

自信自强的我



培养孩子天才型的
智能模式

——成功的方向我掌握

我们到底是谁？

不用怀疑，我们每个人就是自己！

我们有自己的个性，

有属于自己的梦想。

一起用智慧来搭建成功的未来，
塑造一个无可超越，独一无二的我！



幼福编辑部 编著

★★★★★
超级五星
儿童励志宝典
台湾金鼎奖得主
幼福文化



新时代出版社
New Times Press

12

爸妈从此不用担心我的成长

长大我最棒系列
ZHANG DA WO ZUI BANG XI LIE

自信自强的

的我

培养孩子天才型的
智能模式

幼福编辑部 编著

123

新时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

自信自强的我 / 幼福编辑部编著. — 北京: 新时代出版社, 2015.5

(长大我最棒系列)

ISBN 978-7-5042-2330-2

I. ①自… II. ①幼… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第059254号



自信自强的我

出版总监: 许西安

图书策划: 李贵元

责任编辑: 李秀娟

特约编辑: 叶子涵

责任校对: 苏向颖

出版发行: 新时代出版社

地址: 北京市海淀区紫竹院南路23号 邮政编码: 100048

电话: 010-88540717 010-88540777

印刷: 上海当纳利印刷有限公司

经售: 新华书店

开本: 710mm×1000mm 1/16

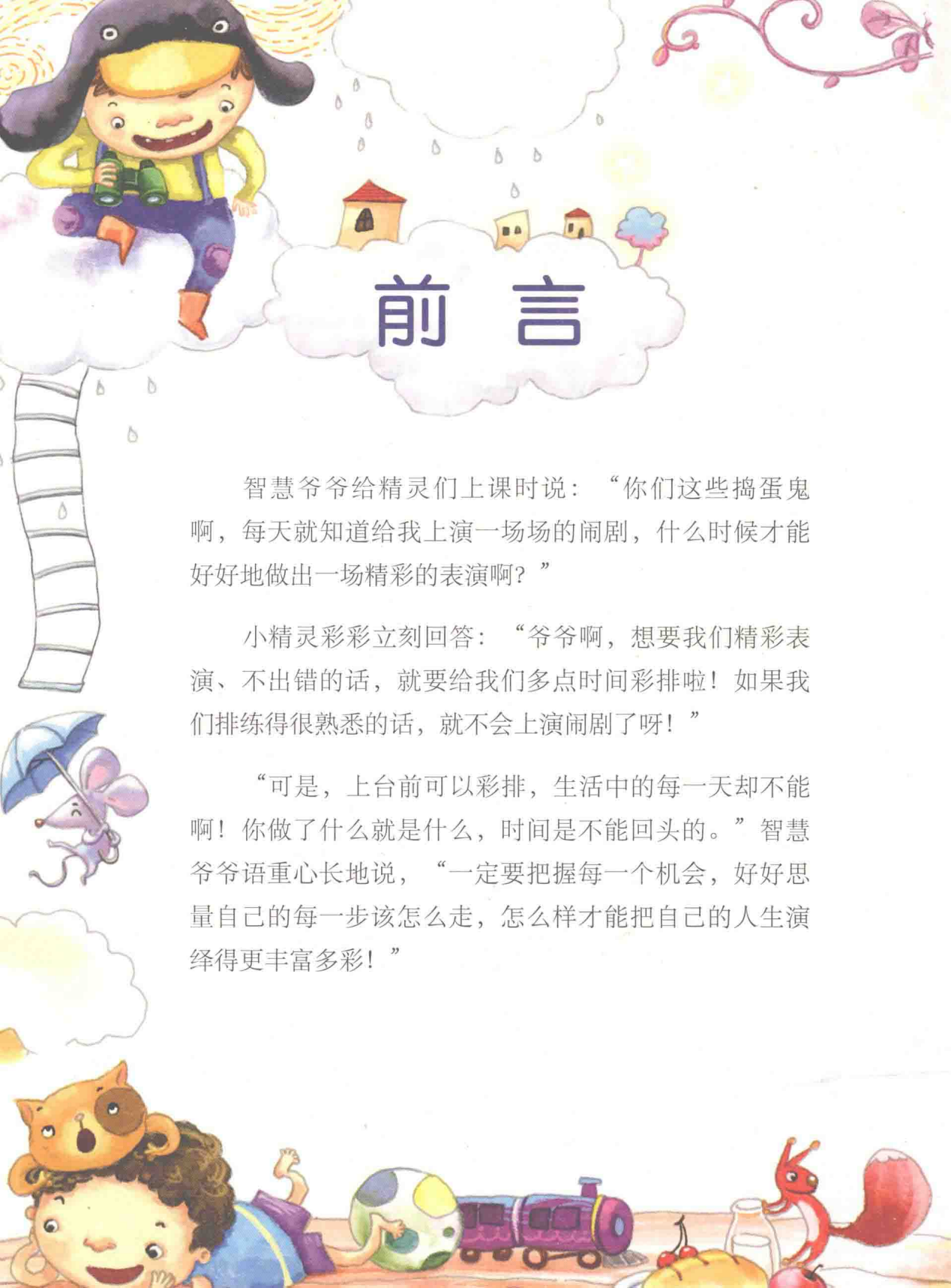
印张: 11

版次: 2015年5月第1版第1次印刷

定价: 24.00元

版权所有 侵权必究

Copyright © 2015 Melody Education Group

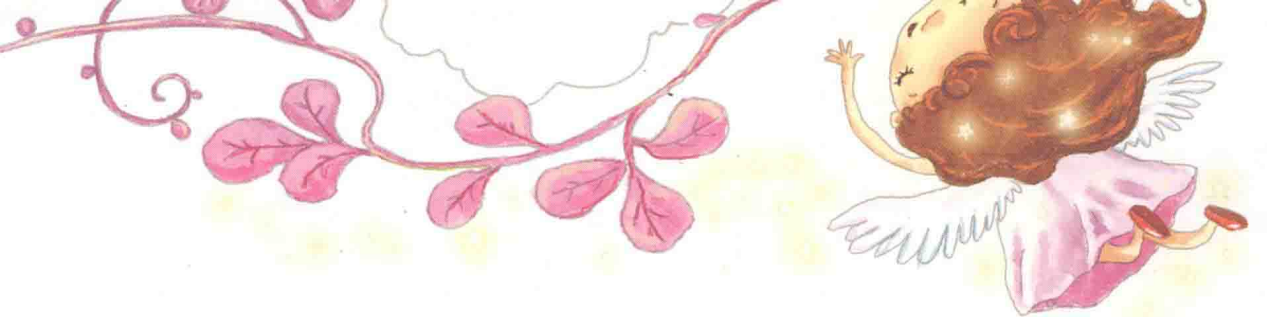


前言

智慧爷爷给精灵们上课时说：“你们这些捣蛋鬼啊，每天就知道给我上演一场场的闹剧，什么时候才能好好地做出一场精彩的表演啊？”

小精灵彩彩立刻回答：“爷爷啊，想要我们精彩表演、不出错的话，就要给我们多点时间彩排啦！如果我们排练得很熟悉的话，就不会上演闹剧了呀！”

“可是，上台前可以彩排，生活中的每一天却不能啊！你做了什么就是什么，时间是不能回头的。”智慧爷爷语重心长地说，“一定要把握每一个机会，好好思量自己的每一步该怎么走，怎么样才能把自己的人生演绎得更丰富多彩！”



智慧爷爷说的话，其实就跟爸爸妈妈常说的一样，生活就像一个大舞台，我们每一个人都是舞台上的主角。这个表演台上的每一步可都是不能重来的，我们的每一个动作，每一个表情，都是非常重要的。想要让自己的这出戏获得最多的掌声和鲜花吗？

快点翻开这本书看看吧！这里面的每一个故事都蕴藏着“上台表演”的技巧和秘诀哦！更重要的是，看完故事后，还有一些小诀窍要告诉你，学会这些后，你就能成为最耀眼的主角哦！



第1章

做时间 的主人





目录

第1章 做时间的主人



- | | | |
|-----|----------|----|
| 1-1 | 时间有双魔术手 | 1 |
| 1-2 | 时间列车不靠站 | 8 |
| 1-3 | 时间宝贵如黄金 | 15 |
| 1-4 | 和时间并肩行走 | 22 |
| 1-5 | 最好的时间是现在 | 29 |



第2章 美好生活的密码

- | | | |
|-----|----------|----|
| 2-1 | 信念是清晨的雨露 | 39 |
| 2-2 | 乐观是午后的阳光 | 46 |
| 2-3 | 目标是饱满的果实 | 52 |
| 2-4 | 机会是破土的种子 | 58 |





第3章 成功的方向我掌控



- | | | |
|-----|----------|----|
| 3-1 | 拉紧主见的手 | 67 |
| 3-2 | 不妨大胆一下 | 74 |
| 3-3 | 关上恶习的大门 | 81 |
| 3-4 | 举高你的自信心 | 88 |
| 3-5 | 为自己的未来掌舵 | 95 |

第4章 要做最棒的自己

- | | | |
|-----|-----------|-----|
| 4-1 | 不能忽视爱的力量 | 105 |
| 4-2 | 天下没有白吃的午餐 | 111 |
| 4-3 | 让意志坚韧如钢 | 118 |
| 4-4 | 勇敢做出选择 | 124 |



第5章 别让机会悄悄溜掉



- | | | |
|-----|----------|-----|
| 5-1 | 亮出完美的心态 | 133 |
| 5-2 | 记得带上热忱出发 | 140 |
| 5-3 | 邀请高效做助手 | 147 |
| 5-4 | 勇做行动上的巨人 | 154 |
| 5-5 | 展开翅膀美丽飞翔 | 161 |



1-1



时间有双魔术手

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已。

——（战国）庄子



奇奇因为蛀牙而每天晚上被牙疼扰得睡不着觉，去看牙医的时候，牙医叔叔告诉他，如果总是爱吃甜食，时间的魔术手就会把他的牙齿变成蛀牙哦……奇奇纳闷了，时间还有手吗？

其实，时间并没有手，但是它有可以改变事物的本领，就好像拥有一双充满魔力的手一样。时间的魔术手每时每刻都陪伴在我们周围，我们看不见它，摸不着它，但是它所起的作用，却可以影响到我们每一个人。





领航故事

古代的东晋时期，有一位名叫陶渊明的大诗人。他擅长诗文、才能卓越、聪明博学、品格高尚，当时的人们都很敬重他。

有一次，一位景仰他许久的年轻人登门拜访，并向他请教如何才能成为一位学识渊博、见解卓越的大学者。陶渊明知道客人的来意后，笑了笑对他说：“年轻人，请先跟我来吧！”

于是，他们俩人一起走到屋外的田地里。陶渊明指着田地里的稻秧对年轻人说：“你看，这些稻秧长得多好啊！你先坐下来，在这儿看着这些稻秧。记住，要一直盯着看，视线一点也不要离开！你能做得到吗？”

年轻人很礼貌，也很虚心，立刻答应说做得到，并按照陶渊明的吩咐，仔细地看着那些稻秧。这天的天气很热，不一会儿年轻人就口渴了，但是他还是很认真地看着稻秧。一分钟、两分钟、一小时、两小时……太阳已经落到半山腰了，年轻人还在继续看着稻秧。他心里想，“为什么陶渊明要让我一直看着稻秧，并且要看这么长的时间呢？”不让休息，不让吃饭和喝水，他真有点坚持不住了，但为了能得到陶渊明的指点，年轻人还是用毅力坚持着。

这时，陶渊明回来了，他对这个年轻人说：“从你来到现在，一直都在看着这些稻秧，并且忍住了饥饿和劳累。现在你说说看，它们有什么变化呢？”





年轻人惊讶地说：“没有啊，一点变化都没有，我没有看出什么变化。”

陶渊明笑了笑说：“或许表面上我们都看不出变化，但事实上，这些稻秧却分分秒秒，一直都在茁壮地长大。再过一段时间，它们还会结出许许多多的稻穗来。年轻人，做学问也是如此啊，一天、一周、一个月、一年的努力，好像是不会看出有什么明显变化的，但是要是能长年累月地坚持努力学习，十年、二十年后把学到的东西积累运用起来，就会慢慢地变得有学问了。”

年轻人听了陶渊明的分析，恍然大悟，向陶渊明道谢告别后返回家中，从此开始静心学习。他刻苦钻研，数十年如一日地努力着，





最终用毅力和恒心使自己成为了一位大学者。

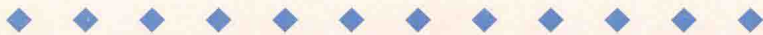
读书学习不能急于求成，陶渊明向这位年轻人指出的就是潜移默化的功夫。学习的时候，只要持之以恒，自然会有收获。因为时间总是悄无声息的，学习也是一样，要一点一滴地积累。这样，时间的魔术手才会慢慢增加你的知识，改变你的气质，让你朝着自己的目标前进；相反，时间的魔术手就会让你离目标越来越远哦！

我们每个人都有自己远大的理想，成为科学家、老师、医生、宇航员等，时间的魔术手会让哪些人的理想实现呢？当然是那些爱学习、勤奋、循序渐进地积累各方面知识的人，所以让我们从现在开始，珍惜时间、积累知识，向着自己的理想前进吧！

◆ THE END !



启迪故事



时间的魔术手本领很多，一不留神事物就会被它所改变。因此在日常的生活里，我们必须把握好自己的行为。一旦懒惰，时间的魔术手就会让他变得什么都不会；如果爱占小便宜，时间的魔术手就会让他变得不被大家所喜欢；如果不爱动脑筋，时间的魔术手就会用一些困难去绑住他的手脚……

在一片古老的森林里，郁郁葱葱的树木不时地摇动着它们的身



体；白嫩的蘑菇用它的小伞挡住眼睛；幸福的花儿骄傲地竞相开放着……弥漫的薄雾、晶莹的露珠、早晨的阳光早已把这里的动物叫醒，大家都在忙碌地寻找食物，而住在榕树下面的狐狸却仍在打着呼噜睡大觉。

这是一只骄傲的狐狸，它拥有美丽的容貌，但是却好吃懒做，爱占小便宜。它每天都要等到太阳高高挂起时才睁开朦胧的睡眼，这时，食物早被勤快的狐狸们吃掉了，爱偷懒的它便经常找不到食物。所以它每天只能靠着自己的美貌去吸引动物们的注意，然后再

用甜言蜜语骗取别人的食物。久而久之，大家都开始讨厌它了，虽然它长得很漂亮，嘴巴又很甜，但是谁都不愿意再上它的当。

有一次，这只狐狸好久都没吃到东西了，它饿得头晕眼花，不得不自己动身去找食物。它找了大半天都没找到一点食物，肚子咕咕地叫得更厉害了，它累得实在走不动了，就坐了下来。这时，一股香喷喷的味道传来。原来，就在它旁边的橡树洞里，有牧羊人留下的面包和肉。它高兴极了，立马爬进洞里大吃起来，狼吞虎咽地享受着美味。





因为好久没吃东西了，它竟完全忘记了自己的食量，一直吃啊吃啊。等到它咽下最后一口的时候，突然意识到自己实在吃得太饱了。它摸着胀得圆圆的肚子，想出去走走消化一下，谁知爬到洞口时，胀大的肚子已经远远大于洞口了。它竟然出不去了！

狐狸不知如何是好，肚子又胀又痛的它，伤心地哭了起来。从洞口红经过的动物们都以为它又要耍什么花招，就没有去理会它。唯有一只年老的狐狸听到哭声走了过来，问它：“你为什么哭呢？”狐狸把自己因为偷懒找不到食物，然后吃了牧羊人食物的经过告诉了它。年老的狐狸听后哈哈大笑，语重心长地说：“孩子，以前我就常常告诫你，不要偷懒，懒惰者不仅会一无所获，而且时间久了，将会变得什么都不懂。时间累积下来的坏习惯是非常可怕的，你看你，现在遇到这么简单的问题都已经不会动脑筋了。其实，你只要在洞里呆一段时间，等肚子上的食物消化了，不就可以出来了吗？”

骄傲的狐狸听完后恍然大悟，惭愧地低下了头。

时间的魔术手变化多端，如果你有一个缺点而没有好好正视它的话，时间就会慢慢地发挥它的魔法，让你变得迟钝，失去了思考的能力。比如这只骄傲的狐狸，它喜欢偷懒，最后，时间的魔术手让它既没有学会找食物的本领，而且脑袋也变笨了，遇到困难也不会开动脑筋了……所以，赶快与自己的缺点说再见吧，让时间的魔术手教会我们更多的本领，收获更多的东西！

◆ THE END !





我是主角

美丽的春天就要到来了，老师让大家画一幅关于春天的画，并且要求一周之后交，你会怎么做呢？

- A 提前构思，早早把画画好。
- B 不紧不慢，能按时交画就好。

◆ ◆ ◆ 选好了没有呢？一起来看看解答吧 ◆ ◆ ◆

选择A的你：

时间观念较强。凡事喜欢提前计划，做事往往考虑得全面，容易成功。要继续加油哦！但同时也要注意不能急于求成，要细致认真地考虑细节，不能有半点马虎，才可以将事情完

选择B的你：

时间观念一般。做事不紧不慢，性格温和；喜欢随大流。如果能做到善于思考，善于利用时间的话，这样的做法也不错。但是切记不能养成拖沓散漫的习惯，还是要给自己一些时间上的压力，按时完成任务哦！



1-2



时间列车不靠站

盛年不重来，一日难再晨。
及时当勉励，岁月不待人。

——（东晋）陶渊明



小朋友们乘着时空飞船探索时间奥秘时，听到了青春和花朵的对话。青春说：“人们总把我比作你，我们一样美丽。”花朵说：“是的，但是我们又不像，因为我今年凋谢了，明年还会再开；可是你一旦逝去，便永远不会再重来！”

时间的列车永不靠站，它会把我们的童年悄悄送走，也会把我们的青春慢慢迎来。快乐的童年、宝贵的青春都是短暂的，就像流星一样稍纵即逝，错过了就不会再来……





领航故事



在很久以前，一个遥远又古老的地方有一个美丽的王国。那里面有茂密的森林和绿油油的草地，处处盛开着漂亮的花朵，活泼可爱的小兔子在草地上跳来跳去，在那里的人们都过着幸福的生活。

善良的国王和王后也很幸福，他们有一个刚出生不久的小公主。传说这个公主是上天的恩赐，她天生聪明过人，美丽无人能比。国王和王后都非常喜欢她，把她当成唯一的宝贝。突然有一天，国王冒出一个奇怪的想法，他想立刻看到公主长大后的样子，想知道她是不是如传说中那样美丽动人。可是，这时的小公主才刚学会说话和走路。

于是，国王下令召集太医前来商议，他对太医们说，“谁要是可以开出一些药，让公主吃了之后立刻长大，本王就奖励他半个王宫！”

太医们窃窃私语，却没人敢答应国王的要求。过了许久，一个太医站了出来，他对国王说：“我可以，我能开出一种神奇的药，使公主吃了之后立刻长大。但是目前我的手中没有这样的药，我必须去找才行。不过，在我寻找名药的这段时间里，请国王不要去看望公主，必须得等我把药给公主吃了之后，国王您再见她，好吗？”

国王听到真有这样神奇的药，高兴得都快跳起来了，他马上答应了这名太医的要求。太医听后便放心地辞别了国王，到远方去寻求

