明显改善；随着教学内容的不断完善和教学方法的改进，思想政治理论课课堂教学效果不断提高。但是，高校思想政治理论课教学改革的实效性归根到底要落到“学”上，也就是，要把学科优势、科研优势、教材

优势、队伍优势等等转化为学生“学”的实际效果。本套丛书就是以清华大学为例，从学生学习思想政治理论课的作品来看近些年全国思想政治理论课教学改革的成效。

2013年11月，习近平总书记对思想政治理论课作出重要批示，明确提出必须办好思想政治理论课，并指出关键是把教材编好，把队伍建设好，把课讲好。这充分体现了习近平总书记对高校思政课的高度重视，体现了习近平总书记对青年学生健康成长的殷切期望。我们要切实贯彻习近平总书记的重要批示精神，大力推进思想政治理论课教育教学改革，不断完善教学内容，改进教学方法，充分发挥好大学生思想政治教育主渠道作用。高校思想政治理论课教师要充分认清自己肩负的使命和责任，努力成为“有理想信念”、“有道德情操”、“有扎实学识”、“有仁爱之心”的好老师，在把青年大学生培养成“有信念、有梦想、有奋斗、有奉献”的中国特色社会主义建设者和接班人方面再立新功。

前言

当我把本学期学生作业整理编辑成这本诗集，连夜通读时，竟生出一种荣耀。我赞美这部诗集，更加倍地赞美这部诗集的近三百位作者——清华大学 2011—2012 学年我课堂的全体学生。

这部诗集是一部学生作业集。清华大学《中国近现代史纲要》课程，在为期 16 周教学中，我结合学院开展的因材施教教学探索活动，布置每位学生以课程内容即中国近现代史为题材，进行诗歌创作，把诗歌作品当课程作业。这是一次新的尝试、新的探索。说心里话，布置这项作业，以诗代文，我心里没底，但当打开学生作业时我惊呆了……

这部诗集有传统诗体，也有自由体，形式多样，斑斓纷呈，是一朵历史与艺术、信仰与追求、境界与心灵浇灌的校园教学奇葩。我喜欢诗，尤其喜欢清华学子这样的诗。

对今天写诗的人来说，古体诗太旧，自由体也不够时尚。其实诗歌的优劣取决于立意。比如毛泽东的诗词，诗体是传统的，举世无双的立意让他的诗词至今光焰万丈，让许许多多时尚的诗歌落得苍旧、黯然。显然，形式的新旧是次要的。更何况形式的时尚一旦被众人所趋，本意味着造就平庸。这部诗集远离平庸，直指“大道”，它将传统诗体字句凝练、音节整饬的规范肃穆了立意；它将自由体字句无拘、音义贯通的优势凸显了立意。形式大于内容可以行于视觉语言，不可以行于文学词句。

这部诗集的立意，令人壮怀激烈，仅观几个题目就足以醒目攬心。如：有指出流放林则徐是晚清腐朽朝政反映的《虎门的天》；有使我们读后悲愤之余立志发奋的《壬辰年忆民族英豪》；有指出英法联军侵华暴行的《祭圆明》；有让我们感悟大爱胜于儿女情长的《与夫书》；有歌颂孙中山“思想易，新三民，一生为国”的《江城子·中山吟》；有深感“文明其精神，野蛮其体魄”方能为民族、国家效力的《追忆那时同少年》；有让人感恩



中国共产党“湖上一船定新生”的《开天辟地》；有庆幸今天太平盛世来自“红军会师天下安”的《红军会宁会师》；有歌唱“农夫枪扛，老妇也帮，儿童虽幼不惧伤”的《沁园春·百团大战》；有赞美“一硝二磺三木炭，海阳地雷威震天”的《地雷战》；有“青松红叶幽兰，正直伟岸清廉”的《破阵子·陈毅颂》；有“三番雪压青山林，万仞冰冻不老松”的《颂小平》……都令我十分满意，显露清华学子的人文素养和家国情怀。诗集折射出不同时期、不同阶层的中华儿女，为荡涤封建、反抗侵略、实现民族独立与国家富强所孜孜以求的中国梦。

《钗头凤·忆秋之白华》的作者是工业工程系常阳阳同学，请看她的诗：

舟行缓，水流慢。随伊归萧情未淡。去亦难，归亦难。细水流转，风乱心弦。难！难！难！

功未尽，身先去。独伊一人上高台。衣正单，心未乱。豪酒断肠，未曾低眉。赞！赞！赞！

“独伊一人上高台”句采用了革命的现实主义与革命的浪漫主义相结合的创作手法，令我震惊。这里用“高台”代“囚台”实在令我折服。

这部诗集中传统诗体，不乏“竹折未竟平生志，兰殒犹成万世薰”的婉约（《怀秋瑾》）、“苟利国家死以，铮铮铁骨儿郎”的豪壮（《破阵子·嗟伤》）；这部诗集中自由体，不乏“今夜我是落魄的军人，明天我是华夏的忠良”之恢宏（歌傅作义《和平解放北平》），“拥有永不褪色的才情，万古不老的美丽”之绵丽（歌林徽因《思念》）。它们可谓角度多端，各呈风貌。它们态度真诚，情感由衷，读它们不免一会儿落泪，一会儿振奋——惟以唐代诗人韩愈诗句“无以冰炭置我肠”来状我读这部诗集的感受，才会恰当。

诗歌可以有许许多多标准，这部诗集的标准显然是“诗言志”。“志”，就是心。心得有正确的向往。正确的向往和真诚的心一定会有好的立意，作出好的诗来。用真诚的心感受中国近现代史的风起云涌，浩然正气的诗思必会凝结出浩然正气的歌，通向人间正道。我相信这部诗集会给有良知的人以读后感悟，亦会引我清华大学马克思主义学院因材施教教学探索之

路以正道。

在这部诗集即将付梓之际，我不禁回忆起几个学期以来《中国近现代史纲要》课程上所进行的教学改革和尝试，感慨于清华学子“自强不息”的读书精神和“厚德载物”的人生追求，对当代青年有了更进一步的认识，他们怀着炽热的家国情怀，意志坚定，能堪大任，国家振兴大有可期。

青年肩负着实现“国家富强、民族振兴、人民幸福”的中国梦重任。实现中华民族伟大复兴任重而道远，学习历史，尤其是学习中国近现代史尤为重要。只有明白了中国近代贫穷落后的根源，才能找到国家繁荣昌盛的钥匙。

勿忘本来、温故知新、饮水思源、承先启后。近三百名青年学生通过对中国近现代史的学习，对党，对祖国，对人民，对民族，对清华母校产生了强烈的感情，由史升华，凝练为诗，抒发他们的志向与情感，印记着同学对历史的缅怀，亦同时指向一代新人超越历史的期待。通过学习，同学们明白了中国近代化的发展路径，认识到中国共产党领导人民大众完成了反帝反封建的新民主主义革命，将中国引向社会主义发展道路是中国近代实现独立、繁荣、建设现代国家的人间正道，是唯一正确的发展道路，达到了“读历史，探真理”的教学目的。

此外，我想到我院建院五周年以来，在学校引领下开展的因材施教教学探索活动中，我们在各自的教学岗位上，践行了一个共产党人对马克思主义的信仰，引领学生从中国近现代史中汲取前人经验，找出可供他们享用一生的文化财富，成为一个爱党、爱国、爱人民的人。思想政治理论课，我们希望同学们不仅耳到、眼到，更要手到、心到，顺着自己的才情，主动内求地摩研，使每一点收获，都融入自身的血脉。

这部诗集得以顺利出版，多赖北京市教委、学校领导的大力支持，在此谨表谢忱！我要感谢学院老师对我各方面的支持与帮助；感谢我的研究生邵国营、邱德宇、靳岩甫、庞森等同学收集、整理诗歌的辛勤劳动；感谢清华大学美术学院赵浩凯、刘厂、程昕等同学为编辑诗集所付出的辛苦。

目 录

前 言.....	1
----------	---

第一编 千年未有大变局

望海潮·千年未有大变局.....	耿 智 /3
走向近代大变局.....	胡志鹏 /3
清.....	张 溯 /4
晚 清.....	韩超晟 /4
苦难之旅.....	陈诗元 /5
人间正道是沧桑.....	石 航 /6
旧朝诚.....	谢亚晴 /7
卜算子·忆近代史开端.....	周天航 /7
永遇乐·近代史殇.....	郑 岩 /8
哭近代.....	吴天浩 /8
忆民族英雄林公元抚.....	蔡君豪 /9
咏林则徐.....	施芮嘉 /9
林则徐.....	田 雷 /10
感虎门怀仲因.....	李树莹 /11
虎门销烟有感.....	杨 蒙 /12
烟祭残章.....	李岩竹 /13
唐多令·记第一次鸦片战争.....	宁 婷 /13
回首 1840.....	尚思垚 /14



记鸦片战争.....	余志友 /14
七律·鸦片战争.....	徐 宵 /15
庚子感.....	陈聪颖 /15
中英鸦片战争感.....	马子明 /16
《南京条约》有感.....	姜盛瑶 /17
感忆两次鸦片战争.....	张 辉 /17
雨霖铃·罍粟叹.....	任亚楠 /18
僧格林沁.....	侯凌峰 /18
七律·慎思太平天国.....	金 帝 /19
祭天国.....	易晓满 /19
叹天国.....	卢一都 /20
太平天王诗.....	王 睿 /21
太平叹.....	刘玉红 /22
江城子·忆太平天国运动.....	王 识 /23
水龙吟·叹敢当.....	徐敏婵 /24
浪淘沙·记反抗侵略.....	叶思齐 /25
游圆明园.....	李国联 /25
念圆明更圆.....	叶颖琦 /26
圆明怀古.....	蒋沛珍 /26
江城子·圆明园.....	莫 苧 /27
祭圆明.....	刘楚婷 /27
虞美人·圆明园伤怀.....	卢清新 /28
七古·圆明园怀古.....	刘 通 /29
痛忆圆明园.....	徐依朵 /29
圆明园抒怀.....	张少颖 /30
破阵子·记火烧圆明园.....	向远鸿 /31
忆圆明.....	张 鑫 /31
江城子·雄起.....	金 杰 /32
吊近春园.....	生名扬 /32
忆泛舟昆明湖.....	陆逸玮 /33
记洋务运动.....	李柏弘 /34

析洋务之败.....	马卓然 /34
甲午记事.....	石安然 /35
丑奴儿·忆甲午海战.....	符其树 /36
甲午祭.....	温 典 /36
忆甲午之战.....	瞿强勇 /37
思甲午.....	刘 莹 /37
回首戊戌.....	冯 丹 /38
记戊戌变法.....	张 璐 /39
戊 戌.....	邬 涛 /40
国 殇.....	龙华江 /40
八国之事.....	刘 畅 /41
记列强入侵与民众觉醒.....	方品晟 /43
——1840 至 1919	
咏 史.....	吴伟泱 /44
破阵子·嗟伤.....	楼 宇 /45
千年未有大变局五则.....	练强强 /45

第二编 辛亥革命立共和

鹊桥仙·忆秋瑾.....	成一凡 /49
怀秋瑾.....	许志宇 /49
祭璇卿.....	王 畅 /50
祭秋瑾.....	张 琦 /51
观《竞雄女侠·秋瑾》后作.....	陈小彤 /52
咏鉴湖女侠.....	任 杰 /55
清明叹黄花岗七十二烈士.....	李嘉昕 /55
与夫书.....	于 洋 /56
菩萨蛮·武昌起义.....	方 元 /57
武昌枪声.....	宋 霖 /57
忆武昌.....	江焕波 /58
朝中措两首.....	李昇晗 /58



七律·辛亥革命.....	廖茂有 /59
辛亥赞.....	周 川 /59
辛 亥.....	潘慨脉 /60
电影《辛亥革命》观感.....	肖 垚 /61
辛亥革命百年祭.....	赵康乾 /62
辛亥之歌.....	次旺多杰 /62
辛 亥.....	毛旭辉 /63
辛亥百年.....	高思明 /64
民主革命颂.....	张书铭 /64
忆辛亥风云.....	吴诚博 /65
忆辛亥革命.....	张文渊 /65
辛亥革命立共和.....	周 玥 /66
七古·辛亥革命叹.....	丁 硕 /66
辛亥革命.....	彭 肖 /67
惊蛰·华梦初醒.....	谢李乐 /67
读史抒怀.....	罗韵悠 /68
近代史咏怀.....	戴浩宇 /69
七律·故宫有感.....	周灿炜 /69
叹袁慰亭.....	张雨薇 /70
国 殇.....	余 鹏 /70
七律·新文化运动.....	谢湘雅 /71
七律·新文化运动.....	王东锡 /71
念树人先生.....	聂芝洁 /72
大先生二首.....	顾 振 /73
沁园春·鸦片战争到五四运动前夜.....	周 祥 /74

第三编 开天辟地大事变

七古·五四有感.....	张博文 /77
热血五四感万千.....	程 晨 /77
忆五四.....	袁 伟 /78

忆五四.....	陆玉立 /79
水龙吟·五四纪事.....	朱慧青 /79
破阵子·五四.....	任 伟 /80
五四前夜.....	刘 涛 /80
五四爱国运动.....	孙冬雅 /81
定风波.....	周文博 /82
夕时五四今日观.....	严 平 /82
观思潮.....	张 潇 /83
颂 党.....	温晨阳 /84
开天辟地.....	陈建宇 /84
七律·建党九十周年感怀.....	苑潇宁 /85
山坡羊·嘉兴有感.....	程子涵 /85
——纪念 1921 年中国共产党成立	
嘉兴游船.....	李格雷 /86
记 1921 年中共一大.....	郭泽宣 /86
开天辟地.....	王文君 /87
醒.....	沈嘉玲 /88
读近现代史有感.....	唐兴帆 /88
正气歌.....	孙 鹤 /89
江城子·中山吟.....	潘在怡 /90
追忆那时同少年.....	刘奕君 /90
——缅怀青年毛泽东	
观《恰同学少年》有感.....	邱之梦 /91
念奴娇·恰同学少年.....	林明达 /92
——观电视剧《恰同学少年》有感	
观“三一八”断碑.....	严孟晋 /93
朱德在天心圩.....	傅沁宜 /93
忆秋收起义.....	赵馨怡 /94
秋收起义.....	王尧天 /94
星星之火可燎原.....	秦月明 /95
颂红军.....	韩盈舟 /96



长征北上.....	吴 艳 /96
红军会宁会师.....	赵 晓 /97
摸鱼儿·思长征.....	周翹楚 /97
长征赞.....	王 威 /98
咏长征.....	赵祎男 /98
读《七律·长征》有感.....	鲍 涵 /99
西江月·行军.....	张 辰 /99
钗头凤·忆秋之白华.....	常阳阳 /100
声声慢·悼秋白.....	杨晨康 /101
七律·颂“一二·九”运动.....	武 韬 /102
那年,“一二·九”.....	郑 艺 /102
永遇乐·临华清池有感.....	刘枢桐 /104
鹊桥仙·张学良.....	王小乐 /104
天仙子·记七七事变.....	欧春晖 /105
七律·卢沟桥.....	张 驰 /105
山河泣血.....	黄 磊 /106
七古·忆抗战.....	王江涛 /107
抗战随感.....	周游佳 /107
七古·抗战颂.....	王 祎 /108
七律·忆抗战.....	赵慧娟 /108
颂抗战.....	李荣华 /109
抗日悲歌.....	刘蓝予 /109
一寸山河一寸血.....	李 婧 /110
——记抗日战争	
读史有感.....	耿硕晨 /111
忆抗战胜利.....	孟 真 /112
龙 觉.....	郭家良 /112
记国共八年抗日.....	黄 海 /113
沁园春·抗战.....	雷 磊 /114
如梦令·抗战.....	宋盈盈 /114
七律·抗战.....	张梦浓 /115

七律·抗战.....	郑小艺 /115
七古·咏抗战.....	梅一钦 /116
雨霖铃·纪念抗日战争.....	刘 奇 /117
念奴娇·忆抗战.....	闫封任 /118
天净沙·抗战.....	翟 桐 /119
读中国近现代史有感.....	梁思泽 /119
滇西抗战博物馆感怀.....	尹丽丹 /121
捐躯赴国难.....	刘 蓁 /121
——记抗日英勇战例	
抗日英雄辞.....	张一戈 /122
平型关大捷.....	李 昶 /123
平型关大捷.....	曹人天 /123
悼南京大屠杀.....	周易辰 /124
南京祭.....	张诗卉 /125
祭南京大屠杀.....	杨经纬 /125
悼八女投江.....	于 悦 /126
巾帼英雄记.....	张晓楠 /126
鹧鸪天·桂南战役之昆仑关大捷.....	杨哲飏 /127
爱国英雄杨靖宇.....	宋浩森 /128
七古·皖南怀古.....	刘倬倬 /128
同古保卫战 70 年祭.....	童 铭 /129
——忆海鸥将军	
浪淘沙·石碑战役.....	吴 韬 /130
渔家傲·游击战.....	戚雨霁 /131
地道战.....	孙雅琼 /131
念奴娇·冉庄怀古.....	赵晨欢 /132
地雷战.....	王颖文 /132
沁园春·百团大战.....	范孟辰 /133
冲破囚笼.....	要佳敏 /133
——记百团大战	
颂彭大将军.....	叶 子 /134