

不念过往 念远方

THE
GONE
THE
FUTURE

徐昊原
著
XUHAOYUAN WORKS

范冰冰
尼格买提
郭晓东
倾情推荐

娱乐圈里的
《杜拉拉升职记》

时代文艺出版社

不念过往
念远方

徐昊原 著

时代文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

不念过往 念远方 / 徐昊原著. —长春: 时代文艺出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5387-4324-1

I. ①不… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第047724号

出品人 陈琛 杨海峰
产品总监 郭力家
选题策划 张雁 吴迪
责任编辑 姜程
装帧设计 孙利
排版制作 杨纪云

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专有使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可

本书的任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段
进行复制和转载, 违者必究

不念过往 念远方

徐昊原著

出版发行 / 时代文艺出版社

地址 / 长春市泰来街1825号 时代文艺出版社 邮编 / 130011

总编办 / 0431-86012927 发行部 / 0431-86012957 北京开发部 / 010-63108163

网址 / www.shidaicn.com 印刷 / 北京同文印刷有限责任公司

开本 / 880mm × 1230mm 1 / 32 字数 / 118千字 印张 / 7

版次 / 2015年5月第1版 印次 / 2015年5月第1次印刷 定价 / 32.00元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换




THE
GONE
THE
FUTURE

为自己开启一段不念过往的旅程，
移除种种心伤

>>>

>>>




聚光灯下光线亮丽，名利场上明争暗斗，圈里圈外的流言蜚语，是制造者的阴谋，还是娱乐圈的一场游戏？身在圈子里力求自保只是第一步，鲜花与掌声背后，什么样的人能将无名小卒打造成一颗耀眼的明星。尔虞我诈的背后，是谁能突破重围，成为王牌经纪人？

作品围绕经纪人这一独特职业，讲述了当代娱乐圈的一个个幕后故事：刚丢了工作的苏小沫，同一天又经历感情背叛，在闺蜜吴鱼的劝说下进入到演艺经纪公司。作为圈内新手的苏小沫避过弹雨枪林，历尽周折，将新人夏天打造成下一个万众瞩目的王子，出现在观众的视线里……

徐昊原

2012年5月5日



>>>

序




《不念过往 念远方》关乎名利、权力与能力，中间少不了人和人之间的钩心斗角。一个人在圈里是该心怀城府，还是与世无争；是该唯利是图、尔虞我诈，还是兵来将挡，水来土掩？这些都是身处娱乐圈必须要面对的。

我曾听一位圈子里的女人和我这样说过：“女人除了父亲给予的爱，这辈子要经历三段不同的爱才算完美。一段是懂得珍惜你的人让女人学会坚强，从而找到真正的自己。一段是自己深爱的男人教会你如何全心全意付出真爱。还有一段是爱你的男人让女人感受到自己的存在。”而我所讲的这个故事，主人公苏小沫分别遇见了四种不同的感情：一个背叛她的大庆，一个自己全心全意付出的夏天，一个将苏小沫视为唯一的方天佑，还有一条线需要你慢慢体会那属于什么样的情感。至于苏小沫会情归何处，她自有分寸。这世界上，没人比自己更了解自己。苏小沫明白这样一个道理，全心全意爱一个人，毫无保留地信任一个人，得到的结果，要么拥有一生的知己，要么就得到一生的教训。这是小说里要讲述的。

从某种意义上讲，这本小说是娱乐圈里的《杜拉拉升职记》。苏小沫失去工作，从剧组化妆师的身份，摇身一变成为娱乐公司经纪人，自然少不了面对新职业带给她的各种麻烦。身处娱乐圈，有些路只有自己才能走

通，不到最后关头，谁都不能说你行或是不行。但有一点，说你行的人行，你一定行。从苏小沫进入公司以来，所要面临的是各种判断与选择，可以说，这是一部关于如何选择的小说，无论是对爱，还是对事业中所面临的选择。苏小沫的选择是否正确，读者可以一同分析。而我想要传递的，就是关于选择之前要先学会放下。一个人只有放下了，才有空间填满所想要的。基于这样的一种态度来讲述我的这个故事，观点是否正确，慢慢看下去就能见分晓。希望能够让读者对娱乐圈有一个新的认识，一个更真的认识。

言归正传，我要讲述的只是一个关于“占有的关怀并不是爱”的故事。如果你喜欢，接着往下看吧。



目录

序	// 001
第一章	// 001
第二章	// 023
第三章	// 045
第四章	// 071
第五章	// 097
第六章	// 115
第七章	// 137
第八章	// 155
第九章	// 183
第十章	// 201
后记	// 209

第一章

- PART ONE -

不念过往 念远方

世界并非因为你的单纯和善良就能
换回你想要的平静。很多时候，你会觉
得和人打交道多了，就开始喜欢狗了。

>>>

苏小沫，女，出生于1981年4月17日，白羊座。敢爱敢恨的她，在大学期间交了个男朋友。毕业后，苏小沫留在了北京，选择了和所学专业有关的工作。而男朋友张家铭按苏小沫的理解离开她去了上海投奔事业，随着时间的变化，张家铭在她的世界里，也渐渐淡出……苏小沫慢慢忘了那个人，那个曾经对自己海誓山盟的男人……

003

三年前，苏小沫遇见了她第二任男朋友孙大庆，俩人关系一直维持到今天。苏小沫是位化妆师，她和孙大庆是在剧组认识的。后来，苏小沫常常出差在各地剧组。横店、厦门、上海……苏小沫虽然不愿意四处奔波，但为了生活，她也别无选择，毕竟，当初是自己心甘情愿选择化妆这个职业的。她这个男友是电影制片厂的制片人，大部分时间都在北京，大庆自从干上制片人这一行以来，就做过两部电影。一部票房过了两千万，另一部没能上院线，只低价卖给了电影频道。苏小沫和孙大庆在一起，并没有图他什么，她很自强，从没有花过孙大庆一分钱，就连房租他俩也都是各出一半。苏小沫只是觉得大庆这个人踏实，遇见他的时候，大庆在工作上还很积极，算是梦想型文艺男青年。为了能多陪伴大庆，北京这边的剧组，苏小沫向来都是优先考虑。

北京……

作为文化大都市，有着很多影视基地。绝大部分电影、电视剧都会选择在这座城市拍摄，这里是中国文化产业领航之地。不知道有多少人都在这里奋斗着，只为做自己喜欢的事。为了自己的梦想，为了功成名就，为了扬眉吐气，为了让家人过得更好，每一个人选择北京都有自己的原因。苏小沫只是其中一个，她现在所在的地方就是北京郊区的一个影视基地。

三小时前，从导演的监视器里，场记板划过，现场副导演“预备——开始”喊得很大声，有个青年男演员夏天穿着阿哥服装正在监视器后认真观看着。其余现场工作人员都各就各位小心翼翼地守在自己的岗位上。现场导演“三、二、一”喊起，全场安静，就只有摄像机里的演员跳出自己继续流动。镜头里出现的是两个女演员正站在长亭里争风吃醋的一番心机较量。

“妹妹这么晚了是要去哪儿啊？”

“姐姐还真是关心妹妹，妹妹出来透透气，姐姐就来紧随其后，真是让妹妹我受宠若惊。”

“我说妹妹你这张嘴啊还真是能说会道。我要是有妹妹三分就好。”

“姐姐，这里别无他人，您用不着逢场作戏，演给