



考试阅卷人点评系列

英语专业八级考试

听力

总主编 刘宝权

Test for
English Majors

主编◎刘芹 刘秋芬



科学的测试理论 权威的阅卷经历 丰富的培训经验



上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



考试阅卷人点评系列

总主编 刘宝权

英语专业八级考试

听力

主 编◎刘 荸 刘秋芬



上海交通大学出版社
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

为了帮助考生全面提高备考能力,我们编写了《考试阅卷人点评系列——英语专业八级考试》丛书。参加编撰的都是资深阅卷教师,他们结合教学大纲和考试大纲,从课堂教学和阅卷经验出发,深入分析 2005 年至 2015 年考题,全面阐述答题方法。本丛书角度新颖,讲解细致,是该项考试的实用备考资料。

图书在版编目(CIP)数据

英语专业八级考试听力 / 刘芹, 刘秋芬主编. —上海: 上海交通大学出版社, 2015
(考试阅卷人点评系列)
ISBN 978 - 7 - 313 - 12564 - 4

I. ①英… II. ①刘… ②刘… III. ①大学英语水平
考试—听说教学—自学参考资料 IV. ①H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 013898 号

英语专业八级考试听力

主 编: 刘 芹 刘秋芬

出版发行: 上海交通大学出版社

地 址: 上海市番禺路 951 号

邮政编码: 200030

电 话: 021 - 64071208

出 版 人: 韩建民

印 制: 上海天地海设计印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 mm × 960 mm 1/16

印 张: 13.5

字 数: 269 千字

印 次: 2015 年 6 月第 1 次印刷

版 次: 2015 年 6 月第 1 版

ISBN 978 - 7 - 88844 - 936 - 7

书 号: ISBN 978 - 7 - 313 - 12564 - 4/H

定 价(含光盘): 36.00 元

版权所有 侵权必究

告读者: 如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话: 021 - 64835344

前言

PREFACE

全国高等院校英语专业八级考试,即 TEM 8 (Test for English Majors Band 8) 是由高等院校外语专业指导委员会主持实施的全国性考试。其目的是检查各高校执行英语专业高年级教学大纲的情况,促进高校之间的交流,以及为教育管理部门、教师和学生提供有关信息反馈。每年参加该考试的学生从 20 世纪 90 年代初的数千人增长到 2015 年的 20 余万,显示了其权威性和社会影响力。

为了帮助考生全面提高备考能力,我们编写了《考试阅卷人点评系列——英语专业八级考试》丛书。参加编撰的都是资深阅卷教师,他们结合教学大纲和考试大纲,从课堂教学和阅卷经验出发,深入分析 2005 年至 2015 年考题,全面阐述答题方法。本丛书角度新颖,讲解细致,是该项考试的实用备考资料。

《考试阅卷人点评系列——英语专业八级考试·听力》一书分为四个部分。第一部分“概述”,分析了英语专业教学大纲与考试大纲对听力部分的基本要求、选材特点和评分标准,使考生对该部分测试重点有个宏观上的了解。第二部分“应试策略”,总结了 2005 年至 2015 年听力部分的命题规律和试题特点,并详细分析了讲座、访谈和新闻三部分考题的具体应试技巧。第三部分“真题解析”,选取最具代表性的真题进行详细梳理和答题点评。第四部分“模拟训练”,提供了 10 套模拟试题,材料全部选自外报、外刊或外台报道,题材广泛,题型多样。每套试题附有详细的答题点评和录音文字,指导考生熟练运用应试技巧,切实提高应试能力。

语言能力的提高非一朝一夕之功。我们衷心希望考生通过使用本套丛书，掌握基本的解题思路和应试技巧。并通过各单项技能的操练，稳步提高英语水平。

本套丛书专为准备参加英语专业八级考试的学生所编，也可供具有相当水平的学生自我提高英语水平使用。

由于时间仓促，水平有限，书中存在的一些问题或失误，敬请读者批评指正。

编 者

2015 年 3 月

目录

CONTENTS

第一部分 概述

一、教纲要求	002
二、考纲要求	002
三、选材特点	003
四、评分标准	008

第二部分 应试策略

一、命题规律	010
二、试题特点	017
三、应试技巧	045
四、词汇积累	069

第三部分 真题解析

一、真题选析	074
二、答题点评	085
三、录音文字	088

第四部分 模拟训练

一、模拟试题	096
二、答题点评	126
三、录音文字	146

第一部分

概 述

- 一、教纲要求
- 二、考纲要求
- 三、选材特点
- 四、评分标准

一、 教纲要求

《高等学校英语专业英语教学大纲》(2000)(以下简称《教纲》)指出,高等学校英语专业应培养具有扎实的英语语言基础和广博的文化知识,并能熟练地运用英语在外事、教育、经贸、文化、科技、军事等部门从事翻译、教学、管理、研究等工作 的复合型英语人才。英语专业四年(八学期)的教学过程分为基础阶段(一、二年级)和高年级阶段(三、四年级)。听力是英语专业一项重要的专业技能,在基础阶段每学期加以开设,并贯穿整个四年的培养计划。

《教纲》对英语专业八级听力的要求是:听懂真实交际场合中各种英语会话;听懂英语国家广播电台以及电视台(如 CNN)有关政治、经济、文化、教育、科技等 方面的专题报道以及与此类题材相关的演讲和演讲后的问答;听懂电视时事报道 和电视短剧中的对话;语速为每分钟 150 — 180 个单词,听两遍可以听懂,理解准确率以 60% 为合格。

由此可见,八级水平的学生不仅应掌握类似于欧美国家大学生所必备的社会生活和课堂听讲能力,还应拥有广泛的知识面,并熟悉 VOA、BBC、CNN 等国外媒体的新闻特征。

二、 考纲要求

《高等学校英语专业八级考试大纲》(2004)(以下简称《考纲》)对英语专业八级听力能力的要求如下:

(一) 测试要求

能听懂真实交际场合中的各种英语会话和讲话;能听懂 VOA、BBC、CNN 等国外媒体节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等方面 的专题报道;能听懂有关政治、经济、历史、文化、教育、语言文学、科普方面的演讲及演讲后的回答;考试时间约 25 分钟。

(二) 测试形式

本部分采用填空题和多项选择题形式,分三节:Section A、Section B 和 Section

C, 共 20 题。

Section A : Mini-lecture

本部分由一个约 900 个单词的讲座和一项填空任务组成。要求学生先边听边做笔记, 然后完成填空任务。答题时间 10 分钟。本部分共 10 题。

Section B : Conversation or Interview

本部分由一个约 800 个单词的会话组成。会话后有 5 道多项选择题。

Section C: News Broadcast

在若干段新闻报道后有 5 道多项选择题。

Sections B 和 Section C 的每道多项选择题后有 10 秒的间隙, 要求学生从所给的 4 个选项中选出一个最佳答案。

听力理解部分的录音语速为每分钟约 150 个单词, 念一遍。

(三) 测试目的

测试学生获取口头信息的能力。

(四) 选材原则

讲座部分的内容与英语专业知识课程相关; 对话部分的内容与学生的日常生活、工作和学习活动相关; 新闻材料选自 VOA、BBC、CNN 等国外媒体中为学生所熟悉的一般新闻报道、短评或讲话等。听力材料中所出现的词语原则上不超过《教纲》规定的范围。

三、选材特点

(一) 讲座

英语专业八级考试听力的讲座内容涉及范围颇广, 有社会、历史、文化、科技、教育、政治、经济、工业、农业、建筑、医学、旅游和风土人情等各方面。讲座一般为正式文体, 使用的语言比较规范, 经常会出现一些专有名词和术语。讲座的整体结构层次分明、逻辑性强, 信息引导词清晰明了, 使听者容易跟上并且踩准讲座的每一个节奏, 层层推进, 理顺脉络。

下面介绍 2005 — 2015 年英语专业八级听力考试讲座的选材特点。

2005 年讲座围绕四年级本科生写研究报告这一话题展开, 讲述了研究文章和

一般文章的相同之处和区别之处、研究文章的几大特点、对研究文章选题需注意的几个问题。这是一篇颇具实际指导意义的讲座。

2006 年讲座旨在帮助读者探究文学作品的内涵。讲座一开始就提出通过作者的意图、原文包含的意义和读者个人见解三个方面来推敲文学作品的内涵，而后对这三个方面逐一详细阐述。整篇讲座立意鲜明，段落层次清晰，衔接流畅。各类信息提示词都为考生理解内容和理清脉络提供了方便。

2007 年讲座是艺术史讲座系列的第一讲。讲演者通过对艺术史和历史之间的区别展开讨论，凸显学习艺术史的重要性。讲座还谈及艺术的多元性，提出艺术反映宗教信仰，人们对艺术的不同感受，以及艺术史反映了社会的变迁。整篇讲座从五个方面对艺术史进行了深入介绍，层次清晰，并辅以形象的例子加以充分论述。

2008 年讲座关于英语在当代社会的盛行状况，共分 3 个部分：第一部分讲述了英语如今在世界上举足轻重的地位；第二部分揭示了英语成为最广泛使用的语言的原因；第三部分对英语的将来提出了一系列的问题。本讲座是英语学习者必知的文化知识，层次推进分明，考生对主要信息应该不难把握。

2009 年讲座是如何撰写实验报告系列讲座中的一讲。主要目的是让听众对于实验报告的主要特征有直观的了解。讲座首先介绍了实验报告的内容、呈现方式和结构，然后从有利于读者阅读的角度阐述了实验报告在撰写过程中需包含的要点，最后点明了实验报告对于写作者的要求。由于大部分考生对于实验报告的撰写很陌生，再加上讲座的层次推进不是很分明，因此在理解上有一定的难度。

2010 年讲座是语言系列讲座中的一讲，主题是副语言特征。讲演者把副语言特征归为两大类：第一类为嗓音的变化起伏，我们交流过程中语音语调的变化可以体现不同的态度或意图；第二类为身体姿势的变化，而身体姿势的变化又可分为面部表情、手势、间距、体态、附和。面部表情包括普适性表情与非普适性表情；手势与文化息息相关；人与人之间的距离更是因人、文化、场景的变化体现出不同的交际含义；人们用不同体态表达不同的心情和态度；人们在附和对方时往往会不自觉地模仿对方的行为。总之，副语言是人们在交流过程中表情达意的有力辅助手段，与文化密不可分。

2011 年讲座围绕两类文化展开。“高语境文化”注重信息所在的语境，其时间概念没有统一标准，因人、因时、因地而异。相比之下，“低语境文化”注重信息本身，其周边环境并不重要，且时间概念统一。讲座最后强调了解不同文化特征的重要性和意义。

2012 年讲座主题为行为观察的取样问题。讲演者首先对生活中的行为观察和科研中的行为观察进行了对比，指出后者更具系统性和客观性；然后分别介绍时间取样和情景取样两种方式；最后列举了行为观察研究中研究者介入观察和不介入观察两种形式。整篇讲座结构层次清晰，逻辑关系分明，层层推进展开。

2013 年讲座主题围绕积极学习者的六个特点展开。整篇讲座通过对比积极

学习者与消极学习者在学习过程中的不同表现,详细阐述了积极学习者在学习过程中体现出来的特点,如带着理解和记忆的目的进行阅读、对获得的信息进行反思并进行批判性思考、带着积极的态度听讲座并有条理地记录笔记、在学习中遇到困难时积极寻求帮助、批判性地对待所接收的信息、主动承担学习责任等。讲座内容与学生的学习活动密切相关,结构清晰。

2014 年讲座的主题是如何减压。讲座首先从压力一词的来源解释了该词的定义,而后举例分析了积极压力和消极压力的区别,并指出压力本身无害,真正给人们带来威胁的是人们对压力的应对方法,并由此引出讲座的重点——有哪些途径可以帮助我们应对生活中的压力,并从五个方面详细阐述了减压的方法。讲座主题与人们生活密切相关,逻辑思路明晰,且环环相扣。

2015 年讲座主题是理解学术讲座。讲演者开门见山地指出本次讲座的目的是帮助学习者学会有效地理解学术讲座。要做到这一点,学习者需要做到以下四个方面。第一是能够理解语言中能够传达意义的各个组成部分,在听讲座过程中学习者不仅要注意传达意义的词汇,还要注意主讲人的重音、语调和节奏。第二是要能够补充主讲者未明讲的信息。第三是要能够预测讲座内容。第四是要能够对讲座中的要点做出评估。整篇讲座大量使用例证对要点进行阐释,并深入剖析每一方面的重要性,结构清晰。

(二) 对话/访谈

这一部分的听力材料来源于日常生活或校园的对话或访谈。下面是 2005—2015 年英语专业八级听力考试这部分内容的选材特点。

2005 年是一篇有关老年问题的访谈,主要内容是老年人的最大问题不是身体的虚弱,而是因为孤独导致的精神状态不佳,以及在老年人身上进行的一些实验结果。

2006 年是一篇对应聘者的面试,主要内容是应聘者的学习和工作经历,应聘该公司的原因及将来的工作打算。

2007 年是一篇对《商务旅游周刊》编辑的访谈,主要内容是飞机误点和超载的原因、购买打折机票的方法和旅途注意事项。

2008 年是一篇讨论是否应该建造新机场的对话。两位对话人分别阐述建造新机场的优缺点。他们虽然赞同对方的某些观点,但未能达成一致意见。

2009 年是一篇对 Toastmasters 语言学习系统代表的访谈,主要内容是 Toastmasters 研发目的、对日常工作的益处、如何帮助用户提高口语能力及基本课程简介等。

2010 年是一篇有关美国社会多元化的访谈,主要内容是“多元化”这一概念在以前和现在的区别,种族多元化、年龄多元化和宗教多元化具体含义,以及不同

地区在多元化上的不同体现。

2011 年是一篇关于第二语言习得的访谈,内容包括导致第二语言学习困难的原因、教授第二语言的方法和第二语言学习理论等方面,并对 Krashen 的五种假说进行深入阐述。

2012 年的访谈主题是创造力,主要内容为创造力的定义、形成机制、影响创造力的因素以及培养创造力的方法。

2013 年的访谈关于人们在职业选择中的影响因素,访谈中提到人们在选择职业时除了考虑工资待遇外,更重要的还有某项工作自身的重要性和意义、在工作中获得知识技能的机会以及是否能够得到同事认可等。

2014 年的访谈围绕安吉丽娜对伊拉克的访问展开,主要关注安吉丽娜此行到访伊拉克的目的,及她对解决伊拉克难民问题的看法。

2015 年的访谈围绕本届政府对州立学校教育的影响展开,受访者 Terasa 在访谈中对本届政府在州立学校发展问题上的言行不一致进行了猛烈的抨击,指出客观上本届政府不仅降低了州立学校学生对接受优质高等教育可能性的期望值,而且他们对学校经费的控制阻碍了学校的自由发展。

纵观这些材料可以发现,绝大部分材料是人物访谈。在人物访谈中,采访者提出问题引导受采访者回答,受采访者提供绝大多数的细节信息。这种材料条理清晰,采访者的每个问题都提示了重点所在,考生在听录音的时候比较容易抓住重点。另外一篇对话就有所不同了,内容比较零乱,缺乏条理性,考生听录音时一定要随时做好笔记,才能不遗漏信息。另外,无论是访谈类材料还是对话类材料,都涉及专业化的知识介绍,而语言也趋于口语化。这些都对正确理解材料内容造成了难度。考生应注意平时的积累,熟悉一些常用的专业知识,并多听一些口语类的长篇材料,这样才能做到熟能生巧。

(三) 新闻

新闻部分考试要求能听懂 VOA、BBC、CNN 等国外媒体节目中有关政治、经济、文化、教育、科技等方面的专题报道。下面是 2005 — 2015 年新闻听力的选材情况。

1. 政治类

这一类新闻占的比例最高。2006 年第一篇新闻报道了一桩劫机事件。2007 年第二篇提到世界经济二十强帮助伊拉克复苏经济;同年第三篇的主旨为各与会代表发言庆祝联合国宪章制定 60 周年。2008 年第一篇新闻有关瑞典的福利制度改革。2009 年第二篇新闻有关列车出轨事故,至少造成 80 人死亡,部分政府官员认为有可能是恐怖组织阴谋所为。2011 年第二篇新闻有关希腊大火持续蔓延,首都雅典附近的火势最为迅猛,政府只能动用军队进行灭火。2015 年的第二篇新闻关于大麻合法化法案通过及其产生的意义。

2. 经济类

此类题材所占比例名列第二。2005年第二篇新闻讲到日本的卡拉OK经营商努力开发新项目以招徕顾客。2006年第二篇新闻报道上海拟建大型地下购物中心。2010年的第一、二篇都是经济题材的新闻：第一篇有关日本将在海外市场大力推出其先进的移动技术，特别是钱包手机技术；第二篇主要提及津巴布韦在过去三个月间经历了严重的通胀危机，该国通胀率为世界之最，尽管国家政府进行了价格控制，但收效甚微，通胀率一路飙升。2011年的第一篇新闻主要讲述美国灰狗巴士如何登陆英国；第三篇提到墨西哥经济陷入衰退以及其原因。2012年的第三篇新闻主旨为中国赶超日本成为世界第二大经济体，并论述了日本经济发展停滞不前的原因。2014年第一篇新闻报道意大利航空公司Wind Jet因资金紧张叫停该公司航班并因此造成不良后果。

3. 科技类

科技类题材也不少。2005年第一篇提到巴西科学家找到了治疗烧伤的新方法；同年第三篇有关中国国际互联网的发展。2006年第三篇新闻有关美国新发明的一种信用卡。2008年第二篇新闻提到记录了阿波罗号登月过程的原始录像带可能遗失。2009年第一篇有关温室效应，联合国最新发布的报告指出在近50年内，人类是造成全球气候变暖的主要因素。2012年第一篇新闻主要介绍了美国国家航空和宇宙航行局的宇航员在国际空间站成功安装了新的液氨泵，以解决空间站降温系统的问题。2013年第一篇介绍了俄罗斯的两位设计师发明设计了一种可安装在机场供旅客短暂休息的“睡眠箱”。2014年第二篇新闻报道人类学家在肯尼亚北部发现三块新的人类化石，为推测在200万年前存在一种不同类型的古人类提供了支持。2015年的第一篇新闻有关当前科技发展对家庭娱乐活动和家庭关系的影响。

4. 健康类

比较典型的健康类题材新闻如下。2008年第三篇新闻主要论述语言障碍对就医的影响。2012年第二篇新闻介绍美国儿科医生对埃及、菲律宾和印度儿童受体罚和虐待情况的一项调查，并同时列举了不同国家文化背景下儿童所受体罚的形式及其异同点。2013年第三篇新闻介绍了关于幼年时期营养不良与心脏病之间关系的科学的研究的最新结果。2015年的第三篇新闻报道了Alan Dangour博士关于卫生状况与儿童生长发育之间关系的研究。

5. 人文类

2009年第三篇有关职业规划教育，近一成年轻人声称在受教育过程中从未得到过就业建议。有关专家指出不但年轻人会为此失去就业机会，工商业也会失去竞争所需的新生力量。2014年第三篇新闻介绍了爱丁堡机场因悬挂毕加索的裸女画而引发国际旅客投诉的事件。

从上面的分析来看，出现频率最高的是政治类新闻，其次是经济类和科技类新

闻,接着依次是健康类和人文类新闻。虽然政治类新闻占了相当大的比例,但我们也必须看到八级新闻听力的取材相当广泛。在复习阶段不能顾此失彼,除了着眼政治经济类新闻外也需增加对科技人文类热点新闻的了解。另外,八级听力考的虽然是VOA、BBC、CNN等外台的新闻,但近年的考题中也频频出现有关中国的报道,例如2005年的第三篇新闻。因而考生在平时学习时也不应忽视对中国的报道。

四、评分标准

(一) 讲座

这部分考题要求考生根据听到的讲座内容和记下的笔记填空,考试目的是考查考生听懂讲座并记下条理清晰的笔记的能力。因此,考生所写答案可以是从讲座中直接听到的词或词组,也可以是考生根据篇章意义所选用的词或词组。该部分共10道填空题,每题1分,共10分,占总分10%。

(二) 对话/访谈

该部分共5道多项选择题,每题1分,共5分,占总分5%。

(三) 新闻

该部分共5道多项选择题,每题1分,共5分,占总分5%。



第二部分

应试策略

- 一、命题规律
 - 二、试题特点
 - 三、应试技巧
 - 四、词汇积累
- 

一、命题规律

英语专业八级的听力测试选材广泛,往往在同一套题目中同时涉及政治、经济、历史、文化、教育、语言文学、科普等不同领域的信息。然而从命题角度来看,历年专八的听力测试题目却是万变不离其宗,主要以细节题、推断题和归总题的形式出现。其中细节题考查的是考生对听力材料中主要信息细节的把握;推断题考查考生根据听力材料中的信息进行合理逻辑推理,从而判断事件发展趋势的能力,是对学生逻辑思维能力的考查;归总题同样考查考生的逻辑思维能力,不同的是,它更侧重考生对已知信息的综合分析和逻辑归纳能力。

英语专业八级听力测试分讲座、对话/访谈和新闻三个部分,每部分题目都呈现一定的命题规律。下面以表格及实例的方式对 2005 — 2015 年的考题加以说明。

(一) 讲座(10 题)

英语专业八级听力中的第一部分讲座,要求考生在听懂一篇 900 个单词左右讲座的基础上,边听边作笔记,然后根据笔记对答题纸上以提纲形式出现的讲座信息进行填空式补充。其考试目的是考查考生对讲座内容的理解能力以及记下条理清晰笔记的能力。

纵观 2005 — 2015 年的讲座,其内容可以分为两大类,第一类主要是英语专业课程知识类讲座,侧重于知识的传播。如 2006 年的讲座旨在帮助听众探究文学作品的内涵;2007 年通过对艺术史和历史之间差别的讨论凸显学习艺术史的重要性;2008 年的讲座是一篇介绍英语在当代社会盛行状况的演讲;2010 年的讲座有关副语言特征;2011 年的讲座则是围绕文化分类展开,着重介绍了“高语境文化”和“低语境文化”。第二类讲座更侧重于研究性,主要介绍进行科学研究的方法或是研究报告或实验报告的撰写方法。如 2005 年与 2009 年分别介绍研究报告和实验报告的撰写方法;2012 年则是围绕如何在科研活动中进行行为观测取样的问题。

下面为讲座命题规律表和样题。

命 题 规 律 表

年份	主要内容	题 目 分 布			
		要点题	细节题	推断题	归总题
2005	撰写研究报告	1, 8	3, 4, 5, 7, 9, 10	6	2
2006	文学作品内涵	1, 2, 7, 8, 9	3, 4, 5, 6	/	10